

全国高等教育法律专业(非法律专业)自学考试辅导丛书
严格依照最新自学考试大纲组织专家编写

总主编 周旺生
副总主编 张 林 林代伦

大学语文

全真 模拟 试题

李蓬勃 夏起光 编著

人民大学出版社





* T 0 3 0 8 0 9 *

111
7

全国高等教育法律专业（非法律专业）
自学考试辅导丛书
严格依照最新自学考试大纲组织专家编写

总 主 编 周旺生
副总主编 张 林 林代伦

大学语文 全真模拟试题

李蓬勃 夏起光 编著

中国人民大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大学语文全真模拟试题/李蓬勃, 夏起光编著

北京: 中国人民大学出版社, 1999

(全国高等教育法律专业(非法律专业)自学考试辅导丛书/周旺生主编)

ISBN 7-300-03197-8/D·425

I. 大…

II. ①李…②夏…

III. 汉语-高等教育-自学考试-试题

IV. H1-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 24638 号

全国高等教育法律专业(非法律专业)自学考试辅导丛书

严格依照最新自学考试大纲组织专家编写

总 主 编 周旺生

副总主编 张 林 林代伦

大学语文全真模拟试题

李蓬勃 夏起光 编著

出版发行: 中国人民大学出版社

(北京海淀路 157 号 邮编 100080)

发行部: 62514146 门市部: 62511369

总编室: 62511242 出版部: 62511239

E-mail: rendafx@263.net

经 销: 新华书店

印 刷: 北京丰台丰华印刷厂

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 5.25

1999 年 7 月第 1 版 1999 年 7 月第 1 次印刷

字数: 128 000

定价: 10.00 元

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

总 序

全国高等教育法律专业自学考试辅导用书已经车载斗量，为什么我们还要编写这套丛书？原因有四：其一，法律专业自学考试虽然举办多年，但以模拟试题形式就大专、大本全部课程编写系统、成套、完备的辅导用书，这件有意义的事情迄今尚未引人注意。填补这一空白，对于推进自学考试来讲，显然是亟待完成的工程。其二，近年来，间或也有一些模拟试题用书面世，但或是不系统、不成套、不完备，或是质量不过关、路子不对头，对考生难以起到有益作用。有些用书甚至还是外行人为了赚钱而拼凑、抄袭或勉强对付编成的，其贻误考生的严重性日益显露出来。改变这种局面，编写、出版系统、完整、质量过关的模拟试题辅导用书，就成为我们从事高校法律专业教育并与自学考试直接相关的人们所不可推卸的责任。其三，对考生更具直接意义的是，自考实践一再表明，模拟试题，尤其是系统、成套的模拟试题用书，比之其他用书，对帮助考生把握问题的关键，锻炼应试能力，尽量缩短路径取得优秀成绩，通常更富成效。其四，还要说明的是，我们的职业或任务是在大学教授或研究法律专业的课程。但这些年来在自学考试教育，特别是在自学考生的精神感召下，我们不能不挤出时间指导自学考生的自学和考试，此间积累了许多体会和经验。当把这些体会和经验授之于考生并看到他们果真在自考中获得成功时，我们就不禁感到自己在做着一件有意义的事情，并由此想把这些体会和经验汇集起来，献给更多的自考朋友。于是就有了这套丛书。

呈现在考生面前的这套丛书，是我们根据法律专业自学考试各门课程的最新教材和全国高等教育自学考试指导委员会统一考试命题大纲，总结多年来全国高等教育法律专业自学考试的实践经验，总结作者多年来在北京大学、中国政法大学、中华全国律师函授中心以及其他地方讲授法律专业课程、指导考生参加自考的成功经验，就如何在自考中决战决胜而精心设计和编写的。

编写这些试题的目标是帮助考生弄清和掌握各章的基本理论、基本知识、基本概念和重点、难点、疑点；帮助考生通过独立完成试题来检验自己对所学内容的掌握程度，加深记忆，为迎接考试作实战演习。所列试题覆盖面大，涵盖各章可能考试的全部内容。试题题型与自考题型相一致。考虑到近年来自考试题的显著特点，本丛书不仅表现出覆盖面大，也表现出重要试题重复面大，对重要的、具有稳定性的内容，以多种题型的试题来帮助考生复习。我们还注意帮助考生掌握、记忆容易被忽视但实际上往往会考到的内容。书中给出所有试题的答案，以便考生检验自己做出的答案是否正确。名词解释、简答题和论述题答案准确、清楚、简明、实用，帮助考生学会在回答问题时既注意全面、完整，又避免画蛇添足。

