

年选
大系

2003 ZHONGGUO NIANDU ZUIJIA
XIAOXIAOSHUO

2003

中国年度最佳

杨晓敏 郭昕 寇云峰 选编

◆ 漓江出版社

小小小说

年选
大系

2003 ZHONGGUO NIANDU ZUIJIA
XIAOXIAOSHUO

2003

中国年度最佳
小小说

杨晓敏 郭昕 寇云峰 选编

◆ 漓江出版社

图书在版编目(CIP)数据

2003 中国年度最佳小小说/杨晓敏,郭昕选编. —桂林:漓江出版社,

2004.2

(2003 年选系列)

ISBN 7-5407-3110-9

I .2... II .①杨...②郭... III .小小说—作品集—中国—当代

IV .I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 107045 号

2003 中国年度最佳小小说

作者◎杨晓敏 郭昕 寇云峰选编

责任编辑◎汪正球

封面设计◎罗云

出版发行◎漓江出版社

社址◎桂林市南环路 159-1 号 邮编◎541002

电话◎(0773)2821573 2863956(营销部) 2865335(邮购)

传真◎(0773)2821268 2802018

E-mail:ljcs@public.glptt.gx.cn

http://www.lijiang-pub.com

印制◎桂林市煜彩印务有限公司

开本◎890×1240 1/32

字数◎416 千字

印张◎16.75

版次◎2004 年 2 月第 1 版

印次◎2004 年 2 月第 1 次印刷

书号◎ISBN 7-5407-3110-9/I·1895

定价◎26.00 元

漓江版图书:版权所有,侵权必究

漓江版图书:如有印装质量问题,可随时与工厂调换

目 录

一根鱼刺

吕啸天/1

一尊获奖塑像的诞生

马 丁/4

拾荒者

罗伟章/7

斗 鸡

易 凡/11

报恩的豺

陈 毓/15

善良的谎话

闵凡利/17

皮影王

宗利华/20

一支钢笔

刘立勤/23

细 节

潘 格/26

我们唱着东方红

杨轻抒/29

泉水的歌唱

侯德云/32

玫 瑰

阎 岩/36

虹

陈 敏/39

遥远的村路

魏永贵/43

望子成龙

叶延滨/46

明星羊 明星马

宽 城/48

听 街

谷 凡/51

牛亲家，羊亲家

赵 新/54

砵 米

刘黎莹/57

感冒是这样流行的

秦 俑/60

两颗纽扣的爱情

马 德/63

高 手

胥得意/66

诱 杀

朱耀华/69

陈年旧事二题

忆 慈/72

泥人曹

叶大春/78

从头做起

李其祥/81

一个人的生活方式

陈 毓/84

广陵散

宗利华/87

浪漫恋情

曹庆升/90

窃贼女友

于心亮/92

鞋 样

司玉笙/96

爱情陷阱

鲁 钊/99

生死之诺

居国鼎/102

孝

李景田/106

网上有约

金 光/109

一支最昂贵的歌

靳选东 剑 飞/112

渴 望

罗文海/115

知心爱人

闻 桑/118

桑奶奶的富贵病

聂兰锋/121

破云之血

酉 蕾 宁/123

木婚纪念日

付翠萍/126

一支口红

郎孝文/130

剪婆婆·吴木头

余同友/132

我们关了灯吧

阿 碧/136

探 监

孙方友/138

三个女人的幸福

来卫东/141

知 己

侯建臣/144

“明星”

茨 园/147

- 老 宋
程宪涛/150
- 复印爱情
王 平/153
- 余药师
徐均生/156
- 父子之间的怯意
韩 羽/159
- 聆听生命
刘跃清/162
- 我来拯救你
李子胜/165
- 奇花异草
江 群/169
- 钱
吴守春/172
- 黄 昏
陈彦斌/175
- 嫁的理由
陈永林/178
- 野牦牛的喜与悲
王宗仁/181
- 光明路
曹怀玉/184
- 无悔追踪
丁玉粹/187
- 民工看球
曾 颖/190
- 扶贫村事
黄自林/193
- 朋 友
唐宝洪/195
- 伏 击
傅昌尧/198
- 狭隘空间
丁肃清/201
- 午餐的启示
蒋 寒/204
- 班代表
左自鸿/207
- 秦朝带兵
王进康/210
- 骨 气
王海群/214
- 河边的女子
修祥明/217
- 女儿的保单
郑兢业/220
- 迷 惘
草 章/223
- 守望永远
潘 格/226
- 教育诗
王保忠/229
- 我想留在家种田
邓石岭/231

