



周铭孙 ——

著名钢琴教育家

北京师范大学钢琴专业博士生导师

中国音乐家协会社会音乐委员会副主任

全国钢琴考级专家委员会委员

跟周铭孙教授学钢琴

约翰 汤普森

浅易钢琴教程精选

湖南出版集团 ● 湖南电子音像出版社

1



416
1

跟周铭孙教授学钢琴

约翰·汤普森

讲解
示范

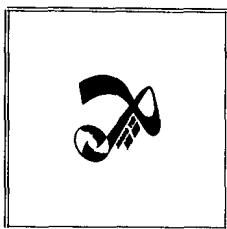
1

浅易钢琴教程精选

legato

湖南出版集团 湖南电子音像出版社

编 演 者：周铭孙
责任编辑：江 晓
封面设计：杨柳洋
音 频：林祥军 张同扬
视 频：曾 彪 刘 斌 刘 卫
制作合成：张同扬 刘 钢 江 晓
总 监 制：巫皖平
出 品 人：谢柳青
营销策划：湖南大鹏湘音出版有限责任公司
绘谱排版：金千年文化教育有限公司音乐数据处理中心



跟周铭孙教授学钢琴 (VCD)

——约翰·汤普森 浅易钢琴教程精选 (一)

湖南电子音像出版社出版、发行
(长沙市展览馆路 66 号 邮政编码：410005 电话：0731-2228018)
湖南省新华书店经销 诚成 (湖南) 彩印有限公司印刷

*

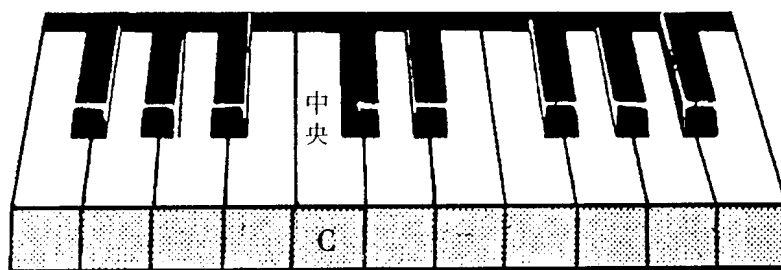
2001 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
开本：880×1230 1/16 印张：2
印数：1—5000 册
定价见盘面

ISRC CN-F10-01-0047-0/V·J6
ISBN 7-88479-070-X

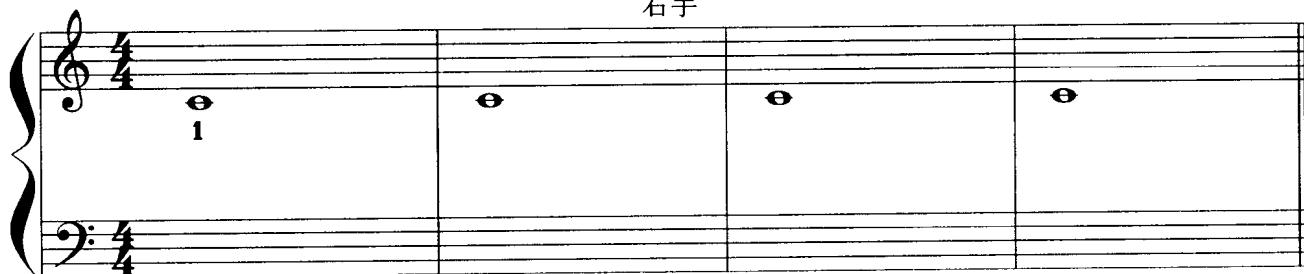
若有质量问题，请直接与本社出版科联系调换 电话：0731-4456374

全音符的中央“C”

在高音谱表上



右手

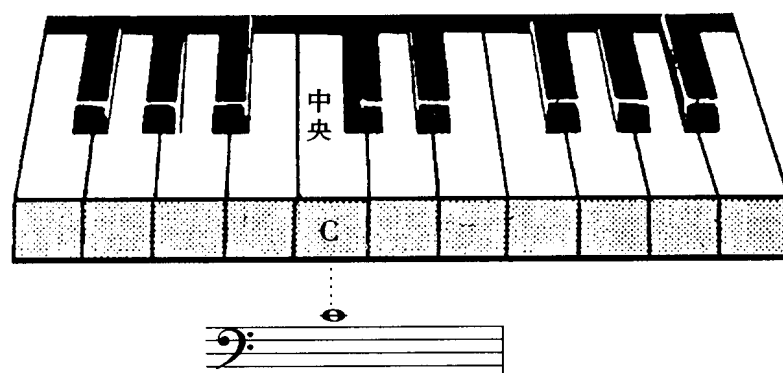


伴奏



全音符的中央“C”

在低音谱表上



左手

The musical notation for the left hand is written on a grand staff (treble and bass clefs) in 4/4 time. The right hand part is empty. The left hand part consists of four measures, each containing a whole note on the first line of the bass clef staff. Above the first measure, the numbers 1, 2, 3, and 4 are written, corresponding to the four beats of the measure.

