

J22-20 C3

210878

丁銳 香港速寫集

關
賞
題



528



J22-20e3

210878

丁銳
香港
速寫集

關
心
題



丁锐香港速写集

出版、总发行：岭南美术出版社

经 销：广东省新华书店

印 刷：广东新会县印刷总厂

版 次：1990年4月第1版·1990年4月第一次印刷

开 本：787×1092毫米1/24

印 张：4

ISBN7-5362-0478-6/J·0478

定 价：6.90元

序

坚韧不拔 开拓进取

——写在《丁锐香港速写集》之前

■ 王 立

丁锐，是自学成材的画家。他的处女作《捕鲸鱼》曾获全国职工业余美术作品展览一等奖，并在《美术》、《东风》、《版画》等全国性报刊上发表。60年代初，他创作了《海上商店》、《待发》、《春汛》等反映渔区生活的套色木刻，这些富于生活气息和南国风情的作品，或参加了全国美展，为国家美术馆收藏，或选送出国展览。

所有坚韧不拔的努力，迟早会得到报酬的。丁锐的作品相继在国内外传播，中国美术家协会广东分会及中国版画家协会也先后吸收他为会员。

业余画家的成长，大都有一个共同的规律，都是在实际生活中产生了创作的冲动，促使他大胆地拿起画笔或刻刀来进行创作，边创作边提高造型能力，把创作实践与造型基本功训练扭在一块进行。由于业余作者有得天独厚的生活土壤，他们的创作也极其自然地洋溢着浓郁的生活气息和时代激情，不少作品还往往带着鲜明的地方色彩，而这些正是美术作品赖以感染观众、给人留下较深印象的主要因素；丁锐走的正是这样一条追求真、善、美的艺术道路，他的不少作品同样具有上述优点。

20多年来，丁锐的艺术道路并不平坦，十年动乱中，景况也不好，他的艺术创作之所以能坚持下来，并不断取得新的发展，靠的是对生活的热爱，对艺术实践的执着与勤奋。长期来他养成速写本不离身的习惯，走到哪里，画到哪里。不管是冰天雪地或是炎夏酷暑，从高山峻岭到浩瀚大海，渡船上、候车室、看比赛、看演出、听音乐，都留下了他对生活的真切感受。用他自己的语言说：“我是用速写来做日记”。这种良好的职业习惯，帮助了他深入观察认识生活，也为他的创作积累了许多有用的素材，更有益的是由于笔不离手，锻炼出一手速写的硬功夫，即使在大街上、在围观的人群中，他也能从容不迫地把繁杂的场景、瞬息变化的人物动态捕捉入画，而且还能照顾到构图、虚实、突出重点，在现场“写”出相当完整的画面来。

奉献在读者面前的香港速写集，是丁锐近期速写的收获。他在赴港探亲期间，在适应生活与频繁交往之余，画了这批速写。他从香港回来，把大叠速写放在我的书台上，我吃惊了！

短期的探亲，却获得如此丰硕的额外收获，可喜，可贺！

这集香港速写，不只是写街道风光海景，画笔触及香港生活各个方面，从这些画得认真、生动的现场速写中，可以看到香港近年的巨大变化和那里人们的生活方式、社会状况、科学技术的新发展，现代化的建筑、港口、交通运输以及教育、文化娱乐、家庭生活诸方面的面貌。

这本速写集介绍了昼夜车如流水、擎天高楼林立、霓虹灯饰闪烁，令人眼花缭乱；初临香港的第一印象，现代建筑的千姿百态吸引了画家，于是他画了高达52层圆眼白墙的“万

洞之家”、蛛网般的立体交叉天桥、沿着海岸伸展的海上公路。面对陌生的一切，作者知难而上，把扩建中的工程、海底隧道、自动化的地铁、良好的交通秩序一一收入画卷；他还注意到在地铁、在候机室人们读书看报蔚然成风，义务献血如此踊跃，这事发生在香港，发人深思。作者的视线还深入到商场、报摊，他发现外国人爱买中国货，深入到肉菜市场，目睹现代化的市场管理。深入到工厂车间和普通工人家庭，赞赏工人们严守劳动纪律和高速的工作效率；也看见他们在家里可与世界各地通话；同时也发现很多家庭、店铺仍旧设有神位，秉烛烧香…… 翻阅这册速写集，有如进入香港一游。

从地理上看，香港与广东大陆只有一河之隔，然而，在那闭关自守的思想支配下，在漫长的岁月里，真是咫尺天涯，仿如隔世。因此造成大多数人对外部世界缺乏了解，认识肤浅，对迅速发展世界形势知之甚少，或者头脑中还保留着不少三、四十年代因袭下来的老观念。这就很难适应新形势的需要。

