

万里行记

第二卷

山 海 雄 城

姚江滨
著

中国华侨出版社

万里行记

第二卷

K928.92
Y311
山海雄城

姚江滨 著

中国华侨出版社

万里行记

第三卷

吴越游踪

姚江滨 著

中国华侨出版社

(京)新登字 190 号

责任主编:郑竹青

责任编辑:郑 正

陈 勇

装帧设计:姚家树

山 海 雄 城

姚 江 滨

出版发行:中国华侨出版社

(北京朝阳区西坝河东里 77 号楼底商 5 号)

经营:新华书店

印刷:东煤技校印刷厂

开本:850×1168 毫米 1/32

印张:20.375 张 字数:54 万字 印数:1—3000

版次:1996 年 12 月第一版

印次:1996 年 12 月第一版

书号:ISBN7 8004 9207/1237

定价:28 元

笑看河山千万里

——《万里行记》序

姚江滨先生是我的老师，今年 82 岁了。多年来，他以老迈病弱之身，不顾长途奔波之劳，克服经费拮据之窘，壮游祖国大地。先后远往两广、江、浙、豫、冀、鲁和陕西、甘肃、青海等 13 个省区，130 多个县市。他敢于跋山涉水，横过沙漠戈壁，敢于放踪高原云岭，拨开历史烟尘，注视当今社会经济文化形形色色的现象，欣然进行实地考察观光，访古问今。

先生每次出访都是只身远行，旅途中一路随笔记实，归来悉心探究，以其见闻和感悟撰写行记，并均打印书稿，用以征求修改意见，积多年心血写成煌煌巨著《万里行记》，洋洋洒洒百万言。

由于主客观条件限制，《万里行记》采取陆续分卷出版办法。1995 年 7 月，作者为了纪念抗日战争胜利 50 周年，克服诸多困难，先以《西北壮行》和《故都游思》上、下两编，集为《万里行记》第一卷《丝路风云》出版。发行以来颇得好评，并以其高质量的内容，在华东评选 1996 年出版优秀旅游图书时荣获一等奖。近几年，先生又将一部部手稿严加增删、校订，编纂为《万里行记》第二卷《山海雄城》，第三卷《吴越游踪》：前者分为《岭南旅情》与《齐鲁巡礼》两编；后者包括《江南烟华》和《越东风采》的篇章。在有关方面的热诚支持下即将问世。这一规模宏大的多次辗转跋涉，远往各地考察访问和采风的文化旅游活动，及其长期刻苦钻研、呕心沥血的著书立说，坚持文艺创作，这对一位年逾八旬老人来说，显然是难能可贵的壮举。

先生致力于中日关系的研究多年，在历次考察活动中，均实地访谈中日两国人民传统友谊与协和邦交的盛事与佳话，查考日

本军国主义者对华侵略的滔天罪行，对当地人民英勇不屈抗敌救亡的功绩多所了解，并去瞻仰那些爱国志士、英烈的墓碑陵园，深致悼念之情。同时对当今各地中日友好合作事业的发展也进行切实认真的采访。

在西北行旅寄寓之际，对丝绸之路的史迹和现状作了一些探索，并且考虑到如何发挥现代丝绸之路的新功能，使它加强周边各国睦邻友好合作，成为国际间象征友谊、文明、和平发展之路。这对我国开展东、西方双向开放和扩大国际市场经济与科技文化交流，是具有深远意义的。

先生语重心长地提到古代封建王朝的变法维新与当今改革图强的成效及其历史教训。希望人们能以史为鉴，对照自己的言行，力求做到居安思危，正邪分明，加强廉政建设，善以社会主义精神文明清除不良社会习俗，倡导新时代的文明风尚，并使其发挥为经济发展、文化繁荣与社会进步的积极促进作用。

此外，他还特别赞赏各地建设者们的艰苦创业精神。为此，他对于甘肃民勤治沙试验站和武威人民变沙漠为公园的丰硕成果；对于江苏张家港人乐于“自加压力，负重奋进”，勇于争创长江文明港城的“张家港精神”；对于山东威海这座曾惨遭甲午海战摧毁的海滨花园文明城市，都深致高度评价和礼赞。