伴奏

The musical notation for the accompaniment is written on a grand staff in 4/4 time. The right hand (右手) part is written on the treble clef staff and consists of four measures, each containing a half note followed by a quarter note. The left hand (左手) part is written on the bass clef staff and consists of four measures, each containing a half note followed by a quarter note. The notation includes fingerings (1, 2, 3, 4, 5) and accents (>) to indicate the rhythm and phrasing of the accompaniment.

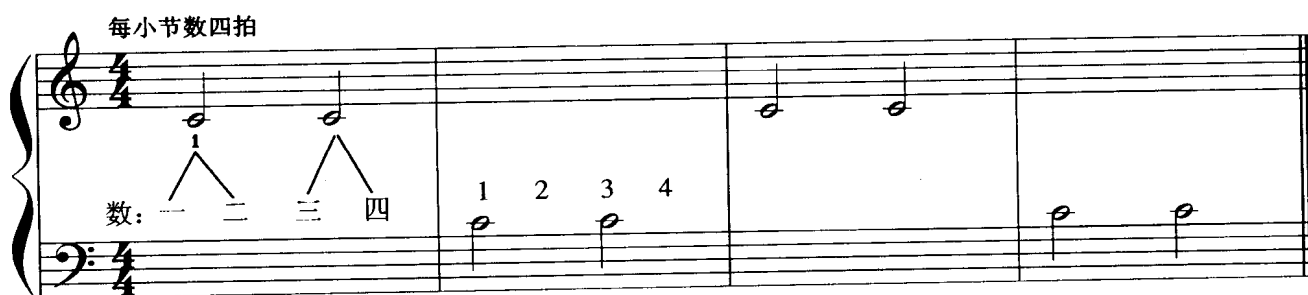
二分音符的中央“C”

当一个白音符加上一个符干,如( 或 )它叫二分音符,并数二拍。

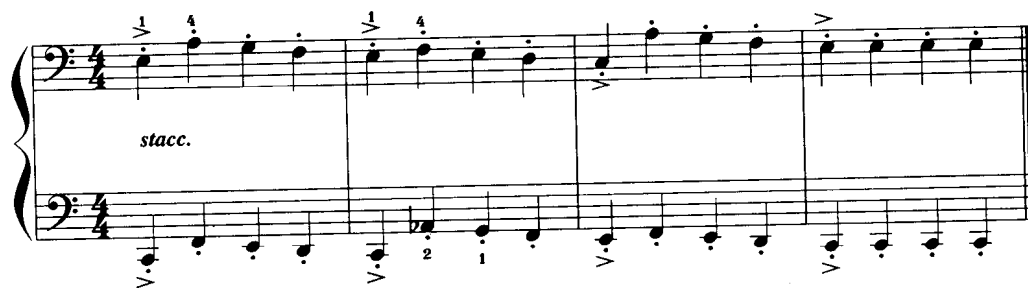
弹下面这首曲子时,每个音数两拍,每小节的第一个音数一、二,第二个音数三、四。

祖父的钟

每小节数四拍



伴奏



四分音符的中央“C”

