

豆蔻
系列

她开了家名为忘情小酒吧的PUB;
缘于据说她命中带煞,
这一生会克尽所有与她八字不合的男人。
但她果真能做到忘情、忘性、忘红尘吗?

跳跳心,约会情



云枫

非看不可

● 文化艺术出版社 ●

公司 ●

跳跳心 约会情

文化艺术出版社

(京)新登字 140 号

责任编辑:金 燕

责任印制:戴 霞

跳跳心,约会情

豆蔻系列(第三辑)

作 者:[台湾]云 枫

出 版:文化艺术出版社

社 址:北京前海西街 17 号 邮编 100009

印 刷:北京博诚印刷厂

(中国人民解放军一二〇一工厂)

辽宁·开原制浆造纸厂专供纸

发 行:文化艺术出版社 电话:66187543

开 本:850×1168 毫米 1/32

印 张:6.5 字数:126 千字

版 次:1996 年 2 月第一版 1996 年 2 月第一次印刷

印 数:0,001-15,000 册

统一书号:ISBN 7-5039-1444-0/I·617

定 价:9.80 元

漫卷珠帘说豆蔻

自开始向读者介绍万盛出版公司推出的台湾新生代纯情女作家豆蔻书系以来，阡陌收到了数以万计溢满热情的读者来信。阡陌深深地感谢读者朋友的支持，同时也要向读者朋友说声抱歉，因为阡陌无法为其中大多数朋友回信，在这里，只能请大家原谅。

今天，阡陌要向大家介绍的是万盛新近推出的新作，按照惯例，阡陌在这里只能介绍作品，而无法介绍作者的个人情况。对读者而言，保存一份神秘感，通过作品去揣测作者，也是一件颇有意思的事情。据说文坛奇才钱钟书先生身上曾发生过这样一件趣事。一位外国女读者拜读了钱先生的《围城》后，对钱先生仰慕不已，定要一睹钱先生风采。而钱先生则风趣地婉拒，他转告那位读者说，如果你吃了一个味道很好的鸡蛋，又何必一定要见那只生蛋的母鸡呢。所以阡陌在此只好拜托读者细细品尝鸡蛋的滋味了。

读过文化艺术版《豆蔻系列》第二辑的读者，一定对连清这位作者留下了深刻印象，她的《水蓝色的吸引》吸引了众多的读者。本辑的《寻爱，穿梭一千年》，

是连清的新作。人们常常歌颂爱情的永恒，恋人之间山盟海誓时，也常说海枯石烂情不变。连清在这本新作中，正是描绘了一段千年不朽的爱情。唐朝威远大将军沐南扉钟爱的未婚妻孟关玉为人所害。沐南扉服食不死奇药，与孟关玉相约，来生再相会。凭着对爱情的执着，沐南扉终于在千年后的现代社会，找到了孟关玉的今生——唐水静。但唐水静已不记得前事，并将嫁李丹青为妻，而沐南扉则被痴情女季慕蓉苦恋，他本人也成为梦想研制长生不老药的康文勋的猎取对象。上天终于没有辜负沐南扉千年的痴心寻觅，在经历一番磨难后，沐南扉终于如愿以偿地与爱人长相厮守。这一新奇的构想，相信会再次吸引住读者的眼光。

黎夜的《不爱我，没关系》，讲述了一个在现实生活中几乎不可能发生的但又确确实实是发生在现实生活中的故事。公司女职员陈玉欣因偶尔见到杂志封面人物齐铭而深种情根。齐氏集团某项开发计划中所必须购买的一块地，恰好属陈家所有。绝症缠身的陈母打算将此地留给女儿作嫁妆，坚拒出售。陈玉欣为安慰母亲，以此地为条件，要求齐铭与她假结婚，直至母亲逝世。齐铭为了拒绝爷爷安排的婚事，同意这桩没有实质的婚姻。但在这不到一年的时间里，善良、勤劳的陈玉欣渐渐吸引了齐铭的心，齐铭对陈玉欣由憎厌转为爱恋。而默默爱着齐铭的陈玉欣虽不清楚齐铭的爱意，还是奉献了自己的全部身心。就在暗恋的双方即将表白心意时，一场意外的误会使他们劳燕分飞。但爱情的魅力是无穷

