

# 现代顺炮新变

刘彬如 余志奔著

炮

2

人民棋書出版社

·象棋布局丛书·

# 现代顺炮新变

刘彬如 著  
余志奔

人民体育出版社

(京)新登字040号

现代顽炮新变

刘彬如 余志奔著

\*  
人民体育出版社出版

人民交通出版社印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所发行

\*

787×1092毫米 32开本 8 $\frac{4}{32}$  印张 180 千字

1993年6月第1版 1993年6月第1次印刷

印数：1—10,100册

\* \*

ISBN 7-5009-0882-2/G·849

定价：5.00元

## **内容提要**

本书介绍和阐述了顺炮布局中九种流行的现代布局体系。全书共分九章111个局式，对每一种现代布局体系的主要变化、主要定式及其攻防战略都作了详细的介绍和解说，其中包括一些高手们通过实战总结和研究出的新变化和新定式。

## 前 言

在各类布局中，顺炮布局的历史最为悠久。它的诞生时间或最早源头一直可以追溯到距今已有七百多年的南宋时代。当时，由南宋文人陈元靓编纂的实用百科全书《事林广记》中，所编入的两个象棋全局，其中就有一局是顺炮布局。至明清时代，随着象棋艺术的发展，顺炮布局也有系统的发展，明谱《自出洞来无敌手》和《金鹏十八变》这两种全局谱详细记载了顺炮布局在明代以前的发展历史，列出了顺炮布局的系统变化。以后，明谱《适情雅趣》、《桔中秘》和清谱《韬略元机》在《金鹏十八变》的基础上进一步充实改编，使顺炮布局的定式越来越充实和系统化，成为历代棋手必读的经典著作。但是，由于时代的限制，象棋实战经验的局限，古谱中所列出的顺炮布局定式大都是边马局，着法陈旧，有些早已不符合现代象棋布局理论的原则。

70年代以后，随着群众性象棋活动的蓬勃开展，随着全国性比赛和多种重大比赛的举行，顺炮布局在实战象棋对局中有了突破性的大发展，推陈出新，继往开来，出现了跳正马、缓开车、双横车等的新阵法和新定式。80年代起，由王贵福编著的《顺炮新编》，王嘉良、孟立国著的《象棋斗炮战》，以及后来由臧如意、王国栋著的《顺炮直车对缓开车》，

由刘彬如、余志弈著的《顺炮直车对横车》，由金启昌、徐家亮、刘海亭著的《斗炮局》等，从各个不同的角度分别介绍和阐述了现代顺炮局的各种布阵法，使顺炮布局大放异彩，在象棋实战比赛中又一次焕发了青春，显示了新的活力。

本书收集近几年来全国象棋大赛中出现的现代顺炮的各种新变着、新变化和新定式，编成《现代顺炮新变》，作为对已经出版的有关顺炮布局专著的进一步补充和发展，目的是为顺炮布局的理论定式添砖加瓦，使之进一步充实和完善。希望有助于读者和棋手进一步掌握顺炮布局的新发展和新的信息。

全书共分九大部分，分别介绍和阐述现代顺炮布局的九种新变化，以及一些高手研究出的新定式，对其中每个局式均附图进行详细的解说，说明双方的攻防战略和要点。

由于我们水平有限，掌握的对局资料不全，书中内容不当以至谬误之处在所难免，请读者和象棋界人士不吝指正，以便本书再版时修订充实。

著者

1992年8月22日

# 目 录

<b>第一部分 红方进三七兵对黑方左横车过宫类</b>	1
第1局 黑车进兵线对红扬边相（一）	1
第2局 黑车进兵线对红扬边相（二）	3
第3局 黑车进兵线对红扬边相（三）	5
第4局 黑车进兵线对红扬边相（四）	7
第5局 黑车进兵线对红扬边相（五）	8
第6局 黑车巡河对红马盘河	10
第7局 黑平边炮对红出直车（一）	11
第8局 黑平边炮对红出直车（二）	13
第9局 黑平边炮对红出直车（三）	16
第10局 黑平边炮对红马盘河	18
第11局 黑中攻	20
<b>第二部分 黑方双横车类</b>	23
第12局 红右马盘河对黑车4进7占下二路（一）	23
第13局 红右马盘河对黑车4进7占下二路（二）	25
第14局 红右马盘河对黑车4进7占下二路（三）	27
第15局 红右马盘河对黑车4进7占下二路（四）	29
第16局 红右马盘河对黑车4进7占下二路（五）	33
第17局 红右马盘河对黑过宫车复回捉马（一）	36

