

编者 说明

1. 本索引为 20 世纪中国鲁迅学论著资料要目的编年和专题索引, 分别按时间顺序和学术专题编排。编年索引中, 有月份没有日期的, 放在月末; 有年份没有月份的, 放在年末; 对前一年文坛情状作回顾和评述的文章, 放在当年开头。

2. 《中国鲁迅学通史》(简称《通史》)评述的篇目, 用黑体标明所在卷页。上卷标号 1, 下卷标号 2; 卷号与页码中间是冒号。如 **1:88**。同一篇文章多处出现, 用斜线隔开文章所在多个卷页。如 **1:88/2:13/571**。

3. 收入《1913—1983 鲁迅研究学术论著资料汇编》(简称《汇编》)的篇目, 用宋体标明所在卷页。《通史》也有所评述的, 排在《通史》标号后。前后用直线隔开。如 **1:88/2:13/571** | 1:289。其他标明法与《通史》同。

如: 鲁迅论 方璧(J 茅盾) **1:88/2:13/571** | 1:289
1927 年 11 月 10 日《小说月报》(上海)18 卷 11 号

4. 篇目中选用专集处, 目录中有总篇名及各分篇名, 用“S”(属)将各分篇名归入总篇名内。如:

我和鲁迅研究

林非 1:594/597

S《鲁迅和中国文化》, 学苑出版社(北京)1990年12月版
鲁迅研究方面的论文集, 则在书名下面, 空两格列出书中要目。
如:

鲁迅在广东

钟敬文编 1:87 | 1:249

本书目次 1:250

欢迎鲁迅先生来广州

张迂庐 1:251

记找鲁迅先生

钟敬文 1:251

.....

北新书局(上海)1927年7月版

5. 作者名, 如果所使用的是不常用的笔名或者不常用的本名, 则用“J”说明其常用的名称。如: 方璧(J茅盾)。

6. 如同一篇文章有两个以上的篇名, 则用“另题”标出。
如: 鲁迅——白话大师(另题: 鲁迅评传)。

7. 20世纪中国鲁迅学论著资料, 浩如烟海。编者写作《通史》, 虽然力求反映20世纪中国鲁迅学历史发展的全貌, 但终归视野有限, 甚至可能眼光如豆, 囿于一隅, 所以试图在索引中扩大眼界, 使读者看到书中未及涉及的领域。然而, 纵然意在编成20世纪中国鲁迅学论著要目索引, 并按照编年、篇名、作者、专题进行分类, 便于检索, 但是由于编者水平和书的容量所限, 难免挂一漏万, 选目有误, 篇名索引和作者索引都只能暂付阙

如，专题索引也仅限于学术类的研究专题，一般性的时文不再列入，小说单篇研究也只能容纳重点篇目，不可能面面俱到。“文化大革命”时期的资料，虽然学术价值不大，但也反映出当时的政治风云和时代变迁，作为 20 世纪中国一种精神文化现象，实在有必要者适当收入，但是编者这方面的积累多已散失，已经出版的几种索引亦付阙如，只得选择若干有代表性的篇目，不可能反映全貌。此项工作，只能留待日后弥补了。不妥之处，请各方家批评指正，以便日后修订。

8. 本索引参照了中国社会科学院文学研究所、北京图书馆合编的《鲁迅研究资料索引》上、下册，中国社会科学院文学研究所资料室编的《鲁迅研究资料索引续编》，杭州大学中文系资料室编的《鲁迅研究资料索引 1975—1983》以及其他有关资料，特此说明并致谢。另外，1983 年以后鲁迅学进入重要的发展时期，却尚未见有人做这项非常有意义的资料索引工作，编者只有勉力填补 1984—2002 年的空白了。

9. 本索引由中国社会科学院研究生院 2000 级研究生骆元军协助编成，特此说明并致以谢意。

目录

编年索引.....	3
一九一三	3
一九一九	3
一九二一	4
一九二二	5
一九二三	5
一九二四	6
一九二五	7
一九二六	10
一九二七	17
一九二八	22
一九二九	28
一九三〇	31
一九三一	35
一九三二	39
一九三三	43