的，它能冲破一切阻碍，最终，齐铭和陈玉欣还是幸福地结合在一起。这部小说的感情描写尤为细腻，特别是陈玉欣对齐铭既深深爱慕又误认为他不会接纳自己，在这种感情支配之下，她既没有怨天尤人，也不是放手狂追，而是将这份爱埋在心底，一如既往地用自己的善良去对待身边的每一个人。作者通过陈玉欣的形象，表明了自己对爱的认识：爱，就是无私的奉献，它不是给予，也不是求索。

杜桦的《开麦拉，俏冤家》，则别有一番意趣，也许是不忍去描写生生死死、哭哭啼啼、悲痛欲绝的苦恋，杜桦的笔下，洋溢出的是充满喜剧意味的爱，人物的命名和外号、情节的发展、恋爱的甘苦，在在都是令人发笑的噱头。才华横溢的导演赖安伦受财力所限，事业发展不顺。爱慕赖安伦才华的齐琦琪不计报酬、含辛茹苦地全力协助赖安伦，但她的吃醋本领却屡屡对赖安伦的事业造成破坏性的灾难。琦琪的好友外号“男人婆”的吴家倩则暗恋赖安伦的搭档有“花心大少”之称的摄影师关德助。虽然情海风波不断，但赖安伦的事业终于如日冬天的发展了起来，与之相伴随的当然是爱情的伟大胜利。

黎夜的《井水爱犯河水》的构思简直有些异想天开。赌城拉斯维加斯的大老板单身贵族罗斯·爵顿在不知情的情况下，被好友兼助手将他的一夜出售——中标的女士可与之相处一个晚上，而这笔钱则捐给慈善机构。至洛杉矶寻父遭拒的台湾女子嫫婁同样地在不知情

的情况下，由她的同父异母妹妹璃晨以十万美金购得与爵顿共度良宵的一夜。无可奈何的二人走到一起，却迸发出爱的火花。在爱情力量的支持下，他们消除了对婚姻的排斥，战胜了敌人的攻击，并化解了彼此间的误解与敌意，结成了美满的姻缘。

云枫的《跳跳心，约会情》乍读之时，不禁令人有宣扬宿命论之感，但细读下去，就会发现，爱情仍然是男女双方走到一起的根本原因。算命为生的官天麒爱恋义妹何雪翎，却得不到回报。与何雪翎八字相合者，除了官天麒外，还有他的朋友汤奕龙。汤奕龙原为赌场保镖，为主报仇犯下命案，被官天麒举报入狱。汤奕龙出狱后，妻子已另嫁，他在忘情酒吧遇见女老板何雪翎，暗生爱意，男扮女装入酒吧做佣工，同时又以真面目与何雪翎约会。官天麒醋意大发，多次陷害奕龙未成。何雪翎终为汤奕龙真情所感动，喜结良缘。

以上是阡陌所作的一点粗略介绍，爱情小说以情感人，但在这粗略的介绍中却难以体现，只能对作品大概情节作简单的概括，而其中细腻的感情、曲折的人生，都只能让读友自己去感悟、领会了，希望读友们能喜欢阡陌推荐的《豆蔻系列》。最后，阡陌还要如上次一样，告诉大家一个好消息：文化艺术版《豆蔻系列》第四、五辑亦已在制作中，不久将与大家见面。