第18局	红右马盘河对黑过宫车复回捉马（二）	38
第19局	红右车骑河	40
第20局	红上右士	42
第21局	红上左士（一）	44
第22局	红上左士（二）	46
第23局	红上左士（三）	48
<b>第三部分</b>	<b>红进三兵对黑横车 过 宫 类</b>	<b>51</b>
第24局	黑车骑河捉兵（一）	51
第25局	黑车骑河捉兵（二）	53
第26局	黑横车进兵线（一）	54
第27局	黑横车进兵线（二）	56
第28局	黑进边马	58
第29局	黑进3卒对红车骑河（一）	60
第30局	黑进3卒对红车骑河（二）	62
第31局	黑进3卒对红车骑河（三）	64
第32局	黑进3卒对红车骑河（四）	66
第33局	黑进3卒对红车骑河（五）	68
第34局	黑进3卒对红车骑河（六）	70
第35局	黑进3卒对红平边炮	72
<b>第四部分</b>	<b>红方进七兵类</b>	<b>75</b>
第36局	红巡河车对黑进7卒（一）	75
第37局	红巡河车对黑进7卒（二）	77
第38局	红巡河车对黑进7卒（三）	79
第39局	红巡河车对黑双横车（一）	82
第40局	红巡河车对黑双横车（二）	84
第41局	红巡河车对黑横车进兵线	86
第42局	红巡河炮对黑横车巡河	89

第43局	黑进边马	92
<b>第五部分</b>	<b>红方过河车类</b>	<b>94</b>
第44局	红巡河炮对黑横车拦炮（一）	94
第45局	红巡河炮对黑横车拦炮（二）	97
第46局	红巡河炮对黑进3卒	100
第47局	红急进过河车对黑进3卒	102
第48局	红急进过河车对黑横车进兵线	104
第49局	红巡河炮对黑进3卒	106
第50局	红巡河炮对黑进7卒	109
<b>第六部分</b>	<b>红方缓开车先进三兵类</b>	<b>112</b>
第51局	红进三七兵对黑右横车（一）	112
第52局	红进三七兵对黑右横车（二）	114
第53局	红进三七兵对黑右横车（三）	116
第54局	红进三七兵对黑平边炮	119
第55局	红进三兵对黑巡河车	123
第56局	红进三兵对黑进3卒	125
<b>第七部分</b>	<b>互进七兵类</b>	<b>128</b>
第57局	红高左炮对黑右横车平左肋（一）	128
第58局	红高左炮对黑右横车平左肋（二）	131
第59局	红高左炮对黑右横车平左肋（三）	133
第60局	红高左炮对黑右横车平右肋	135
第61局	红高左炮对黑右横车	137
第62局	红巡河炮对黑右横车平右肋（一）	140
第63局	红巡河炮对黑右横车平右肋（二）	142
第64局	红巡河炮对黑右横车平右肋（三）	144
第65局	红平边炮对黑右横车	146
<b>第八部分</b>	<b>黑方缓开车 进7卒类</b>	<b>149</b>

第66局	红马盘河对黑进右炮（一）	149
第67局	红马盘河对黑进右炮（二）	152
第68局	红马盘河对黑进右炮（三）	155
第69局	红马盘河对黑进右炮（四）	157
第70局	红马七进八盘河对黑进右炮（一）	159
第71局	红马七进八盘河对黑进右炮（二）	162
第72局	红马七进八盘河对黑进右炮（三）	165
第73局	红马七进八盘河对黑进右炮（四）	168
第74局	红马七进八盘河对黑进右炮（五）	169
第75局	红马七进八盘河对黑进右炮（六）	172
第76局	红马七进八盘河对黑进右炮（七）	174
第77局	红七路炮对黑右直车（一）	176
第78局	红七路炮对黑右直车（二）	179
第79局	红七路炮对黑右直车（三）	181
第80局	红七路炮对黑右直车（四）	182
第81局	红七路炮对黑右直车（五）	184
第82局	红七路炮对黑右直车（六）	185
第83局	红出左横车对黑右炮过河（一）	187
第84局	红出左横车对黑右炮过河（二）	189
第85局	红出左横车对黑右炮过河（三）	190
第86局	红进边马七路炮对黑右炮过河	192
第87局	红进边马七路炮对黑右直车	193
第88局	红左横车对黑平边炮（一）	197
第89局	红左横车对黑平边炮（二）	199
第90局	红左横车对黑平边炮（三）	201
第91局	红左横车对黑平边炮（四）	204
<b>第九部分</b>	<b>红横车对直车类</b>	<b>207</b>

