

ZHONGHUA BAIJIE TUSHUAN

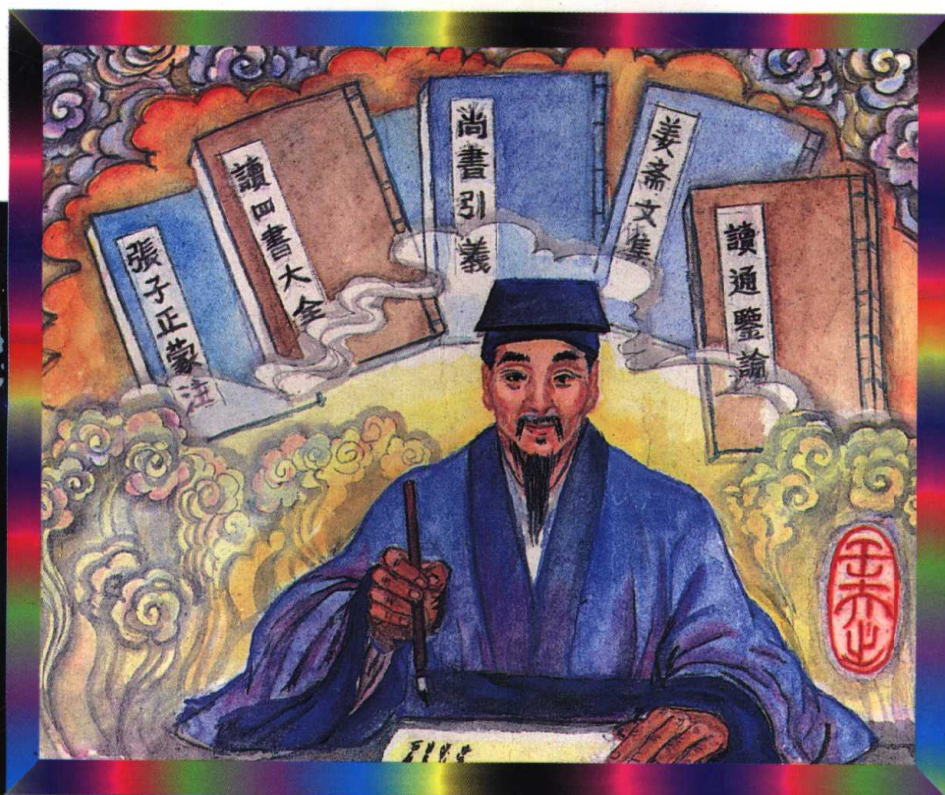
中华百杰图传

思想精英



启蒙先驱 王夫之

陈显泗主编



南方出版社



思想精英

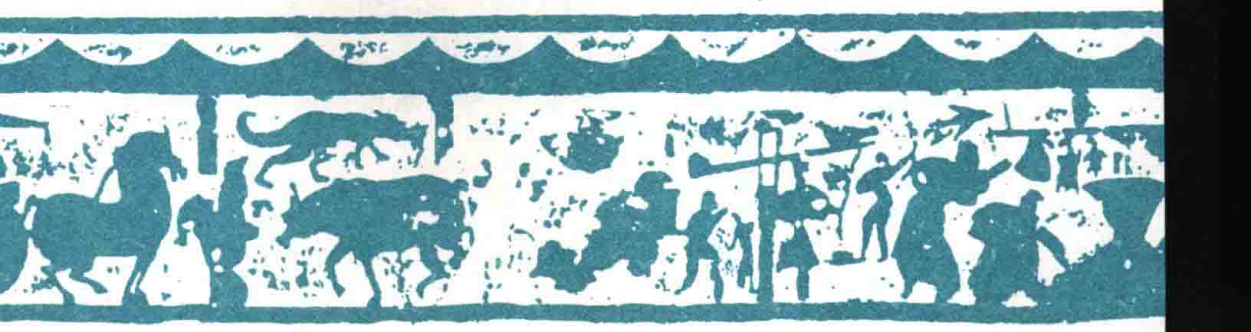
启蒙先驱

王夫之

编文：赵秀亭

绘画：翁建明等

南方出版社



责任编辑：郭 森

图书在版编目(CIP)数据

启蒙先驱—王夫之/翁建明等绘;赵秀亭编文. —海口:南方出版社,2000.12(重印)

