

异兽珍禽

——
广州动物园拾趣



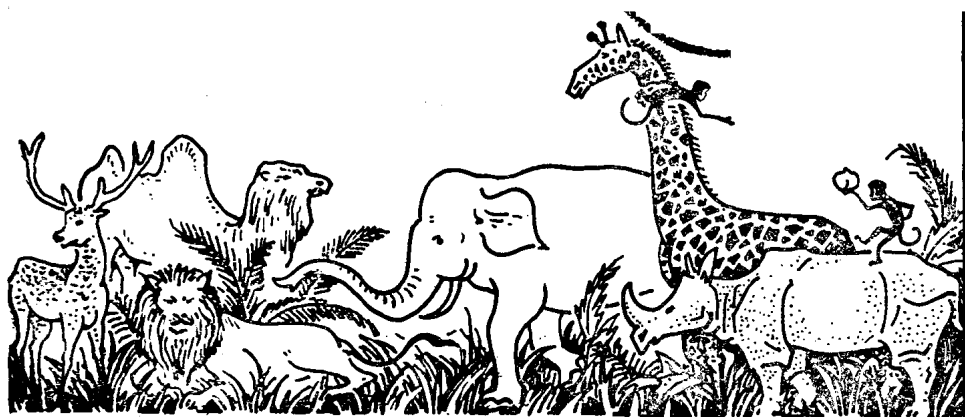
46

YISHOU ZHENQIN

异兽珍禽

——广州动物园拾趣

编著者 辛景禧 陈乾生 汤佛胜
梁忠纪 欧阳子焯
梁佩全 张炎方



广东科技出版社

内 容 简 介

广州动物园环境幽雅，景色宜人，既是游览憩息的好去处，也是普及动物科学知识的园地。

这里展出的动物，有的来自祖国各地，有的来自世界五大洲，真是集异兽珍禽于一园，使人大开眼界，增广见识。

本书介绍的四十多种异兽珍禽，是比较有代表性的。它以轻松的笔调，描绘这些动物的形态特征、饮食起居、婚姻嫁娶、生儿育女，同时穿插一些趣闻逸事、民间传说、成语典故，说来娓娓动听，引人入胜。对于游览广州动物园的游客，本书无疑是一本不可多得的导游读物；即使没有到过广州动物园参观的读者，看了本书也可以开阔眼界，丰富动物科学的知识。

题 图 李惠卿 单剑锋 梁铭添
摄 影 黄德佳

异 兽 珍 禽

——广州动物园拾趣

编著者 辛景禧 陈乾生 汤佛胜
梁忠纪 欧阳子焯
梁佩全 张炎方

*

广东科技出版社出版
广东省新华书店发行
广东新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 4印张 2插页 80,000字
1982年11月第1版 1982年11月第1次印刷
印数 1—15,000册