阡 陌

1996年2月于金陵

楔子

清晨时分，身着衣袖彩色缤纷的宽袍、束着粗腰、一头散发的赛娘，蹑手蹑脚地走到何雪翎的身旁。

细细地端详她的睡姿，他竟有一股难以控制的欲望。

昨晚他救了何雪翎，她感激之余应他要求多喝了点酒。微醉的她还迷糊地献上初吻……

“雪翎，你刚才错把我当成男人，可是，我真的是男人哪！”

见她身着迷人的睡衣，衬托着玲珑的曲线，裸露着雪白诱人的酥胸，几令他眼睛发红，呼吸加速……

赛娘轻抚上她的小腿，何雪翎似乎感觉到小腿痒痒的，略微拢一拢腿，赛娘警觉地趴到床铺下，深怕她醒来时发现被偷窥而勃然大怒。

半晌，赛娘听到何雪翎均匀的鼻鼾声，才伸直了腰，心里直叹：累死人了！为了偷窥佳人，竟把自己搞得紧张兮兮的，真没出息！

听到何雪翎的鼾声愈来愈大，赛娘简直无法忍受了，禁不住举起粗手轻捏一下她的鼻子。

嘿！好了，呼吸正常了。

“瞧你长得这么标致迷人，睡觉还会打鼾，不怕倒足男人胃口啊！”赛娘凝视她，心里直嘀咕着。

“唉！可能是她太忙了，加上今晚喝多了酒的关系吧！”赛娘又在心里替她找了个理由。

这一打鼾，把他原先的欲望全给赶跑了。

“我自己睡觉是不是也会打鼾呢？说不定比她还大声哩！”赛娘自忖着，偷偷发笑。

何雪翎睡得不甚舒服的样子，翻了翻身，喃喃梦呓：

“你好大胆，做什么！”

赛娘一惊，这句与她献吻清醒之后的喝斥一样。

他不敢稍稍犹豫与耽搁，飞也似地逃回房里，锁上门锁，深怕泄露自己的行迹。

对着镜子，赛娘扯掉一头蓬乱的假发，露出原本俐落的短发。脱掉宽大的长袍，扯掉假奶罩，抽了几张面纸，硬是用力擦拭适才涂抹着浓妆的脸，这一抹，彩妆污浊得使整张脸看起来像个小丑。

“你这是何苦呢？为了她，心甘情愿假扮女人、做搬运工，还身兼清洁工，简直是自取其辱嘛！”

他自骂自怨，再擦拭着残妆，从镜子里找寻到原来属于男人潇洒的帅劲，不禁更加地咒骂、讽笑自己——

“费尽心思竟还连碰她一下也不敢。唉！真枉费自己是个真正的男子汉啊！”

他解开围在脖子遮饰喉结的丝巾，又自问：

“居然这么虐待自己的喉咙，当男人真辛苦，为了报复，为了追她，还得假音装腔！”

追到她，就立即恢复我男儿本色吧！他对自己许下承诺。

1 嘈杂喧腾的夜市，摊贩的叫卖声此起彼落。
一对年轻的夫妇牵着一个野性十足，看似十分调皮捣蛋的小女孩钻进一家左邻右舍都是卖衣服，却被夹在其中显得很不对称、极不显眼、寒酸的命相之家。

谁叫台北是个寸土寸金的地方！尽管命相之家的窄门是那么不亮丽、不起眼，但门帘后的神秘却依旧吸引着人想一窥究竟。

尤其是一些碰到人生有困惑疑难、却又不知如何解决的人们，唯有花点钱求教于专门的算命人士以求得心安。

这对年轻的夫妇带着他们的女儿前来，就是抱着这种心态的。

人内坐定后，年轻的妈妈已经迫不及待地先开口：

“胡半仙，请你帮我女儿看看，她的命究竟是怎样？为什么只要是她喜欢的男同学，跟她玩不是受伤就是意外破相，害得同学们对她都敬畏三分，不喜欢和她一起玩。”