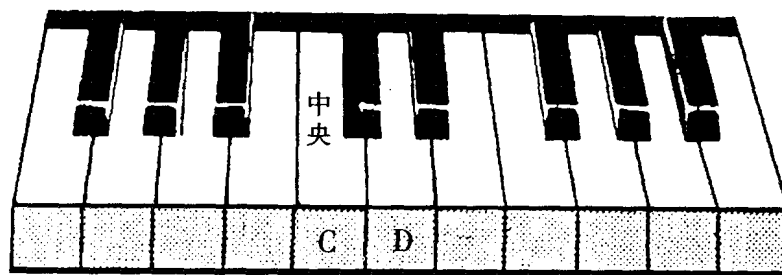
四分音符看起来是这样的：♩ 或 ¼ 每个四分音符数一拍。

印第安人的软鞋舞

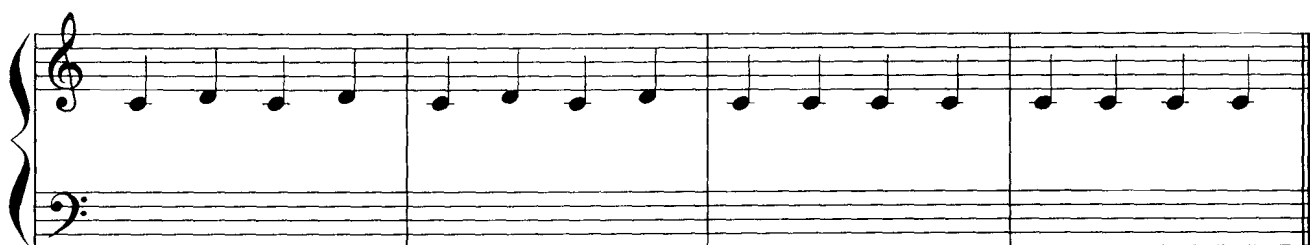
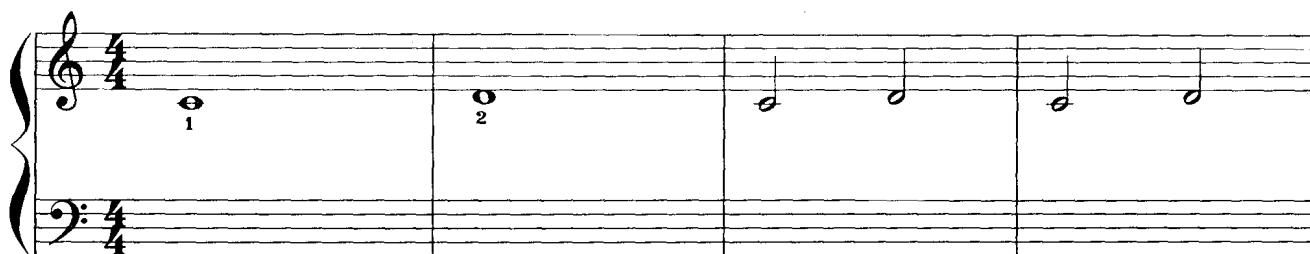
每小节数四拍

数：一 二 三 四

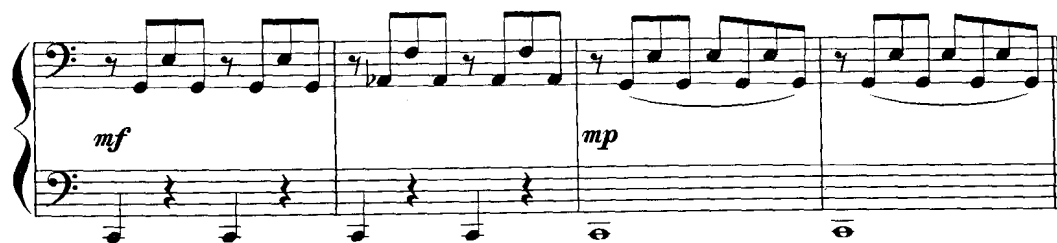
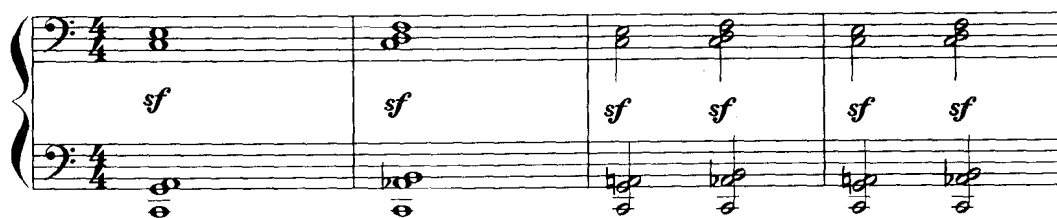
伴奏



