

1983年全国初中入学考试

优秀作文及试题选

辽宁《新少年》杂志社文化教育组编



甘肃人民出版社

1983年全国初中入学考试

优秀作文及试题选

辽宁《新少年》杂志社文化教育组编

甘肃人民出版社出版

(兰州第一新村51号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32 印张10 插页1 字数176,500

1984年5月第1版 1985年2月第2次印刷

印数：244,211—380,990

书号：7096·206 定价：0.98元

目 录

第一部分 作文

下雨了·····	胡 井 (1)
一个快活的星期天·····	汪 重 (4)
一个快活的星期天·····	顾韵倩 (7)
一个值得我学习的人·····	曹淑清 (10)
发生在家里的一件事·····	王晓娟 (13)
发生在教室里的一件事·····	高海燕 (16)
买跳棋·····	晏向隽 (18)
该不该改掉·····	王 君 (21)
小树·····	黄镇华 (24)
小刻刀·····	许保利 (27)
记我克服困难的一件事·····	谭 松 (29)
考试之前·····	高凌云 (32)
冒雨送盲人·····	刘 毅 (35)
冒雨送盲人·····	王艳蕾 (37)
我爱郊外的竹·····	徐 杰 (40)
记我克服困难的一件事·····	马 欣 (43)
一个勤劳的人·····	王佳蕙 (46)
一个值得我学习的人·····	乔 燕 (48)

记我家里的一件事·····	赵世梁 (50)
“给老师发奖”·····	孙锦红 (52)
难忘的关怀·····	王勇祥 (55)
夏夜的灯光·····	佚名 (58)
我学会了写作文·····	李晓波 (60)
虚心的小芳和骄傲的小刚·····	刘敏 (63)
记我家里的一件事·····	张喜乐 (65)
我也喜欢家务劳动了·····	穆冬立 (68)
“我学会了”·····	顾宇 (72)
“我学会了”·····	唐涛 (75)
我也喜欢家务劳动了·····	李莹 (77)
礼物·····	邓小杰 (80)
礼物·····	王芳莉 (83)
写一篇“六一”儿童节这一天日记·····	刘军 (86)
一个夏天的早晨·····	吴向东 (88)
包“哑巴饼”·····	李莉 (91)
写一篇“六一”儿童节这一天日记·····	王雨竹 (94)
游滨海公园·····	陈华 (96)

第二部分 试 题

北京市崇文区·····	(99)
北京市远郊区·····	(106)
天津市红桥区·····	(112)

天津市南开区·····	(121)
天津市河北区·····	(130)
上海市虹口区·····	(138)
吉林省·····	(145)
河北省石家庄市·····	(154)
河北省秦皇岛市·····	(162)
河南省郑州市·····	(171)
湖北省武汉市·····	(179)
浙江省杭州市·····	(187)
浙江省温州市·····	(198)
江苏省南京市·····	(205)
江苏省南通市·····	(213)
江苏省常州市·····	(223)
安徽省合肥市·····	(232)
安徽省蚌埠市·····	(242)
山东省济南市·····	(250)
山西省大同市·····	(257)
陕西省西安市·····	(264)
辽宁省沈阳市·····	(271)
辽宁省丹东市·····	(280)
辽宁省锦州市·····	(288)
辽宁省大连市·····	(295)
甘肃省·····	(302)
后记·····	(308)

文題：下雨了

作者：浙江省杭州市平安里小学 胡 井

下 雨 了

“铃——”放学了。

五(1)中队的少先队员申舫和李小光刚要走出教学大楼，抬头一看，天上下着雨呢！“没关系，我有雨伞！”李小光说着撑开了伞。“哎呀”，猛地，申舫喊了一声，一拍小脑袋，把书包往后一掬，撒腿向前跑去，消失在雨中。李小光张开嘴呆住了，惊讶地望着申舫的背影，自言自语：“这是怎么回事？”