(中华百杰图传 思想精英/陈显泗主编)

ISBN 7-80609-447-4

I. 启… II. ①翁… ②赵… III. 连环画—作品—中国—现代 IV. J228.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 36838 号

中华百杰图传·思想精英

启蒙先驱·王夫之

赵秀亭 编 文

翁建明 等绘画

*

南方出版社出版发行

(地址:海口市海府一横路 19 号华宇大厦 1201 室)

邮编:570203 电话:(0898)5371546 传真:(0898)5371264

*

新华书店经销 湖南省地质测绘印刷厂印刷

开本:850×1168 32 开 印张:40 插页:40

2000 年 12 月修订版第 1 次印刷

印数:10001-15000

ISBN 7-80609-447-4/G·258

定价(全 10 册):68.00 元

本书如有印刷、装订错误,可向承印厂调换



《中华百杰图传》

编委会

名誉主编：郑培民

主 编：陈显泗

副 主 编：詹方瑶 季云飞

编 委：（按姓氏笔划为序） 甘 雨

冯 敏 巩衍杞 吕鸿儒

刘汉东 严 昌 肖季文

何新波 宋名辉 张国骥

陈显泗 季云飞 赵小石

袁 伟 徐长安 詹方瑶

本卷主编：詹方瑶 吕鸿儒

总 策 划：严 昌

责任编辑：郭 淼

装帧设计：宋名辉



在历史的画卷上

——代序

陈显泗

中华民族生息、繁衍的这块沃土，不仅有着 5000 年灿烂的历史，也养育了无数掀天揭地的英雄豪杰。他们是我们民族最杰出的人物。当他们把巨臂挥向历史的巨轮时，立即化为驱动历史前进的动力。他们有声有色的活动，留下一笔重似一笔的墨迹，勾勒出一幅幅绚丽多姿的历史画卷。

展开历史画卷，我们看到在他们身上凝结着民族的智慧和创造力，体现着民族的精神，展示着对民族和世界的贡献。由于有了他们，我们无愧于一个伟大民族的称号；由于有了他们，我们得以昂首阔步于世界民族之林。他们是一些什么人呢？从历史的画卷中，人们看到，他们之中——

有创基立业、开国治世的政治家，他们的雄才大略实现了国家的统一和长治久安；

有叱咤风云、运筹帷幄的军事家，他们的谋划和善战保证了国家的强大和人民的安宁；

有胸怀大志、目光犀利的思想家，他们挥舞起智慧之剑，评说过去，指点未来，留下智者的风范；

有纵横捭阖、稳操胜券的谋略家，他们将人类智慧升华到极高的境界，决胜于千里之外，造福于人民和国家；

有理才有术、治国有道的经济学家，他们施其才，用其功，推动了农业的发展，促进了经济的繁荣，保证了国家的稳定；

有才智超群、创造无穷的科学家，他们用聪明和汗水浇灌出“四大发明”和一株株科技之花，使我国在世界科技史上地位显赫；

有才华横溢、泽被后世的文学家，他们用笔来泼洒自己的才情，讴歌善与美，鞭挞恶与丑，给后人留下无数的精神瑰宝；

有知识渊博、各有专攻的学者，他们辛勤地耕耘在自己那片学术园地里，捧出一份份用汗水浇灌出的果实献给自己的国家和人民；

有才智出众、绝伦逸群的艺术家的，他们像一名园丁在艺术的花圃里辛勤地劳作，默默地奉献出自己的才思和技艺，滋养着株株花卉，换来民族大花园的百花盛开；

有传播友谊、不畏艰险的友好使者，他们肩负民族重托，深怀友好情谊，越高山，渡大海，奔向世界各地，播撒友好种子，点燃信赖的火炬，使各民族友好相处，国家太平。

还有……

在每一类人物中，我们都可以列出长长的名单，但我们每类仅选出10人，一共100人，用图传的形式展现他们的业绩和成就，以激励后人，鼓舞来者。我们期望所有的后继者在民族精英们已经奠定的基础上，奋发图强，艰苦创业，促进国家的强盛、民族的兴旺、人民的富裕。这也就是我们编写这套丛书的初衷。

