

安海乡土史料丛刊第一辑

# 安平志

校注本

安海乡土史料编纂委员会校注

中国文联出版社出版

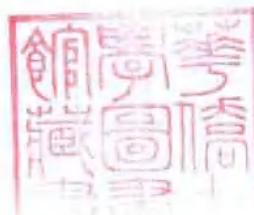
安海乡土史料丛刊第一辑

安平志

校注本



安海乡土史料编辑委员会校注  
中国文联出版社出版



A0854575

## 图书在版编目 (CIP) 数据

安平志校注本 / 安海乡土史料编辑委员会校注 - 北京: 中国

文联出版社, 2000.5

ISBN 7-5059-3431-7

I . 安… II . 安… III . 史料 - 地方志 - 中国 IV .1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 36167 号

书 名	安平志校注本
校 注 者	安海乡土史料编辑委员会
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社发行部
地 址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	尹龙元
封面设计	刘显中
印 刷	香港朗升柯氏印刷公司
开 本	850 × 1168 1/32
字 数	23 万 7 千字
印 张	15.0625
插 图	六页
版 次	2000 年 5 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	0001-1500
书 号	ISBN 7-5059-3431-7/I · 2615
本册定价	45.00 元

如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系调换

祝賀安海鄉土史料叢刊出版

以史育人

王今生



发扬文化古镇优  
良传统再创泉南  
海港时代雄风

安海乡土史料丛刊出版

庚辰立秋日朱義斌书



安海乡土史科翁利創刊紀念

以史有人  
古為今用

庚辰秋  
龍德初

祝贺《安海乡土史料丛刊》创刊纪念：

编好安海文史资料  
服务当代开创未来

洪飞跃

朱永远

二〇〇〇年七月一日



明·朱文公祠(即宋石井书院原址)



《王道岩文录》

《千顷堂书目》



明代《安海新设驻镇馆记》碑



朱熹塑像

恭惟我 郑王明信  
夫志忠信义正惟我  
立政清未曾失德于时  
深信雅未失教我  
固列勋臣于开  
美名於今世以留人  
人生於天地而生於  
深寄高厚者德也  
惟廉之反覆而已不以  
至重也奉君神而存  
蓋重矣武略智勇兼全  
光耀士林博闻广文  
人皆服膺著于时



星塔



水心亭石将军及石狮



《水心亭记》碑



东桥（又名“东洋桥”）



安平桥（又名“西桥”）



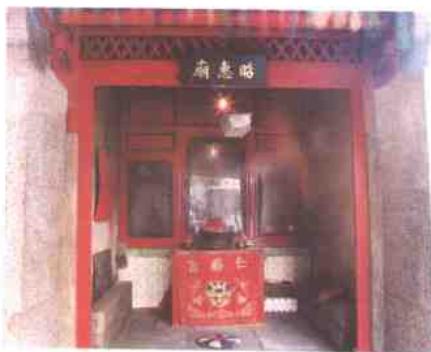
龙山寺



龙山寺千手千眼观音像



龙山寺大雄宝殿名匾：明张瑞  
图书“通身手眼”。



昭惠庙



石敢当



秉云殿前之石莲花座



瑞光塔基座之“大力士”石雕



瑞光塔（又名“白塔”）

# 《安海乡土史料丛刊》总序

安海又称安平，是闽南滨海著名文化古镇，地窄人稠，仰赖于外地，自古民或业儒，或业商，或出海而与夷为贸，以此形成独具特色的经济区域。史载，唐朝开通海上“丝绸之路”时，安平港就与刺桐（泉州）港互为犄角，海外交通频繁活跃，孕育出众多擅长贸易的“安平商人”，足迹遍天下，其中长期侨居异国者成为闽南华侨的先驱。社会经济繁荣，必然促进当地文化发展。宋朱熹与其父朱松相继讲学于安平，史称“二朱过化”，形成了安平文化丕盛局面，先贤辈出，翰苑扬名，历史文物蕴藏丰富；近百年来，社会变革频仍，事迹斑斑可考，人文景观更臻多采。凡此种种，都值得今人稽考核实，探索研究。

安海人士向来关注地方史志。南宋已有《安海志》手抄本传世，后代历有诸家抄本，如清代有槐庭老叟手录的明代《安海志》抄本，柯琮璜编修的《诒经堂重修安平志》。1957年，安海文化界人士推郑士美、洪少禄为首成立一编辑委员会，将历代诸家抄本整理汇编成《安平志》十卷，随后又征集、编写、出版《安海乡土史话》一、二两辑。1983年，晋江县、安海镇领导成立《安海志》修编小组，不到一年时间，编辑出版了载有民国前（公元1911年）史料的

《安海志》。此后，复有安海人士撰写的多种安海乡土资料著述问世，如1983年安海老人会文史组编印的《安海乡土史料简编》，1985年养正小学校友通讯编辑组整理，编写的《安海近代史话》等；近年成立的安海历史文化研究会，至今已出版《安海文史》四期。

有鉴于安海深厚的文化底蕴，浓冽的历史探索风气，镇领导因势利导，支持成立安海乡土史料编辑委员会，将征集、整理、编写的下限延伸至现代；内容为：历代安海地方志的抄本及版本，各个历史时期有关安海的著述及报刊杂志对安海的报道纪实，海内外乡贤撰写的有关安海历史的回忆录，旅外安海人的社会活动，等等。经过一番努力，该编委会的《安海乡土史料丛刊》第一辑，现已付梓出版，征序于我们。

我们认为，历史与文化，同现实社会生活关系密切，经济建设列为工作中心，但也必须有其文化载体。历史不能割断，文化环境不能背离，乡土感情则是民族凝聚力的基础。邓小平理论一再要求物质文明建设和精神文明建设必须两手抓，两手都要硬。乡土史料涉及的范围虽较小，但依然是地域文化、地域精神文明的重要标志，是反映某一地域历史、文化面貌的最直接、最生动、最真实的第一手资料。它提供着当地社会发展变化的脉络或线索，用先辈乡贤的不平凡业绩和高尚情操策励后人，为当地重振雄风、再创辉煌默默服务，作用无可替代。我们又认为，乡土史

料的征集、整理、研究、编写直至付梓出版发行，绝非轻而易举之事。其中的征集，是最根本的工作，广采博撷，琐屑而麻烦，有时于无意间得之，有时又遍觅而不得，非有心人实难得心应手。

为此之故，我们乐为此序，盖有两重涵义。一重，作为安海人的一员，借此向参加“丛刊”文献征集、整理、研究、编写、出版等工作的诸君，谨表钦佩和感谢之忱；深望继续不辞身心劳苦，为已列入计划的第二、三辑作好准备，并望对史料抱着“抢救”精神，且以奖掖后生使工作后继有人为怀。另一重，史志既有阶段性，又有无限性，昨今之事，即他年之史，绵亘永无穷期，万古依旧常新。是以切盼海内外乡亲贤达、有志之士，汇集到乡上史料队伍中来，撰述经历见闻，惠赐资料图片，或在征集出版经费方面给予赞助，相信只要集中各方仁人志士之力共襄盛事，则“丛刊”一定能发挥其应有的作用。

许集美 蔡载经

2000年3月30日

安海乡土史料编委会

发起人： 许集美

蔡载经

主任： 陈方圆

副主任： 吴文默

委员： 伍长顺

安必峰

陈增瑞

倪永殿

张美玉

《安平志》校注者

陈方圆

陈增瑞

伍长顺