火 车



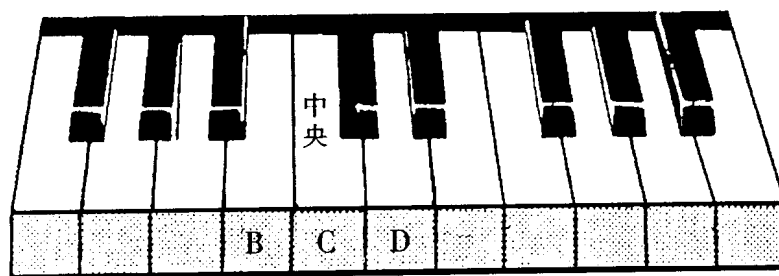
伴 奏



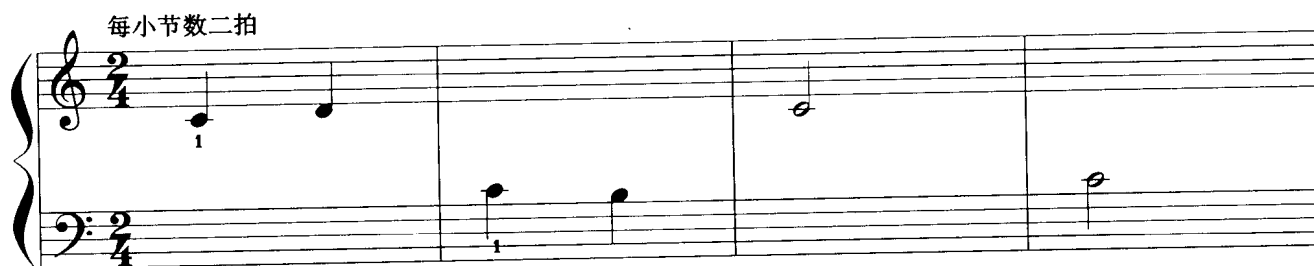


6

$\frac{2}{4}$ 拍



小矮人进行曲



伴奏

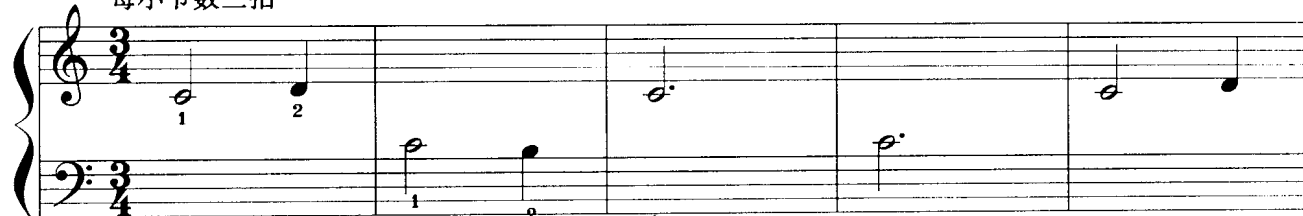


$\frac{3}{4}$ 拍和附点二分音符

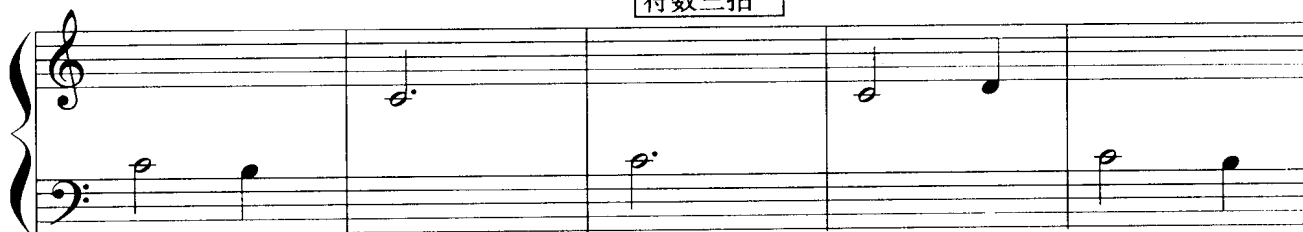
附点二分音符看起来是这样的：( 或 ) 数三拍。

小矮人的舞蹈

每小节数三拍

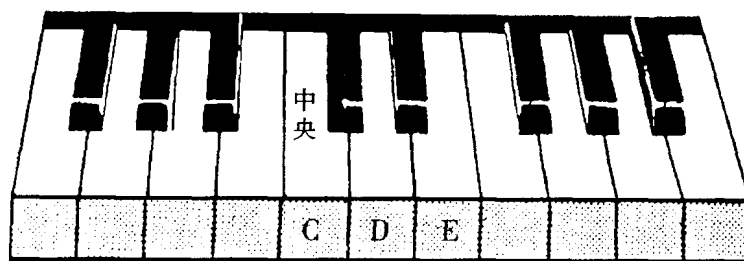


附点二分音符
