

# 室內攝影

SHINEISHEYING

俎瑞亭 著



攝影實踐叢書

河南科學技術出版社

摄影实践丛书

# 室内摄影

俎瑞亭

河南科学技术出版社

# 豫新登字 02 号

## 内 容 提 要

本书所谈及的室内摄影方面的问题，都是作者多年室内摄影的经验和教训的总结。本书主要论述了室内摄影的特点、一般性规律和拍摄的技术技巧，对读者在室内摄影时经常遇到的一些具体问题提供了解决的方法，无疑对从事摄影工作不久或缺乏室内摄影经验，以及初学摄影的人都会有一定的启发和帮助。

摄影实践丛书

### 室内摄影

俎瑞亭

责任编辑 刘嘉

河南科学技术出版社出版

(郑州市农业路 73 号)

河南第一新华印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092 毫米 24 开本 4.25 印张 106 千字

1993 年 4 月第 1 版 1993 年 4 月第 1 次印刷

印数：1—5020 册

ISBN7-5349-0562-1/Z·562

定价：6.70 元



附图 1 《军民情长》 135单镜头反光式相机，16mm 超广角镜头拍摄。21° 富士彩色负片；光圈  
5.6，速度1/30秒。

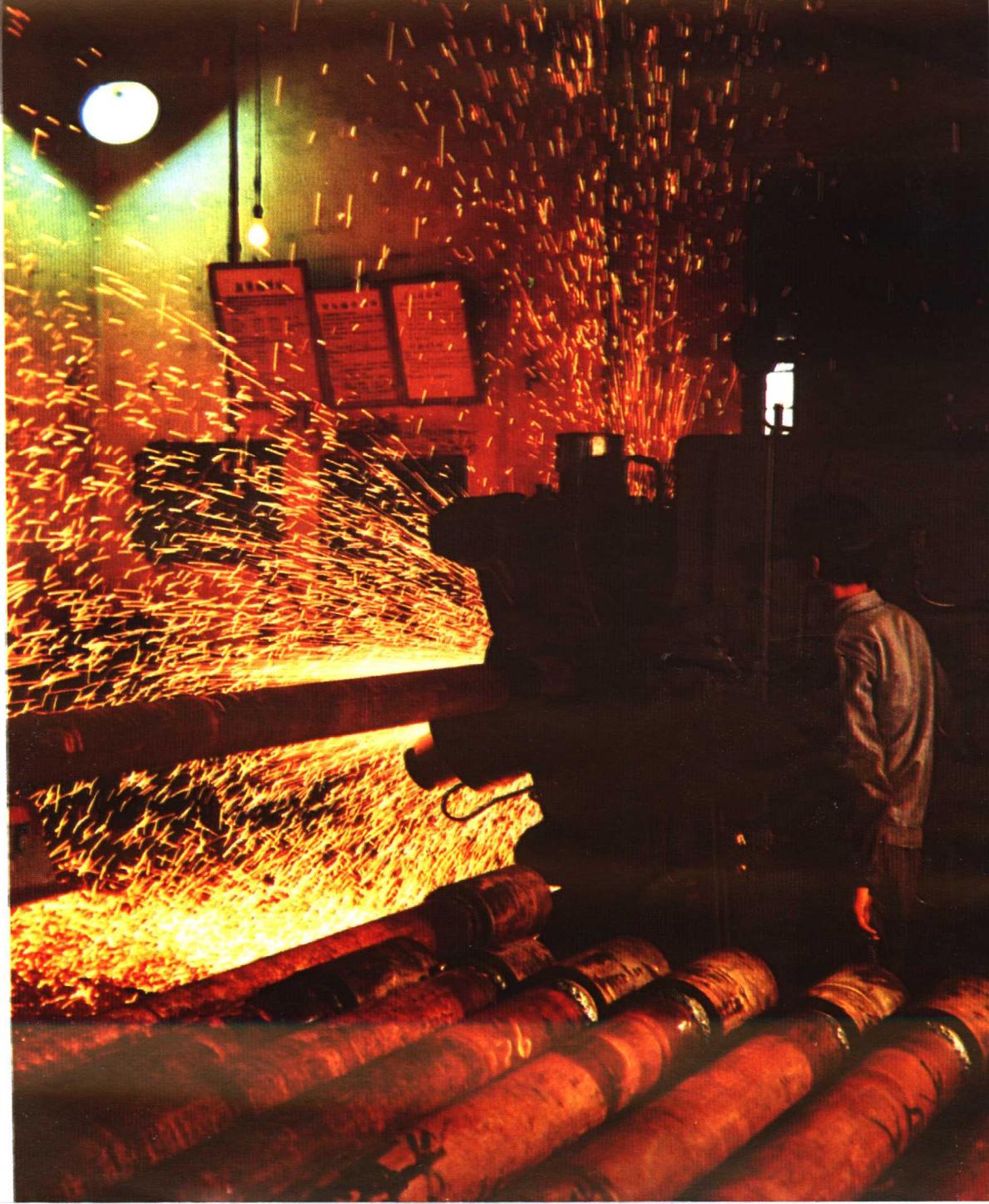


附图 2《大雄宝殿》

采用“B”门慢速拍摄。拍摄过程中用手在镜头前进行了局部遮挡，故尔才使画面感光均匀，明暗适宜。135 单镜头反光式相机，21° 富士彩色负片；光圈 8，曝光时间半分钟。

附图3 《电弧焊》

使用120单镜头反光式相机，19。柯达彩色正片，前景加补光拍摄的。拍摄时估计曝光为5.6光圈， $1/30$ 秒，后又上下各拍几张，发现5.6光圈， $1/60$ 秒的这张比较理想。



附图4 《夜铸》

[20单镜头反光式相机，19。柯达彩色正片；光圈5.6 速度1/15秒]