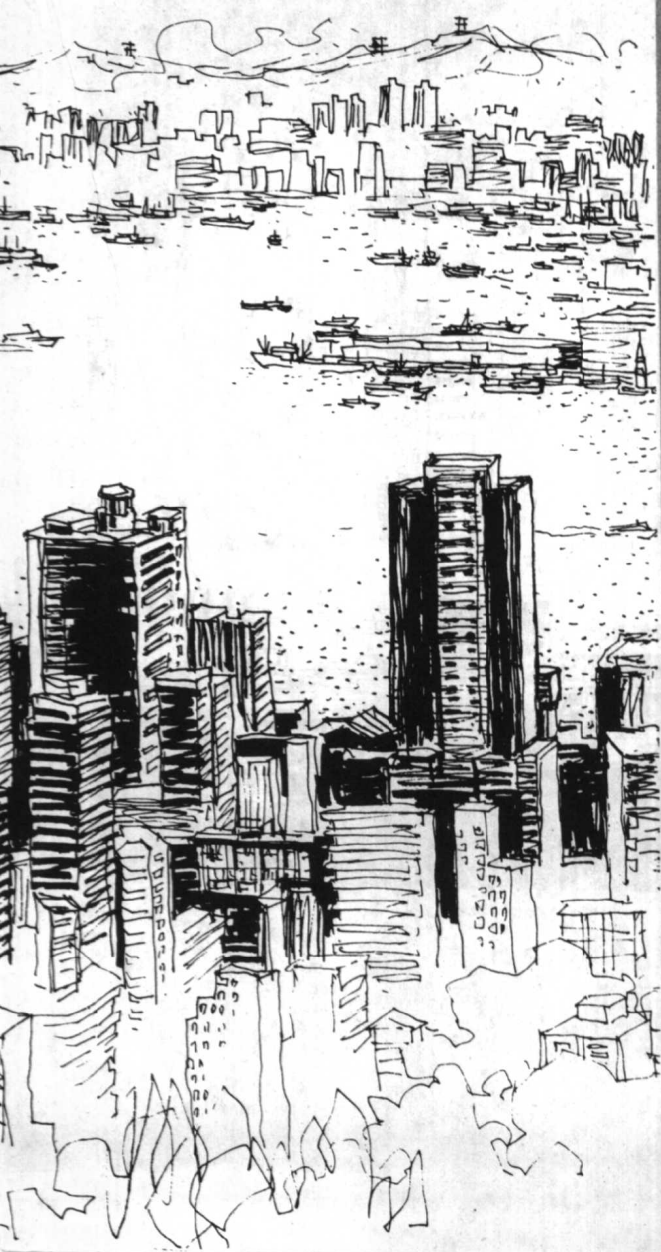
要实现“四化”，就必须坚持对外开放，这是我国一项长期决策。要搞好对外开放，有必要让外国人、华侨、港、澳、台同胞更多的了解大陆，也要让我们的思想认识尽快从闭关自守的状态中解放出来，更多地了解和认识世界。当然，香港是个资本主义社会，不可避免地存在腐朽的生活方式和阴暗面，作者没有从这方面揭示罢了。

