

象棋六冠军

争雄谱

朱永康 朱剑秋 编著



象棋六冠军争雄谱

朱永康 朱剑秋 编著

易经棋谱出版社

责任编辑：刘剑青

封面设计：陈克刚

校 对：曾绍东

象棋六冠军争雄谱

朱永康 朱剑秋 编著

蜀蓉棋艺出版社

四川省新华书店发行

成都青龙巷 9 号

成都教育印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 7·75 印张 1 插页 164 千字

1989 年 5 月第 1 版 1989 年 5 月第 1 次印刷 印数：1—20,000 册

ISBN 7—0548—130—X/G · 131 定价（复膜）：2.60 元

前　　言

中国象棋历史悠久，是祖国文化瑰宝，长期流行民间，名手辈出。尤其建国以后，棋坛上风流人物不断涌现，超越前贤。

1956年国家体委将象棋列入竞赛项目，同年12月又在首都北京举行了有史以来第一届全国个人锦标赛，迄今已进行了廿二届。在历届全国赛的过程中，涌现出的名将与新秀，荣膺了国家体委于1982年和1983年授予一批又一批“象棋大师”和“特级象棋大师”的光荣称号，充分显示棋坛的一派兴旺景象。

在特级象棋大师行列中，尤其杰出的是广东杨官璘、湖北李义庭、上海胡荣华、湖北柳大华、河北李来群、广东吕钦等六位全国冠军。他们先后在水平接近、强手云集情况下夺魁，体现了棋艺高超，顽强拼搏的精神。

为了与读者共同学习，欣赏六位冠军的高超棋艺与不断探索精神，以及灵活机动的战略战术，本书精选了他们历年来在全国性比赛和其他重大比赛中的75局棋加以评述。限于我们的水平，难免有不当之处，希望广大读者和同好，提出批评指正。

朱永良　朱剑秋　1983年3月

棋手简介

一、广东杨官璘

杨官璘1925年生于广东东莞县，六、七岁时即开始学棋，知名乡里。少年时期，钻研古今棋谱和名局，棋艺精进。建国初期，挟技南下，漫游京沪各地，转战大江南北名手，战绩超群，名噪一时。

1956年获第一届全国冠军，1957年、1959年再度夺魁，1962年与胡荣华并列全国冠军，曾三次获全国亚军及其他优胜名次。1960年至1987年期间，作为广东队主将兼教练，对广东队五次获得全国团体冠军，起了重要作用。

1977年赴菲律宾、马尼拉参加中、菲、马、港象棋邀请赛获得冠军，1987年在新加坡参加世界名手邀请赛，获得冠军。

1982年国家体委授予中国象棋特级大师。

精研各类布局变化，对《中炮对屏风马》、《顺炮》等尤有独到之处。中局多谋善变，残局功力尤深。

1956年起担任“象棋”月刊主编，著有《弈林新编》、《弈林精华》，与陈松顺等合编有《中国象棋谱》等书。

二、湖北李义庭

李义庭1937年生于湖北武汉市，十二岁开始学棋，从小受其父教诲，后受老辈名手罗天扬熏陶，棋艺日益精进。

棋风以雄浑见长，中局尤善多变，开局擅长“中炮巡河炮”

进攻。曾著有《中炮巡河炮对屏风马》专集问世。

1954年曾到上海与各地名手交流，初露锋芒，战绩甚佳。1956年参加第一届全国象棋比赛获第四名，1958年获全国冠军，1959年获全国亚军，1962年获全国第三名，1964年、1965年均进入前六名。

1981年经国家体委批准为中国象棋特级大师。

七十年代挂剑罢赛，甘当人梯，全心致力于培养湖北新秀工作。

三、上海胡荣华

胡荣华，原籍江苏盐城，1945年生于上海，1957年获市少年宫棋赛冠军，14岁进上海象棋队，1960年参加全国比赛获得冠军，一举成名。15岁获全国冠军，在象棋史上是空前的。

从1980年至1989年连续获得十届全国冠军，十冠群英。1982年国家体委授予中国象棋特级大师称号。1983年、1985年再次获得全国桂冠。

是第一届“七星杯”国际邀请赛冠军。最近四届“亚洲杯”赛团体冠军中国队队员。

技术全面，兼擅各家之长，采用战略战术因人而异。近三十年中，在布局领域不断探索，善于创新，对“飞象局”、“顺炮局”、“横车七路马”等均有所革新，尤其对“反宫马”布局推陈出新，更是别具匠心，并著有《央钩屏风》和《反宫马专集》于1983年、1984年分别在国内外出版。