我读此书，深感内容丰富，议论深刻，引喻生动，而又深入浅出、富有情趣与雅俗共赏的特色。对于学术问题的探究，对于文化旅游的应兴应革，均有参考价值。我相信人们一读此书，会从中得到鼓舞和启迪的。

言念及此，想起先生的《退思》这首诗：“退思悟道写春秋，访古问今感慨多。笑看河山千万里，诗魂伴我唱新歌。”此诗显然表明，由于他多次考察，非常高兴地看到了人间的沧桑巨变，看到了祖国大好河山的开发利用，到处大搞生产建设，百业兴旺，人民的生活不断改善，社会主义现代化建设蓬勃发展，他怎能不欢欣鼓舞呢？他以喜悦的心情，祝愿祖国各族人民不断前进，中华富强，天下都乐！

江滨先生所以能在高龄之年，为此历尽艰辛作出贡献。我认为在他身上，有许多值得我们学习的地方。

首先是执着追求，历久弥坚。早在30年代学生时期，他即酷爱文学事业，发表不少作品。60年来，不管顺境逆境，都不改初衷。退休之后，还不愿蹉跎岁月，安享晚年之乐，年逾八旬仍壮游不息，笔耕不辍。

二是学识渊博，生活积累丰厚。他思路清新，构想敏捷。又因得到文学名家叶圣陶、梁实秋等人的关心和奖掖，力求奋进，长期严谨治学和不断创作。只要确立科研项目和拟定创作选题，即全力以赴，奋笔不已，又认真修改，审慎从事。我们从他仅存的许多学术论著与文学作品中，可以看出他长期治学与他创作的历程及取得的可喜成果。

抗战初期，先生考入重庆中央教育部，除编写“抗战建国教科书”外，还著有《中华民族与亚洲总解放》和《民族文化史论》两书出版。在经济部农本局（当时无农林部）和中国农民银行经济研究处期间，由于专任农业经济研究工作，先生有《中国战后农业金融政策》、《中国农业金融史》、《中国农业企业》等农业金融专著出版，作为有关财经院校的教材。抗战胜利后即由重庆调回江苏。鉴于各地人民遭受日本帝国主义侵略的惨象和苦难，爱国之情更为高昂。在繁重的工作之余，仍然写成《江山情诗》、《西湖烟雨》两部旅游诗集，还有一本朗诵诗集《归来》。

解放初期，江滨先生就职于中国人民银行苏南分行，从事经济研究工作，创刊《苏南金融通报》，又筹办华东银行学校，对于农村经济研究与培养银行干部，不遗余力；并且出版了《中国农村经济建设问题》等书，广为发行，还被译成外文传到日本、印度等国。

1956年底，先生应中央高教部招聘，调来我院任教。几年间著有《社会主义农业经济学》和《论农业技术改造》作为教学书稿。只因被错划右派，均未能出版。十一届三中全会以后，先生精神振奋，经过几年的努力，他所创作的两部长篇历史叙事诗：

《东渡使者》与《晁衡师唐》相继出版，为促进中日两国人民的友好与文化交流事业作出了贡献。

三是知难而进，为了事业，多方求助，以诚感人。江滨先生于1987年退休以来，多次远往各地考察观光，仍不停著书立说，可谓困难重重。但他知难而进，义无反顾，以异乎寻常的奋斗精神，作出不懈的努力，并且以其赤诚的爱国之心，以其学识、毅力与成果，取得各方面的理解和支持。特别是限于经费短缺，考察时总是孤身独影，一人往返。俗话说70不留宿，80不留饭，老人多次长途苦旅的情况，可以想见。但是他每到一处，都能得到各地政府宣传、文化、文联、作家协会与地方志办公室、档案局等部门，以及江苏农学院校友们的热情接待，使他安全而顺利地开展工作。

多年来出书之难，众所周知。最近由于有关方面的重视和帮助，才使《万里行记》得以继第一卷《丝路风云》之后，连续出版《山海雄城》和《吴越游踪》第二、三卷。我作为姚老的学生，特借此机会，谨向他所到之处给以热情接待和安排工作的各级领导，各个部门和各位朋友们，致以诚挚的谢意！