面临新形势的今天，画家奉献这样一本速写集，它的积极意义是无需解释的了。但愿它对增进人们对香港的了解有所裨益。

1985年8月写于广东画院

東京のビル群の中心に立つ高層ビル





1. 香港已成为我国对外贸易转口港和亚洲金融枢纽，跻身于世界贸易中心前列。



2. 夜明珠——香港。

3. 香港总督府。

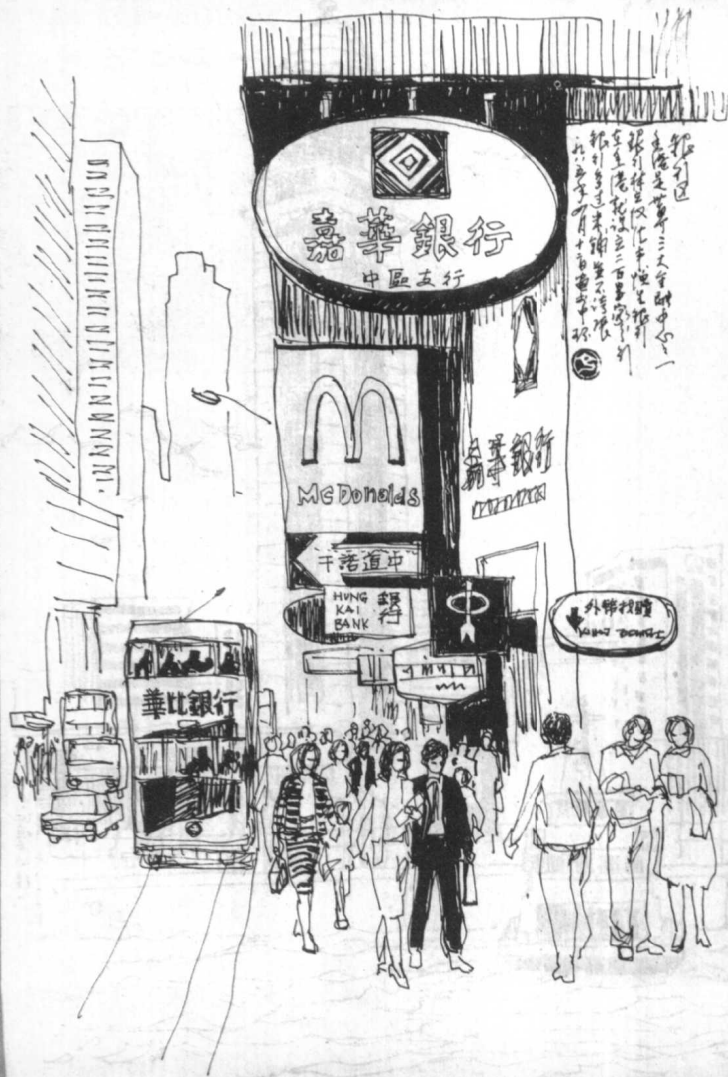




4. 高等法院。

5. 尖沙咀钟楼是1916年与旧火车站一起建成的。