数三拍

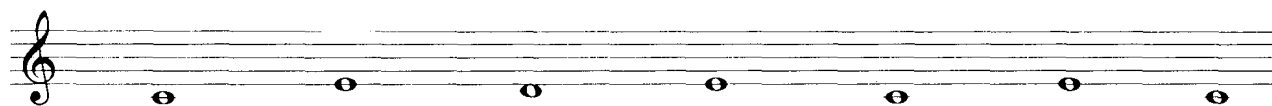


你知道改变拍子的重要性吗？这些音符和你在《小矮人进行曲》中弹过的完全一样，但换用三拍子弹就又变成了一首新乐曲了。





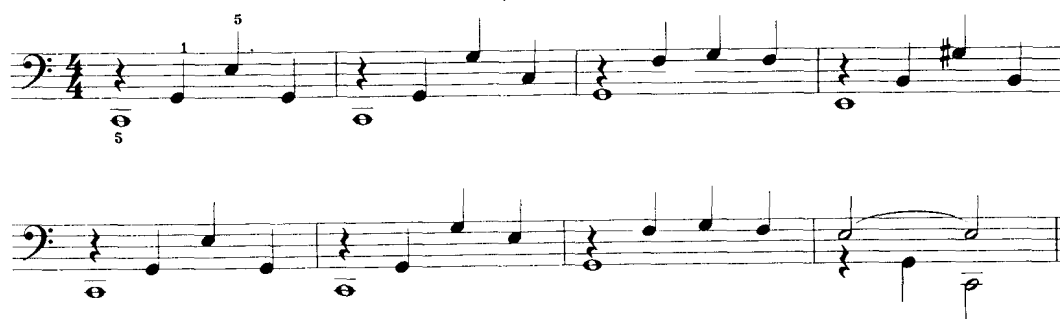
大 声 读



玛丽有一只小羊羔



伴 奏



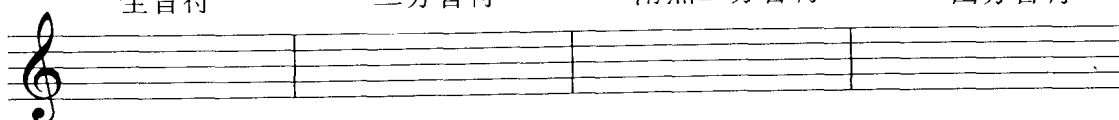
将新的音符“E”写在下面

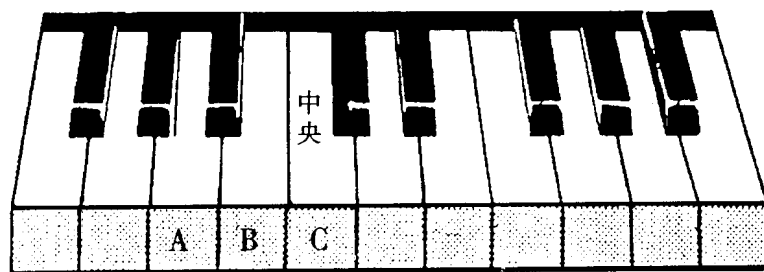
全音符

二分音符

附点二分音符

四分音符





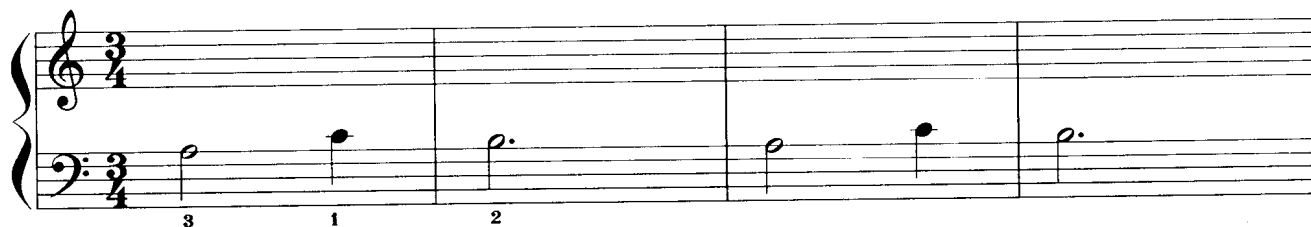