统一书号 16182·59 定价 0.46 元

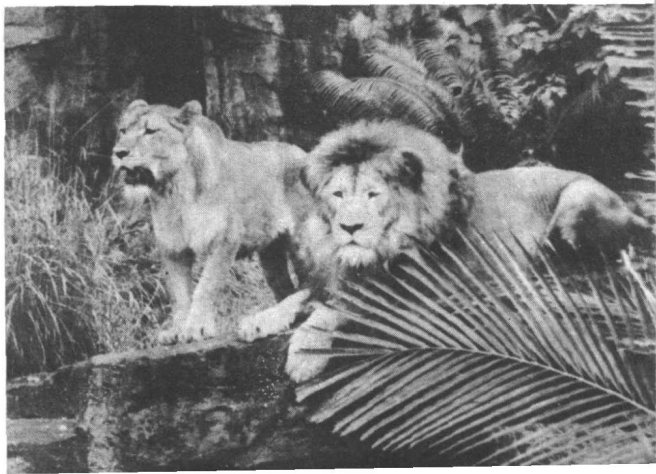
虎山上的东北虎



亚洲象『伊龙』和
她的儿子『宝龙』



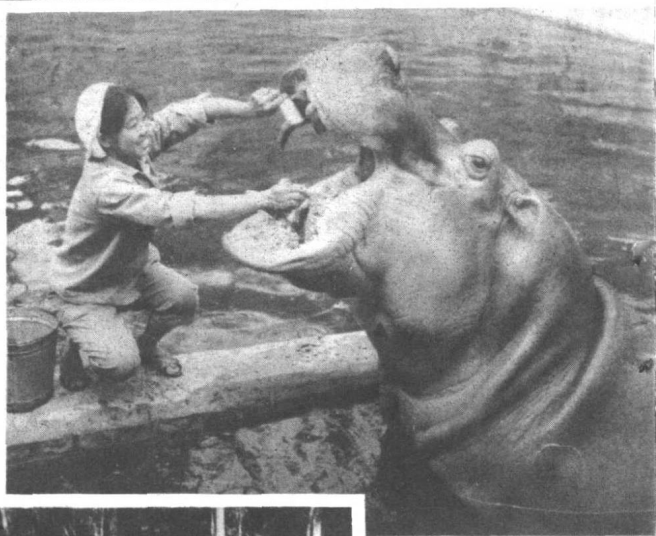
『百兽之王』——狮子



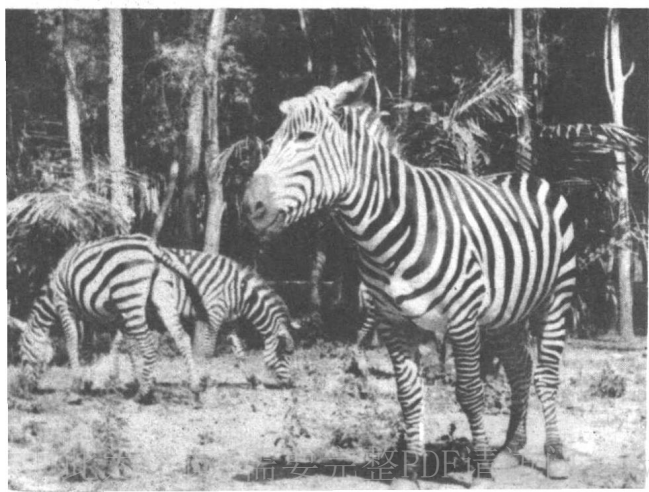
誉满全球的熊猫



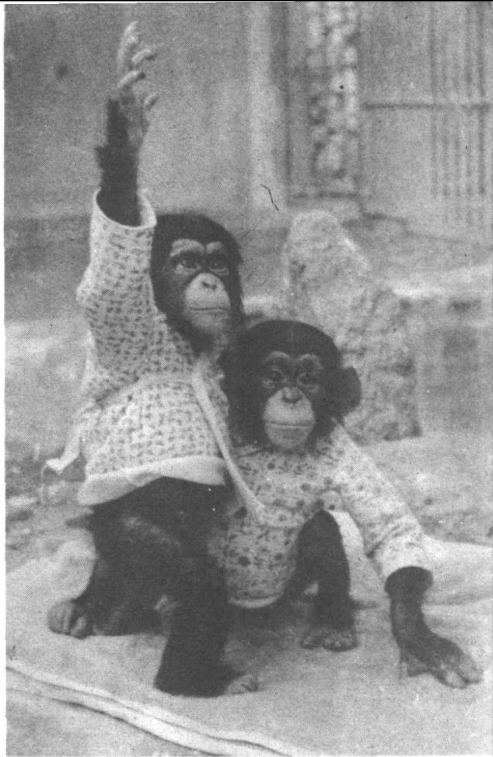
张开大口的河马



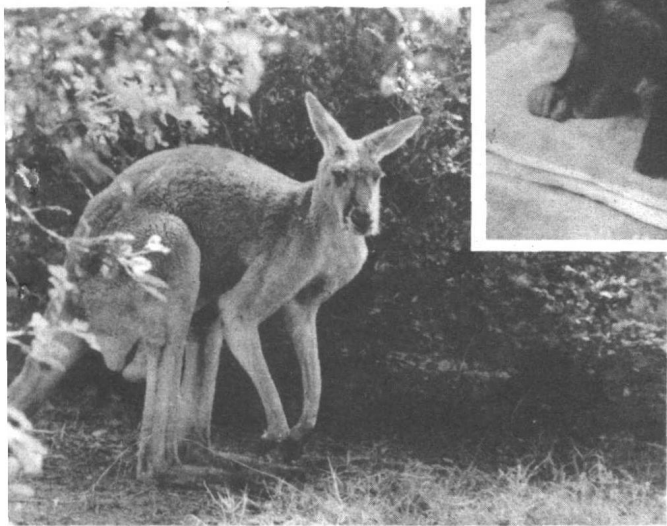
斑马



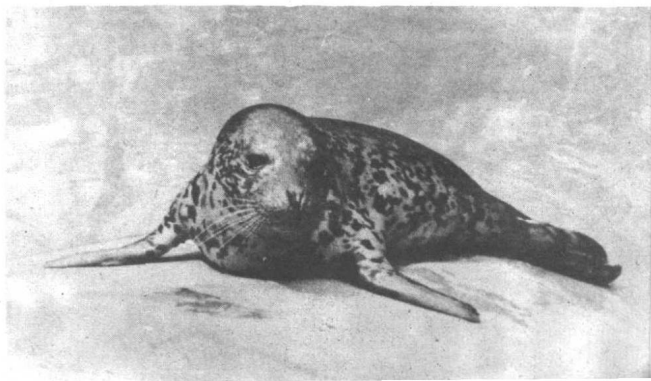
逗人喜欢的黑猩猩



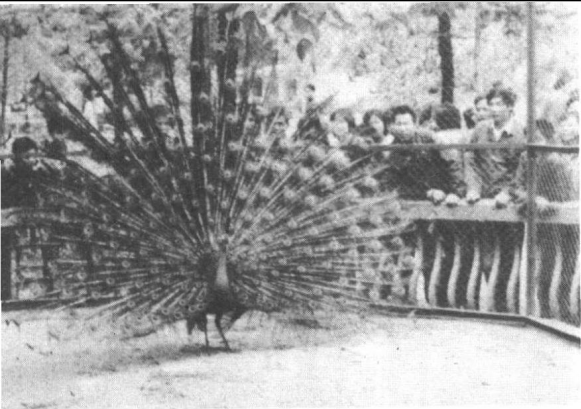
来自澳洲的
大赤袋鼠



水中奇兽——海豹



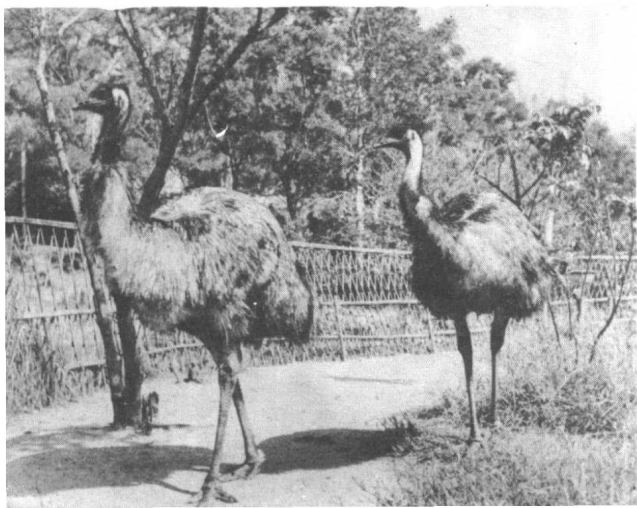
孔雀开屏



