

國民教育文庫

革新的常識學法

楊志先編

商務印書館發行



中華民國三十七年二月初版

(34029)

國民教育文庫  
革新的常識教學法一冊

定價國幣貳元伍角  
印刷地點外另加運費

編纂者

主編者

沈朱楊

百經志

英農先

版權印  
所必有  
研究

\*\*\*\*\*

發行人  
印 刷 所  
發行所  
商務書館  
印 刷 所  
印 刷 所  
農 廠 館

上海河南中路

經

商務印書館

書 地

館

協

## 陳序

楊志先君從事教育二十有餘年，積有經驗。近日整理所著文稿及工作記錄，集成專冊，題名「革新的常識教學法」，以應商務印書館之約。

楊君此書，雖名爲常識教學法，但所涉範圍，不僅常識一科，觸類旁通，聯絡各科，且着重實驗觀察，與活教育教學原則相符，實可稱之爲活教育之教學法。常識學科包含最廣，教學最難，擔任是科之教師常苦無所適從，縱能勝任愉快，亦多墨守成規，極難建樹。楊君以二十餘年之教學經驗，且不斷研究，對於設計教學法，道爾頓制，分團教學，均有心得；對活教育之教學方法獲此創見，殊爲難能可貴。

書中「常識科的教學法」及「常識科教師的修養」兩章，致力彌深，材料既富，證驗亦佳，爲從事常識教學者及研究者最好之參考與指引。

此書問世，給予一般教育研究者之影響，必甚深而且廣；對於常識教學法之革新，在所意料。今  
先將原稿，於暇之餘，用熟數語，聊作介紹。

中華民國三十六年七月

陳鶴琴

# 目次

第一章 常識科包括些什麼.....	一
第二章 常識科教學目標.....	三
第三章 常識科的教材來源.....	八
一 師生談話.....	八
二 環境暗示.....	八
三 時令季節.....	九
四 收集疑問.....	一
五 偶發事項.....	一
六 出外戲覽.....	一三

七 從一個問題引出其他的問題.....	一三
第四章 選擇常識教材的標準.....	一五
第五章 怎樣編訂常識綱要.....	一八
第六章 怎樣運用常識課程.....	二三
第七章 常識科的教學法.....	二九
一 常識教學的過程.....	二九
二 教學前的準備.....	三三
三 怎樣使常識教學和兒童生活打成一片.....	三六
四 用什麼方法充實兒童的常識.....	三八
五 怎樣指導實驗和製作.....	三九
六 怎樣指導飼養和種植.....	四二
七 錄錄指導觀察.....	四四

八 怎樣指導採集和收集.....

四八

九 怎樣指導展覽和參觀.....

五〇

十 怎樣指導調查.....

五二

十一 怎樣指導表演.....

五六

十二 怎樣指導裝排沙盤.....

五八

十三 怎樣指導兒童研究時事.....

六〇

十四 怎樣指導兒童集會.....

六二

十五 怎樣和兒童討論問題.....

六四

十六 怎樣培養兒童的好習慣.....

六七

十七 常識教學實例.....

七〇

第八章 常識科怎樣和各科聯絡.....

七八

第九章 常識科的教具和設備.....

八二

第十章 常識科成績考查

八八

第十一章 常識科教師的修養

一〇四

# 革新的常識教學法

## 第一章 常識科包括些什麼

一般的講，一位教師，對於各該科教材的內容，應該全部明瞭，然後可以運用自如；假使做教師只知道死守着一本教科書，口講指劃，局於一隅，正合着陶行知先生所說的「教死書，教書死」的名言，這是我們應該反對的。

小學課程的內容，變化最多的，莫過於常識科。民國二十一年小學課程標準社會教學要點中這樣載着：『社會和自然，衛生關係尤為密切，四年級以前，可合併為一科目，名稱可從習慣稱為常識。』同時規定『「社會」科中加入「公民」教材，並修正其內容。』但其時課程標準中還沒有「常識」這一科。所謂衛生、自然、社會、公民的課程是分別編排的。二十五年的課程標準內便規定

四科合併了。『低、中級的衛生、社會、自然歸併爲常識科。』同時有了單獨的常識課程標準。自後，常識教科書裏也就增加了不少衛生和公民的材料。三十一年小學課程標準於常識課程標準就更明朗，也更完備了。

如此改變，原因當然由於事實的要求，內容非增加不可。照規定的內容，名義上已有了四種學科。實在講起來，教學得法的時候，往往連國語、算術、美術……等科都有連帶關係。所以有人說『常識科無所不包』亦不爲過。因爲科目包括得多，所以教學方法不易討好。相反的，假使常識能够教得很好，其他科目，就不覺其難了。

## 第二章 常識科教學目標

擔任教學而不知該科教學的目標，猶航海沒有南針；或則死守課本，不知變化，倘遇非加補充不可的時候，勢必不知取捨；或則自選教材，輕重倒置，詳略莫辨，致學生浪費時間，教師浪費精神。

時代日進不已，教育目標跟着時代環境需要而轉變。我國小學目標，經過幾次變遷，據三十一年教育部修正頒行的小學課程標準規定小學教育總目標，就和二十一年二十五年頒行的標準，略有不同，茲錄於下：