中局善于制造复杂局势，出奇制胜，他不但思路敏捷，记忆力亦很坚强，善弈盲棋车轮战，最多一次曾与十四人同时对弈，战绩优异，人誉为象棋“电脑”。

四、湖北柳大华

柳大华1950年生于湖北武汉市，幼年受其兄柳大中熏陶，爱好象棋，熟读棋谱、精研名局，1963年获全省少年冠军，同年又获中南区少年亚军。经过“十年寒窗”油灯下精心钻研棋艺，功夫不负苦心人，1971年参加全国比赛，名次逐年递升，功力日渐精进，1978年获全国第三名，1979年获全国亚军，1980年、1981年两次获全国冠军。1983年、1984年、1987年均进入前六名。

1980年、1982年两届“亚洲杯”赛团体冠军中国队队员。

1982年国家体委授予中国象棋特级大师称号。

柳的棋风能攻善守、刚柔相济，中局长于搏斗，残局精于缠斗，在布局方面亦时有革新，对“屏风马”布局尤有精深的造诣，并擅长“盲棋车轮战”，是八十年代棋坛风云人物。

五、河北李来群

李来群河北邯郸市人，1960年生，11岁开始学棋。他的棋艺成长过程，是得益于当地著名高手秦连元指导，钻研棋艺，又通过秦的推荐进入市的象棋队，在河北名将刘殿中的熏陶指点下，勤学苦练，棋艺锐进。

1976年获河北省亚军。1977年在邯郸市举行的四省市邀请赛中，击败三位全国亚军名列第一，初出茅庐一鸣惊人。1977年获全国第七名，1978年获全国第四名，1980年获全国第三名，1981年获全国亚军，1982年、1984年、1987年，三次获得全国冠军。1982年、1984年，两届“亚洲杯”赛团体冠军中国队队员。

1984年国家体委授予中国象棋特级大师称号。

李的棋艺风格泼辣细腻、多谋善变，擅长“士角炮”开局，对“中炮进三兵”、“反宫马”及“中炮对三步虎”等开局，亦各有不同的创新。他与沈竟成合编有《象棋中局战略与战术》及《象棋全盘战术指微》等书，是当代新秀中杰出的风云人物。

六、广东吕钦

吕钦1962年生于广东惠东县，自小在象棋好手伯父的影响下，就爱好下棋，十岁时成了全县闻名的“神童”。1974年选送广东棋队集训，在广东队老一辈名师指导下，棋艺不断精进。1977年获全国少年冠军。

1979年正式参赛后迄今，为广东队多次获得团体冠军作出贡献。

1980年获全国第8名，1982年获全国第三名，1983年获全国亚军，1986年获全国冠军，成为目前最年轻的中国象棋特级大师。

新加坡举行的第二届亚洲城市邀请赛冠军。

棋风凶悍泼辣，有快马飞刀之誉，算度精确、思路敏捷，行棋速度之快，是当前全国名棋手中之最。在布局上亦有所精研，如“双炮过河”、“顺炮局”等有“新招”出现，是当代弈林新秀中杰出人才之一。

目 录

一、杨官璘对局十五局

- | | | |
|------|---------------|--------|
| 第一局 | 广东杨官璘红先胜湖北李义庭 | （ 1 ） |
| 第二局 | 沈阳任德纯红先负广东杨官璘 | （ 4 ） |
| 第三局 | 广东杨官璘红先胜宁夏马宽 | （ 6 ） |
| 第四局 | 广东杨官璘红先胜吉林王佩臣 | （ 9 ） |
| 第五局 | 广东杨官璘红先胜上海胡荣华 | （ 13 ） |
| 第六局 | 湖北李义庭红先负广东杨官璘 | （ 17 ） |
| 第七局 | 江苏徐乃基红先负广东杨官璘 | （ 21 ） |
| 第八局 | 广东杨官璘红先胜吉林梁文彬 | （ 23 ） |
| 第九局 | 广东杨官璘红先胜上海胡荣华 | （ 26 ） |
| 第十局 | 河北李来群红先负广东杨官璘 | （ 29 ） |
| 第十一局 | 广东杨官璘红先和江苏言穆江 | （ 31 ） |
| 第十二局 | 广东杨官璘红先胜湖北柳大华 | （ 36 ） |
| 第十三局 | 河北刘殿中红先负广东杨官璘 | （ 38 ） |
| 第十四局 | 广东杨官璘红先胜北京臧如意 | （ 41 ） |
| 第十五局 | 广东杨官璘红先和安徽蒋志梁 | （ 44 ） |