希望这套丛书能帮助自考朋友走出一条新的成功之路。

相信这套丛书能为自考朋友取得优秀成绩提供良好、有效的帮助。

周旺生

1999年2月于北京大学

编写说明

本书是为全国高等教育自学考试“大学语文”课（公共课6学分）编写的一组模拟试题，共15套。关于本书的编写，有几点需作一些说明：

1. 本书中的模拟题以全国高等教育自学考试教材《大学语文》（全国组编本，徐中玉、钱谷融主编，华东师范大学出版社）为依据，参考答案也以教材内容为准。因作文问题比较复杂，需要专题讲析，单出几个题目意义不大，所以本书的题目内容只限于教材知识部分，不包含作文。

2. 题目的设置严格遵照全国高等教育自学考试指导委员会制订的《大学语文（6学分）考试大纲》修订本的命题原则和范围。全书的15套题目基本涵盖了大纲要求的全书的考核内容，因此是一份比较完备的复习和练习材料。

3. 本书的题型不同于按单元或课文分组设计的练习，每一套题目都统贯全书，与自考的试卷分量相当，类型完全相同。我们认真、细致地分析了近几年“大学语文”的正式试卷，严格按照自考的出题模式，每个题型中各类知识所占的分数比例也都与正式试卷基本吻合。通过这些模拟试卷的练习，可以使应考者熟悉自考的试卷格式、题目类型，掌握答题方法。

4. 模拟试卷主要供练习和自我检测用，它不能取代教材，如果不认真阅读和钻研教材，仅靠做题是难以达到预期目的的。但是，另一方面，在学习教材之后，大量的模拟练习有助于知识的融会贯通，可以收到事半功倍的效果，“大学语文”课尤其

11/11/2011

如此。

5.《大学语文》自考的命题方式是从题库中随机抽取，以往考过的题目今后仍有可能再考。本书后面附有5套近年的正式试卷，可以与前面的模拟试题相互补充（其中有部分重复），同样可以作为练习之用。

由于时间仓促，加上编者的水平和经验有限，本书中的题目肯定会有一些不当或遗漏之处，对此，我们真诚希望得到广大自考者的批评和建议，以使我们今后能不断地完善它。

编 者

1999年4月

目 录

第一部分	模拟试题	1
	模拟试题 (一)	1
	模拟试题 (二)	7
	模拟试题 (三)	13
	模拟试题 (四)	19
	模拟试题 (五)	25
	模拟试题 (六)	31
	模拟试题 (七)	37
	模拟试题 (八)	43
	模拟试题 (九)	49
	模拟试题 (十)	55
	模拟试题 (十一)	61
	模拟试题 (十二)	67
	模拟试题 (十三)	73
	模拟试题 (十四)	78
	模拟试题 (十五)	83
第二部分	模拟试题答案	89
	模拟试题 (一) 参考答案	89
	模拟试题 (二) 参考答案	91
	模拟试题 (三) 参考答案	92
	模拟试题 (四) 参考答案	94
	模拟试题 (五) 参考答案	96

	模拟试题(六) 参考答案	98
	模拟试题(七) 参考答案	100
	模拟试题(八) 参考答案	102
	模拟试题(九) 参考答案	104
	模拟试题(十) 参考答案	106
	模拟试题(十一) 参考答案	108
	模拟试题(十二) 参考答案	110
	模拟试题(十三) 参考答案	112
	模拟试题(十四) 参考答案	114
	模拟试题(十五) 参考答案	116
第三部分	自学考试试题选辑(附参考答案)	118
	1994 年上半年全国高等教育自学考试	
	大学语文试题	118
	1994 年下半年全国高等教育自学考试	
	大学语文试题	126
	1996 年上半年全国高等教育自学考试	
	大学语文试题	134
	1996 年下半年全国高等教育自学考试	
	大学语文试题	142
	1998 年下半年全国高等教育自学考试	
	大学语文试题	150

第一部分 模拟试题

模 拟 试 题 (一)

一、单项选择题 (在每小题的四个备选答案中选出一个正确的答案,并将正确答案的序号填在题中的括号内。每小题 1 分,共 8 分。)