MAF03 / 01

一九三四	58
一九三五	66
一九三六	77
一九三七	118
一九三八	124
一九三九	128
一九四〇	132
一九四一	136
一九四二	143
一九四三	147
一九四四	149
一九四五	150
一九四六	153
一九四七	159
一九四八	162
一九四九	166
一九五〇	171
一九五一	175
一九五二	178
一九五三	179
一九五四	181
一九五五	183

一九五六	185
一九五七	190
一九五八	195
一九五九	198
一九六〇	200
一九六一	203
一九六二	208
一九六三	211
一九六四	215
一九六五	218
一九六六	220
一九六八	220
一九七二	221
一九七三	221
一九七四	222
一九七五	222
一九七六	223
一九七七	227
一九七八	229
一九七九	232
一九八〇	243
一九八一	255

一九八二	278
一九八三	288
一九八四	298
一九八五	306
一九八六	310
一九八七	318
一九八八	322
一九八九	329
一九九〇	338
一九九一	346
一九九二	357
一九九三	368
一九九四	379
一九九五	387
一九九六	393
一九九七	405
一九九八	413
一九九九	421
二〇〇〇	430
二〇〇一	443
二〇〇二	451

专题索引	459
一、宏观总评	459
二、思想学史	475
三、作品总论	520
四、小说学史	524
五、《野草》学史	566
六、阿Q学史	587
七、狂人学史	615
八、《故事新编》学史	626
九、杂文学史	643
十、散文学史	668
十一、诗歌研究	674
十二、史实与著述研究及其他	679
十三、国外研究	728
十四、鲁迅与中外文化比较学史	741
十五、论文资料合集	782
十六、鲁迅学之学	800
附录一 1949 年以前有关报刊一览	811
附录二 1949 年以后有关报刊一览	827

索

索引

引



编年索引

一九一三年

焦木附志

恽铁樵 1:42 | 1:3

1913年4月《小说月报》(上海)4卷1号

一九一九年

书报介绍:《新青年》杂志

记者(J 傅斯年) 1:43 | 1:7

1919年2月1日《新潮》(月刊)(北京)1卷2号

一段疯话

孟真(J 傅斯年) 1:44 | 1:8

1919年4月《新潮》(月刊)(北京)1卷4号

通信(关于《狂人日记》)

鲁迅 傅斯年 1:45 | 1:11

1919年4月《新潮》(月刊)(北京)1卷4号

新教训

记者 1:47/2:408 | 1:10

1919年4月27日《时事新报》(上海)

随感录

傅斯年 1:47 | 1:11

1919年5月《新潮》(月刊)(北京)1卷5号

吃人与礼教

吴虞 1:46 | 1:14

1919年11月《新青年》(月刊)(上海)6卷6号

一九二一年

《换巢鸾凤》篇末感言(《汇编》遗漏,要言是:“只有《新青年》上的鲁迅先生的几篇创作确是‘真’气扑鼻。”)

沈雁冰

1921年5月10日《小说月报》(上海)12卷5号

最后一页(4)(《汇编》遗漏,要言是:“从第七号开始登载鲁迅先生译的俄国现代大文豪《工人绥惠略夫》……”)

沈雁冰

1921年6月10日《小说月报》(上海)12卷6号

评四五六月的创作

郎损(J茅盾) 1:50 | 1:19

1921年8月10日《小说月报》(上海)12卷8期

一九二二年

通信(关于《阿 Q 正传》)

谭国棠 雁冰(J 沈雁冰) 2:172 | 1:25

1922 年 2 月 10 日《小说月报》(上海)13 卷 2 号

为什么中国今日没有好小说出现?

