



光明书店

《悟空传》的姊妹篇·猪八戒的新演绎

网络人文书之九

火鸡 著

天蓬传

插图本

爱情是以微笑开始，
以吻生长，以泪结束。
你出生的时候，你哭着，
周围的人笑着；生命的尽头，
你逝去的时候，你笑着，而周围的人哭着。



光明日报出版社

《悟空传》的姊妹篇·猪八戒的新演绎

I 267
H863

天蓬传

爱情是以微笑开始，
以吻生长，以泪结束。
你出生的时候，你哭着，
周围的人笑着；生命的尽头，
你逝去的时候，你笑着，而周围的人哭着。

火鸡 著



(插图本)

图书在版编目(CIP)数据

天蓬传 / 火鸡著. —北京: 光明日报出版社, 2002. 3
ISBN 7-80145-467-7

I. 天… II. 火… III. 杂文-作品集-中国-当代
IV. I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第016946号

天蓬传

著 者 火 鸡

编 辑 温京华

插 图 安 禾

出 版 光明日报出版社

发 行 光明日报出版社发行部

地 址 北京永安路106号(100050)

电 话 010-63082437

传 真 010-63035673

经 销 全国新华书店

印 刷 北京社科印刷厂

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

字 数 80千字

印 张 6.25

版 次 2002年4月北京第1版 2002年4月北京第1次印刷

印 数 8000册

ISBN 7-80145-467-7/I·62