我衷心祝愿《万里行记》各卷本，能在各方面关心和支持下，早日出齐，贡献读者！

梁隆圣

1996年12月

内 容 简 介

本书《山海雄城》和《吴越游踪》，为作者所著《万里行记》的第二卷和第三卷。第一卷为《丝路风云》，是1995年7月出版的，它以高质量的内容深得读者喜爱，1996年在华东地区评选优秀旅游图书时被评为一等奖。

阅读此书，可以神游岭南两广山水胜境的青奇秀美，大观南疆海天的浩瀚壮丽，对于在近代史上首先不畏强敌，敢于同发动鸦片战争的英国殖民主义者抗战的英雄城市——广州，可略有了解。山东向有“礼义之邦”的美称，通过齐鲁大地的巡礼，可以领会古代中原文化与东夷文化交融，齐、鲁文化并存的世风人情，体察黄河与渤海流域、各地人民如何通过改革开放和现代化建设，不断开发资源与蓝色国土，又是怎样不断发展经济和创新生活的。

对于长江下游苏、锡、常、太仓、张家港、江阴等港口城市的访问，注重了解苏南发展模式，探讨社会主义改革开放，现代化建设与脱贫致富，实现小康的经验教训，参观座谈一些科技经济开发区，给江南古典园林、吴文化公园及新创太湖影视城有所赞赏和评介。对于素称“人文渊薮”的历史文化名城绍兴，对剡溪文化旅游之路，对集佛教天台宗发祥地与奇山、丽水、飞瀑于一处的天台山胜境，以及闻名于世的现代国际海港城市宁波和海天佛国的普陀山，都以其灵思敏悟大写见闻和观感。

作者从山东济南、威海、荣成近年与日本、韩国航海航空往返的便捷，大发联想，特为专程前往蓬莱，实地查考古代中日渡海北路航线，参观古登州的水城、军港、古战船及纪念抗倭民族英雄戚继光的牌坊和祠堂，还阐述了民间“八仙过海，各显神通”的神仙传说的底蕴和精义。他为了探究南路航线，专程前往张家港市去勘察当年鉴真大师一行起航东渡日本的长江出口古海

港黄泗浦；还孤身独影投身明州（今宁波港），查问中日两国人民从那些海岛、路线东渡和西来，当年的东海港湾、码头、港市与有关设施，以及四明驿站、蓬莱馆、新罗馆等机构的功能，并察看现存遗址、遗迹，及时征集有关文献资料。

作者以满腔义愤和热血，认真采访了几座历经对帝国主义浴血抗战、以捍卫祖国尊严的英雄城市：有如桂林和南宁人民，始终坚持抗日、抗越。桂林在获得胜利光复以后，又在一片焦土废墟上重建大好江山和幸福的家园；广州人民的虎门销烟，所有坚守海疆的卫国战士，都与入侵的英寇奋勇搏击，宁死不屈；三元里广大农工群众和城区千家万户的居民，都进行了长期抗英的战斗，并且竭尽全力支援香港人民抗英的革命运动。特别是日本军国主义在山东威海发动的震惊世界的甲午海战，使所有军民都表明中华民族英勇不屈的风骨，牢记丧权辱国之耻。每当国难当头，无不同仇敌忾，敢与一切侵略者战斗到底，直到最后胜利。

多年来，作者在漫漫长途旅游采风中，每当喜见一座座环境优美、百业兴旺、整洁卫生而又多姿多采的园林式的文明城市和乡镇，他就充满无限欣慰之情，对那里的山水人物赞美不绝，引为人生苦旅的快事！

此书内容丰富多采，寓意深刻。作者的奇妙构思和诗情画意的描写，深入浅出和雅俗共赏的特色，颇能引人入胜，其对自然风光和人文景观的精辟之论，多能引发人生的悟性，激励艰苦创业的畅想与豪情。相信它会使读者增益旅游文化的深意和情趣，有助于人们的激发爱国主义精神，鼓舞人们团结拼搏，艰苦奋斗，开创新世纪的文明与和平、发展，造福人民！