年轻的妈妈递上女儿的八字。

那六十来岁的胡半仙接过纸条，屈指算了算，并端凝小女孩的长相，见她甜美可人，却机灵调皮，很惋惜地叹道：

“不能怪她，只能怪你们生出一个硬命的女儿，注定她会克所有与她八字不合的同学；长大后，她不能太容易嫁出去哦！”

小女孩一听，生气地：“你胡说，我才不相信！”

年轻妈妈着急地问：“胡半仙，你的意思是说因为她肖蛇，不能嫁，也不能交男朋友？”

“还有，她的八字又硬又特殊，和男人交交朋友无妨，但不能谈恋爱结婚，否则也会克对方。”

“难道都没有办法改善吗？”沉静的年轻爸爸询问。

“有，和她生辰八字相合的人，一个近在眼前，一个远在天边。不过最重要的一点，我说了你们可别惊怕；明年——也就是在她十岁之前若不把她送走，她将会克死你们夫妇俩。”胡半仙讳莫如深地说。

“啊……”年轻的妇人失声叫出。

“她已经九岁多了，若照胡半仙所说的必须要将她送走，该将她送到哪里去呢？”年轻的爸爸力持镇定。

“我具有来者不克的天质，如果你们愿意，我可以收她做义女，算是做善事，你们只要每个月送教育费与生活费来，顺便来探望她就可以了，这样你们也可逃过死劫。”

“好，好，好！反正女孩长大都是别人的，我同意！”年轻的爸爸喜出望外。

“呸！亏你还是她爸爸！怎可重男轻女，把女儿丢在这里不管！”

“谁说我不管？我们每个月都会来看她呀！你要留住她，不怕她克死我们？”

小女孩很懂事、聪明，这一切的对话，她都能明了，看父母为自己起了争执，她流着眼泪，却坚强地说：

“妈妈，我愿意留在这里，我不想要你们因为我而死。”

“孩子……”年轻的妈妈忍不住心酸地搂着小女孩。

“就这么决定了，胡半仙，写个同意书，我们画个押吧！”年轻的爸爸倒是挺爽快。

胡半仙点头，咳了两声，向房内喊道：

“天麒，出来见见你的义妹。”胡半仙紧接着拿起毛笔在一张空白的纸上写了起来。

年轻的妈妈看到一个活泼好动的小男孩跳出来，嘴上还嚼着口香糖。

“哦，等一下，胡半仙，你收留我女儿，不怕克了你儿子？”

“呵，这就是我刚才说的近在眼前的人，他叫官天麒，生肖属虎，八字和你女儿相合，是我前两年收养的，他已经十二岁了！所以，和我住在一起，谁也不克谁。”胡半仙脑子里打着如意算盘。

“胡半仙的意思是我女儿不用改姓？”年轻妈妈问。

“我膝下无子无女，老伴早在三年前走了，这也是因缘际会。我所谓收养，并不是过继到我家，只不过大家立个同意书，我认她做义女，与我同住，而且他们两个也可以传承我的衣钵。”胡半仙似乎老谋深算。

“我和你同住，当你义女，可是我不要跟你学算命！”小女孩倔强地撅起小嘴，这算命仙一言定她终身，她的小小心灵可不服气！

“嘿，你满有主见的嘛！”胡半仙笑盯着她。

“若不是为了我爸爸、妈妈，我才不相信你这什么半仙、全仙！”

“不可以侮辱义父！”官天麒斥道。

胡半仙不以为忤，“你叫什么名字？”

“何雪翎。”小女孩瞪视着眼前张牙舞爪的官天麒。

胡半仙在纸上写上她的名字。

“唉！胡半仙，他们在一起会不会打架啊？”年轻的妈妈忧心忡忡地。

“不会、不会！斗嘴争执难免，如果两个都是男孩，铁定会，但他们八字都硬，异性相吸，不会打架的，不相信，你们日后等着瞧！”胡半仙意味深长地表示，期待着他促成的新局势。