定 价 12.80元



光明书祭

网上广为流传的《天蓬传》

爱情是以微笑开始，
以吻生长，以泪结束。
你出生的时候，你哭着，
周围的人笑着；生命的尽头，
你逝去的时候，你笑着，而周围的人哭着。

《天蓬传》亦真亦幻地讲述了在九天之上、在混沌情天中、在天庭月宫里，神、妖和魔们奋力抗争，向如来争取真爱的动人故事。





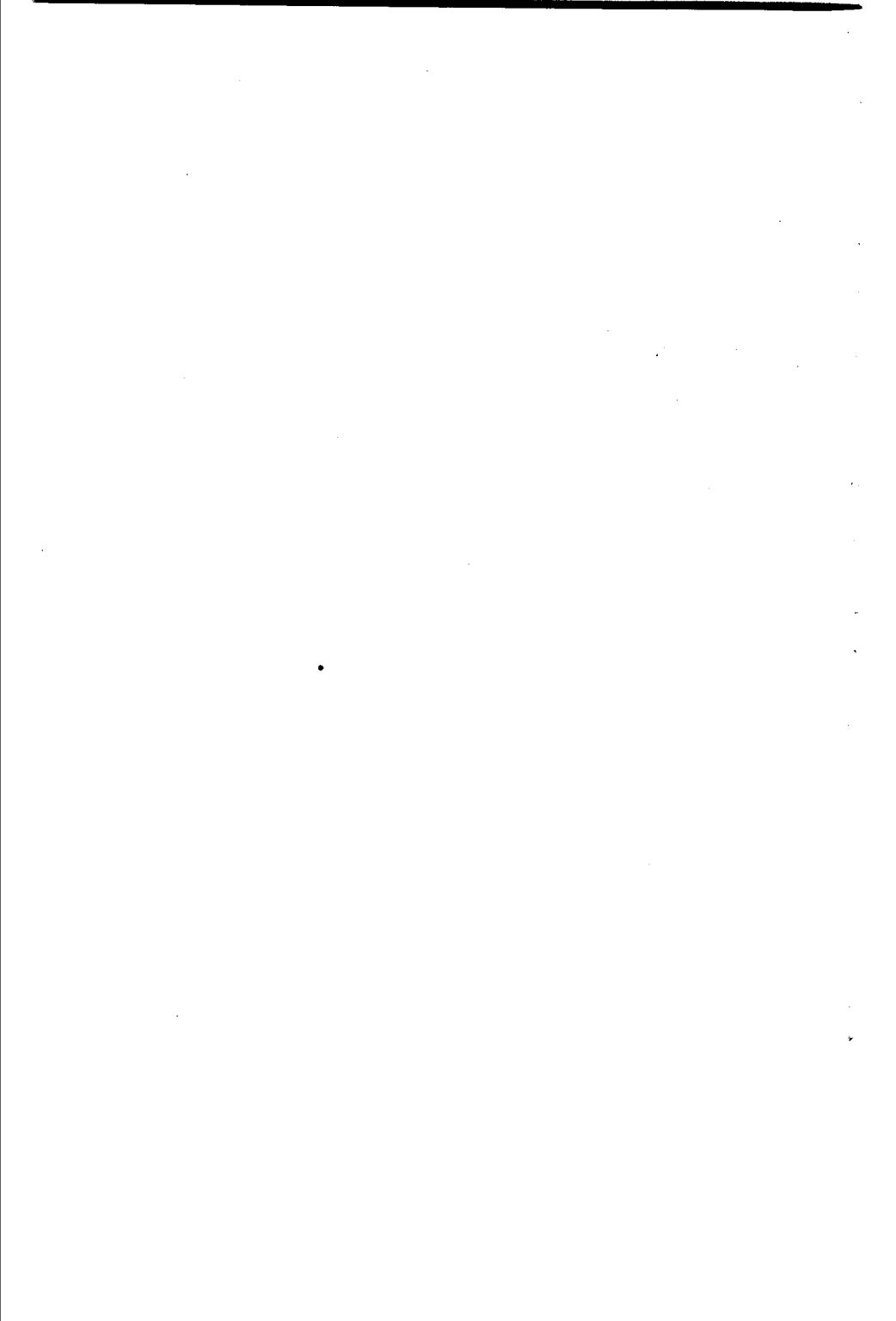
目录

高老庄今世前缘.....	1
西游记恩怨情仇.....	37
无极乐混沌情天.....	175
后记.....	195



高老庄今世前缘

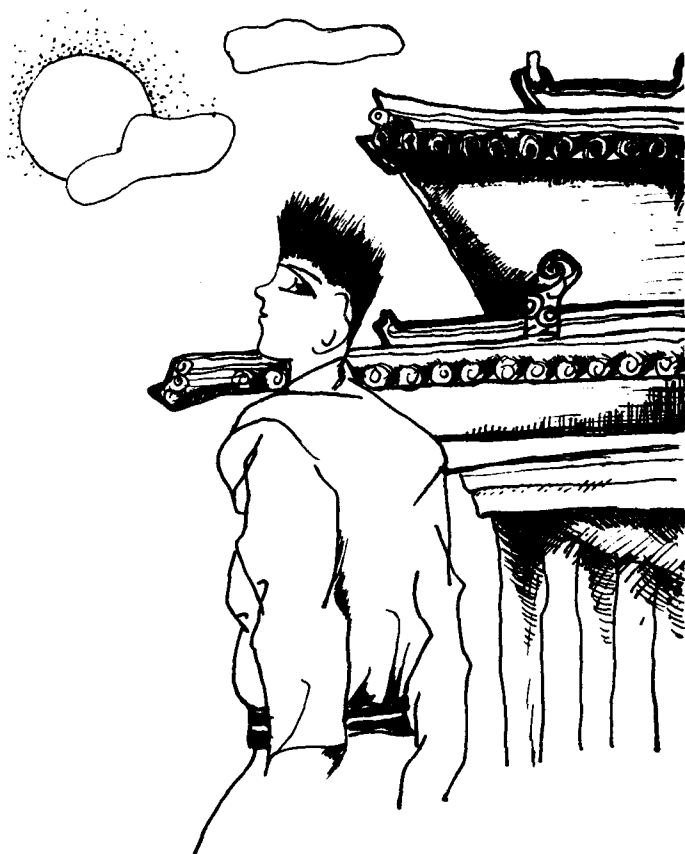






烏斯藏高老庄，一個冬末的夜晚，夜闌人靜，寒風襲人。





抬着头，一直保持着这个姿势，望着夜空中在乌云间不断隐现的一弯新月。



月渐西沉，东方开始泛白。



乌斯藏高老庄。

一个冬末的夜晚，夜阑人静，寒风袭人。

高太公的三女儿翠兰悄悄地从床上爬起来，披了一件毛皮袄，下床走到天窗前。

她推开天窗，双腿向外头跨了出去。她踩到了屋顶的瓦片。凭着她 model 的猫步和体操平衡木的功底，很容易地走到了屋脊的中点。

然后她站住了，痴痴地望着前方。

在屋脊的尽头，有一个魁梧的身形，只穿着单薄的布衣站在凛冽的寒风中。

他抬起头，一直保持着这个姿势，望着夜空中在乌云间不断隐现的一弯新月。

“蓬哥！蓬哥！蓬哥！”翠兰对着那身形一连唤了三声。

那身形一动不动，却传来一个低沉的男声：“三小姐，你怎么又上来了？这里很危险的，快回去吧！”