-
- | | |
|------------|------------|
| 王县令 | 木马木马慢慢摇 |
| 王龙海/234 | 于心亮/273 |
| 美人儿有毒 | 清风拂面 |
| 朱 砂/236 | 孙春平/276 |
| 村级广播站 | 生 日 |
| 赵文辉/239 | 刘 齐/280 |
| 星 逝 | 女儿是一担米 |
| 吕丁丁/241 | 关红梅/282 |
| 山城夜行 | 赵局长的酸菜 |
| 柴米河/244 | 唐宏建/285 |
| 新市长的切入点 | 征 婚 |
| 李其祥/247 | 高 宽/288 |
| 我的同学初暖 | 头发的故事 |
| 张丽钧/249 | 李增润/291 |
| 苦丁茶 | 暖 雪 |
| 雪小禅/251 | 傅昌尧/294 |
| 步法跟踪 | 书 橱 |
| 西蕾宁/254 | 贾大山/297 |
| 让 梨 | 羊倌儿 |
| 车中州/257 | 安 庆/300 |
| 在夜行列车上 | 精明局长 |
| 大 卫/260 | 俞 彪/303 |
| 联欢舞会 | 情人节的玫瑰 |
| 杨 猎/263 | 荆 野/305 |
| 守株待兔之前后 | 背 天 |
| 王彦艳/266 | 马金章/308 |
| 还 债 | 恼人的手机 |
| 江 群/269 | 李燕翔/311 |

那句俗话没有说

朱先明/313

都市流行菜虫热

林荣芝/316

微笑是什么意思

柴 薪/319

穆罕默德大叔

刘殿学/322

前与后的思考

丁美娥/325

古 画

蔡良基/328

冷 漠

华 凯/331

男友刘德华

查一路/333

哭泣的晚餐

杨崇德/335

驴

邵远庆/337

不回家的理由

邓洪卫/340

听课嘉宾

邓必彦/343

老 朽

星 竹/346

尘世二题

侯贺林/348

一条鱼

李世民/353

爱情花园

沈 宏/356

西装心结

流 沙/360

等电话

陈彦斌/363

救人·苍鹰之死

王培静/365

不好意思

茨 园/369

过 门

陈永林/372

回 家

秦 俑/375

特 陪

晓 雯/378

赌 徒

李夫建/381

进 化

纪广洋/385

目 击

于德北/388

钢琴课

海 飞/390

麦 语

方英文/392

-
- | | |
|---------|---------|
| 故乡行 | 谁送天使上路 |
| 李其祥/394 | 刘殿学/435 |
| 伶官与皇帝 | 重温旧梦 |
| 王国赋/397 | 庞 边/438 |
| 一个宋朝的人 | 风 景 |
| 文 清/400 | 白小易/441 |
| 帮 忙 | 乡间秀才 |
| 劲 风/403 | 张增慈/444 |
| 鞋 | 长寿村 |
| 阎耀明/406 | 余长青/446 |
| 小英子处对象 | 化验员小依 |
| 许 行/409 | 刘国芳/449 |
| 乡村教师笔记 | 刻在树上的字 |
| 庞余亮/412 | 亦 农/452 |
| 名 声 | 实习刑警 |
| 马 丁/416 | 子 路/455 |
| 河 豚 | 鸽子与雄鹰 |
| 赵家贵/419 | 赵秀发/458 |
| 拾豆子 | 小镇上的将军 |
| 王海群/422 | 张三元/461 |
| 请 香 | 回 乡 |
| 高 军/425 | 孙文达/463 |
| 我的野蛮女学生 | 穷人的情人节 |
| 马啸腾/428 | 牛 牛/466 |
| 老冷这个人 | 终极对话 |
| 申 平/430 | 马宝山/469 |
| 绯 闻 | 放“贼”一马 |
| 劳 马/433 | 奚同发/473 |