水禽湖上的天鹅



鸵鸟



广州动物园的回顾

——代序

朋友，你到过广州动物园吗？如果你是从远方来广州，一定要到广州动物园走走，它是一处引人入胜的地方。那里奇异多姿的飞禽走兽，幽雅恬静的自然环境，加上构思独特的园林设计，不但给人们留下了愉快的回忆，而且也丰富了人们的自然科学知识。它对人们了解自然提供了一个大自然的缩影，它为人们改造自然提供一个科学试验的园地。

解放前的广州城，和全国各地一样，民不聊生，根本谈不上有什么动物园，如果说是有的话，大概老广州们还会记得，早在三十年代，广州有个叫“汉民公园”（曾一度改为“永汉公园”）的地方，那里曾养过一只骨瘦如柴的老虎，一条不大不小的蟒蛇和几只猴子，也许就算是广州最早的“动物园”了；抗日战争时期，广州沦陷后，日本侵略军就连这么小小的“汉民公园”也不容它存在，将那些动物一扫而光，改建了一个什么“神社”，使人望而生畏；抗日战争胜利后，国民党政府的“工务局”也想装点门面，铲去了那个“神社”，复建“汉民公园”，可是除了一只云豹和几只猴子外，动物的种类，简直还比不上当时经营“各江飞禽走兽”的商店。

