

部編大學用書

社會發展理論

—人性與鄉村發展取向—

蔡明哲 著

國立編譯館主編

◎巨流圖書公司印行

部 編 大 學 用 書

社 會 發 展 理 論

—人性與鄉村發展取向—

蔡 明 哲 著

國 立 編 譯 館 主 編

◎巨流圖書公司印行

社會發展理論

—人性與鄉村發展取向—

民國76年8月一版一印

版權所有 不准翻印
出版登記證：局版臺業字第1045號

著者：蔡明哲
著作權：國立編譯館
發行人：熊嶺

出版者：巨流圖書公司
臺北市博愛路25號(泰華大廈)312室 |10035
電話：(02) 371-1031 • 314-8830
郵購：郵政劃撥帳戶 0100232-3 號

定價：臺幣230元

作者簡介



蔡明哲

民國三十六年十二月生

臺灣省嘉義縣人

國立臺灣大學農業推廣學學士、碩士

(主修鄉村社會學)

曾任：東吳大學社會學系專任講師、

副教授、教授

現任：東吳大學教授兼社會學研究所

所長

目 錄

序 言	1
緒 論	5

第一篇 鄉村發展的社會學理論

第一章 現代化的探究法	17
第一節 社會分化的基本概念.....	17
第二節 社會演化的階段.....	20
第三節 社會成長的過程.....	23
第四節 接納變遷與持續成長.....	24
第五節 社會結構現代化指標.....	27
第六節 個人現代性的特徵.....	28
第七節 現代化範型的評論.....	32
第二章 結構依賴的理論	36
第一節 依賴理論的起源與種類.....	36
第二節 結構依賴的分析.....	44
第三節 從依賴到互賴：世界主義.....	58
第四節 發展範型的綜合比較.....	66

第三章 社會文化發展條件分析	76
第一節 社會文化障礙分析.....	78
第二節 結構先決要件分析.....	81
第三節 理性化的社會文化發展觀.....	86
第四節 批判論的社會文化發展觀.....	90
第四章 變遷中的差別反應分析	108
第一節 差別反應分析.....	108
第二節 社會交換論的分析.....	114
第三節 新事物傳佈的網絡分析.....	116
第五章 發展計畫的社會學課題	125
第一節 計劃性變遷的社會衝擊分析.....	125
第二節 發展計畫應包容社會學因素.....	128
第三節 整合鄉村發展的共識及參與.....	134
第四節 發展行動的意義估計.....	144
第五節 鄉村發展工作的規劃問題.....	148
第六節 鄉村發展工作的實務問題.....	153
第七節 整合鄉村發展的國際援助策略.....	162
第二篇 鄉村重建的社會學研究	
第六章 鄉村結構及價值觀的轉變	175
第一節 成長：鄉村結構適應問題.....	182

第二節 分配：市鄉分配不均問題.....	186
第三節 鄉村發展中的自信心.....	193
第四節 鄉村文化的創新力量.....	196
第五節 鄉村發展與規範失調.....	202
第六節 市鄉倫理的生態分析.....	208
第七章 都市化與鄉村發展問題	215
第一節 人口再分配問題.....	218
第二節 市鄉關係的衝突.....	222
第三節 農業發展的社會意義.....	229
第四節 土地改革的社會意義.....	237
第五節 人口外移與從農意願.....	247
第六節 鄉民組織化與農業企業化.....	253
第八章 鄉村社會研究的未來展望	260
第一節 整體性的鄉村發展.....	262
第二節 區域發展的新角色.....	267
第三節 鄉村問題的對策.....	270
第四節 鄉村發展研究的方向.....	275
第五節 鄉村秩序的生機論.....	279

附 錄

一、建立臺灣農業建設八萬大軍的觀念.....	李 登 輝.....	293
二、田園之樂.....	李 登 輝.....	300
三、整合性鄉村發展的功能要項.....		306
四、空間發展中的主要連繫關係.....		307
五、適用於整合性空間發展規劃的方法與資訊.....		309
參考文獻		315
人名索引		359
名詞索引		363

序　　言

本書的目的，主要在於論述社會格局與人類意志之相互關係，藉鄉村發展取向，尋找突破侷限的途徑；概述並檢討各種思考和方法，所能給我們的智慧和慈悲，期待觀念及制度的改造和創新。

雖然，七十二年三月即已寫成本書初稿，經三易其稿，始於去年八月完成。其間，歷經人世之變遷，使作者的思想稍趨成熟，也在理論的志業上敢於表達主見。

謹以此書紀念先父蔡玉煌先生，永懷這三十八年歲月的無盡關愛。並向恩師楊懋春教授呈獻此書，感念這二十年以來的信任提携。由於他們的人格感召，塑造作者的人生觀，使作者認為：在人世的社會關係上，只探究形式的知識，而不體察其象徵的意義，就無法導進一個社會。這些意義，像信任、自信、互愛、友誼、幸福、和諧，如果把它們抽離掉，很難理解活在世上會有什麼意思。