第92局 红横车过宫对黑巡河车（红双 横车对黑巡河炮）	207
第93局 红横车过宫对黑巡河车（红双 横车对黑平边炮）	209
第94局 红横车过宫对黑巡河车（红双 横车对黑进3卒）	211
第95局 红横车过宫对黑巡河车（红马 盘河对黑进3卒）	213
第96局 红横车过宫对黑巡河车（红马 盘河对黑进3卒）	215
第97局 红横车过宫对黑巡河车（红伸 车过河对黑上边马）	217
第98局 红横车过宫对黑巡河车（红车 进卒林对黑卸中炮）	219
第99局 红横车过宫对黑巡河车（红车 进卒林对黑卸中炮）	222
第100局 红横车过宫对黑巡河车（红双 横车对黑上边马）	224
第101局 红横车过宫对黑巡河车（互进 三兵对红车进卒林）	225
第102局 红横车过宫对黑巡河车（红横 车进卒林对黑飞边象）	227
第103局 红横车过宫对黑巡河车（红横 车进卒林对黑飞边象）	229
第104局 红横车过宫对黑巡河车（红车 进卒林对黑车平3）	231
第105局 红横车过宫对黑巡河车（红车	

进卒林对黑卸中炮)	233
第106局 红横车过宫对黑巡河车（红车 进卒林对黑巡河炮）	236
第107局 红横车过宫对黑巡河车（互进三兵）	237
第108局 红横车过宫对黑巡河车（红进 三兵对黑出右横车）	239
第109局 红横车过宫对黑巡河车（红双 横车对黑平边炮）	241
第110局 红横车过宫对黑巡河车（红进 三兵对黑巡河炮）	243
第111局 红横车过宫对黑巡河车（红巡 河炮对黑巡河炮）	244

# 第一部分 红方进三七兵对 黑方左横车过宫类

## 第1局 黑车进兵线对红扬边相（一）

- |         |      |         |       |
|---------|------|---------|-------|
| 1. 炮二平五 | 炮8平5 | 2. 马二进三 | 马8进7  |
| 3. 车一平二 | 车9进1 | 4. 马八进七 | 车9平4  |
| 5. 兵三进一 | 马2进3 | 6. 兵七进一 | ..... |

布局至此已形成顺手炮直车对横车的阵式。红方进三七兵俗称“两头蛇”。这类上正马的变化相当激烈复杂，实战证明对攻性强，是棋手们喜用的布局。

6. ..... 车4进5

黑车过河针对红马进行威胁是黑方选择变化的一种。此外，尚有车1进1和车4进3着法，详见以后各局。

7. 相七进九 .....

扬边相，护七兵并准备黑车压马时用车保马。

7. ..... 车1进1

出右横车加强进攻能力使局势趋向复杂化。另有卒3进1的变化。

8. 马三进四 车4平3 9. 车九平七 卒3进1

另有车1平4的着法。详见下一局。

10. 车二进五 车1平6

红骑河车捉卒让黑卒吃兵而后车二平七捉马抢先。

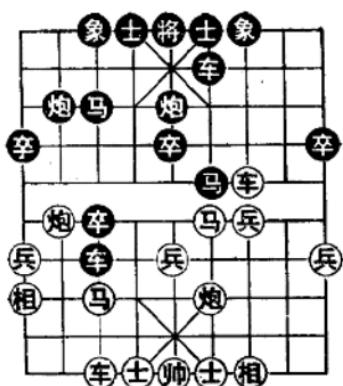


图 1

11. 炮八进二 卒7进1
  12. 车二平三 马7进6
  13. 炮五平四 .....
- 如改走兵七进一，象7进9，车三平二（如车三进一，炮2进1，兵七进一，车3退3黑优），车3退2，炮八平七，炮2进2，双方纠缠。
13. .... 卒3进1

图 1

如图 1 局势，红有二种着法：（一）马四退五；（二）炮四进一。分述如下：

### （一）马四退五

14. 马四退五 马6进4 15. 马五进七 .....
- 如改走炮八平六，车3平2，炮六退二，炮5进4，士6进5，象3进5，车三平二，卒3进1，黑方少子有攻势。
15. .... 卒3进1 16. 马七退九 .....
- 如改走车三平七，卒3进1，车后进二，车6进6，士6进5，车6退5，黑优。
16. .... 车6进6 17. 车七进三 马4退2
  18. 车七进一 炮2进3 19. 车七平八 炮5进4

黑优。

### （二）炮四进一

14. 炮四进一 象7进9 15. 炮四平七 .....