1. 古代作家中主张“辞必已出”,强调“惟陈言之务去”的是 ()。

A. 韩愈 B. 柳宗元 C. 苏轼 D. 欧阳修

2. 《文与可画筼筻谷偃竹记》既是一篇悼念性的记人散文,又是一篇很有见地的 ()。

A. 传记 B. 史论 C. 游记 D. 文艺随笔

3. 培根在《论学问》一文中认为读书为学的用途是 ()。

A. 权衡轻重 B. 娱乐、装饰和增长才识
C. 幽居静养 D. 权衡轻重,审察事理

4. 《左传》最擅长描写的是 ()。

A. 谋臣策士的游说 B. 战争
C. 政治、外交 D. 鲁国内政

5. 盛唐田园山水诗派的代表作家是 ()。

A. 李白 B. 杜甫 C. 王维 D. 岑参

6. 在一篇文章中,记述两件或多件同时发生的事情,在叙

述方式上是（ ）。

- A. 顺叙 B. 倒叙 C. 平叙 D. 插叙

7. 屠格涅夫的成名作是（ ）。

- A. 《猎人笔记》 B. 《父与子》
C. 《贵族之家》 D. 《处女地》

8. “祸起萧墙”这个成语出自（ ）。

- A. 《寡人之于国也》 B. 《季氏将伐颛臾》
C. 《秋水》 D. 《张中丞传后序》

二、多项选择题（在每小题五个备选答案中选出二至五个正确答案，并将正确答案的序号填入题中的括号内，错选、多选、漏选均不得分。每小题1分，共6分。）

1. 下列文章中属于驳论文的有（ ）。

- A. 《答司马谏议书》 B. 《五代史伶官传序》
C. 《季氏将伐颛臾》 D. 《秋水》
E. 《寡人之于国也》

2. 孟子散文的主要特点有（ ）。

- A. 想象丰富，富有浪漫色彩
B. 多采用寓言的形式
C. 善于运用丰富的比喻增强论辩的形象性。
D. 大量运用的排偶句，富有雄辩气势
E. 善于采用“欲擒故纵，引君入彀”的论辩手法

3. 为了唤醒民众，曾在青年时代弃医从文的现代作家有（ ）。

- A. 鲁迅 B. 郁达夫
C. 茅盾 D. 郭沫若 E. 巴金

4. 《炉中煤》一诗主要运用的艺术表现手法有（ ）。

- A. 象征 B. 讽刺 C. 拟人 D. 比喻 E. 夸张

5. 下面属于乐府旧题的诗歌有（ ）。

- A.《兵车行》 B.《行路难》
C.《登高》 D.《杜陵叟》 E.《短歌行》

6. 下列各句中的“则”字，表示转折关系，可译作“却”的有（ ）。

- A. 到则披草而坐，倾壶而醉。
B. 臣闻地广者粟多，国大者人众，兵强则上勇。
C. 抵暮，则前所受赠金者出。
D. 苟有能反是者，则又爱之太殷。
E. 今君实所以见教者，以为侵官……某则以谓受命于人主……不为侵官。

三、填空题（每小题 1 分，共 4 分。）

1. 岑参《白雪歌送武判官归京》：“瀚海阑干百丈冰，_____。”
2. 陆游《关山月》：“遗民忍死望恢复，_____。”
3. 《五代史伶官传序》：“_____，逸豫可以亡身。”
4. 《西厢记》的故事源出唐朝元稹的小说_____。

四、词语解释题（解释下列各句中加横线的词。每小题 1 分，共 10 分。）

1. 河东凶亦然。
凶：
2. 亟请于武公，公弗许。
亟：
3. 字而幼孩，逐而鸡豚。
字：
4. 故画竹必先得成竹于胸中。
成：
5. 庙前的乌龙潭，泓清水依然如昔。
泓：

6. 对曰：“姜氏何厌之有？”

厌：

7. 女也不爽，士贰其行。

爽：

8. 其士女之问桃叶渡。游雨花台者，趾相错也。

问：

9. 用善骑射杀首虏多，为汉中郎。

用：

10. 即彼成我败所由判也。

判：

五、翻译题（翻译下列各题中加横线的语句。每句1分，共5分。）

1. 求，无乃尔是过与？夫颡臾，昔者先王以为东蒙主，且在邦域之中矣。是社稷之臣也，何以伐为？

A. 无乃尔是过与：

B. 何以伐为：

2. 故吾不害其长而已，非有能硕茂之也。不抑耗其实而已，非有能早而蕃之也。

A. 非有能硕茂之也：

B. 非有能早而蕃之也。

3. 吾非至于子之门则殆矣，吾长见笑于大方之家。

吾长见笑于大方之家：

六、简答题（第1、2小题各1分，第3、4小题各2分，共6分）

1. 《秋水》一文是以什么方式来展开说理的？

2. 《论毅力》一文的中心论点是什么？

3. 《灯下漫笔》两部分的论点分别是什么？

4. 《爱尔兰的灯光》中写到哪两种灯光？

七、简答题（第1、2小题各6分，第3小题4分，第4小题5分，共21分。）

1. 阅读《秋水》中的一段：

秋水时至，百川灌河，泾流之大，两涘渚崖之间，不辨牛马。于是焉河伯欣然自喜，以天下之美为尽在己。顺流而东行，至于北海，东面而视，不见水端。于是焉河伯始旋其面目，望洋向若而叹曰：“野语有之曰，‘闻道百，以为莫己若者’，我之谓也。且夫我尝闻少仲尼之闻而轻伯夷之义者，始吾弗信；今我睹子之难穷也，吾非至于子之门则殆矣，吾长见笑于大方之家。”