-
- | | |
|---------|---------|
| 天 职 | 非典时期的爱情 |
| 符浩勇/476 | 石 鸣/499 |
| 凤眼蝴蝶 | 与果子狸共舞 |
| 姜铁军/479 | 修祥明/502 |
| 下派书记 | 杨 光 |
| 朱先明/482 | 文清丽/505 |
| 大款的女人 | 视 察 |
| 林如求/484 | 林荣芝/508 |
| 萨斯鸟儿 | 特异功能 |
| 司玉笙/487 | 亦 农/511 |
| 电脑急转弯 | 另类老师 |
| 童孟侯/490 | 徐剑华/514 |
| 翻飞的燕子 | 红樱桃 |
| 孙守仁/493 | 李永康/517 |
| 安能辨他是雌雄 | 一个蛋白质女孩 |
| 叶倾城/496 | 周水欣/520 |

一根鱼刺

○吕啸天

山狼县县长老季不抽烟，不喜喝酒，独嗜吃鱼。方圆百余里，做鱼宴出名的酒店，他都会赶去品尝。但是，他每次吃鱼，只吃一条鱼，而且还一定坚持自掏腰包。熟悉他的人就尊称他为季一鱼。

一个下着毛毛雨的下午，老季到县最边远的一个乡考察扶贫工作，回城的路上，司机小孟说途经的青河乡新开了一家做鱼宴出名的青河饭店。老季来了兴致说，去尝尝。

小孟乐颠颠地将车开进了青河乡政府。乡长老禾接到小孟的电话老早就等在那里。碰头后，几个人来到了青河饭店。

青河饭店的招牌菜是青河鲤鱼宴。青河乡是一个山乡，树林密布，水秀山绿，空气清新。乡里有一个远近闻名的青河水库，水库里放养了不少鱼，其中的鲤鱼以肉鲜味美而闻名。青河饭店的鱼宴就是取自青河水库的青河鲤鱼烹制的。

青河饭店老板姓招，捕鱼出身，以渔为业多年，练就了一手烹制鱼宴的绝招。他既是老板，又是店里的大厨，顾客就送了一个“鱼一招”的



外号给他。

几个人落座，老禾来到厨房点了一条8斤重的新捕捞上来的鲤鱼。鱼一招把这条鱼做成了四道菜：鱼头加山橄榄清蒸，鱼肉一部分红烧，一部分和香菇木耳等配料制作成鱼丸，鱼骨架配野菜炖汤。

鱼鲜厨艺精，菜一道道上来，老季吃得赞不绝口，连称这是几年来吃得最香的一顿鱼宴。最后一道菜是鱼骨架汤。服务员先给老季盛了一碗，再给其他人盛。老季很随意地拿起汤匙舀了一匙送进嘴里，咽下去，再咂咂舌说：“鲜美无比！难得，难得，这顿口福算我犒劳大家。”

老季舀第二匙时，放在桌上的手机响了，是他老婆打来的，问他回不回去吃饭。简单通话后，老季将手机放回桌上，将汤送进嘴里。

也许是刚通过电话，思维没那么集中，也许是第一口汤太鲜美了，老季没多想就将汤往肚里咽。刚咽到喉咙时，老季啊了一声，他的喉咙被一根鱼刺卡住了！

众人大惊失色。有过被鱼刺卡喉经历的人纷纷献策：喝醋！咽饭团！吃韭菜……

各种办法用过，鱼刺仍卡在喉咙里。老季感到不舒服，猛咳了几下，再吐出一些口水。众人惊呼：有血！季县长的喉咙出血了！

老季被立即送往县医院治疗。临走，小孟气急败坏大骂老禾和鱼一招：真是蠢才！

县医院对这类小病治疗了无数例，两名经验丰富的医生给老季做了一个简单的手术，很快就将鱼刺取了出来。小孟再送老季回家休息，来到家门口，老季猛然省悟说：“走得太急，还没付饭钱。听老禾说是120元！”老季从钱包里拿出钱对小孟说：“明天，你抽个时间给人家送去。”