如改走车三平二，炮2进2，车二退三，炮5进4，马七进五，车3平5，黑优。

15. .... 卒3进1 16. 车三平二 炮2进2

17. 车二退二 炮2平3 18. 炮八平七 卒3进1

19. 车七平八 马6退4 20. 马四进三 .....

也可改走炮七进三，车6进4，炮七平一，炮3平9，  
炮一平二，对攻。

20. .... 车6进2 21. 炮七进三 车6平7

22. 炮七平一 .....

红方较优。

## 第2局 黑车进兵线对红扬边相（二）

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 车9进1 4. 马八进七 车9平4

5. 兵三进一 马2进3 6. 兵七进一 车4进5

7. 相七进九 车1进1 8. 马三进四 车4平3

9. 车九平七 车1平4 10. 车二进五 图2

红车骑河掩护河口马前进。也可邀兑车抢先，着法灵活。

如图2局势，黑方有二种着法：（一）炮2进4；（二）车3进1。分述如下：

### （一）炮2进4

10. .... 炮2进4 11. 马四进六 卒7进1

12. 车二平三 象7进9 13. 炮五平六 .....

红车不逃下炮打车着法机智！

13. .... 车4平7 14. 车三进一 .....

如改走车三进二，车7进1，马六退七，炮5进4，黑方少子有空心炮的攻势。

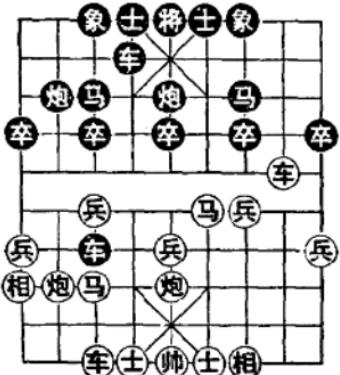


图 2

14. .... 车3平4

15. 马六进四 车7退1

16. 炮六平三 炮2平5

17. 马七进五 车4平5

如改走炮5进4，车三进一，车7进2，炮3进5，红优。

18. 士六进五 车5平7

19. 车七进二 ....  
红方易走。

## (二) 卒3进1

10. .... 卒3进1

送一卒试探。如改走卒5进1，车二平五黑方不能进中马打车，因红马可吃黑中马。

11. 车二平七 ....

车吃卒正确。如改走炮五平三企图打黑方死车，炮5进4，马七进五，车3平5，士六进五，炮2进3，马四进三（如兵七进一，车4进4，黑先），炮2平7，黑方收势。

11. .... 车4进1

如改走炮2进3，车七进二，炮2平6，炮八进四，红优。

12. 马四进五 马7进5

13. 炮五进四 士4进5

14. 士六进五 象3进1

15. 车七进一 炮2进4

双方对攻。

### 第3局 黑车进兵线对红扬边相（三）

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 1. 炮二平五 | 炮8平5 | 2. 马二进三 | 马8进7 |
| 3. 车一平二 | 车9进1 | 4. 马八进七 | 车9平4 |
| 5. 兵三进一 | 马2进3 | 6. 兵七进一 | 车4进5 |
| 7. 相七进九 | 车1进1 | 8. 炮八进二 | 图3   |

红方巡河炮也是可选择的一路变化。

如图3局势黑有二种着法：（一）车4平3；（二）车1平4。分述如下：

#### （一）车4平3

- |          |       |
|----------|-------|
| 8. ....  | 车4平3  |
| 9. 车九平七  | 车1平6  |
| 10. 士六进五 | ..... |
- 等着！如改走马三进四，卒3进1，炮五平四，炮5平6，双方争夺红无好处。

- |          |      |
|----------|------|
| 10. .... | 马6进5 |
| 11. 马三进二 | 车6平7 |
| 12. 马二进三 |      |

红方易走。

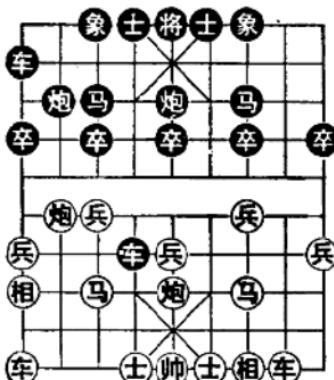


图3

#### （二）车1平4

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 8. .... | 车1平4 | 9. 士六进五 | 卒3进1 |
|---------|------|---------|------|
- 先弃后取，活跃马路。
- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 10. 兵七进一 | 前车平3 | 11. 炮八平七 | 车3进1 |
|----------|------|----------|------|
- 以下红方有二种着法：甲、炮七进三；乙、兵七进一。  
甲、炮七进三