針對鄉村發展的實證研究、解釋觀點和策略反省，可發現：今日鄉村發展的討論，多以內發、外發、自發或計畫做為主題，而忽略鄉村社會生存及其持續生存的基本事實和動機；未將社會生機概念，即良性的世代承傳，做為核心概念，用來直接尋求鄉村發展的答案。因此，或許對於本土社會的社會生機的討論，才是切入發展研究的中心主題。

書中第一篇，包括第一章到第五章，介紹今日常用的鄉村發展的社會理論。我們覺得研究者應對現代化的發展概念的前提、理念和方

法，予以重新檢驗，使社會合於人性，以智慧引導發展，擺脫依賴，自主自立。這一世代，及其以後的人類，必須重新體認儉樸生活的意義，不可迷戀於手段，而忘却幸福與和諧的目的。第二篇，包括第六章到第八章，擇其鄉村重建有關的社會學論題，談論其形式知識和象徵意義，對未來鄉村發展研究，試探一些出路。

農業發展無疑仍是鄉村發展的重要一環，農業發展和鄉村發展，其目的在改善國民生活和鄉村社會。因此，它們雖是為農業而發展或為鄉村而發展，其實它們真正的涵義，應該是為社會而發展，以及為人民而發展的一種社會改進過程。鄉民從教育過程，以獲得自由；從經濟成長，以改善生活；從社會公平，以獲得自尊；這才是正確的鄉村發展方向。

同時，由於未來世界人類生活的互賴，以及人與自然界的互賴將日形密切，故人類一體、有生命和有感情的發展，從過去生物需求和經濟需求為導向的發展解脫出來，似為未來發展的適當途徑。本書特別提出人性化的「世界鄉土論」，把全球看成是人類與其他生物和無生物，共存共榮的家園，使人類不在自己的家園中，繼續從事一些掠奪式的發展，並且由其中產生人文精神的價值。

已開發地區和低度開發地區的發展問題，自有其相異之處，但其相似的社會發展趨勢，主要有推展生態保育、重塑人性價值，以及提倡非暴力思想等。若不侷限於某種意識形態和研究取向，而自其中解脫出來，我們就有能力直觀社會本質，並察覺這些社會生機。

其次，在都市化和工業化的現代社會中，往往忽略了鄉村本身就是非常重要的發展資源，我們常站在都市決策者為中心的立場，只把鄉村當做解決都市疑難雜症的工具。其實，社會總體問題的出路，愈來愈仰賴鄉村發展的成功與否。另外，鄉村發展是一個國家文化發展

不可忽視的一部分；鄉村生活的發展，即文化的發展；所以，鄉村發展對民族文化的發展，應有其積極的作用。

關於鄉村及社會發展的研究，本書主張以人文生態，連貫都市社會學、鄉村社會學、環境社會學和人文地理學等對地域社會發展的探討；而以文化意識，連貫都市文化、鄉村文化和人類未來文明；並以生機概念，連貫俗民生活的過去、現在和未來的延續。發展的意義，據此可說是：為了達到人類物質生活和精神價值的提升。而發展的動力，則來自人類共同的合作參與；發展是一種長久性的「行動、反省、行動」的歷程，故發展工作應合乎人類生命價值上的良好品質，並且擔負人類世代良性承傳的生機任務。

溫馨的家庭和偉大的藝術，雖不能用現金給以計算，却是人類生活中夢寐以求的幸福與和諧。追求一個民族文化的盛久之理，顯然比僅追求強盛之理更具智慧。所以，鄉村發展的理論取向，宜以文化自賴和創新，做為衡量發展的標準；而鄉村發展的共識，則是追尋更整合、更合國情、更合民情、更以家庭為重心的鄉村發展。

在事實考察和未來反省之間，主觀省察其未來可能性和可欲性，從而提出虛構的看法，也算是社會理論思考的簡約易操的方法。它是根據客觀現象界的事實性的瞭悟，融合主觀心靈上的可欲性的行動意圖；將形式知識融合象徵意義，在事實與願望的互動之間，尋繹出其辯證的邏輯關係；此一辯證關係，同時包含著：客觀上的變易、主觀上的不易和行動上的簡易。在事實與願望的互動中，所尋繹出的深入意像，可稱為一種「虛構」；而這種思考方法，稱之為「虛構主義」。通常，在討論未來發展問題時，它比起經驗性的「實構主義」，更富想像力，並且不遷就既有事實；讓人們可重頭想起其根源、本質，有擴大新視野，提出新論題的作用，故更能引導社會走向正確的發展方