还给他钱？小孟在心里气呼呼地说，没让那个该死的鱼一招付药费就便宜他了。但是，他见老季一脸郑重，不敢多说，转而对老季说：“隔天，顺路去的时候再给他，您看行吗？”

老季想，也好。

一个星期后，省财政厅卢副厅长前来山狼县检查年度财政工作。卢副厅长亦喜吃鱼。老季就让小孟开车再次来到青河饭店吃鱼宴。

小孟将车开进了乡政府，但没找到老禾，打他的手机也关机。细问才知道，上次老季被鱼刺扎了喉咙，老禾生怕影响自己仕途，这天正好到县里“打探”消息去了。

老季哭笑不得。

小孟没当回事儿说：“我们自个儿去！”

来到青河饭店，几个人又被眼前的情景吓了一跳，偌大的饭店空无一人，里面值钱的东西能搬走的全搬走了，剩下的破桌椅烂竹筐废纸片弄得一片狼藉。

小孟拦住一位村民，有些气急败坏地问：“这家饭店是不是搬走了？”

村民说是搬走了，但搬到什么地方去了，他也不知道。那天晚上，鱼一招见弄出了这么大的一件事，意识到后患无穷，于是连夜搬走了。

老季摸着被鱼刺卡住过的喉咙，想说什么，但又一句话也说不出。呆了片刻，他将那120元钱递给那位村民说：“这是我欠老招的饭钱，请你设法将这些钱交到他的手上。”

老季又说：“请把他找回来，山狼县要发展，不能少了这种人。”

一尊获奖塑像的诞生

○马 丁

一个经商的朋友打来电话，让我去他家一趟。

朋友正在收拾出门的东西，他告诉我要到南方发展。朋友在我居住的城市有四五家规模不等的公司，平日听他说公司的前景与效益还是不错的。我问，这儿不一样发展？朋友笑着说，你不懂，南方的空间相对广阔些。我是搞雕塑的，对他说的话不在行，所以我不再发表意见。

我们坐下喝咖啡。阳光透过落地窗照进室内，使外露的皮肤非常舒服。朋友点着一支烟，深吸一口，徐徐吐出，然后从上衣口袋摸出一沓照片说，帮个忙，给这个家伙塑个像。照片上的人把我吓了一跳。这是个在南方某地呼风唤雨的人物，一沓照片里有他的正面照、侧面照、背影照，看来塑像的事是早有准备了。

朋友说，认识这个人吧？

我点点头说，在媒体上见过他。

朋友说，过几个月是他60岁生日，我想送他一尊闪着金光的塑像。朋友站起来在屋里走来走去，脸上洋溢着激动的表情说，我这回往南方跑是奔着他去的，这尊塑像准能



让老家伙记住我！

我竖起大拇指，并用戏谑的口吻说，高，实在是高。像他这么大的人物，肯定不缺钱。送塑像，实在是高！

朋友得意扬扬地喝了口咖啡说，我是谁！

出门喝酒时，朋友塞给我一个鼓鼓囊囊的信封。朋友从来没有亏待过我。

为朋友，这个像我塑得认真又细致。

大人物的塑像完成了，凡是到过我工作室见过这尊塑像的人都说，像，太像了，栩栩如生，仿佛面前站着一个大活人。一个搞美术评论的家伙具体地指点着说，这尊塑像就在于性格表现得深刻细腻而显示出极高的审美价值。你们看，他脸部非常瘦削，但给人的感觉仿佛脸部的肌肉在跳动，并且把他内在的精神世界传递出来了。于是包括我在内，我们开始重新欣赏这尊塑像。大人物微笑的神态也像是对我的肯定。