二、李义庭对局十局

- | | | |
|-----|----------------|--------|
| 第一局 | 湖北李义庭红先胜广东杨官璘 | （ 48 ） |
| 第二局 | 上海徐天利红先和湖北李义庭 | （ 51 ） |
| 第三局 | 湖北李义庭红先胜浙江刘忆慈 | （ 54 ） |
| 第四局 | 湖北李义庭红先和黑龙江王嘉良 | （ 56 ） |

第五局	湖北李义庭红先胜北京宋景岱	(59)
第六局	湖北李义庭红先胜上海胡荣华	(62)
第七局	湖北李义庭红先胜上海胡荣华	(65)
第八局	湖北李义庭红先胜浙江沈芝松	(68)
第九局	湖北李义庭红先胜甘肃钱洪发	(72)
第十局	广东陈柏祥红先负湖北李义庭	(76)

三、胡荣华对局二十局

第一局	广东杨官璘红先负上海胡荣华	(79)
第二局	浙江刘忆慈红先负上海胡荣华	(84)
第三局	上海胡荣华红先胜北京刘文哲	(87)
第四局	辽宁韩福德红先负上海胡荣华	(91)
第五局	广东蔡福如红先负上海胡荣华	(94)
第六局	广东杨官璘红先和上海胡荣华	(98)
第七局	上海胡荣华红先胜湖北李义庭	(101)
第八局	上海胡荣华红先胜广东杨官璘	(105)
第九局	四川陈新全红先负上海胡荣华	(109)
第十局	上海胡荣华红先胜湖北李义庭	(113)
第十一局	上海胡荣华红先胜广东刘星	(116)
第十二局	河北李来群红先负上海胡荣华	(119)
第十三局	辽宁赵庆濬红先负上海胡荣华	(123)
第十四局	北京傅光明红先负上海胡荣华	(126)
第十五局	上海胡荣华红先胜湖北柳大华	(128)
第十六局	浙江陈孝莹红先负上海胡荣华	(132)
第十七局	广东吕钦红先负上海胡荣华	(135)
第十八局	河北黄勇红先负上海胡荣华	(139)
第十九局	上海胡荣华红先胜黑龙江孙志伟	(141)
第二十局	河北李来群红先负上海胡荣华	(145)

四、柳大华对局十局

- | | | |
|-----|-------------------|-------|
| 第一局 | 辽宁郭长顺红先负湖北柳大华……… | (149) |
| 第二局 | 广东杨官璘红先负湖北柳大华……… | (151) |
| 第三局 | 上海胡荣华红先负湖北柳大华……… | (154) |
| 第四局 | 湖北柳大华红先胜广东吕钦……… | (158) |
| 第五局 | 湖北柳大华红先胜河北李来群……… | (160) |
| 第六局 | 云南陈信安红先负湖北柳大华……… | (163) |
| 第七局 | 黑龙江赵国荣红先负湖北柳大华……… | (166) |
| 第八局 | 湖北柳大华红先胜云南郑兴年……… | (168) |
| 第九局 | 湖北柳大华红先胜上海林宏敏……… | (171) |
| 第十局 | 湖北柳大华红先胜四川李艾东……… | (174) |

五、李来群对局十局

- | | | |
|-----|-------------------|-------|
| 第一局 | 河北李来群红先胜安徽蒋志梁……… | (179) |
| 第二局 | 广东蔡福如红先负河北李来群……… | (181) |
| 第三局 | 吉林梁文彬红先负河北李来群……… | (183) |
| 第四局 | 广东吕钦红先负河北李来群……… | (188) |
| 第五局 | 安徽邹立武红先负河北李来群……… | (191) |
| 第六局 | 河北李来群红先胜上海胡荣华……… | (194) |
| 第七局 | 河北李来群红先胜黑龙江赵国荣……… | (197) |
| 第八局 | 河北李来群红先胜江苏徐天红……… | (200) |
| 第九局 | 河北李来群红先胜湖北柳大华……… | (202) |
| 第十局 | 河北李来群红先胜四川甘小晋……… | (204) |

六、吕钦对局十局

- | | | |
|-----|------------------|-------|
| 第一局 | 广东吕钦红先胜上海胡荣华……… | (208) |
| 第二局 | 广东吕钦红先胜火车头郭长顺……… | (211) |

- 第三局 广东吕钦红先胜福建郑伙添……… (214)
第四局 广东吕钦红先胜湖北柳大华……… (217)
第五局 甘肃钱洪发红先负广东吕钦……… (220)
第六局 广东吕钦红先胜河北阎玉锁……… (223)
第七局 广东吕钦红先胜河北李来群……… (226)
第八局 辽宁卜风波红先负广东吕钦……… (228)
第九局 广东吕钦红先胜浙江于幼华……… (231)
第十局 (北方)傅光明红先负(南方)吕钦……… (235)