十二年后……

冬天的阳光温暖地穿过稀疏参差的树叶间缝，筛下斑斑驳驳的光影。

在仁爱路上，有位年轻貌美、曲线玲珑的豆蔻少女挽着一个凸头鹤发的男人过街。她无视路人投以暧昧的眼光，依然轻松自在地和那男人谈笑风生。

她的行业是伴游女郎，不同的是——自己是老板、也是员工，仅有唯一一人的公司。她不定期地陪着商场上的老板到高级西餐厅用餐，聆听对方发泄生活上、家庭上与工作上的不满，然后她会为对方看脸相、手相，以轻声软语安慰对方，舒坦对方不平衡的心情。

有些男人喜欢和她在一起的感觉，也会预约下次见面时间，甚至想要追求她；还有些已婚的男人会激动地牵起她的手说要为她离婚，再娶她，她都是一笑置之，表明自己只适合做男人的一般朋友，不适合做妻子；而且与他做朋友，只能见三次面，若是以后再见一次面就会给男人带来伤劫！她的话发生吓阻作用，老一点的男人听了半信半疑，想见又不敢见，为保全性命唯有听她的，老死再不往来。

年轻男人就不信这一套，反而觉得刺激，硬是要与她玩这种游戏。于是在第三次见面时，她就和对方打赌，要对方开出一张十万元的即期支票做为赌注，如果对方不幸受伤，她就可以领取这笔赌金。这项赌约双方都立契约以资证明，免得日后吃上官司。

纵然这是一项冒险刺激又不合理的玩法，但她找的都是心甘情愿又主动想尝试冒险的男人。那些男人物质生活太优渥、太奢华、也太好色，碰到她这种蛇蝎美女，不仅拜倒在她的石榴裙下，即使输了也心甘情愿。有的人更想和她订下契约——若男人发肤无损，安然无恙，她需委身相许，另付对方五十万。

对于这点，喜爱玩乐、富于冒险精神的她，根本不惧也不屑，因为她自信那些男人都胜不了她的，因为那些男人都不知道自己输的真正原因，是因为她根本有克人的天赋，而她在交往之初早已藉看相问清了对方的八字，除了和自己及义兄有雷同八字的人不怕克之外，其他的男人都是她的手下败将。

到目前为止，敢下赌注的男人不怕触楣头的后果计有四轻伤；至于对方是怎样受伤的，她可不管，反正是和她分手后发生的意外，她没有权利、义务去了解，她只知道稳拿赌金，给自己开的 PUB 多添一笔资本罢了。

通常，她只从中午十一点到下午二点伴陪那些商界老板，下班时间一到，她便回去睡大头觉，以应付夜晚 PUB 的生意。

不过，今天她必须牺牲睡眠，回义兄的命相之家一趟。她招来一部计程车，坐了上去。

义父在两年半前过世了，留下的摊子由义兄继承。她之所以称这个家为命相之家，是因为里面空间狭窄，根本暗无天日，不像个家；若非当年父母认命地把她留在那儿，她才不会逆来顺受地在里面住了十年。

这十年当中，她也学了不少算命的本领，但就是不喜欢死气沉沉地坐在那儿为人算命，想不到小时候活泼好动的义兄长大后反而斯文，耐得住长久待在家中，当然摊子就归他管喽！

义父去世时，她才高职毕业。在校时学了调酒手艺，因为想给自己闯出一片天空，回去找亲生父母商量。十年间父母又生了四个小孩，哪有心情与办法来筹措资本让她开业？而且也深怕她一回到家便会克死家人，到最后她走投无路，只好到饭店去当调酒员。

她长得标致，不论是饭店里的男性职员或顾客都喜欢和她聊天，甚至想和她打情骂俏，但她遵守义父临终嘱咐，千万不可爱上男人，否则那个男人便会遭殃。就因为这样的顾忌与限制，使她无法安心工作，对顾客、对男人一律目不斜视；当然，目不斜视的结果是“被迫离职”。

