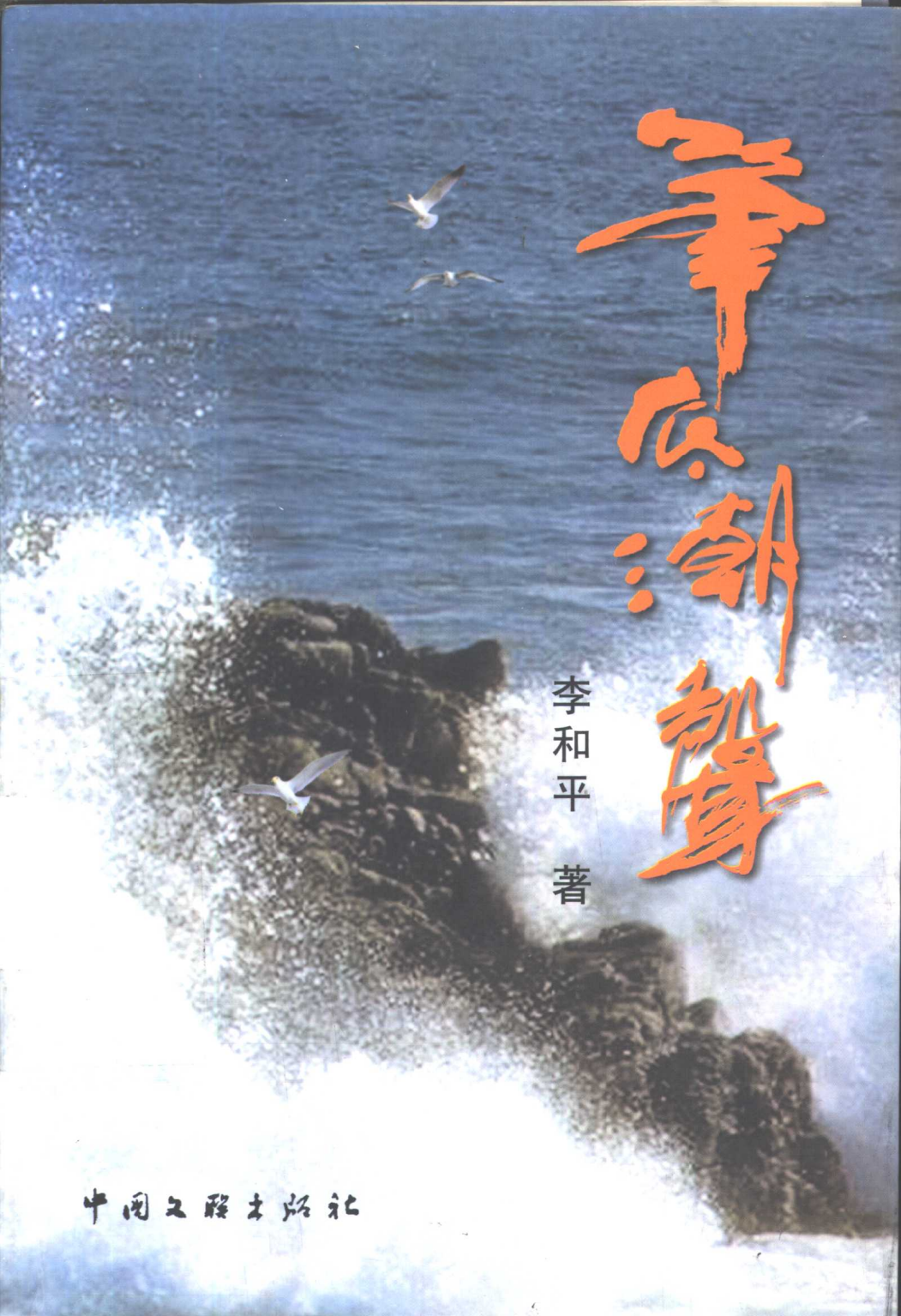




# 筆底潮聲

李和平 著

中國文联出版社

# 笔底潮声

李和平 著

中国文联出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

笔底潮声/李和平著. -北京: 中国文联出版社, 2002. 5  
ISBN7-5059-4068-6

I. 笔… II. 李… III. 随笔-作品集-中国-当代  
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 047339 号

---

|      |                           |
|------|---------------------------|
| 书 名  | 笔底潮声                      |
| 作 者  | 李和平                       |
| 出 版  | 中国文联出版社                   |
| 发 行  | 中国文联出版社 发行部               |
| 地 址  | 北京市农展馆南里 10 号 (100026)    |
| 经 销  | 全国新华书店                    |
| 责任编辑 | 尹龙元                       |
| 印 刷  | 北京京通印刷厂                   |
| 开 本  | 850×1168 1/32             |
| 字 数  | 400 千字                    |
| 印 张  | 16                        |
| 印 数  | 1 2 000 册                 |
| 版 次  | 2002 年 7 月第 1 版第 1 次印刷    |
| 书 号  | ISBN 7-5059-4068-6/I·3164 |
| 定 价  | 40.00 元                   |

本书如有印装质量问题,请直接与承印厂联系

封面题字：萧 宽

责任编辑：尹龙元

封面设计：肖永刚

刘秦芬

薛永顺

摄 影：何勇庆

李宏伟