新的音符



大 声 读



伞 兵



伴 奏



将新的音符“A”写在下面



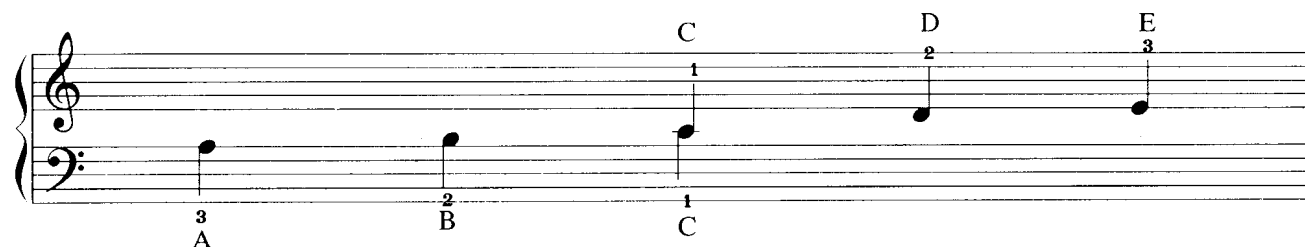
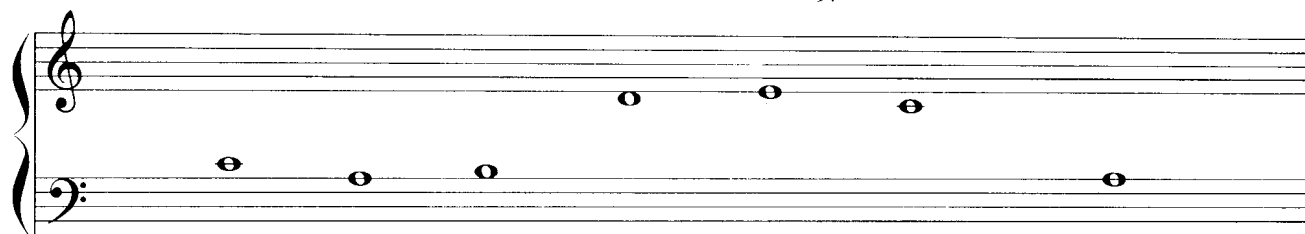
全音符

二分音符

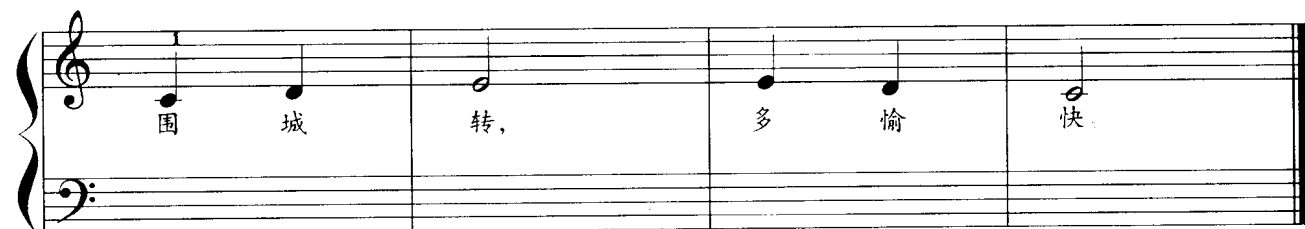
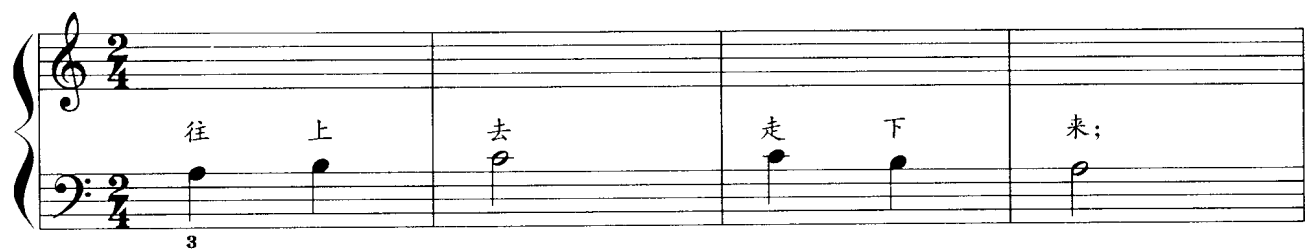
附点二分音符

四分音符

大 声 读



上下行军



伴 奏



拉格泰姆舞

拉格泰姆是一种源于美国黑人乐队的早期爵士音乐。



伴奏



滑稽的面孔



大 声 读



麦克唐纳