失去工作后，义兄要她回去加入算命的行列，她死也不肯，她可不愿像义父一辈子待在那暗无天日的房子里！她正值年少青春，怎么可以因命中注定的事而认命！她要用自己的智慧与能力去闯荡、去开拓！

经过反复思量，终于被她想出这么一个可以赚钱、可以交朋友，又可以慢慢寻觅一个不怕她克的男人的办法。

于是，她租房子、登广告——

“你心里有一堆情绪垃圾未吐，不妨找我清理，还可

以帮你看相解厄，当你的垃圾知音。绝对守密，绝非仙人跳，也不会恶意敲诈，更非陪酒、陪舞、卖春，只要你付得起交际钟点费。相信你自己的选择就等于相信我，请电洽×××—××××。”

这则广告一登，好多商界老板趋之若惊！为了安全起见，她一一在电话中过滤对象，传真彼此的长相，做为相见的依据，并与对方相约在人潮较多的大饭店或高级西餐厅，为自己做了一层无形的保护膜。

也有男人醉翁之意不在酒，以为她娇揉做作，她也都巧妙地筛除或见过面之后便剔除了这笔生意。她很清楚地向客户表示自己的三不陪原则，同时建立彼此的信任，以延续下一次的生意机会。

两年半来，她在温柔婉约、亮丽迷人、机智灵敏之外，还带一份神秘感，成为想倾吐垃圾情绪的男人心目中的偶像。因此，她的“忘情档案”已经直升到 NO·250 了；也就是说，她的客户已有 250 十人，且不定期约她聊天算命，但绝对不超过三次，所以她的客户常保持着新鲜感且数目在不断递增。

她的钟点以三个小时计费，除了免费饱餐一顿之外，尚有一笔可观的收入，所以，她的开业美梦便顺利成真了。除了夜晚经营“忘情小酒吧”，这伴游的工作仍继续不断。店里深夜三点打烊，她就睡到早上十点起床，若有伴游生意则打扮出门，若无生意，她就去游泳健身；一般在下午伴游完毕，她又回家睡回笼觉，以便蓄积体力。

这样的日子她过得挺惬意的，像一只快乐的小鸟自由飞翔着，无拘无束，又能自力更生，羡慕了不少以前的同

班同学！现在店里雇用的许心盈，便是班上本来最害羞又自卑的女孩，瘦瘦弱弱像竹竿似的，家境也不好，她在同情之余扶许心盈一把，经她调教之后，许心盈已经不怯生，还能主动和顾客搭讪、拉拢生意了。

计程车在夜市前停车，她付了车资便前往命相之家。

下午，夜市里的店家尚未营业，显得冷冷清清，不时还有一股臭气熏来，那是卖小吃的摊贩长期所遗留的气味，已经根深柢固地和地面结合一起了。

而她，愈来愈不适应这走过十年的岁月痕迹！踏进家的那一刻，她不觉深皱起眉宇，连吸了十年的霉味似乎也变得教人排斥作恶了。

官天麒对这气味早习以为常了！从算命桌抬起头，见到姿容艳冠群芳的义妹在合身的风衣里显得格外优雅逸韵，不禁赞叹：

“嘿，雪翎，两年不见，你变得更漂亮了，看来你走出这屋子可走对了！不仅精神饱满、容光焕发，还美得令人心动，看你春风得意的模样，快告诉我，这两年来你到底在做什么生意？”

何雪翎赔笑着顾左右而言他：“仙风道长，先说说你在电话中急着叫我回来是为了何事？”

自从她踏出这命相之家，立志要以自己的方式闯出一片天地后，她就未再回来过，平常只以电话与义兄联络；然而她的电话号码已换了第三次，难怪义兄搞不清她究竟在做些什么生意！

“这屋子太小了，隔壁卖衣服的搬走了，房子空了出来；我和房东商量过，有意把它租下来。”官天麒道出找