向。

張心齋《幽夢影》中，有云：「種花須見其開，待月須見其滿，著書須見其成。……」本書經四年多的習作，其成果尚不能令人滿意，只是作者的社會理論思考，向前走了一小步而已。不敢期待其有藝花邀蝶、築臺待月的作用。

謹向家母康秀慧女士致敬，她使作者理解到：健全的家庭觀念，是良好社會秩序的基礎。感謝內人吳蕙英女士，數年來辭去教職，在家照顧兩個女兒，並且做作者的研究助手；表達了家庭生活比產業活動更為重要的理念。

最後，必須感謝許多給作者協助和指導的親友和老師，也珍惜他們賜予的各種美好事物。另外，蔡宏進教授、詹火生教授、楊瑩女士、熊嶺先生、趙天池先生，詳細指點本書原稿的錯誤，使出版前能先修正，謹表謝意。

蔡 明 哲

謹識於東吳大學社會學研究所
民國七十六年六月

緒論

「鄉村發展」(Rural Development)可從許多的學科來研究，本書僅採取社會學的理論、觀點和方法論，作一嘗試性的探測。

本書分為兩篇，第一篇主要的目的，在於整理既有的鄉村發展理論，其研究素材的選擇，以世界鄉村社會學傳統潮流為範圍，並以鄉村發展現象有關的理論及方法論為限。

第二篇主要的目的，在描述本土鄉村社會的主要發展現象，就其實證性研究、解釋性觀點或批判性論點等，以顯示今日社會學在本土鄉村發展中，對未來鄉村發展研究或鄉村發展政策上，可負擔的任務和展望。

簡言之，第一篇將焦點放在鄉村社會結構和社會價值觀念的轉變上，以鄉村社會學的概念及理論，分析並綜合其對鄉村發展的闡釋，故具有理論性社會學的性格。第二篇，則探討鄉村由於內部及外部環境變遷，所引起的主要問題，係以鄉村社會研究取向為主，從而展望未來鄉村社會的發展趨勢，這一部分，亦可說是鄉村重建的社會學研究，具有應用性社會學的性格。

所以，第一篇「鄉村發展的社會學理論」，就是對「鄉村發展」做一種社會學的「理論取向」(theoretical orientations)的探討。而第二篇「鄉村重建的社會學研究」，就是對某些「鄉村發展問題」做一種社會學的「研究取向」(research orientations)的試探與整理。

本書「發展理論」的基本觀點，係由「社會生存」的基本概念出發，認為「生存」指生生不息的「存在」。因此，各存在事物為其所「當為」，而做的生生不息的適應和創造的努力過程，是為「發展」。

以此說明「發展」，則發展即指「為求完美生存，所做的當為的生生不息的現象」。所以，在任一社會的發展現象中，可觀察到：適應生態環境的過程和社會衝突革創的過程，以及自發性發展過程和計劃性發展過程等。

適應、衝突、自發、計劃的發展過程，是今日發展理論家最常觀察和最想要觀察的發展現象，並且由於其觀察的角度、立場、主題和工具等不同，而有不同的探究法出現。然而，今日發展理論中，所謂「適應」、「衝突」、「自發性」、「計劃性」等，依本書的看法，或許是為發展過程中所見的諸種現象，並非即係生存、發展的事物本身。或者，必須透視此種適應、衝突、自發、計劃等現象，瞭悟其更深一層的意識內涵，才能省覺「發展」的真正涵義和實際過程，這也許是今日發展理論，有待繼續著力開拓的方向之一。

從社會學理論上說，演化論 (evolutionism) 及新演化論 (neo-evolutionism)，認為發展是一種社會內部的演化現象，所以把發展當做一種過程 (development as process)。此種「過程論」，曾察覺社會系統（人與社會）的內部所發生的適應力提升的過程。

將社會發展視為各社會間的互動 (development as interaction)，如依賴理論 (dependency theory) 和功能論 (functionalism)，兩者則有完全對立的看法。

依賴理論認為強者與弱者互動的結果，總是對強勢者最有利，而對弱勢者最為不利。或者說，強勢者總需持續其對弱勢者「剝削」之後，始得維持既存現狀的發展，一旦減少對弱勢者的剝削，其勢力就

會衰退。而被剝削的弱勢者，在既存的社會結構中，永遠得不到真正的發展，必須打破這種既存結構上的制約情境的限制之後，始有真正的發展可言。

功能論延續新演化論的適應觀點，開展出所謂的「現代化理論」，則認為在互動的結果，強者最適合環境變遷，固然得以發展，而弱者若不斷改造其內部結構和價值觀念，亦得以發展。此種強者與弱者的關係，正可幫助弱者有機會造成其內部結構分化，提高弱者接納變遷的能力，以追求發展。