一九四九年，广州解放了，人民作了主人，把这个“汉民公园”改为“人民公园”，在党和人民政府的关怀和支持下，这个公园得到了迅速发展，增加了各种珍禽异兽，到一

九五五年五月一日正式命名为“广州动物园”。但是这个公园由于面积狭小，四周又无扩建余地，发展受到限制。为了适应自然科学研究和丰富人民生活的需要，人民政府又于一九五六年在广州东北面的沙河顶，一个人迹罕到、坟冢遍野的“麻鹰岗”地方，兴建一个新的动物公园，时仅二年，至一九五八年元旦就建成开放，这就是现在的“广州动物园”了。

今日的广州动物园已有大小动物笼舍六十余座，其中较大的有：鱼类展览馆、海豹池、爬虫馆、犀牛馆、河马池、象房、长颈鹿舍、斑马苑、鹿苑、虎山、狮山、猴山、熊窝、大熊猫馆、猩猩馆、狒狒和山魈笼等。这些动物笼舍的建筑向着半天然形式的方向发展。为了方便游人，还建有照相馆、冰室、小卖部、饭馆和一些具有亚热带风光的休息亭廊。此外，还专门为动物兴建了颇具规模的动物医院和动物食堂。全园占地面积达五十四公顷（八百一十亩）。

目前展出的动物有三百一十多种，数量达二千五百头之多。这些动物除来自全国各地外，还来自世界各洲，它们当中有不少是属于世界珍禽名兽。例如我国的大熊猫、金丝猴、坡鹿、扭角羚、四不象、白唇鹿、亚洲象、黑颈鹤、黑鹳、孔雀雉等；非洲的白犀牛、斑马、长颈鹿、河马、黑猩猩；澳洲的袋鼠、鸸鹋、食火鸡等；东南亚的猩猩和鼷鹿等。它们在饲养人员的精心管养下，不少种类已繁衍了后裔，成为动物园新生的一代。

廿多年来，广州动物园已是广大人民群众普及科学文化和游览活动的场所，它每年接待各界群众和华侨、港澳同胞以及外国友人达三百五十万人次之多。同时它又是一个科学研究的据点，医学、生物学等有关单位都和动物园紧密结合。广州动物园内也有一个专门的研究小组，为动物学科的发展

作出自己的贡献。

广州动物园除在展览区展出各种动物外，还在加紧建设一个附属的占地约十一公顷的动物饲养繁殖场，以便在人工条件下，繁殖一些珍贵动物，为新展览区提供展出的动物。目前广州动物园已成为我国三大动物园之一。

随着社会的发展，科学文化水平的不断提高，人民生活的逐步改善，广州动物园还在逐步充实和扩大。

亲爱的读者，如果你是来自祖国北方的读者，你看完这本书之后，一定要参观一下广州动物园，看看这个具有热带风光的动物园，和你家乡的动物园有哪些不同？如果你是本省的读者，看完本书之后，看看本书描述的动物与动物园的是否相似？如果你是一个久别祖国的归侨或者久别故乡的港澳同胞，你读完这本《异兽珍禽》之后，一定要参观一下广州动物园，看看我们祖国丰富的动物资源，你将会为祖国地大物博而骄傲。如果你是带着孩子回来探亲的父母，不妨带孩子们参观一下广州动物园后，再指导他们读读这本《异兽珍禽》，这对于增长孩子们的知识，开阔他们的眼界，相信是大有裨益的。