由于资料和技术上的原因，在人物的选定和编写过程中，恐有不当之处，还望广大读者谅解和指教。

1995年3月

写于南京萨家湾望蓬阁

中华百杰图传

总目

政界巨子篇

秦始皇 汉武帝 孝文帝 唐太宗 武则天
成吉思汗 朱元璋 康熙 孙中山 毛泽东

军事奇才篇

孙武 孙臆 韩信 曹操 郭子仪
岳飞 戚继光 郑成功 黄兴 刘伯承

文坛巨擘篇

屈原 陶渊明 李白 杜甫 苏轼
陆游 关汉卿 曹雪芹 鲁迅 茅盾

科海先驱篇

张衡 祖冲之 沈括 郭守敬 徐光启
徐霞客 李时珍 宋应星 詹天佑 李四光

理财巨匠篇

管仲 范蠡 商鞅 荀况 晁错
桑弘羊 刘晏 王安石 张居正 魏源

思想精英篇

老子 孔子 孟子 王充 柳宗元
朱熹 李贽 王夫之 康有为 李大钊

智慧之星篇

姜尚 张仪 张良 诸葛亮 李泌
赵普 耶律楚材 刘基 范文程 周恩来

艺苑圣手篇

王羲之 吴道子 颜真卿 郑板桥 齐白石
梅兰芳 聂耳 冼星海 徐悲鸿 张大千

学苑英才篇

司马迁 司马光 黄宗羲 顾炎武 王国维
梁启超 蔡元培 陶行知 胡适 郭沫若

友好使者篇

张骞 班超 法显 玄奘 文成公主
鉴真 周达观 郑和 曾纪泽 薛福成

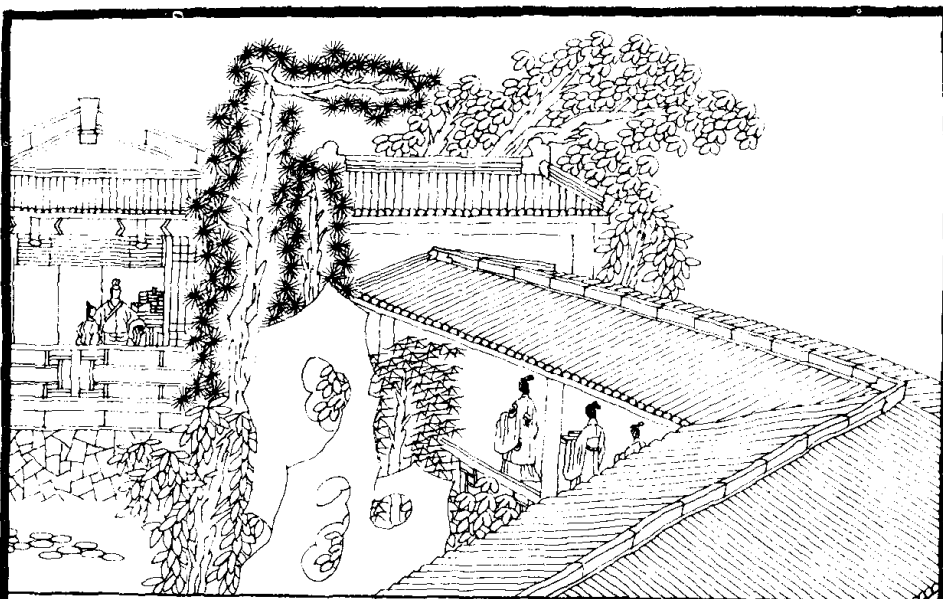
王夫之其人