“我是小姐，你管不了我！”

那身影不再说话了。

“月亮有什么好看的？”翠兰终于问出了她心中一直想问的问题。

回想。

半年前一个酷热的午后，高老庄的大门“轰”地一声闷响，家人高才急开门看时，只见一个英俊的男人瘫倒在大门外。



“老头子，这不是段天赐的大好姻缘吗？咱们家大女儿、二女儿都嫁出去了，惟就那翠兰都二十了还没有个人家，我看不如……”

“哎呀，老婆子。我们家不曾有男丁，指望有人入门承家业者，但是还不知人家愿不愿意啊！不急啊！等他醒了再说吧！”

第二天，那男人醒了。

“我是福陵山人士，姓猪名蓬，上无父母，下无兄弟，蒙太公相救，愿入庄上为仆，劈柴担水、耕田耙地，尽管吩咐。”
“你……可愿意做我入门女婿？”高太公试探着问了一句。不过他满怀着信心。

男人一愣，想了想，道：“我答应过我师父，不再吃荤腥了。”

“啊？你是个俗和尚？”高太婆惊叫一声，差点晕倒。但是这并没有影响到翠兰对这个男人的一见钟情。因为他太……帅了。

浓眉大眼，腮红肌健，高大壮硕，玉猪临风。

二十岁，一个骚乱的年华，一个女孩子疯狂地暗恋着一位陌生的男人。

白日里，她看着他劈柴担水，健步如飞；耕田耙地，小心翼翼。

黑夜里，她看着他偷偷地跳上屋脊，呆呆地望着明月，沉思着。

“你似乎整天都不休息。”这是她第一次登上屋脊，也是第一次和他说话，也是他们之间说的第一句话。

“三小姐，你不应该上来的，这里很危险。”



翠兰抬头看了看月亮，“月亮很亮，很美，不是吗？”

他深深地叹了口气。

“你有心事？”翠兰在想：只要他回答我，下面就会有许多话说了。

可惜！

那男人只纵身一跳，等到翠兰反应过来时，他早已溶入了幽暗的夜幕。

翠兰失望地站了半晌，又抬头失望地望了望明月，无可奈何地带着失望离去。

“月亮有什么好看的？”一晃半年过去了，翠兰终于问出了她心中一直想问的问题。她也一直希望通过这个问题，能和他多说上几句话。

“你不会明白的。”他终于又说话了，“不过……过些时候，我会告诉你一切的。”

“你为什么每天晚上都盯着月亮发呆？”翠兰仍坚持着问下去。

“因为……我喜欢它。”停了一下，男人继续说道，“我在赏月的时候，什么事情都不做的。”

翠兰一愣：这句话好像在哪里听到过。

又是带着失望，翠兰走下了屋顶。她已经习惯了这种感觉。

月渐西沉，东方开始泛白。

猪蓬闻到了一股桃子的香味，缓缓睁开了双眼，一盘又大又香的蟠桃放在他的面前，旁边还有玉液琼浆一同摆在案



上。

“大哥，大哥！干一杯！”旁边有人碰着他叫道。

猪蓬转头看了看那个人，他认识他是自己的弟弟——天佑。他又定睛环顾四周：四大天王相互把盏；三大仙翁谈笑自若；太上老君仍然殷勤地和观音大士侃着家常；殿正中，王母娘娘仍然保持着庄重的仪态和玉皇大帝小心地碰杯……

猪蓬终于明白，他现在是在蟠桃宴上，而自己又是那位雄姿英发、威风凛凛的八万里天河兵马总督大元帅——天蓬。

“嫦娥仙子到贺！”

是条件反射——天蓬“刷”地一下子站了起来。

众仙的谈笑声戛然而止，都用惊诧的眼神看着他。

幸好天蓬反应奇快，不到0.01秒的时间里，他自个儿狂拍起手来：“欢迎嫦娥仙子！”