为了满足广大读者的需要，我们编辑出版此书，失误或不足之处，敬请指正，俾便修改订正。

中国华侨出版社

1996年12月

目 录

笑看河山千万里

——《万里行记》序…………… 梁隆圣(1)

第二卷 山海雄城

上编 岭南旅情

桂林访胜境

- 一 飞往桂林…………… (1)
- 二 南天一柱…………… (4)
- 三 鉴真与青碧上方…………… (8)
- 四 象山水月洞…………… (11)
- 五 至情大义寄隐山…………… (15)
- 六 留别南溪归去来…………… (20)
- 七 芦笛岩奇观…………… (23)
- 八 花桥月牙龙隐洞…………… (27)
- 九 七星岩与桂林战火…………… (31)
- 十 伏波话穿山…………… (37)
- 十一 浩气长存叠彩山…………… (41)
- 十二 古南门与榕湖…………… (47)

百里画廊游…………… (52)

灵渠神通岭南北…………… (61)

南疆重镇南宁行

- 一 桂林到南宁 (68)
- 二 翠绿多彩的街景 (72)
- 三 畅游南湖 (75)
- 四 邕江桥畔 (78)
- 五 仙坡情思 (81)
- 六 民俗风情的展览 (84)

夜航古藤州 (90)

梧州山城西江月 (99)

鼎湖七星千古情 (111)

情系佛山 (125)

南方大港英雄城

- 一 雄奇的花城 (136)
- 二 越秀好风情 (139)
- 三 革命先行者的丰碑 (146)
- 四 一路观光到植物园 (152)
- 五 三寺一坊 (158)
- 六 南方大港与国际贸易 (163)
- 七 高第街到香粥店 (167)

广州人民的抗英斗争

- 一 虎门销烟与林则徐 (171)
- 二 三元里的抗英战斗 (176)
- 三 广州城区抗英事件 (178)

下编 齐鲁巡礼

泉城环湖寻芳

- 一 趵突泉畔女词人 (181)
- 二 小游石廊、历下亭 (186)

- 三 遐园贵有稼轩祠…………… (189)
- 四 汇波桥到小沧浪…………… (193)
- 五 重访欣感…………… (196)

海山胜景数青岛

- 一 栈桥漫步…………… (200)
- 二 海山坡的反思…………… (201)
- 三 天后宫和博物馆…………… (204)
- 四 鲁迅公园与海产博物馆…………… (207)
- 五 神奇的海滨崂山…………… (209)

壮丽的威海

- 一 海港黄昏…………… (216)
- 二 朝登环翠楼…………… (218)
- 三 古战场刘公岛…………… (221)
- 四 甲午海战与义务教育…………… (225)
- 五 卫生名城葡萄河…………… (227)

成山头与赤山湾

- 一 荣成到成山头…………… (229)
- 二 把酒漫话山海情…………… (232)
- 三 石岛法院院…………… (234)
- 四 圆仁及其入唐行记…………… (237)
- 五 荣成旅游业的大发展…………… (240)

蓬莱水城游

- 一 登州道上…………… (243)
- 二 丹崖仙境…………… (244)
- 三 高登蓬莱阁…………… (246)
- 四 水城古军港…………… (249)
- 五 八仙过海…………… (251)
- 六 蓬莱开创旅游之路…………… (254)

渤海南岸访龙口

- 一 一路风情…………… (256)

- 二 客谈走俏货..... (257)
- 三 盛情话古..... (259)
- 四 花园水库和雨节、麦节..... (261)
- 五 农村综合发展示范中心..... (264)
- 六 岬岬岛和将军石..... (265)

风筝名都潍坊城

- 一 车中道早情..... (270)
- 二 十笏园..... (271)
- 三 世界风筝都..... (274)
- 四 欣访杨家埠..... (275)

云门山下古青州

- 一 范公亭公园·博物馆..... (280)
- 二 云门天开多正气..... (283)
- 三 小游偶园..... (286)
- 四 万年桥和旗城..... (287)
- 五 山好水好人长寿..... (289)