王夫之（1619—1692），字而农，号姜斋，又号船山，湖南衡阳人，明清之际启蒙思潮的卓越代表，终结中国古代哲学的大哲学家。

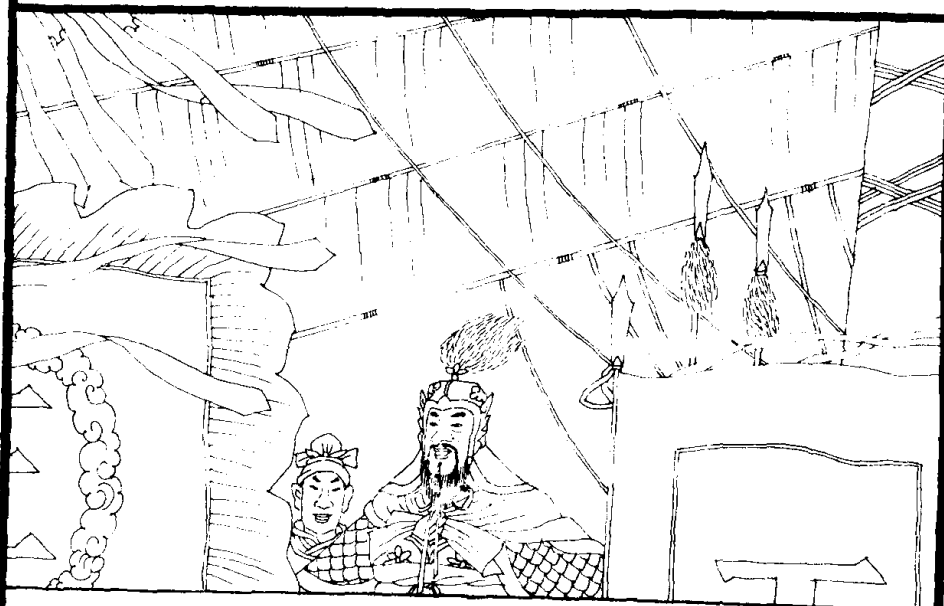
王夫之出身于日趋没落的在野地主知识分子家庭，从小聪颖过人，20岁中举，以博学多才闻名乡里。他参加“行社”、“匡社”等，立志改革社会。1643年，张献忠率领农民军攻到衡阳，邀请他参加农民革命政权，他先逃入深山，后又佯装伤病，拒不参加。明亡后，清军直下江南，王夫之于1648年在衡山举兵抗清，战败后退到肇庆，在桂王南明政权中任庶吉士，后因父病回家。公元1650年，又到梧州，在桂王政府里任官。这时南明政府中派别斗争很激烈，奸臣王化澄弄权。王夫之三次弹劾王化澄，王化澄要杀他。他刚巧听说母亲生病，便秘密逃回家。南明亡后，夫之避于湘西瑶人山寨中，并取了瑶人姓名，以避清朝的侦缉。晚年，在衡阳的石船山授徒讲学、著书，世称船山先生。终生不剃发，不做清朝的官。

王夫之以“六经责我开生面，七尺从天乞活埋”的胆识和气魄，广泛调查研究中国历史、地理、民情风俗，以及历代社会政治、经济状况和典章制度的沿革，提出一整套的治国方略，在哲学思想方面，王夫之对各派唯心主义哲学进行了深刻的解剖和严肃的批判，系统地总结了我国古代朴素唯物主义，在自然观、认识论、辩证法和历史观等方面都有所发展，从而登上了中国古代