下面我们将把广州动物园内的珍禽异兽和它们的趣闻逸事一一向你们介绍。

目 录

人类的远房兄弟——黑猩猩和猩猩·····	1
高音歌唱家——长臂猿·····	4
猴山上的猴儿·····	6
乌猿·····	9
稀有而珍贵的白头叶猴·····	12
漫谈百兽之王——狮子·····	14
老虎杂谈·····	17
豹和它的传说·····	20
灵猫和它的香腺·····	23
园中娇客——熊猫·····	25
说熊·····	28
传奇动物——狐狸·····	31
水中奇兽——海豹·····	33
谈象·····	36
犀牛和它的角·····	40
家猪的祖宗——野猪·····	43
漫谈河马·····	46
人类之友——骆驼·····	49
鹿的家族及其他·····	51
四不象和它的身世·····	57
麝与麝香·····	60

宝岛贵客——海南坡鹿·····	63
动物园里的麒麟——长颈鹿·····	65
来自澳洲的使者——袋鼠·····	68
水禽湖上话鸳鸯·····	71
中国画家喜爱的仙鹤·····	73
来自远方的友谊之鸟——火烈鸟·····	76
百鸟笼里寻凤凰·····	78
孔雀开屏·····	80
家鸡的祖先——原鸡·····	82
鸽子·····	85
鹅哥与八哥·····	87
鸟类歌星——画眉·····	89
动物园里的鸵鸟·····	91
不闲的闲客——海鸥·····	94
益鸟——大鸨·····	96
谈鳖·····	97
动物园里的蟒蛇·····	101
湾鳄与扬子鳄·····	104
婀娜多姿的金鳞仙子·····	107
新来的动物为什么先要“离群索居”·····	109
话说动物园里的“婚嫁”·····	112
动物园里的动物为什么有的不产仔·····	115
水禽湖上的鸟为什么不远走高飞·····	119

人类的远房兄弟

——黑猩猩和猩猩



步入广州动物园，拾级而登，迎面第一座房舍居住着两户人类的远亲——黑猩猩和猩猩。

你看，那穿着衣服的黑猩猩在摇摇晃晃地走路，多象小孩子学步！有时，它们还在练习踢球呢！但是，它们毕竟是在模仿人类的动作而已。由于它们的手脚都用作运动的器官，它们便无法把手解放出来。它们的手臂比人类长得多，而手指却很笨拙，走起路来就显得摇摇晃晃；它们偏于素食，脑的容量较小，因而智力远比人类低下。所以在生物界进化的阶梯中，它尽管比其他动物站在前列，但却远远地落在人类的后面。

但是，在种类繁多的动物界中，除了人类，猩猩应该算是最高等的动物了。

猩猩在分类学上列为猩猩科（属于灵长目）。现在世界上已知的有三种猩猩：黑猩猩、大猩猩和猩猩。前二种产于赤道非洲森林，后一种生活于苏门答腊和加里曼丹的密林。我国虽然没有发现猩猩的踪迹，但近年来据一些报道，湖北

省神农架附近的社员和干部都经常见到“野人”出没于密林中。这种“野人”是不是就是一种猩猩呢？对这一问题，中国科学院和湖北省有关单位正在进行考察和研究，现在还没有明确的答案。

说猩猩是最高等的动物，这是因为它在进化和形态结构上比其他动物都更接近人，而且还有很多方面与人相似。例如，居住在广州动物园的猩猩，在生殖生理上，雌猩猩的行经周期一般为二十八天左右，经期为两天左右，怀孕期也接近于人；母猩猩分娩后，紧紧地抱把幼兽抱在怀里，给予哺乳，亲吻它那幼嫩的嘴、脸和四肢，还给小猩猩清理粪便。在行动方面它会模仿人的不少动作，诸如穿针引线、蹬小三轮车、用餐具进食、荡秋千、打单杠等，在天气转凉时，还会披盖麻袋、毯子等御寒之物。

另外，猩猩还有简单的语言和思考。据报道，近年来国外有人正在设法亲近猩猩，试图跟它进行交谈，并已取得了一些成绩。如美国亚特兰大市耶克斯猴类研究中心的一只名叫拉娜的猩猩，现在已经满六岁了，经过饲养人员对它的训练，拉娜能够运用计算机回答一些英语语法和其他问题，掌握了一百多个句子。这足以说明猩猩的智力远比其他动物高强。