原来，申舫看见远处操场边的旗杆顶上，五星红旗还没有降下。他想到：五星红旗是我们伟大中华民族的象征，是无数革命先烈抛头颅、洒热血换来的。自己胸前的红领巾就是五星红旗的一角，作为一个少先队员，爱护国旗就是爱祖国、爱少先队的表现。他顾不得头上的雨水，一个劲地跑到旗杆下，赶紧解开旗杆上的旗绳，把国旗降下来。国旗在雨中顺着绳子向下滑。可是，刚降到一半，一阵风吹来，国旗绕住了旗杆和绳子。申舫仰起头，雨水落在脸上也不擦一

擦，注视着国旗，竭力抖动旗绳，把旗绳分开。这下可好了，国旗顺利地降下来了。申舫笑咪咪地接住了国旗，心里真高兴！

站在教学大楼口的李小光，看见操场上的五星红旗正在徐徐下降，赶紧撑着伞赶了上去，跑到旗杆边，气喘吁吁地一边给申舫撑伞，一边激动地说：“你真好！……瞧，衣服都湿了！”申舫胸前抱着国旗，抹了一下脸上的雨水，躲进了李小光伸过来的伞里。两人一齐向校长办公室走去。

这时，雨下得更大了。雨水顺着房檐，落在水泥地上，发出好听的叮叮咚咚的响声，仿佛在谱写一曲“雨中的赞歌”……

（浙江省杭州市）

评语：《下雨了》这篇看图作文，要求考生根据试题提供的二幅图画，写成一篇记叙文。写好看图作文的关键是观察，本文作者对图的观察是正确的，仔细的。他不但看清几个人，事情发生的地点，天气特征，就连人物细微的神态变化都看得很仔细。比如，第一幅图中打伞的同学张着嘴惊讶的神态，第二幅图中收旗同学微笑的神态。由于观察仔细，也就正确地理解了题意。

作者在理解题意的基础上，展开了丰富、合理的想象。如在降旗过程中“一阵风吹来，国旗绕住了旗杆和绳子。”

中筋“仰起头”“竭力抖动旗绳，把旗绳分开”，这种想象不仅使文章内容丰富，情节生动，还有利于表现主题。

结尾用诗一般的语言点题，使人回味无穷。

(徐天柱)



文题：一个快活的星期天

作者：江苏省南通市跃龙桥小学 汪 重

一个快活的星期天

在紧张的复习阶段，能盼到一个星期天，多么轻松、多么快活啊！

6月19日，是个星期天。上午，我一做完家庭作业，就溜烟跑出去找人打乒乓球去了。正玩得高兴，突然隔壁邻居小虎子跑来对我说：“快回家，你家来了客人，带了许多好吃的东西。”我急忙回家一看，椅子上坐着个大人，一身蓝涤卡制服，透出一股新气，正和我妈说着启东家乡话：

“现在屋里变了，可开心啦！……”

妈妈见我回来了，说：“重儿，快来叫舅舅。”啊，原来是舅舅从乡下来了。我已好几年没见了，舅舅却显得年轻了。舅舅爱抚地摸着我的头，朗朗直笑，连声说：“看看舅舅给你带来些什么好吃的。”说着，他从这个包里捧出饼干，从那袋里倒出桃子，塞得我捧也捧不住，真快活！

吃中饭的时候，舅舅又讲了许多农村的新事，什么责任田，什么专业户，我听不大明白，却分明感到舅舅的那股

“美”劲儿。

吃过中饭，妈妈对我说：“重儿，下午可不要出去玩了，陪舅舅到人民商场、百货大楼选一台大彩色电视机去。”

“嗨，彩电！那可得花一千多块钱啊！”舅舅见我发愣，又笑着说：“你的几个表哥、表姐都闹着要看个彩色的。我这次来南通就是为了这件事。卖了自家收的桃子，又卖了两头大肥猪，钱就足够了。”

下午，我和妈妈、舅舅从百货大楼拾回来一台16寸的大彩电，这可把整个宿舍楼惊动了。我们二十四号楼虽然家家都有电视机，却没有一台彩电。

晚上，我家里挤满了人，大家吃着甜甜的桃子，有说有笑。我和小虎子他们就更乐了。彩电一开，恰好是六届人大选举国家主席扣人心弦的镜头，大家都异口同声地赞叹：

“好！好！好！”