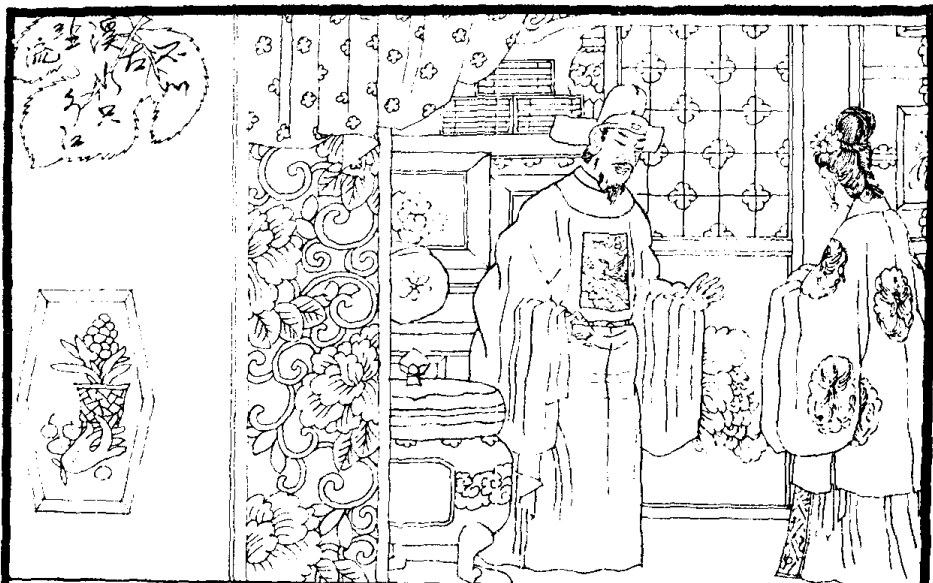
哲学的高峰。王夫之的著作之多，思想之深刻，在中国的封建社会中是罕见的。其代表作主要有《黄书》、《噩梦》、《张子正蒙注》、《尚书引义》、《周易外传》、《老子衍》、《庄子通》、《读四书大全说》、《读通鉴论》、《宋论》、《永历实录》、《楚词通释》、《姜斋诗话》等等。



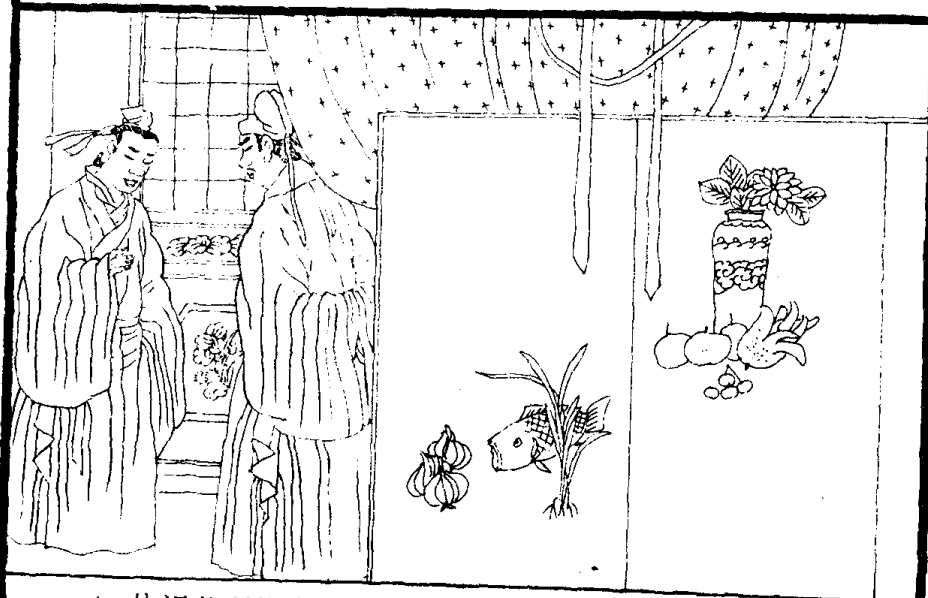
1. 王夫之于明万历四十七年（1619年）出生在衡州府（今湖南衡阳市）城南回雁峰下王衙坪的一个中小地主家庭。本来他的祖先居住江苏高邮打渔村，明永乐初（明成祖统治初年），迁于衡州，到王夫之出生时，已经住了九代。