我拨打了朋友的电话，告诉他塑像完成了。

朋友对别人的工作满意时喜欢说好，他连着说了三声好后才放下电话。

朋友说过，他想在大人物生日那天把这尊金光闪闪又栩栩如生塑像送过去。我猜测着这两天朋友该来了，我推掉了一次免费旅游的机会，在家等朋友。

离大人物的生日还有5天，朋友还是没露面。我沉不住气了，拨打了朋友的手机，占线，再打还是占线。这让我为朋友感到高兴，看来他在南方的势头不错。到晚上终于拨通了电话，听上去好像在一家酒店吃饭，乱哄哄的声音让人听不清。

什么时候取大人物的塑像呀？

朋友嘿嘿笑了一声说，不取了。

出什么事了吗？

妈的，他这么大的人物能出什么事，受贿呗！

这尊塑像该怎么办？

朋友说，放着吧，没准儿他有办法把自己解脱出来。

过了些日子，我在媒体上看到了大人物的审判结果。我明白这尊我下了功夫的塑像送不出去了。

那尊塑像在工作室待到年底，我因为有别的活儿干，就把它请到了室外。刚搬出去时我还给塑像苫了块塑料布，后来风把塑料布吹跑了，我也就没再给它苫。风吹雨淋，金光闪闪的塑像开始斑驳。

今年夏天，美术学院的张教授来我居住的城市开会，顺便到我家坐坐。张教授不喜欢在空调屋子久坐，我们就到院里喝茶闲聊。张教授说，有几年了吧，你不参加美展了。我说，身不由己，我得挣钱糊口啊！张教授点头表示理解。我想起那尊塑像，一边让张教授看那尊扔在院里的塑像一边说起它的创作过程。张教授摸着下巴认真端详这尊塑像并问我，真的用不着啦？我说，判了，死之前他甭想出来，除非他能活到80岁。张教授说，今年的美展你有作品参展了。张教授命令我，去，拿把锤子和一管红颜料。我不清楚张教授让拿这些东西干什么。张教授在法国留过学，推崇现代艺术。张教授接过锤子，将一管红颜料挤到锤子上，然后抡起锤子砸向塑像。只一锤，塑像的面部就变了形，红颜料如同血水一样往下流淌。面对惊诧不已的我，张教授说，给作品起个名。我想了半天说，血的教训！张教授摇摇头。罪人！张教授依然摇摇头。我想不出更好的名。张教授微笑着说，无题。

年底，我把这尊名为“无题”的塑像送去参加美展。让我没想到的是反响竟然很强烈，许多人在它面前驻步沉思。颁奖时，组委会把金奖给了我。媒体采访我时让谈谈“无题”的创作过程。我实话实说，把塑这尊像的过程讲了。我讲完后，大家半天不说话。

拾 荒 者

○罗伟章

这座城市的西边，是一大片开发区，前来打工的农民有数百人之多。八贵是其中一员，他在一家建筑工地干活儿。每天晚上，八贵累得吃不下饭，夜深人静时，工友们呼呼入睡，八贵就坐起来，反过手去，捶自己的腰。他不想呻吟，可他忍不住，痛苦只有化作声音，才能给予他安慰。有天夜里，工头来查房，老远就听到一种奇怪的吟唱，这吟唱让寒冷的夜气也在抽筋。他走到窗口，看见一个人坐在通铺的中央，越来越重地捶自己的腰，声音就是从这个人牙缝里挤出来的。他用手电一照，八贵立即躺下了，把痛苦像吞铁核桃一样吞下去。可工头已认出了他，喊道：“八贵，出来！”八贵走了出来，工头上下打量着他，说：“我看你干不了这活儿。”八贵急了，说自己这两天只是有些感冒。工头看着他被皱纹分割的脸，问：“你到底多大岁数？”八贵说我不是告诉过你吗，差两年五十。工头让八贵去睡下，就离开了。第二天，工头暗地里找八贵的乡党证实他的年龄，结果吓了一跳，八贵已六十整了！工头走到正往拖斗里码砖的八贵身边，数给他双