汪敬熙 雁冰(J 沈雁冰) 1:26

1922 年 3 月 10 日《小说月报》(上海)13 卷 3 号

《阿 Q 正传》

仲密(J 周作人) 2:173 | 1:27

1922 年 3 月 19 日《晨报副刊》(北京)

五十年来之中国文学

胡适 1:50 | 1:29

1922 年 3 月《〈申报〉五十年纪念册》(上海)

一九二三年

小说集《呐喊》

记者 1:50 | 1:33

1923 年 8 月 31 日《民国日报》副刊(上海)

读《呐喊》

雁冰(J 茅盾) 1:51/2:176/271 | 1:34

1923 年 10 月 8 日《时事新报》副刊《文学旬刊》(上海)91 期

读《呐喊》

Y 生 1:52 | 1:37

1923 年 10 月 16 日《时事新报》副刊《学灯》(上海)

一九二三年《小说年鉴》(选介)

1:39

小说研究社(北京)1923年版

一九二四年

关于鲁迅先生

曾秋士(J孙伏园) 1:57 | 1:43

1924年1月12日《晨报副刊》(北京)

《呐喊》的评论

成仿吾 1:54/2:334 | 1:44

1924年1月《创造》(上海)2卷1期

鲁迅的《呐喊》与成仿吾的《〈呐喊〉的评论》

仲回 1:47

1924年3月14日《商报》(上海)

鲁迅之小说

正厂 1:57 | 1:49

1924年3月18日《时事新报》副刊《学灯》(上海)

《呐喊》

冯文炳 1:57 | 1:51

1924年4月13日《晨报副刊》(北京)

读鲁迅的《呐喊》

杨邨人 1:57/2:271 | 1:52

1924年6月12、13、14日《时事新报》副刊《学灯》(上海)

鲁迅讲演已终,定于今日离陕

1:63

1924年7月30日《新秦日报》(西安)

听讲员欢送鲁迅先生

1:63

1924年7月31日《新秦日报》(西安)

长安道上(二)

伏园 1:63

1924年8月17日《晨报副刊》(北京)

长安道上(三)

伏园 1:66

1924年8月18日《晨报副刊》(北京)

候教

萧度 1:71

1924年10月3日《晨报副刊》(北京)

迷信创作

先艾 1:71

1924年10月8日《晨报副刊》(北京)

鲁迅的《呐喊》

玉狼(J胡梦华) 1:54/127 | 1:72

1924年10月8日《时事新报》副刊《学灯》(上海)

《呐喊》——桌话之六

天用(J朱湘) 1:53 | 1:74

1924年10月27日《文学周报》(上海)145期

一九二五年

访鲁迅先生——断片的回忆

曙天女士 1:59 | 1:79

1925年1月8日《京报副刊》(北京)

《语丝》的作风

尚惜凡 2:409 | 1:80

1925年1月12日《京报副刊》(北京)

关于“咬文嚼字”

仲潜 伏园 1:81

1925年1月18日《京报副刊》(北京)

读鲁迅先生的《忽然想到》

周振禹 1:82

1925年1月21日《京报副刊》(北京)

鲁迅先生(上)(下)

张定璜 1:60/89 | 1:84/86

1925年1月24日、31日《现代评论》(周刊)(北京)1卷7期、8期

古庙杂谈

章衣萍 2:5 | 1:89

1925年3月31日《京报副刊》(北京),后收入《古庙集》,北新书局1929年6月版

鲁迅先生被人误解的原因

王铸 1:81 | 1:90

1925年4月8日《京报副刊》(北京)

温良

武者 1:91

1925年5月9日《京报副刊》(北京)

我所见于《示众》者

孙福熙 1:73 | 1:92

1925年5月11日《京报副刊》(北京)

一个俄国的中国文学研究者对于《呐喊》的观察

王希礼 1:67 | 1:95

1925年6月16日《京报副刊·民众文艺》(北京)

“拟”鲁迅先生的“忽然想到”

海啸 1:95

1925年6月23日《京报副刊》(北京)

周树人免职之里面——为女师大问题

1:96

1925年8月15日《京报副刊》(北京)

鲁迅先生的免职

汪震 1:96

1925年8月21日《京报副刊》(北京)

谈“每下愈况”

上遂 1:97

1925年9月18日《莽原》(周刊)(北京)

女师大开学盛况

1:98

1925年9月22日《京报》(北京)

来信

友彝(J民彝) 1:99

1925年10月2日《莽原》(周刊)(北京)24期

鲁迅先生

尚钺 1:99

1925年10月23日《京报副刊》(北京)

《语丝》的文体

伏园 2:410 | 1:101

1925年11月16日《语丝》(周刊)(北京)52期

读《热风》

伏园 1:101

1925年11月18日《京报副刊》(北京)