插 图：相秉岩



从无字处写出有  
字书，是需要下苦功  
的。功夫深处独心知。

——作者心灵独白



作者近影

## 作者简介

李和平，满族，1956年生，河北承德人。1976年入伍，1989年毕业于解放军南京政治学院新闻系。在部队期间，历任连队文书、营部书记、集团军政治部干事、警备区（军分区）政治部老干部办公室主任等职。1999年转业，现供职于秦皇岛市公安局。

李和平长期从事政治、文字工作，对文、史、哲等学科多有涉猎。25度春秋，他登燕山雾灵峰谷，跑北戴河白沙滩头，奔灯火阑珊街巷路旁，利用业余时间采写了大量稿件，发表新闻、特写作品3000余篇，并有多篇载入《成功之路》、《闪光的足迹》等书。这些作品真实而生动地描写了时代大潮中的典型人物、事件和新的风貌。此外，他还撰写了一些独传心韵的随笔、新闻评论等。他的作品特点是真实新鲜，视角独特，灵活生动，文风朴实，字里行间无不蕴含着对生活真、善、美与假、恶、丑的爱憎和深刻哲理。原南京政治学院院长朱京少将、新闻系主任郑旷大校曾对他的新闻、特写作品评价说：“你是个小新华社。”一些权威报刊、电台聘他为特约通讯员、特约记者；他撰写的内部材料有300多份被省军级以上机关转发。多年来，他获得各种奖励近百次，荣立二等功1次，三等功9次。中国《新闻出版报》、《战友报》等报刊曾报道过他的事迹。

## 序 言

郑道远

初识和平，是通过一个同事。第一印象非常好，胖墩墩的，是那种大风吹来绝不摇晃的结实感；开口交谈，极谦虚，极诚恳，慢慢地又感出厚度来。

及至前几天，和平拿来厚厚一沓（装订得极规整）的打印稿来，我才知道，敢情这位公安同志是一位老新闻，是一位硕果累累的笔杆子。

开卷读来，通篇一个情字。有圣洁的爱情，如郭桂芬十几年如一日，照顾自己的丈夫——一位高位截瘫的重残军人，当重残军人在新婚夜说：“你跟了我，要受委屈一辈子啊！”郭桂芬说：“我就是冲你这颗真诚卫国保家的心嫁的！我伺候你一辈子，就当咱俩先结的婚，你后截瘫的。”郭桂芬履行了自己的诺言，圣洁的爱情在平凡的日子里熠熠闪光（《永不凋谢的鲜花》）。有战友情，有鱼水情，有亲情，有乡情，也有对邪恶的憎恨之情。当杀人犯拿着火枪和炸药狂叫：“来吧，人还没有杀够数，正等着你们来呢！”这时，乡武装部长刘占民“如虎般地向他扑来”，经过殊死搏斗，终于将凶犯制服（《青龙河畔的“虎部长”》）。