请回答：

- (1) 这里描写了哪两种自然景物？
- (2) 这两种景物的描写起到什么作用？
- (3) 河伯为什么旋其面目望洋向若而叹？

2. 阅读下面一段文章：

《米龙老爹》开篇写道：

一个月来，烈日在田地上展开了炙人的火焰。喜笑颜开的生活都在这种火雨下面出现了，地面上一望全是绿的，蔚蓝的天色一直和地平线相接。那些在平原上四处散布的诺曼第省的田庄，在远处看来像是一些围在细而长的山毛榉树的圈子的小树林子。然而走到跟前，等到有人打开了天井边的那扇被虫蛀坏的栅栏门，却自信是看见了一个广阔无边的园子，因为所有那些像农夫身体一般骨干嶙峋的古老苹果树正都开着花。乌黑钩曲的老树干在天井里排列成行，在天空之下展开它们那些雪白而且粉红的光彩照人的瓦片。

请回答：

- (1) 这段文字描绘了一幅怎样的田园风光？
- (2) 这段描写与小说的主题思想有何关系？

(3) 这段描写在小说整体结构上有何作用？

3. 《炉中煤》一诗中有哪两个主要意象？各有什么象征意义？

4. 阅读司马迁《史记·李将军列传》中的一段：

匈奴兵多，破败广军，生得广。单于素闻广贤，令曰：“得李广必生致之！”胡骑得广，广时伤病，置广两马间，络而盛卧广。行十余里，广佯死，睨其旁有一胡儿骑善马，广暂腾而上胡儿马，因推堕儿，取其弓，鞭马南驰数十里，复得其余军，因引而入塞。匈奴捕者，骑数百追之，广行取胡儿弓，射杀追骑，以故得脱。

请回答：

(1) 这里主要表现了李广怎样的性格特征？

(2) 这里用以刻画李广形象的描写方法是什么？

(3) “单于令曰：‘得李广必生致之’”，这是用什么表现方法来刻画李广？

模 拟 试 题 (二)

一、单项选择题(在每小题的四个备选答案中选出一个正确的答案,并将正确答案的序号填在题中的括号内。每小题1分,共8分。)

1. 被誉为“短篇小说之王”的世界著名作家是()。
A. 契诃夫 B. 欧·亨利
C. 巴尔扎克 D. 莫泊桑
2. 主张“文章合为时而著,歌诗合为事而作”的唐代作家是()。
A. 李白 B. 杜甫 C. 白居易 D. 韩愈
3. “郑伯克段于鄢”这句话原来出自()。
A. 《左传》 B. 《春秋》
C. 《论语》 D. 《战国策》
4. 《永州八记》的作者是()。
A. 柳宗元 B. 韩愈 C. 欧阳修 D. 苏轼
5. 《史记》是一部()。
A. 纪传体通史 B. 纪传体断代史
C. 国别体杂史 D. 编年体通史
6. 《上邪》是一首()。
A. 写景诗 B. 咏物诗 C. 爱情诗 D. 叙事诗
7. 把人物、事件的结局,或人物经历、事件过程中最突出的片断,提到前面来写,这种叙述方式是()。
A. 顺叙 B. 倒叙 C. 插叙 D. 平叙

8. 我国 30 年代“现代派”的代表诗人是 ()。

A. 胡适 B. 郭沫若 C. 徐志摩 D. 戴望舒

二、多项选择题 (在每小题五个备选答案中选出二至五个正确答案, 并将正确答案的序号填入题中的括号内, 错选、多选、漏选均不得分。每小题 1 分, 共 6 分。)

1. 下列作品中属于书信体的有 ()。

A. 《答李翊书》 B. 《谏逐客书》
C. 《答司马谏议书》 D. 《报刘一丈书》
E. 《往事》

2. 《始得西山宴游记》一文在艺术上的显著特色是 ()。

A. 铺垫手法 B. 对比手法
C. 侧面烘托手法 D. 白描手法 E. 象征手法

3. 《往事》一文所表现的大海的性格和美德是 ()。

A. 温柔而沉静 B. 虚怀
C. 超绝而威严 D. 广博 E. 神秘而有容

4. 文学研究会的主要成员有 ()。

A. 茅盾 B. 冰心
C. 郁达夫 D. 郭沫若 E. 朱自清

5. 契诃夫的短篇小说名作有 ()。

A. 《羊脂球》 B. 《草原》
C. 《第六病室》 D. 《带阁楼的房子》
E. 《带小狗的女人》

6. 下列句中“而”表示转折关系, 可译为“却”、“但是”的有 ()。

A. 他植者则不然, 根拳而土易。
B. 危而不持, 颠而不扶, 则将焉用彼相矣。
C. 发即应弦而倒。
D. 狗彘食人食而不知检, 涂有饿殍而不知发。