说到这里，也许有人会提出这样的问题：猩猩能否进化为人？我们认为，尽管猩猩有许多方面接近于人类，但要进化到人类这一台阶是不可能的。因为在整个动物进化的长河中，猩猩和其他灵长类的动物一样，在猿人出现之日起，便成了前进路上的旁支。在漫长的岁月里，猩猩的手长脚短，只善于攀援、适于树栖生活而不宜下地直立行走等特性特征进一步巩固和发展，并且已成了很稳定的遗传型。同时，随

着社会的前进，科学的发展，人类大大地改变了并且还将继续迅速改变着过去的自然生态环境。也就是说，猩猩再不能发展为人类的主要原因是——

第一，今后地球环境的变化再不会重复过去人类进化过程的环境，也就是说不再具备从猿到人发展的“外因”。

第二，现代的猩猩和几百万年前的古猿在身体构造、生理状况等一系列生物学特征上已大大不同。所以，退一万步来说，即使给予它们一个人类进化过程的条件，它们也不具备进化成人类的“内因”了。

目前，为数不多的猩猩被迫缩居于特殊的有限林区，如果不采取有效的保护措施，不用多长时间它们也要在地球上绝迹了。



高音歌唱家——长臂猿

“喂—喂—喂—”，“哈哈哈”。

在广州动物园的西北角，不时传来这种哨音般的歌声，这是人类的另一位远亲——长臂猿在歌唱。

长臂猿在动物分类学上与人类同属于一个目——灵长目，它和黑猩猩、大猩猩、猩猩合称四大类人猿。你看！它站在地面上行走时双手高举过头，摇摇晃晃，酷似举手投降的俘虏兵，但是一攀到笼顶，它就可以依靠这双特长的手臂，飞快地从笼顶的一角荡到另一角，这是它们长期适应树上生活的结果。它们的祖先就是舍不得放弃这种优越性，不愿下到地上来生活，才发展成今日的模样。而它们祖先的一些堂兄弟却摆脱了用手作为行动器官，解放了双手，以至进化到成为人类。

长臂猿是经常喜欢高声歌唱的歌手。海南岛山区的人熟悉它们这种歌声，动物园里的游客也熟悉它们的歌声。有位动物学家最近曾说：“唐代大诗人李白写的名诗《早发白帝城》里面‘两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山’中的猿声，就是长臂猿的叫声。”因为他考证过湖北省的江陵在唐代有长臂猿分布。的确，只有长臂猿这些高音歌唱家的歌声，才能远达江上触动诗人的灵感，而其他猴类的叫声是办不到的。可惜，

现在长江两岸却无长臂猿分布，不然笔者也想验证一下这种历史的真实性哩。

长臂猿的高声歌唱表示什么？是欢乐？是悲哀？抑或是求偶？谁也没有作出有说服力的答复。最近有一位动物学家说：长臂猿擅长鸣叫，这同它的生存有密切关系。原来长臂猿是一种群居性很强的高等类人猿，通常是七八只为一群，包括一雄一雌和几只小猿。它们占据一定的森林作为本家族群体的栖息范围。在这块“领地”中它们有自己的树中“空航路线”，对于“领地”内的食物，它们不象喜搞恶作剧的猕猴那样，生的熟的一齐摘光，而是只采吃成熟的果实。它们绝对不许异群侵入，“喂—喂—喂—”的鸣叫，就是一种警告异群长臂猿的信息。它仿佛在说：这是我的“地盘”，非本群成员不准进入。这种说法，看来多少有点道理。但是，长臂猿的鸣叫到底表示什么意思，是一种意思抑或有多种意思，这还有待进一步的研究。

长臂猿在四种类人猿当中体形最小，最大的身材亦不过一米左右，它象其他几种类人猿一样，它们同猴子有个最大的区别就是没有尾巴。但是三种猩猩都没有臀疣（猴子通常都有臀疣），而长臂猿却有小块的臀疣。

长臂猿分布在马来群岛、印度和我国的森林。我国云南省西双版纳和广东省的海南岛都有长臂猿分布。解放初期，海南岛估计有二千头左右，而现在只有少数孤立地区残留有三四十头。长臂猿一胎只生一只，而且七年左右才能成熟，所以长臂猿如果不加保护，在森林开发失去了休养生息的场所，再加上人们的滥施杀戮是不难灭绝的。

最近广东省划定了海南岛的霸王岭为长臂猿的保护区，这是一项十分重要的措施。