舅舅笑了，妈妈也笑了，我也笑了，全屋子的都笑了。欢乐的笑声飞出窗外，飞上无垠的夜空……

（江苏省南通市）

评语：这篇考场作文，写了富裕后的农民进城走亲戚，购买彩色电视机的喜人情景。作者从舅舅家的致富着笔，反映了重大的主题，立意新颖。文章结构紧凑，开始由小虎子的报告提起下文，引出“客人”，从交谈中着重写了舅舅家

的喜人变化和购买彩色电视机的情景。文章按时间顺序写出事情的发展，环环紧扣，引人入胜。结尾处精心安排了看电视的热闹场面，“我家里挤满了人，大家吃着甜甜的桃子，有说有笑。”“彩电一开，恰好是六届人大选举国家主席扣人心弦的镜头，大家都异口同声地赞叹：‘好，好，好！’”这个场景的安排，不仅深化了主题，而且把事件推向高潮。

本文的不足之处是，有些地方缺少农村特色，如舅舅从包里捧出饼干，若把“饼干”换成土特产，农村气息就更浓了。“透出一股新气”的“新气”一词也觉得生硬些。

（莫惠昌）



文题：一个快活的星期天

作者：江苏省南通师范学校第二附属小学 顾韵倩

一个快活的星期天

星期天，我一觉醒来，发现妈妈正在外间忙碌着。旁边菜篮里有肉、有鱼，还有我最爱吃的大螃蟹。

我忙问：“今天买这么多菜，有什么事吗？”

妈妈笑咪咪地说：“喜事”。

“什么喜事？”我好奇地问。

“暂时保密。等爷爷、奶奶来了再告诉你。”妈妈向我眨眨眼。

我只好忍住好奇心，趴在小桌上做完作业，便帮妈妈忙活起来了。

中午，爷爷、奶奶来了，爸爸也回来了。我帮妈妈把饭菜放满桌子。爸爸给爷爷和奶奶倒满了鲜红的葡萄酒。看，大家个个喜气洋洋，看样子，他们都知道，就把喜事瞒着我。我拉着爷爷的手：“爷爷，有什么喜事快告诉我呀！”

爷爷不慌不忙站起来，举起酒杯对我说：“先为你爸爸提升为讲师，干一杯！”哦！爸爸被评上讲师，这是件喜事。

奶奶笑着说：“你爸爸、妈妈都加了工资，生活条件比以前好多啦！”对呀！报纸早就讲了，党中央关心知识分子，要尽可能改善中年知识分子的工作和生活条件。现在爸爸、妈妈都加上了工资，这当然也是一件喜事喽！

妈妈接过话茬说：“还有一件喜事哩！昨天，你爸爸接到通知，他被选为市人大代表，明天就去参加会议！”

爷爷感慨地说：“现在知识分子的地位大大提高了，我们这些老年知识分子看了真高兴。你们中年人要好好为国出力啊！”爸爸、妈妈严肃地点了点头。

大家边吃边谈，席间洋溢着快乐的气氛。爸爸好象突然想起什么似的，高兴地说：“我都忘了，还有一件喜事呢！”

妈妈笑着说：“你的酒喝得太多了！哪有那么多喜事？”

爸爸认真地说：“是真的。今天，学院刚告诉我的一个好消息。学校要建职工宿舍，今年秋天动工。宿舍建成后，首先安排我们这些困难户。”

我从椅子上蹦了起来：“明年就要住新房喽！明年就要住新房喽！”

我拉了拉奶奶的手，连声说：“奶奶，让人快活的喜事怎么都让咱们家碰上了！”大家看着我高兴的样子，都快活地笑了。

爷爷笑盈盈地说：“人逢喜事精神爽。下午咱们全家到街上去逛逛，再给小倩买些书来。”