「互動論」的看法，如依賴理論和功能論（或現代化理論），均察覺社會系統（人與社會）內部與外部環境，所發生的衝突與適應的過程。

實用的規劃者，多半把發展看做行動(*development as action*)。所以，特別側重發展的意識形態、發展模式、發展策略、發展計畫、發展工作和發展考評等問題的研究。這種「行動論」觀點，則察覺社會系統（人與社會）的自發發展力量及計劃發展力量，交互運作與管制操縱的過程。

以上三種社會發展理論，即過程論、互動論和行動論，所討論的範疇，大體上是有關發展的內發性、外發性、自發性及計劃性（他發性）等發展動力問題。事實上，這些都是討論「因何而有發展」，而不等於是研究「發展事物的本身」。如欲知發展事物本身，或許應再從「社會生存和持續生存的事實」，即社會生機概念，來直接尋求答案。

所以，在這些發展的「發生論」，包括內發、外發、自發、他發等之外，或者直接從社會生存的基本概念下手，將更能瞭解真正的發展事實。

在邏輯上，或許應該認為生存先於發展，而非生存等於發展。「發展」可看成是生存加上「當為」的評價在內的，意即生存狀態「良好」就是發展。無生存即無發展，而反發展只是生存狀態不良而已。

因此，與發展相反的反發展，稱為退化（retrogression）。而變遷（change）僅指生存過程的變化，其中並不加評價在內，由此可知，與變遷相反的只是不變（no change）。社會發展的各種指標，是負載有價值涵義的指標（value-loaded indicators）；而社會變遷的各種指標，僅是無價值指涉的指標（value-free indicators）。（Mukherjee, 1975: 4-12）。

也就是說，在方法論上，「發展研究」包括認知意義和評價意義兩者。而「變遷研究」主要僅包含認知的意義而已。所以，只當社會變遷的方向，合於「當為評價者」，此種社會變遷過程稱為社會發展。

簡要言之，一社會的內發、外發、自發、他發「力量」，用某種「形式」、「法則」和「意識」，複合為「新興的生存創造力」（newly living creativity），而能「合於生存上當為的評價」時，才會產生發展事實。也就是說，社會的組織形式、動員力量、規範法則和價值意識的複合體，形成合於評價水準和品質者，始稱為社會發展（蔡明哲，70年12月：66-67）。

本書第六章，旨在討論鄉村社會生存的四項基本要素，即形式、力量、法則和意識，用以觀察鄉村社會發展過程。主要討論的論題是：鄉村結構形式的適應、市鄉力量分配的不均、鄉村社會規範法則的變動，以及鄉村社會價值意識的變化等。

第七章，則分析都市化及各種鄉村發展的問題，如人口再分配、市鄉關係的衝突、農業發展、土地改革、人口外移、鄉民組織化等問

題的社會學涵義。

第八章，對鄉村研究的未來予以展望，如整體性的鄉村發展、區域發展中鄉村的新角色、鄉村社會問題及其對策、鄉村社會研究的方向、鄉村秩序的未來展望等，做一社會學的試探。

總之，本書對鄉村社會發展的探討，大致上由第一篇「總論」起，接著是第六章的「變化論」，第七章則是「發展問題討論」，第八章是「未來發展展望」。全書以理論取向和問題研究取向，做為撰寫的基礎。最後，第八章則嘗試指出，今後鄉村發展的理論和研究，可進一步開拓的一些方向，做為本書的「綜合結論」。

有關鄉村發展的社會學理論和方法論，大致可分為三個主要的傳統潮流，即現代化理論 (theory of modernization)、結構依賴理論 (theory of structural dependency) 和發展規劃理論 (theory of development planning)。另外，在鄉村社會發展研究中，也注重「社會發展條件分析」和「變遷中的差別反應分析」；這兩種探究法 (approaches)，仍是今日社會學者研究鄉村發展時，常用的方式 (Long, 1977: 1-8)。

本書的目的，在於評介正在流行通用的鄉村發展理念和分析架構。這些理論，對於我們所關心的鄉村經濟衰退與經濟成長、傳統主義與現代主義、農業發展與工業發展、鄉村都市化與鄉村現代化等等，令人矚目的種種鄉村發展現象，都能提供某一部分的分析上或闡釋上的觀點。

「鄉村社會發展」，在性質上係由特定鄉村社會的時間、空間和人的活動三要素所組成；它關乎鄉村社會結構轉型和鄉村社會價值觀念變化，這兩個互相影響的層面；而且有一定的變化方向或基準，用以評價其轉型與變化是否「合目的性」。至於，何者算是「合目的