掩卷细思，又品出一个“苦”来。40多万字的文稿，仅仅

是他辛勤笔耕的一小部分，这需要付出多少心血和汗水啊！仅仅为了一篇通讯，他就曾跋山涉水，奔波百余公里，点灯熬油、忘记吃饭更是常有的事。但又岂是一个“苦”字了得。我们从书中完全可以看到一颗赤诚的心，一颗对党、对人民无限忠诚的心。如果没有对事业的负责态度，没有把人民视为父母，那就没有任何理由支撑他走得那么远，也就不会有人深深体会这“苦”里面包涵的诸多内容。

这样，当我们再度审视和平的时候，不仅会历览到那些军功章闪耀出的光辉和焕发出的神采，而且还会从他憨厚的外表上读懂“忘我”二字，读懂他为什么“忘我”。

我也有过当兵的经历，尽管这使我与和平的感情拉近，但我面对同样当过兵的和平，还是汗颜，因为我确实做得不如他。当他请我作序时，我非常犹豫，最终答应，也是因为一个想法，我愿意把一个值得你我信赖的战友推荐给各位，愿我们的队伍因有和平而骄傲，愿我们的队伍里有更多的和平在躬耕！

2002年5月岛上



## 浪花心雨

### 1

出书,对我来说,是连梦都不敢做的事。

1956年深秋,我降生寒门。1976年春天,我告别家乡,踏上了参军卫国的征程。在绿色的军营里,我除了摸爬滚打苦练杀敌本领外,还忙里偷闲写些杂稿,很快被推选为业余报道员,后来成了团政治处的兼职新闻干事。在此后的20多个春秋里,工作岗位虽然多次变动,但我对当好“编外记者”这个行当始终痴心未改。岁月迁移,积累既丰,朋友们都劝我出本集子,以期睹文知人,会友有凭。于是,我才翻箱倒柜,把印证我写作历程的文稿找出。虽不是字字玑珠,却也敝帚自珍,想以此献给亲朋好友和刚刚踏入新闻写作门槛的同好。

### 2

我是从1977年开始新闻写作并发表作品的。也许是历史的巧合,那是结束10年动乱之后的第一个春天。作为一个炎黄子孙,我既心潮澎湃,又对生活充满了无限热爱,特别是驻地那些闪耀着真、善、美光辉的人和事闯入了我的心底,我便情不自禁地挥笔为他们讴歌。在军营里,更有那生龙活虎、可歌可泣的英雄壮举深深地打动着。当我的第一篇新闻稿见诸报端时,一种真正的劳动回报和幸福感充溢

全身，随之而来的是《承德群众报》老报人杜祖亮、刘志武等几位热心的高师和部队的首长、战友、同行们给予的热情鼓励。兴趣是入门的前提，热爱是最好的老师，生活是甜美的琼浆，效应是高尚的回报——揣着这样的认识，我便走到哪里写到哪里，从心灵深处与新闻写作结下了不解之缘。

新闻是时代的传记。这本集子选入的200余篇作品，时间从1977年到2001年。由于文体的要求，所写的人物、事件都是真实的，因而它是时代发展变化的翔实记录。希望诸君通过阅读这些小文能够获得人生走向的某一点感悟，如果是这样，那么我出版这本集子就算没有枉掷心力。

### 3

我一边整理作品，一边梳理着思绪。每一篇稿件都勾起我对一段生活往事的万千感慨。在这里，我愿将几点体会敬献给亲爱的读者朋友，算做写作入门和探讨新闻与成才的引玉之砖吧！

**“问渠那得清如许，谓有源头活水来”。**勤奋学习是写作的基础。20多个寒暑，我始终把学习作为工作和生活的第一需要，无论在哪个岗位，工作多忙，都坚持读书学习，不敢有丝毫的懈怠。我阅读了1000多本书籍，攻读了一门大专的课程。还重点通读了《中国通史》、《世界通史》和高科技知识、市场经济知识、军事学、文学等200多册专著，剪贴积累了近百万字资料。如饥似渴地遨游学海，使我的写作水平不断提高。