临淄访古

- 一 青州到临淄..... (291)
- 二 殉马坑和齐城遗迹..... (292)
- 三 古城思贤..... (297)
- 四 稷下学官和学派..... (301)

淄博到蒲松龄故乡

- 一 淄博见闻..... (305)
- 二 蒲松龄故居和墓园..... (308)

曲阜圣贤乡

- 一 阙里黄昏..... (314)
- 二 孔子与帝王..... (316)
- 三 纪念孔子的博物馆..... (320)
- 四 孔府到周公庙..... (324)
- 五 陋巷颜庙..... (328)

- 六 孔氏墓群的园林····· (330)
- 七 金字塔式的少昊陵····· (333)
- 八 畅游两城一苑····· (335)

邹城散记

- 一 两访古邹新城····· (338)
- 二 孟庙看古····· (341)
- 三 铁山摩崖石刻····· (345)
- 四 正气育英才····· (347)

古城济宁游

- 一 封国城邦····· (352)
- 二 济宁坐标与汉碑群····· (353)
- 三 情满太白楼····· (356)
- 四 宫殿式的清真寺····· (359)

第三卷 吴越游踪

上编 江南烟华

吴文化大观园

- 一 铁岭关与寒山寺····· (363)
- 二 虎丘与五人墓····· (370)
- 三 大观盘门、宝带桥····· (375)
- 四 西园寺到玄妙观····· (379)
- 五 拙政园茶话····· (384)
- 六 姑苏风物的长廊····· (387)
- 七 仿古创新造乐园····· (393)

洞庭东山一日游

- 一 从洞庭红谈起····· (396)
- 二 紫金庵的罗汉观音····· (398)
- 三 雕花楼····· (399)
- 四 环湖一湾花果山····· (402)

吴江到同里

- 一 吴江县城松陵镇..... (405)
- 二 桥乡同里退思园..... (409)

丝绸之乡两古镇

- 一 莺湖之畔的平望..... (413)
- 二 重游盛泽镇..... (416)

亭林故乡行

- 一 登玉峰山..... (421)
- 二 亭林公园与纪念馆..... (424)
- 三 顾炎武纪念馆..... (425)
- 四 奥灶面、昆剧与开发区..... (427)

太仓到浏河

- 一 太仓访古礼贤..... (431)
- 二 六国码头太仓港..... (436)
- 三 郑和纪念馆..... (439)

十里虞山半入城

- 一 古城风情..... (442)
- 二 东麓墓园..... (445)
- 三 破山清晓..... (448)
- 四 拂水岩下..... (450)

黄金水道张家港

- 一 黄泗浦古海港..... (456)
- 二 港市雄姿..... (458)
- 三 职大与工业馆..... (462)
- 四 旅游文化重精神..... (464)

三吴门户忠义邦

- 一 黄山公园黄田港..... (467)
- 二 徐霞客纪念馆..... (471)
- 三 忠义爱国好遗风..... (475)
- 四 民族音乐家刘天华..... (478)

五 建绿色城,育文明人	(480)
-------------------	-------

梅村鸿山行

一 泰伯立吴都梅里	(483)
二 鸿山访墓谈梁鸿	(487)

太湖名城无锡游

一 泛舟运河穿街行	(491)
二 蠡湖与高子水居	(493)
三 蠡园与春秋阁	(496)
四 鼋头到鹿顶	(498)
五 漫游锡惠公园	(502)
六 自然造化寄畅园	(507)
七 太湖影视城的创举	(510)

游罢申港访淹城

一 申港与季札之墓	(513)
二 淹城与延陵君子	(517)

毗陵古邑明星城

一 八郡名都	(524)
二 黄仲则与两当轩	(527)
三 苏东坡结缘常州	(529)
四 观灯看月文亨桥	(533)
五 东南第一丛林	(535)
六 名园古塔红梅香	(538)
七 瞿秋白纪念馆	(540)
八 依托长江,以港兴市	(542)

初访吴文化公园

一 山庙有特色	(544)
二 人文馆里好风情	(545)
三 开创乐园之歌	(549)

下编 越东风采

会稽名城兰花香