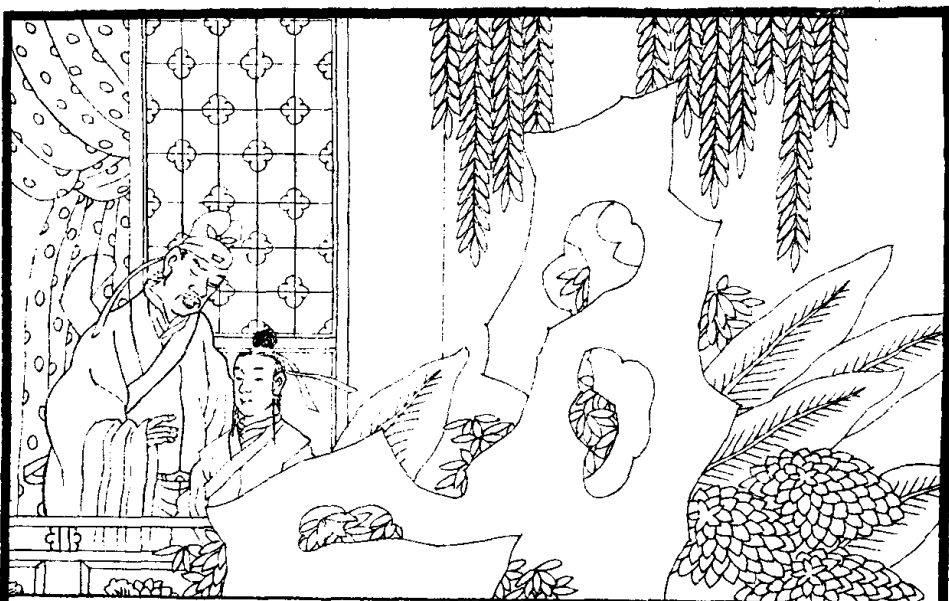
2. 王夫之的始祖王仲一，元末曾起兵反元，随明太祖（朱元璋）渡江，以功授山东青州左卫正千户。此后几代，一直都充任武官，世代军功显赫，受到明王朝的重用。因吃“官俸禄米”，家庭相当富裕。



3. 到王夫之的高祖王宁，王家已不在朝廷做军官，开始过着“以文墨教子弟”教书生活。曾祖王雍“以文名著南楚”，后来到江西南城当“教谕”。王雍“颇务豪盛”，家境也相当殷实。



4. 他祖父王惟敬“不事家人生产”，生活挥霍，弄得家里“徒四壁立”。到他父亲王朝聘时，家里仅靠几亩薄田为生。这时他家虽开始衰败，但却一直还有“僮仆”。他们父子外出，不是坐轿，就是骑马。



5. 王朝聘有三个儿子：大的叫介之，次参之，王夫之最小。当王夫之出生时，他已 50 岁，仍热衷于科举考试。虽然他年轻时已考取秀才，但以后多次参加乡试，都“名落孙山”。王夫之三岁时，他又去参加乡试，还是不得志，仅取为副榜（举人的备取）。



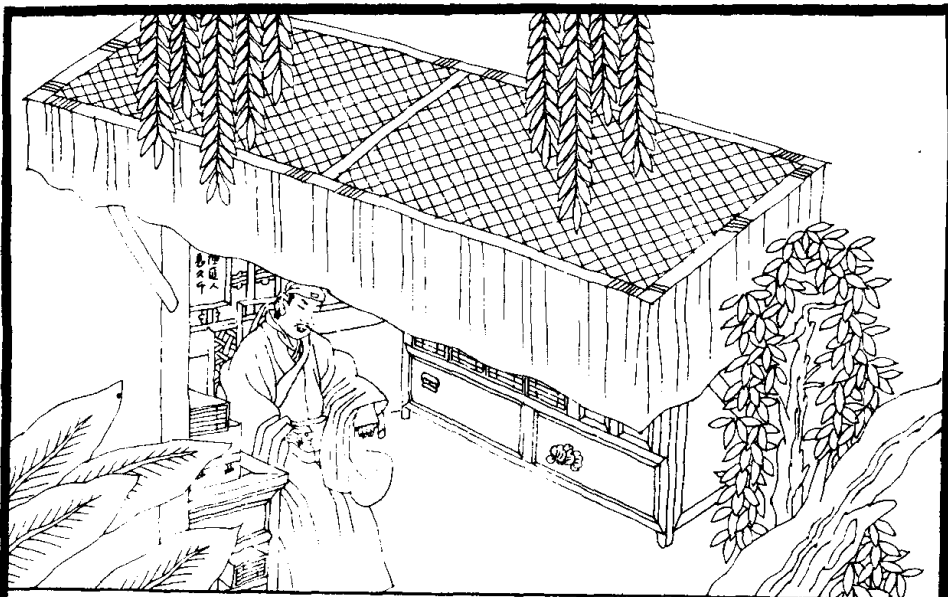
6. 王朝聘屡考不中，感到经由科举正途升迁已经无望，只得趁明熹宗登极大典时“恩准”举人副榜贡入太学的机会，到北京国子监读书，希望毕业后依例由吏部铨选授予一官半职，了此一生心愿。