附图 5 《嫁日》 135 型单镜头反光式相机， $21^{\circ}$  富士彩色负片；光圈5.6，1/60秒加闪光拍摄。



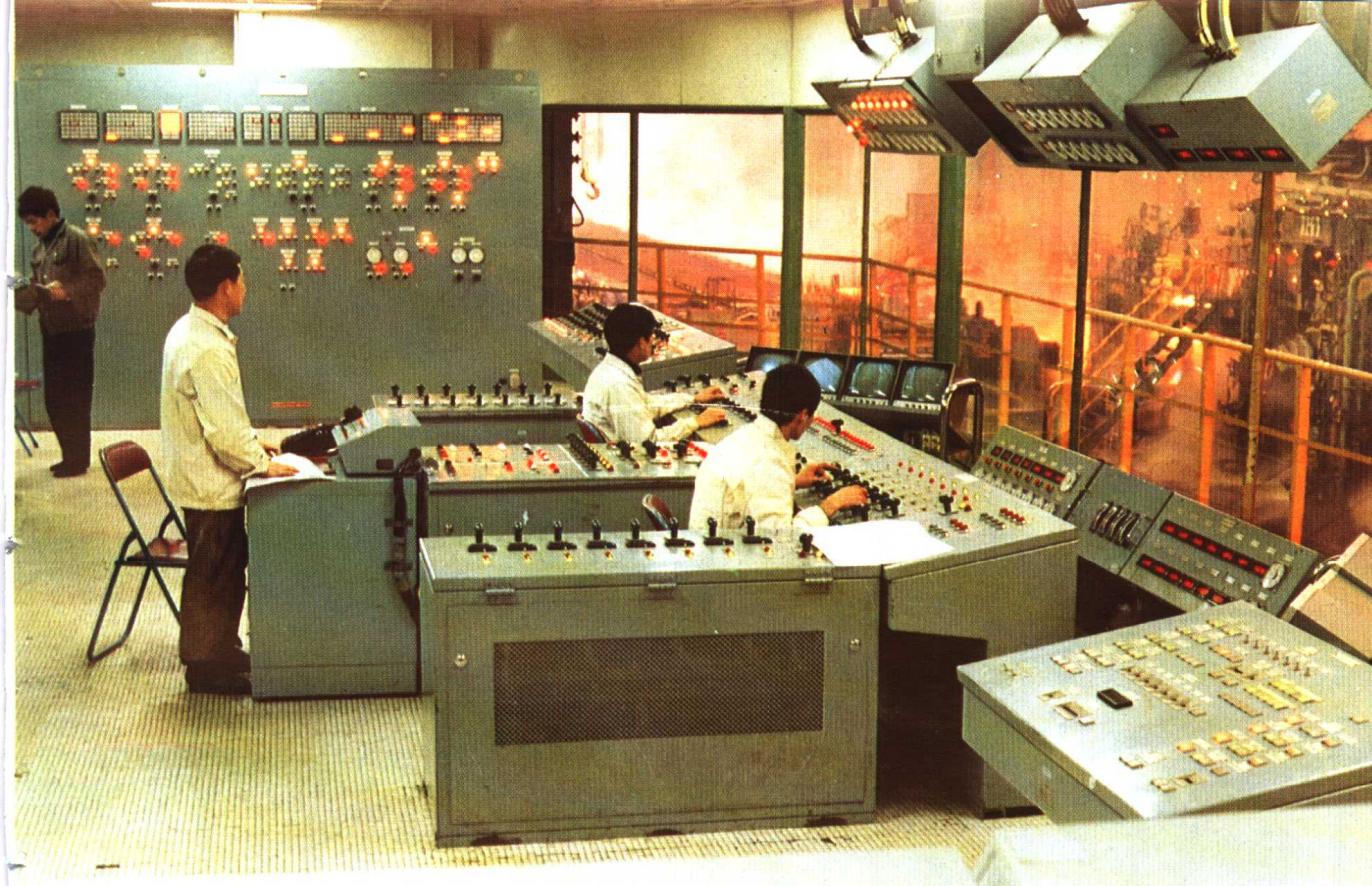
附图 6《新婚》 同附图 5。

附图7 《瞧新娘》 135单镜头反光式相机，21°彩色负片；光圈5.6 速度1/30秒。（林庭松 摄）



附图 80 《钢厂》 120 单镜头反光式相机，19° 柯达彩色正片；光圈 8，速度 1/15 秒拍摄。





附图 9 《武钢热轧厂》 135 单镜头反光式相机， $21^{\circ}$  三菱彩色负片拍摄；光圈 8，速度  $1/8$  秒。



色负片；光圈2.8，速度1/8秒。



附图 11《地铁前门站》