众仙先是一愣，继而也高兴地鼓起掌来：“欢迎，欢迎！热烈欢迎！”

嫦娥先对众仙作了个揖，继而欢快地舞了起来。

她那优美动人的舞姿，令在场的众仙陶醉其中，天蓬也醉了，深深地醉了。

散了会后，天蓬没有和弟弟天佑一起回银河府，而是转道西去，到了广寒宫。

“你这大傻瓜，差点露馅了！”嫦娥一上来就捶了天蓬一下。

“呵呵……”天蓬憨憨地笑道，“你怎么整个会下来都不看



我一眼？”

“有玉帝在上，我敢看你吗？”

“那你看我一眼总可以吧？”

“不看！就不！”嫦娥像小女孩儿一样撒娇着。

“真可爱！”天蓬把她搂得更紧了。

“轰”的一声门被一个人撞开了，门板都翻了下来。

“元帅……快走！”原来是守宫的吴刚。只见他满嘴是血，趴在地上。

直觉告诉天蓬——出事了！

他正欲取出神兵，“啪！啪！啪！”屋里出现了三盏巡夜明灯，直照在天蓬和嫦娥身上。

“天蓬元帅？”灯明处走出了纠察灵官，惊诧地看着他们俩。

金阙云宫灵宵宝殿。

宝座上空空如也。

高天上圣大慈仁者玉皇大天尊玄穹高上帝肃然站在阶下。太白金星抱着拂尘站在他左手边，不时地唉声叹气带摇头。

天蓬半跪在玉帝面前，低着头，面无表情。

大殿之上，就他们三个人。

“天蓬！你这次太过火了吧？”玉帝严厉地问道。

“您不觉得很奇怪吗？陛下。”

“什么？”



“怎么就那么巧？就我和嫦娥在一起时，纠察灵官出现了，还带足了天兵将广寒宫围定，连吴刚也不放过。”

“你是说……有人通风报信，故意打你小报告？而这件事也是蓄谋已久？”

天蓬抬头看了看玉帝，沉沉地说道：“心里明白。”

“什么？！”玉帝瞪大了双眼，怒道：“你的意思是说，这件事是朕安排布置的了？！”

太白金星赶紧上前止住：“陛下息怒，息怒！身体要紧啊！”

“陛下，您要知道，臣下知道的事情可不少呢！”

“就是因为你知道得太多！正好，借此良机，除你灭口！”

太白！”

“臣在！”

“乱天之纲常，该判何罪？”

“可判诛神或谪仙。”

“好！诛！”

“喂！等等，老爷子！”太白止道：“杀不得呀！”

“为什么？”

太白将玉帝一把拉到一边，低语道：“反正他说了是死，不说也是死，这样一来，他如果在行刑前把什么都说出来了，那就什么都完了。”

“那依你之见……”

“不若将他和那一大堆的秘密都谪落凡尘，这样一来，天界内就没有人知道这些秘密了。”

“那如果他将这些秘密告之于人，怎么办？”



“那些凡夫俗子只会当 he 是个疯子，不会理睬的。”

太白金星说完，突然发现玉帝正用不信任的眼神盯着他。

“嗯……那这样吧！”太白又道，“我们将他投身为妖，这样总可以了吧？”

“有把握吗？”玉帝还是有点怕。

“Noproblem！”太白拂尘一挥，潇洒地转过身子。

天蓬还半跪在地上。“天河兵马总督天蓬大元帅听罚！”

天蓬仍然半跪着，没有动。

“天蓬乱天之纲常，与嫦娥私通，原判诛神之刑，念其于天庭有功在先，特免重判，终审判决如下：判原天河兵马总督天蓬大元帅，勾其仙籍，滴落凡尘，自寻生道！钦此！”

“谢了。”

“天蓬，天恩浩荡，免你不死，你下界后可知道如何报恩吧？”

“我会缝住我的舌头的。你们放心好了。”

两名天将上前，架住了天蓬。

“等一下。”天蓬突然冒出一句。

众人望着他。

“我能再见嫦娥一面吗？”

众人望着玉帝。

须臾，玉帝长长地叹了口气，又无奈地摇了摇头，挥了挥手。

天将把天蓬押出去了。

谪仙井旁，天蓬直立地站在那里，无限深情地望着前方。