一、杨官璘对局十五局

第1局 广东 杨官璘 红先胜 湖北 李义庭

1956年12月27日弈于北京

中炮巡河炮对左炮巡河

这是中国象棋第一届全国锦标赛决赛时，杨官璘与李义庭最后一轮的一局棋。当时规定每人分先二局，第一局李先胜杨（详见本书第二部分李义庭对局介绍），这局棋杨是背水一战，只有取胜，才问鼎有望，因此，弈来非常艰苦。这局棋，老杨在中、残局方面，弈得细腻之至，并且充分发挥了善于谋兵、用兵的高超技巧与特长。

1. ●二平五 马8进7 2. 马二进三 马2进3
3. 卒一平二 车9平8 4. 露七进一 卒7进1
5. ●八进二 象3进5

中炮巡河炮对屏风马的布局，五十年代颇为盛行，红方采取先高炮巡河，不走●八进七，是防黑方走●2进4，破坏了布局计划，现在黑方上象，是对巡河炮的正规应法，如改走●2进2，卒二进六●2平1，●七进九马7进6，那将形成野战式的对攻局势。

6. ●八进七 炮8进2 7. 露三进一 ●2退1
8. 露三进一 ●2平8 9. 卒二进五

第八回合，红方不走卒二进一，采取了一车换双，既多兵过河，又可稳中谋求进取的战略，以利于中残局的纠缠。

9. ②7进8 10. ④三平二 ④1平2

可走④8平7灵活左车较好，如红④三进四则④8进2，
④四进六④1平3，车路通畅后，局势改观。

11. ④三进四 ④2进4 12. ④五平四 ④3进1

红方卸中炮，调整阵形，兼防黑挺兑三路卒，影响七路马安全，现黑方挺卒活马，尚非急需，仍宜走④8平3，谋求通活左车路为好，如红方接走④四平二则④8平9，④二退一④9进1，④七进五④9平4，这样局势，对攻性较强。

13. ④七进一 ④2平3 14. ④七进五 ④3平2

15. ④八平七 ④3进4 16. ④四进五 ④8平5

红方在一车换马炮后，形成多兵局面，黑方面临这种情况，必须考虑三个问题：一、左车抬头，投入战斗；二、消灭过河红兵，削弱红方多兵优势；三、减少子力交换，利于配合双车作复杂对抗。现在平中炮后，虽可通车路消灭过河兵，但少一炮力对抗，从而减弱反击力量，形成以后守多于攻的不利局面，这步棋，可改走④8平7，静以观变。

17. ④五进三 ④8进2 18. ④三进五 ④4进5

19. ④六进五 ④8进2 20. ④九平六 ④4进6

目前红方虽多一中兵，仅占优势，黑方尚有谋和机会，跃马过河，未能立即获得有效攻击，反而导致红方得兵。不如改走④2退1先守住卒行，尚不致陷入苦境。

21. ④六进六 ④8平4 22. ④六平一

老杨素以敢于在拼搏中，善于谋兵和用兵，著称于棋坛。这局棋体现了他的棋艺风格，现净多二兵，为胜局打下基础。

22. ④6进4(图) 23. ④五退六

如图形势，黑马雄视卧槽，并有④2平3对防守的七路炮的袭击，如红方贪走④一平九吃卒，则④2平3，④七平六④4进3，④五平六④3进2，④九退二④3平4，④五进六

● 4 平 5，红方优势还解。

- 23.…… ● 2 进 2
24. 卒四进五 ● 2 平 3
25. ● 7 平 4 ● 4 平 3
26. ● 1 平 9 ● 8 平 9
27. ● 4 平 5 ● 3 退 6
28. ● 9 平 6 ● 3 平 4
29. ● 6 平 4 ● 4 退 3

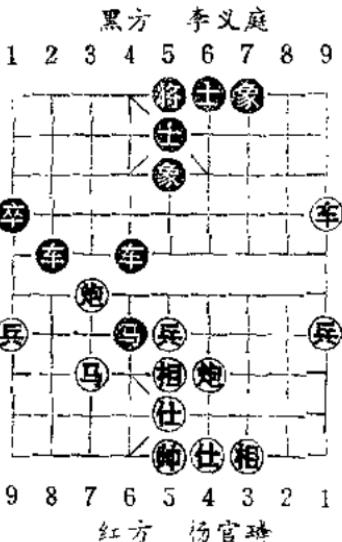
应走● 9 进 2 吃兵，以除后患，如红方接走● 4 进七，则● 4 进 3，● 5 平 4 ● 4 进 3，● 4 退一 ● 5 平 4，这样，虽失一士，不致造成少三兵的困难局面，尚可周旋。