7. 万历年间的明王朝已经很腐败，皇帝不理政务、朝政被宦官、权臣等官僚大地主集团所垄断，中小地主阶级在经济上受压抑，政治上受排斥。像王朝聘这样出身于中小地主阶级的知识分子很难找到出路。



8. 王朝聘太学毕业后，在京候差数年，因没有行贿，只得到个“授正八品官”的散秩。“正八品”不仅官阶极低，而且是个空衔，要想得到一个小小的实缺，就必须向吏部尚书暗行贿赂。



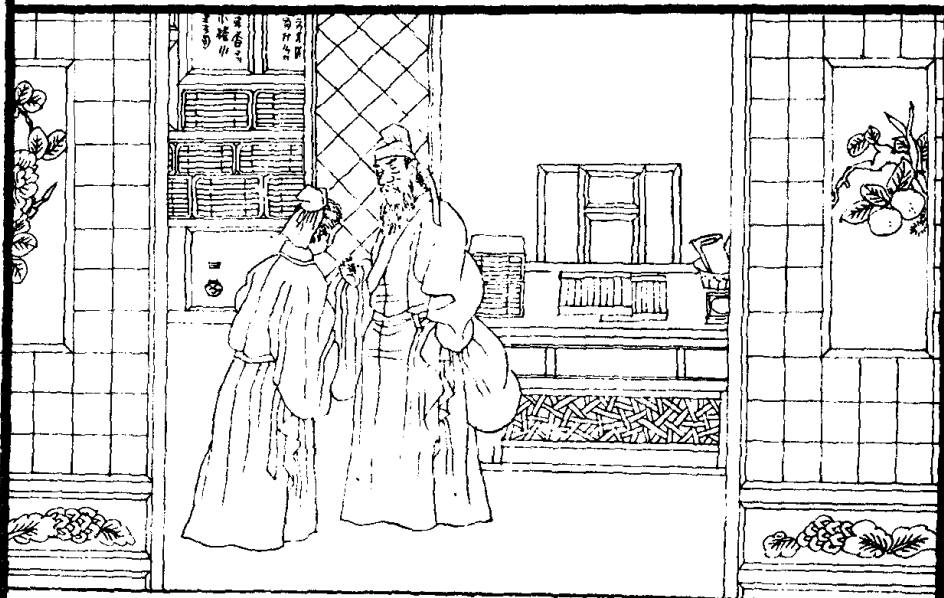
9. 王朝聘感到羞愧与失望，决定“罢选不就”，返回故里。他决心闭门谢客，坚决不和官僚、豪绅大地主们来往。这对后来王夫之爱国主义思想的产生以及走上反清、批判宋明理学的道路，都有积极影响。



