

丙寅秋中

馬
駘
畫
寶

謝廷麒題



漢 書
卷 五

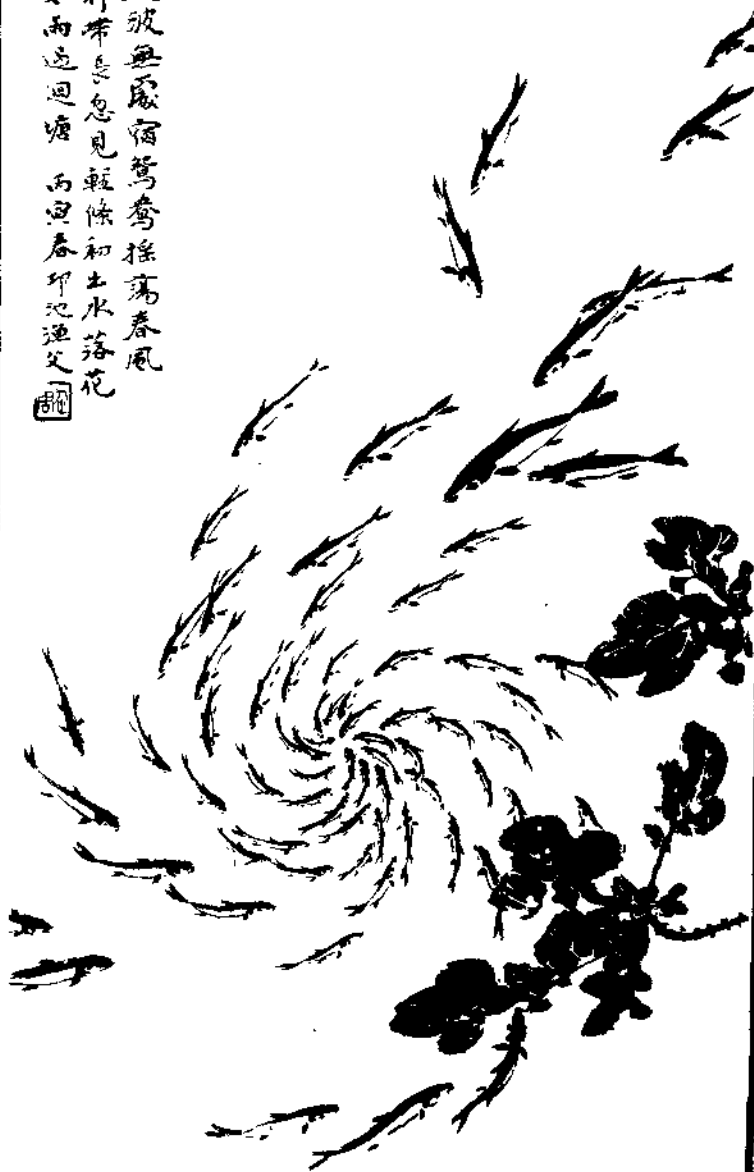
石 渠



河豚兩尾第三枝記與春風
共醉之笑說松鐘難比美於今
畫出七涎無 卯地漁父成弄題



尺波無底宿鴛鴦
搖蕩春風
荇帶長
忽見輕隄
初出水
落花
如雨
返迴塘
而回春
即地漁父



通岸月滿：沙灘一痕白，魚兒換魚。
和惟兒壯凱璫 合周為誌



佛頭高髻聳
掌細紋旋

丙寅清明前一日合周



逐隊隨群樂自如
 桃花浪暖愛飛船
 散為乳點洗星
 迹
 聚似三春濯錦舒
 玉帶
 高懸紅照隱見
 紫雲同賜怪朝
 除地中有此稱三
 寶須備神龍攫大
 珠
 印地漁父寓於海上



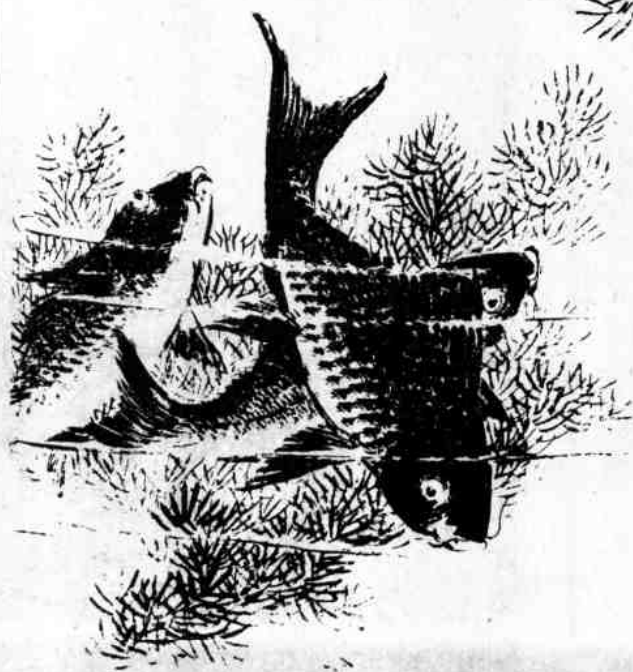
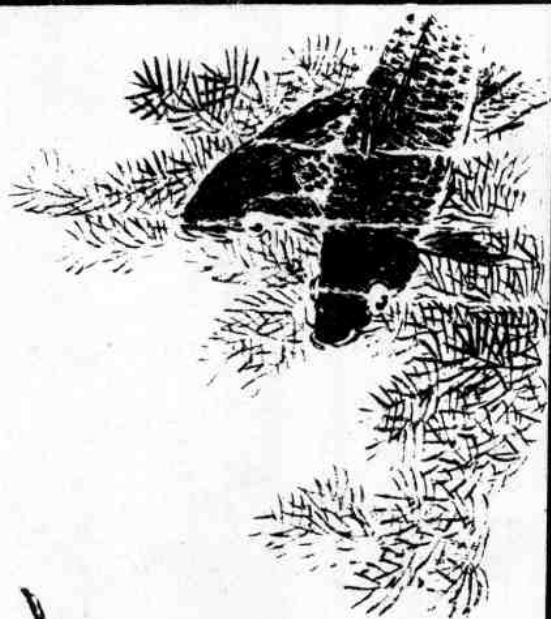


已蛇千種毒元最鼻寒蛇辟名翻紅油
暗身變白花噴人豎毛髮領浪沸泥沙
歌學林教瘞中水多似蘇
而演清明節印地漁父馬臨



尾掉滄溟潤春生荇藻香

丙寅清月日印地漁父馬鈺



馬駱



去年曾賦蛤蜊篇旅館霜高月正圓
舊舍朋從今特在新時節物故依然
栖身未厭泥沙穩爽口還克鼎俎鮮
適意四方無不可若思鱸膾未忘賢

丙寅春正月下浣卯池漁父



半脫蓮房露壓欹綠荷深處有游龜只處
翡翠蘭苔上獨見元夫曝日時 丙寅春環中子作



桃花流水鱖魚肥
卯沁漁父寫



多情閒吸露得氣而鳴風合周





梨笑清都月
蜂形紫殿春
捧得分部位
鳴蕊奉君親
翅而頗同類
神心固異論
知人如裡
來有坐人
合周馬珩寫



青桑初破眼綠蠹
漸盈盤

合周馬
昭



首無駢馬勢身有攫蟬方

乙丑十二月
今月馬殆