傍晚，我们已经玩得满头大汗了。我捧着一大摞新书回到家，一页一页翻看着，沉浸在一个快活的星期天中……

（江苏省南通市）

评语：本文作者，生长在知识分子家庭，亲身感受到近年来家庭的可喜变化，看到题目便抑制不住心中的喜悦，临场写了这篇动人心弦的文章。

本文的鲜明特点是：紧扣题目，“喜事”贯串全文。什么喜事？从餐桌上各人的谈吐中——作了交代。正如作者所说，“让人快活的喜事怎么都让咱们家碰上了！”另外，文章语言生动，充满了儿童情趣。在作者的眼中，一切都那么新奇。丰盛的菜肴，引出了喜事。明知有喜事，妈妈又“暂时保密”。于是，“我只好忍住好奇心”，直到餐桌上，才一一揭开喜事之谜。这样写，就造成使人急于读下去的愿望。席间，爸爸、妈妈、爷爷、奶奶还有作者自己，五个人身分不同，说话内容和神态各异，却都充满了时代气氛和生活气息。

以“沉浸在一个快活的星期天中……”作为结尾，起了点题的作用，具有画龙点睛之妙。

不足之处是，文中有的句子用词不够贴切。如“爸爸、妈妈严肃地点了点头”一句中，“严肃”一词，如能改用“会心”或“会意”那就更增色了。

（莫惠昌）

文题：一个值得我学习的人

作者：北京市崇文区培新小学 曹淑清

一个值得我学习的人

“五讲四美小标兵”郑昱是我的同学，也是我的邻居，全院的人没有一个不夸她的。

如今，我们的小院生机勃勃，每家窗台上都摆放着两盆吐露芬芳的月季。看着这一盆盆鲜花，我不禁回想起它们的由来。

一天早晨，我正在院内看“花王”袁大爷给自己的那盆月季花剪枝，他熟练地剪掉了六七个花枝，顺手丢进了簸箕。“袁大爷，这些花枝您还要吗？”我扭头一看，只见郑昱站在我身后，询问袁大爷。“没用了，可插进土里还能活。”袁大爷回答着。郑昱惊喜地叫起来：“太好了！”便匆匆地跑回家去。

不一会儿，郑昱端着几个盛满土的花盆走来。看样子，她把家里的所有花盆都拿来了。她喘着气对袁大爷说：“您教我插条吧！”大爷微笑着点了点头。

她照着袁大爷的样子，把花枝上的叶子都摘掉了，又把

花枝小心地插进土里，再浇上一杯水，才将花盆一个个搬回家里，轻轻地放在窗台上。

从此，每天早晨我都看见郑昱把泥土翻一遍，每个土块都用手搓碎，随后浇上一杯清水。在她的精心培育下，花茎渐渐地泛绿了，发芽了，长高了，开花了。

一天放学后，我刚到家，立刻发现窗台上多了两盆月季花，再看看邻居家，每家窗台都摆着两盆，花盆外边还贴着一张纸条，上面工整地写着几个字——“四美花”。我猜想，是谁放在这儿的？是不是郑昱的那几盆花？有可能！

于是，我匆匆来到郑昱家，只见他家窗台上少了几盆花。一切都明白了。我连忙问：“郑昱，是你给各家放的花吧！你为什么要把自己养的花送给别人呢？”郑昱不好意思地说：“咱们院养花少，我想美化咱们的小院啊！”

我望着院内争香斗艳的月季，又望着郑昱的身影，情不自禁地赞叹着：“‘四美花’真美啊！”

（北京市崇文区）

评语：本文紧紧围绕几盆月季花的由来，描写了郑昱同学从要花枝到插条、育花、送花的每个细节，最后又通过小作者问花，逐步展现了郑昱同学为美化环境付出的辛勤劳动。一环扣一环，层层铺垫，层层深入，引人入胜。

文章以小作者从望花到望人所发出的赞叹为结尾，以花喻人，既新颖又含蓄，从而点明了文章的中心思想，增强了

感染力。

本文如能去掉第一自然段，直接用“我们的小院生机勃勃，每家窗台上都摆放着两盆吐露芬芳的月季”作为开头，而把对于“五讲四美小标兵”郑显的介绍，放到行文中去，这就更加自然了。

（赵景瑞）