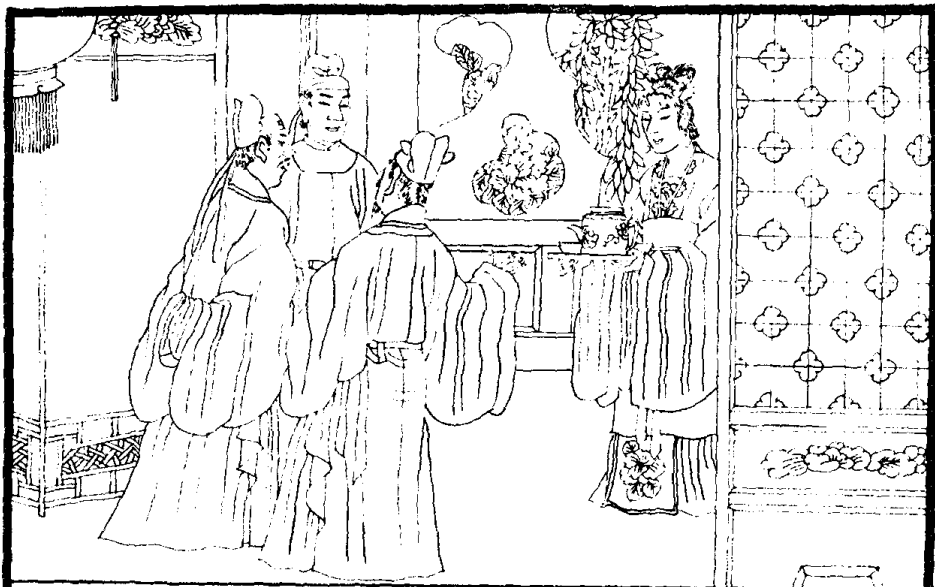
10. 王朝聘科场失意后，一方面，对时政不满，产生隐居不仕的消极思想；另一方面，却又望子成龙，对科考仍存在幻想。因此，便要求王夫之兄弟刻苦读“经”，参加科考，沿着“学而优则仕”的路子走下去。



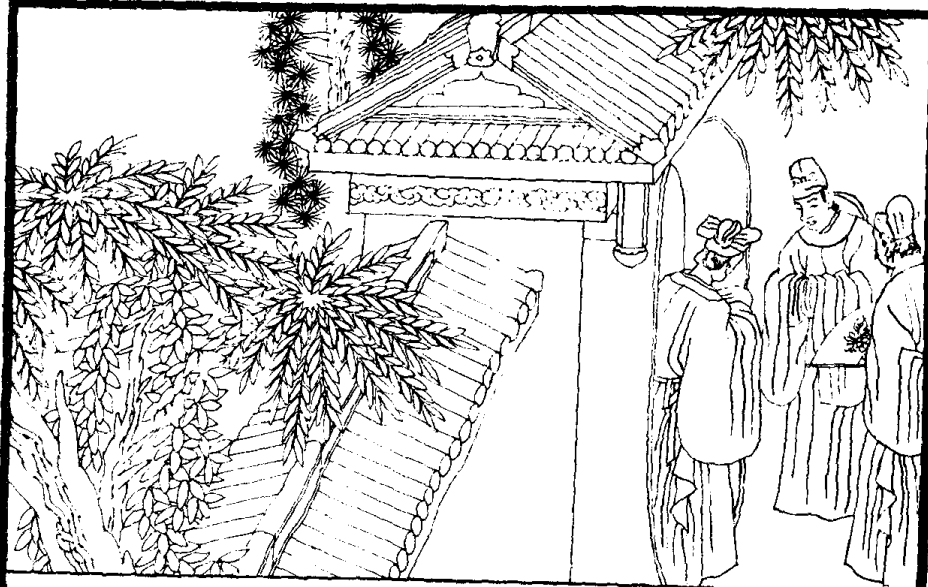
11. 王夫之 4 岁时（天启二年、1622 年），与二哥参之一起跟着大哥介之读书。7 岁时王夫之就读完了儒家的十三经。由于勤奋学习，成绩优异，受到长辈们赞扬，都说他是一棵好苗子，前途远大。



12. 由于父亲的严格要求和自己的聪明好学，14 岁的王夫之考入衡阳县学，成为一名秀才，引起了湖广学政的重视，决定送他进衡州州学去深造。王夫之在州学两年更加刻苦研读，每次考试都名列第一。



13. 王夫之16时开始学诗,致力于四声音韵,19岁与同县陶万梧之女结了婚。这一年他跟叔父王廷聘读史,并研习诗歌。在学术上,他的父亲和叔父对他的影响是很大的。



14. 王夫之结婚后读书的范围逐渐扩大,除了儒家的经书外,还积极研读书古代史籍和先秦法家著作,思想境界日渐开阔,开始留心国家大事,在与著名知识分子进行文学交往活动中,结识了不少知心朋友,因而在社会上渐渐有了一定的名声。