30. ● 4 退 3 ● 4 进 6 31. ● 5 平 3 ● 4 平 3
32. ● 4 平 3 ● 3 进 4 33. ● 5 平 4 ● 3 退 2
34. 后 ● 4 平 4 ● 3 进 2

红方从第30回合退车保兵，到34回合一系列等着、诱着，弈来细腻、刁钻，竭尽磨功之能事，现在黑方进车失误，车马受困败定。

35. ● 5 进 1 ● 3 平 2 36. ● 7 进 6 ● 2 平 1
37. ● 4 平 3 ● 7 进 9 38. 后 ● 4 进 1 ● 9 进 2
39. ● 5 进 1

黑方双车马受牵制，红胜。最后，杨官璘荣获了第一届全国赛的桂冠，也就是象棋史上第一次的全国冠军。



第2局 沈阳 任德纯 红先负 广东 杨官璘

1957年11月14日弈于上海

五八炮对屏风马

第二届全国棋类锦标赛，决赛阶段，杨官璘以七胜九和不败纪录蝉联冠军。这是获得第五名的，辽宁小将任德纯，在决赛阶段酣战冠军杨官璘的实战，在当时流行的五八炮布局防御战术中，杨使用高横车新招，取得战略上的成功，中局又妙手纷呈，赢得人们的赞赏。

1. ●二平五 马8进7 2. 马二进三 马2进3
3. 卒一平二 马9平8 4. 壶三进一 卒3进1
5. ●八进九 卒7进5 6. ●八进四

五八炮对屏风马的攻防战术，在五十年代非常盛行，飞炮过河可以平三或平七压马，等待对方上右象或左象而采取攻势，经过不断实践，防御方面，也在谋求抗衡对策。这类攻防战术，目前仍为人们探索采用。任德纯的棋艺，以着法灵活，擅长攻杀见称，在当时是辽宁的后起之秀。

6. 马3进2 7. 卒九进一 卒1进1

黑方上左象，起右横车，应付过河炮，是创新之着。当时较常见的是红方上边马后，黑方即应以卒1进1，●八进四●3进2（也有走●7进5，●八平七卒1进3，●九平八交换双炮），●三进四●7进5，进行对抗的。现在，黑方先上左象，高右车，可以自由平四、六路，立意新颖。

8. 壶九平六 卒6进5 9. ●八平三

炮打卒欠正，给黑车活动机会，造成送卒后，一系列对左翼的干扰，不如改走卒六进四，预以控制，徐图发展。

9. ③ 3 进 1 10. ④ 二进五 ② 2 进 3

11. ④ 九进七 ③ 3 进 1

两马交换后，三路卒渡河，黑方为以后反击，创造了有利条件。从此，红方左翼产生了不安全之感。

12. ④ 三进四 ④ 1 平 3 13. ④ 四进六 ④ 8 进 1

先事预防，稳已而后攻人，如误走④ 3 进 3，则④ 六进四 ④ 3 平 8，④ 四进三 ⑤ 5 平 6，④ 六平四 ④ 5 进 6，④ 三平四 ④ 6 退 5，④ 四退三 ④ 8 进 3，④ 四平二 ④ 5 进 6，④ 二进六，结果，红方优势。

14. ④ 六平八 ④ 2 进 4 (图) 15. ④ 六进八

如图形势，双方角逐紧急，不容松劲。红方跃马进攻，尚无必要，不如改走④ 五平七 ④ 3 进 1，④ 八进二，交换炮后，红方形势尚好。

15. ④ 3 平 4

16. ④ 五进一 ④ 5 进 1

17. ④ 八退九 ④ 4 平 3

18. ④ 二平五 ④ 3 进 2

19. ④ 三进一 ④ 8 进 3

黑方从第16回合④ 5 进 1逐马，至进炮反击，这几步着法，表现了运子抢势之巧。

20. ④ 五平七 ④ 3 平 4 21. ④ 九进七

红方第20回合平炮打车，仍是对攻中的佳着。可惜进马打车失算，造成失子败局，如改走④ 五平七兑车，以下黑方有二种着法，试演如下：一、④ 3 进 1，④ 九进七 ④ 4 平 3，④ 七进八 ④ 8 进 5，④ 八退六 ④ 8 平 6，④ 六进五，双方有激战，