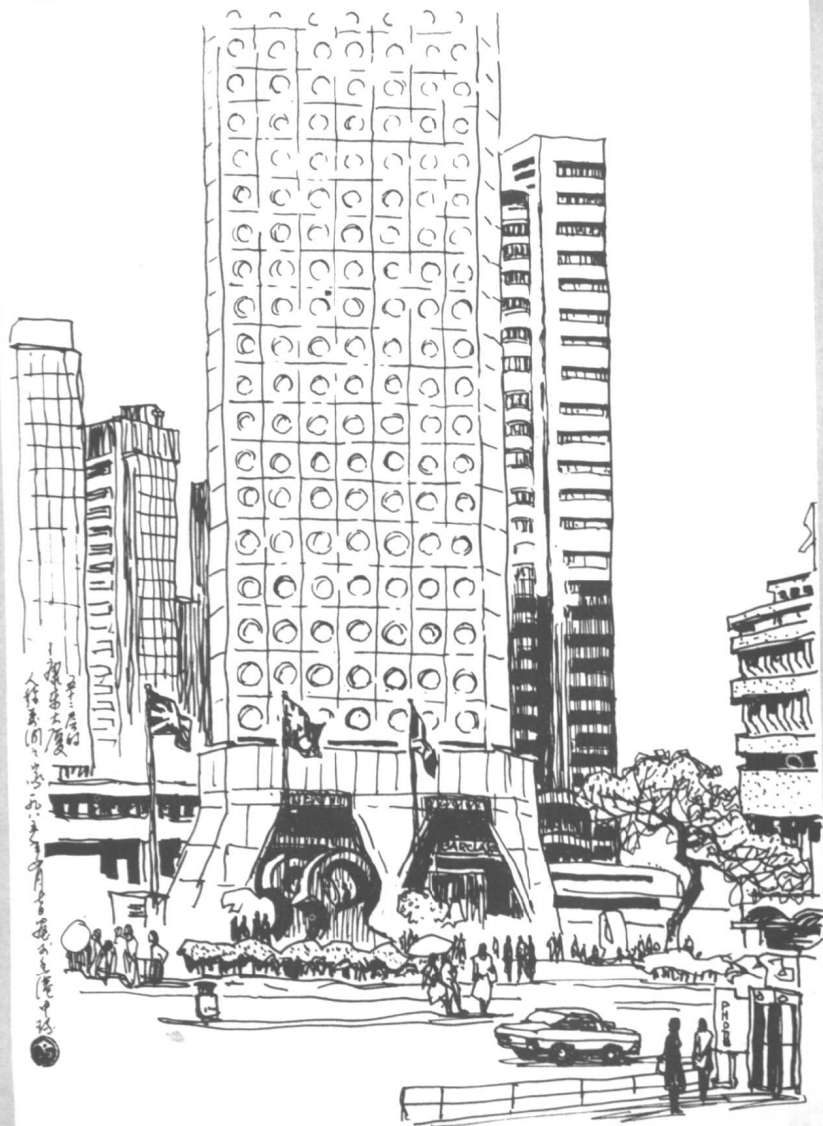




6. 香港是仅次于纽约、伦敦的世界第三金融中心，全港共有持牌银行164家。仅汇丰、恒生银行在香港就设了200多间分行。

7. 车如流水楼如林，双层
汽车和双层电车、行人
交织在一起。

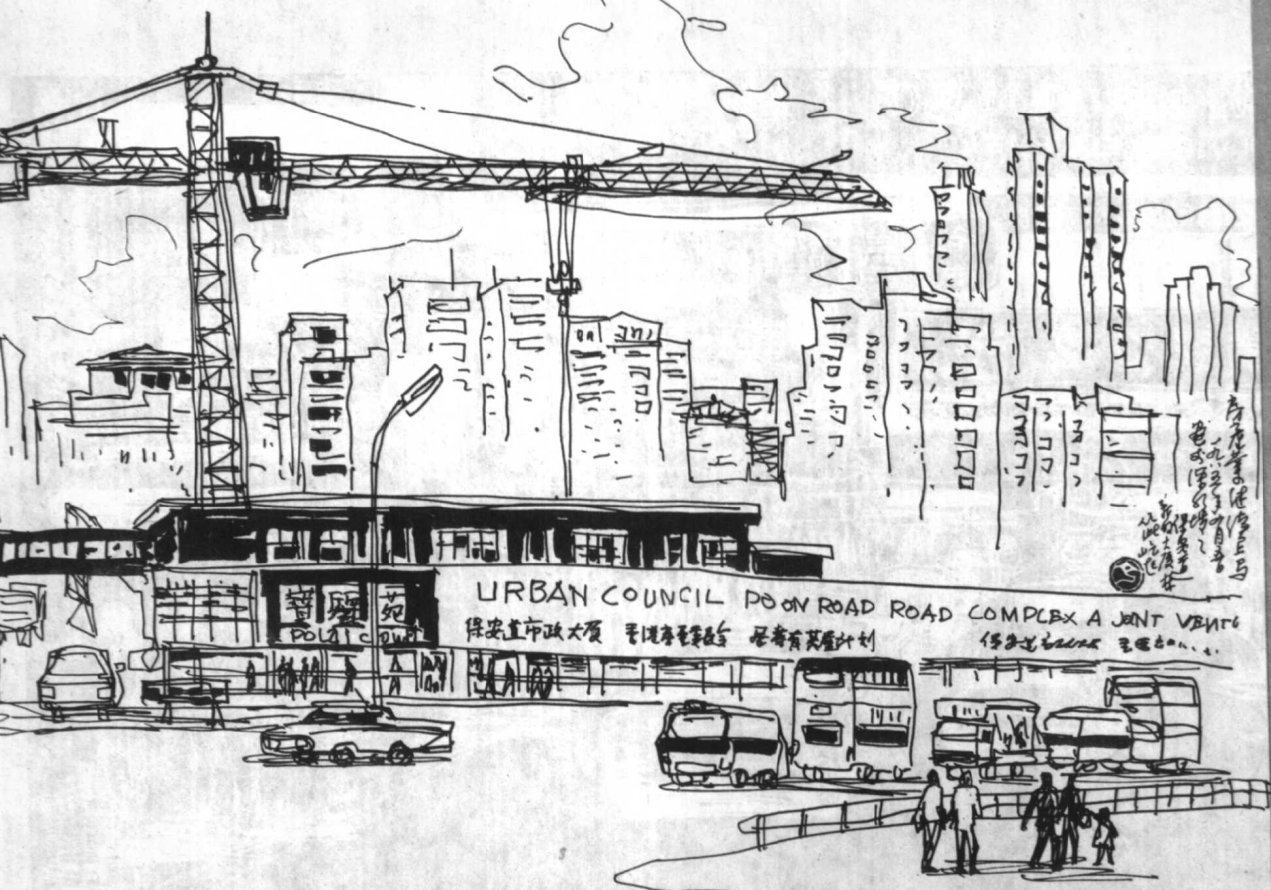




8. 52层圆眼白墙的康乐大厦，是香港高层建筑之一，人们誉之为“万洞之家”。



9. 尖沙咀五光十色的霓虹灯招牌和灯饰丛林。



10. 为改善居住环境而进行
的大规模重建工程。