为了较全地反映地铁车站的面貌，使用的是比标准镜头焦距短一倍的广角镜头（40mm 镜头）。相机是 120 单镜头反光式相机，19° 柯达彩色正片；光圈 8，速度 1/2 秒。

附图12 《出钢》 120单镜头反光式相机，19°，柯达彩色正片；光圈5.6，速度1/30秒。



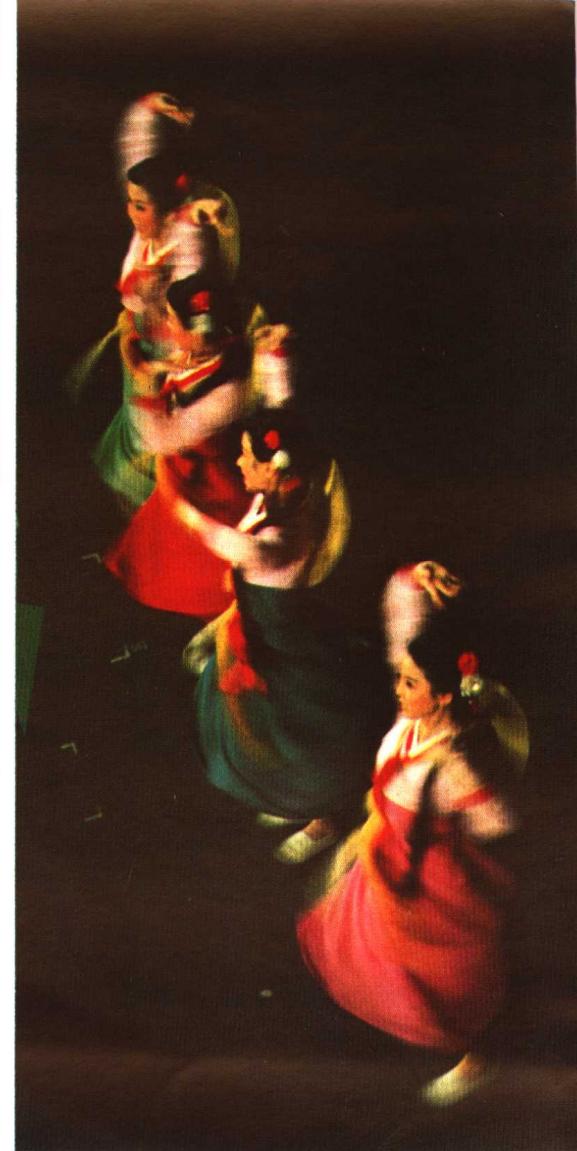


附图 13《富丽堂皇》

135 单镜头反光式相机， $21^{\circ}$  富士彩色负片；光圈5.6，速度 $1/8$ 秒。

附图 14《朝鲜舞蹈》

135 单镜头反光式相机，自动曝光，曝光补偿装置向“-”的方向调了两档，光圈5.6，速度 $1/30$ 秒。 $21^{\circ}$  富士彩色负片。



附图15 《维吾尔族个体制琴师》 135单镜头反光式相机，21。富士彩色负片；光圈5.6，速度1/8秒。