**“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”。**肯于吃苦，是从事新闻采访与写作的第一道难关。平时，一发现有典型意义

的新闻线索,我就像久渴的旅人一样贪婪地汲取。为了赶写成稿子,我常常挑灯夜战,废寝忘食,走火入魔般地闹出了生活中鲜见的多则小笑话。为了写出有深度、有力度的稿子来,我在床头放着笔和本,夜里辗转反侧,突然想出个好句子、闪出一点灵感的“火花”,就马上记到本子上;还如潜水员那般,潜入茫茫社会的深海,去探索那变幻莫测、五彩缤纷的海底世界。有一年夏天,海峡之声广播电台总编辑刘少佑约我写一篇有关刑满释放人员在社会帮教下获得新生的通讯,恰在这个时候,我的儿子不慎摔伤住进医院,妻子和女儿也患了感冒。在家人最需要照顾的时候,我真不忍心离他们而去,妻子却噙着泪花帮我打点行装。我走后,妻子病情加重,幸亏邻居多方关照,才度过了难关。也就在那几天里,我跋山涉水,奔波百余公里,采访数十人,3000多字的通讯《苦海岸边的引路人》在海峡之声广播电台按时播出,受到编辑部和海内外听众的好评。有人说我是衣带渐宽终不悔,写稿消得人憔悴,其实这是过奖了。而我一直认为,文章不看浮辞美,事实才是真珠玉,更主要是我酷爱编外记者这个行当。多年的军旅生涯,风风火火的警营生活,确实铸就了我政治坚定、作风扎实和诚实刻苦、爱岗敬业、锲而不舍的品格。

**“会当凌绝顶,一览众山小”。**高境界,是审视并发掘新闻线索和捕捉“活鱼”的重要途径。凡事不干则已,要干就争取干一流;这是我多年来的一贯准则。南京政治学院教授卢惠民、顾永华曾指点我说,新闻工作是政治工作,要用政治家的眼光去审视一切新闻现象。从希望的田野到绿色的军营,由部队军官到人民警官,无论环境如何变迁,工作岗位

怎样调换,我都一往情深、始终不渝地将自己的生命与党的新闻宣传事业熔铸在一起。我把眼勤、耳勤、手勤、腿勤作为扎实的基本功,心中常存的念头是:干我们这一行的,就得有高尚的人生追求,有脚踏实地的工作作风,有长远的奋斗目标,这样才能集腋成裘终成玉,捧出最丰硕的果实。1992年,为纪念建军65周年,我深入到许多市、县、农村,于山海之间留下了艰辛的足迹,在掌握众多退伍军人自强不息的动人事迹基础上,用饱蘸激情之笔撰写了《河北多渠道开发两用人才》的新闻通讯,很快被《人民日报》、《解放军报》、《中国国防报》等多家报刊电台刊播转载。我的作品曾多次获好新闻奖,有的还冲出本省、本军区,在全军引起过一定反响。通讯《深情凝聚山海间》、《井架下的丰碑》、《女上尉和她de三张文凭》、《忠肝义胆固“长城”》、《七里涧新传奇》、《创业者的星光》和消息《秦皇岛市实现“军嫂无待业”》等篇什被全国多家媒体采用,在军营和社会上产生了较大影响。

**山外青山楼外楼,更有风光在前头。**永无止境的探索,是提高新闻作品质量的内在动力。1995年2月,我写的人物通讯《“虎”部长刘占民》在市级党报发表后,我并没有满足,又多次与《解放军报》、《人民日报》联系,在军报总编辑于顺昌、人民日报国内政治部副主任李成华,《时代潮》总编辑翟启运,编辑郭嘉等名师的指点下,我深入采访,反复修改,终于在《解放军报》上以《燕山刘大侠》为题发表,在《人民日报》上也以人物新闻的形式刊载。俗话说:刀越磨越快,文越改越精。写作人物通讯《永不凋谢的鲜花》时,我在重残军人闫书生家生活采访了一个星期,几易其稿,寄给了《燕赵都市报》,发表后,我觉得还有欠缺,又返回七里涧村深入挖

掘，将原稿充实完善，后寄《解放军报》，很快发表。至此，我感到尚有许多时代所需要的典型性东西应该去深入采写，因而力求从社会现实和百姓的心灵中深入寻觅而有所发现，更着意发掘时代与人心亮点，便将《永不凋谢的鲜花》一文重新布局谋篇，着眼七里涧村里村外这一大的文明群体，站在新的高度上，又浓墨深情写出了通讯《爱的接力》的深度报道，被《中国社会报》、《中国国防报》、中央人民广播电台等媒体推上重要版面和节目。这些成功的事例给了我这样的启示：野旷天低树，海碧月照明。满足是倒退的开始，不满足才是前进的车轮。从无字处写出有字书，是需要下苦功的，功夫深处独心知！

#### 4

这本小书名曰《笔底潮声》，是因为我受到澎湃的改革开放大潮的呼唤才灵动于心、传情于笔的。“**群星篇**”鸣奏的是英模志士的动人乐章；“**长城篇**”抒写的是军人们的壮美情怀；“**金盾篇**”摄录的是公安干警的龙吟虎啸；“**晓日篇**”播递的是寻常百姓的轶事新曲；“**心声篇**”倾吐的是自己探索以新闻业务为主的缕缕心声。惟愿潮声频频回响，传播出新时代的黄钟大吕之声！

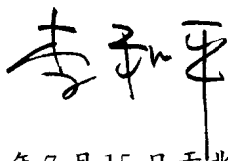
#### 5

最后，我还要补述几句：出版此集的目的，在于对身边英模人物青春岁月的回望，同时也是我向我的恩师、学长韩伟、武子海、王燕光、武国禄、李守森、董坤、高知然、卢少广、曹仁义、刘志、吕志勋、刘新如、刘均孔、乔林生、林容华、林

仙元、徐玉章、刘瑞丰、周舟、回力等挚友，老首长刘景霜、牟钟煦、马子禹、王金才、辛振峰、王大名、王汝桥、辛文秀、王铭生、周云祥等同志，老战友、前辈、文友、同事、同学、母校、读者及亲朋好友奉上的答卷，并表达我的感念之情。

借此机会，衷心感谢秦皇岛市的领导、师长、挚友王建忠、菅瑞亭、周卫东、张树仁、王增力、马誉峰、刘向东、毕登启、苏斐华、张文友，承德市领导杜金卿等同志对我的深切关怀；感谢老首长高宝林及老战友吕树利、长城酒店总经理王国金、豪峰企业集团总裁陈晓峰、海港区中心庄书记张元发给予的鼎力支持与真挚关爱；感谢与我合作过的诸位作者和编辑、记者。

与此同时，对国家民委副主任李晋有，原中共中央委员、北京军区副政委徐自强中将，武警部队司令员吴双战中将，新华社著名老记者穆青，资深记者屈维英，北京卫戍区副司令员郑传福少将，河北省常委、省军区司令员陈玉田少将，政委纪耀成少将，原政治部副主任班瑞生大校，河北省委副秘书长古怀璞为结集出版提出宝贵的指导性意见；中国写作学会会员、中国少数民族作家协会会员郑道远老师给本书作序，国家文化研究院院士、中央（新华社）书画院教授萧宽老师欣然挥毫题写书名，中国标准出版社秦皇岛印刷厂同仁的支持，一并表示最诚挚的谢意。

A handwritten signature in black ink, consisting of three characters: '李', '晋', and '有' (Li Jinyou). The style is cursive and expressive, with a long vertical stroke extending from the bottom of the last character.

2002年7月15日于北京

## 目 录

### 第一辑 群星篇

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| 永不凋谢的鲜花·····              | ( 3 )  |
| 爱的接力·····                 | ( 8 )  |
| 井架下的丰碑·····               | ( 14 ) |
| 壮美的青春之歌·····              | ( 19 ) |
| 创业者的星光·····               | ( 25 ) |
| 李守仁的情怀·····               | ( 33 ) |
| 燕山刘大侠·····                | ( 35 ) |
| “英雄,真正的英雄”·····           | ( 38 ) |
| 存瑞精神的传人·····              | ( 40 ) |
| 青龙河畔的“虎部长”·····           | ( 42 ) |
| 附:《华北民兵》杂志编后《让“虎部长”精神放光彩》 |        |
| 烈火真金·····                 | ( 49 ) |
| 忠肝义胆固“长城”·····            | ( 52 ) |
| 红心,在燃烧·····               | ( 58 ) |
| 关键时刻的考验·····              | ( 62 ) |
| 职 责·····                  | ( 66 ) |
| 品 格·····                  | ( 69 ) |
| 实干家张希仁·····               | ( 74 ) |
| “原则”政委—潘洪勋·····           | ( 77 ) |
| 海岸线上写人生·····              | ( 80 ) |
| 领头雁领出个“金凤凰”·····          | ( 82 ) |
| 劈山跨海创大业·····              | ( 86 ) |
| 豪峰之光·····                 | ( 91 ) |

## 目 录

|                     |        |
|---------------------|--------|
| 马路上的卫士·····         | ( 96 ) |
| 铁汉丹心·····           | ( 98 ) |
| 心美如花·····           | (101)  |
| 爱,让生命复苏 ·····       | (103)  |
| 泼洒心血绘蓝图·····        | (107)  |
| 人东吾西 别开生面·····      | (109)  |
| 张俊华:走入徽标的灿烂星河 ····· | (111)  |
| 女上尉和她de三张文凭 ·····   | (114)  |

附:中国《大学生》杂志读者来信《生活中的女强人太少》

## 第二辑 长城篇

|                        |       |
|------------------------|-------|
| 深情凝聚山海间·····           | (123) |
| 甘洒热血写青春·····           | (134) |
| “傻冒”部长·····            | (137) |
| 在另一个战场上·····           | (140) |
| 治穷致富的带头人·····          | (143) |
| 小镇巡逻队·····             | (144) |
| 夜战火魔·····              | (146) |
| 厂村共建的好“红娘”·····        | (148) |
| 南疆强音 前线将士誓洒热血固神州       |       |
| 后方回音 军地青年立志成才献四化·····  | (151) |
| 心系国防建设 坚持党抓武装·····     | (154) |
| 加快正规化建设 推动民兵工作的改革····· | (159) |
| 退伍军人的骄傲·····           | (162) |
| 清白正派做人·····            | (165) |
| 务实创新争一流·····           | (167) |
| 港城涌动“双拥”潮·····         | (171) |
| 鱼水新篇·····              | (174) |

附:《河北经济日报》短评《居安须思危》



|                 |       |
|-----------------|-------|
| 青龙河畔鱼水情·····    | (179) |
| 七里涧新传奇·····     | (182) |
| 郭桂芬和闫书生的故事····· | (184) |

附:《秦皇岛日报》短评、编者的话、读者来信《奉献精神永不衰》、

《学习郭桂芬无私奉献精神》、《郭桂芬精神可贵》、

《呼唤更多的郭桂芬》

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| 爱在延伸·····                         | (191) |
| 走向前列·····                         | (196) |
| 校正人生坐标 筑牢拒腐防线·····                | (200) |
| 山海新潮(9则)《人民日报》·····               | (203) |
| 铁壁铜墙(19则)《解放军报》、《中国国防报》、《国防》····· | (209) |
| 人生舞台(6则)《中国社会报》、《新闻出版报》·····      | (224) |
| 华北晨曦(12则)《战友报》、《华北民兵》·····        | (230) |
| 燕赵强音(69则)省、市级报刊杂志·····            | (240) |
| 赤心如火·····                         | (318) |

附:《河北日报》编者按语

新闻消息《“虎部长”刘占民荣立一等功》、《开展向刘占民学习活动》

### 第三辑 金盾篇

|                                                  |       |
|--------------------------------------------------|-------|
| 为了港城的平安·····                                     | (335) |
| “嘿,看咱巡警!”·····                                   | (339) |
| 铁面柔情真巡警·····                                     | (343) |
| 港城警方为保暑期安全再打“清洁剂”·····                           | (344) |
| 学习刘金国 治警当从严·····                                 | (346) |
| 金盾信息林(17则)《人民日报》、《人民公安报》、《河北政法报》、<br>《河北日报》····· | (347) |
| 惊堂木(24则)《人民公安报》、《河北政法报》、《秦皇岛晚报》·····             | (364) |
| 为了神圣的使命·····                                     | (383) |