小學課程應遵照小學法第一條之規定，注重發展兒童身心，培養國民道德，民族意識及生活所必需之基本知識技能，以期養成修己、善羣、愛國之公民為目的。茲分析列舉如下：

### (一) 關於發展兒童身心的：

1. 培育健康的體格；

2. 培育健全的精神。

(二) 關於培養國民道德的：

1. 養成公民良好習慣；
2. 培養我國固有道德。

(三) 關於培養民族意識的：

1. 培養服務社會愛護人羣的情緒；
2. 養成愛護國家復興民族的信念與意志。

(四) 關於培養生活所必需的基本知識技能的：

1. 增進運用書數及科學的基本知識；
2. 訓練勞動生產及有關職業的基本知能。

小學各科根據總目標，發揮各科特有的目標。常識科是社、自、公民、衛生合併而成，範圍當更複雜。民國三十一年教育部修正頒行的小學初級常識科的目標，規定得非常清楚：

(一)指導兒童了解人生和社會，自然的關係，養成其征服自然，服務社會的能力。

(二)指導兒童發覺並解析生活環境中切要的問題。

(三)啓示兒童探求知識的基礎方法，並養成其自力研究的志趣和能力。

(四)培養兒童改造生活環境和愛護國家，復興民族的志趣。

從上列各點看可知教學常識，不是灌輸死的知識，更不是死讀教科書。要完成教學使命，教學方法應注意兒童有實際的，正確的經驗。獲得經驗的方法，不尚教師的傳授；應指導兒童自力研究。研究的問題，不僅是為個人，應該為國家，民族，並不限於現實，應注重改進，創造的精神。分析開來說，每一類的活動，應該有他更具體的教學目標，茲分論如下：

公民訓練，主要是要兒童身體力行的事情，不但要知道所以然，而且要能實行。所以教學應指導督促兒童做，從繼續不斷做的中間，成功許多好習慣。課程標準裏所列公民訓練的條目，教師應用各種不同的方法，使他一一實行。

衛生的目的，在增進兒童身心的健康。重在衛生習慣的養成，教科書很少關係。與其滔滔不絕

的在課內演講討論，不如在課外隨時隨地對於健康的注意。兒童身體的整潔，應每日檢查。假使發現了不潔的情形，應立刻使他整潔。兒童身體的康健，應常常檢查，如有疾病，應立刻醫治。至於兒童的姿勢，應隨時注意矯正。此外，學校的衛生設備，亦應量力購置。所謂『工欲善其事，必先利其器』也。

社會教學，不但使兒童知道社會的過去及現在，遠及近的情形和社會與人生的關係；尤須培養禦侮、睦鄰、求存、建國的思想。以及服務社會人羣的情緒。所以教學應該指導實際為社會服務的方法和態度。譬如，地方上發起『防瘍運動』的話，教師除使兒童知道瘍病的可怕之外，主要是要鼓勵學生參加防瘍運動，買賣防瘍徽章，防瘍郵票，組織防瘍隊，用集體的力量向各方面宣傳並募捐。使地方上得到一筆巨款，專為增加各種防瘍的設備，如創辦肺病療養院，防瘍協會，肺瘍研究所，肺瘍藥學研究所，瘴菌撲滅隊等。

研究科學，目的在理解自然，欣賞自然，愛護自然，利用自然。在教室內空講，閉戶讀書，徒然耗費時間。鄉村的學校，應以田野為教室，花草樹木為課本。城市的學校，應以工廠、商店作教室，工廠內工

作狀況，商店內各式不同的商品，都是好課本。同時，研究科學，也不能丟開萬能的雙手，愛迪生，馬可尼假使不用雙手來試做，決不會成功科學家。

研究一個問題，所謂大單元活動，照理各科都應聯絡，用不到分別什麼科目；而事實上每一個問題，往往有一個重心。譬如『防癆運動』這個問題，仔細分析，也許有自然、衛生、社會、公民——等活動，包括在內，但主要是什麼？一看就可知道是偏於社會方面的問題，重在宣傳防止的方法，癆病的醫治，却不是很重要。再譬如，『夏令衛生』活動中可能包含自然、文學、社會……等科目。但籠統地看，可以算他是衛生方面的問題。上面所列教學目標，在同一個研究問題中，可視活動的不同而適宜的運用，隨機應變，然後可以得到相當的效力。

## 第三章 常識科的教材來源

所謂常識，原是人生日常生活中發生的問題。有了問題要求了解；有了困難，希望克服；因此才有研究的要求。人們生存一日，就有一日的問題；人們生存一月，就有一月的問題；人的生命綿延不斷，日常生活問題，便永遠不斷的發生，研究的材料，永無窮盡。

小學常識教科書，早應廢除。應該怎樣採取活的教材？確是值得討論的問題。按小學裏可能發生問題的種類，約有下列幾項：

### 一 師生談話

師生中間，課內課外談話的機會很多，談話的內容非常豐富，教師應該隨機抓住，作為設計題材。處理這些題材，可用下列幾種方法：

(1) 在課外少數學生發現，而為多數兒童所需要的，可在教室內提出討論。

(2) 在課內談話，學生有見聞的報告，教師應把有價值的提出研究。所謂課內談話，很多學校是在日課表內增設幾分鐘談話課，專定了時間，談起來便很充暢。

(3) 有價值的問題，學生沒有發覺，是教師知道的，教師可在課內報告，鼓勵學生研究的情緒。

(4) 遇有較大的問題一時不易解決的，可把他記錄起來，從長討論。

## 二 環境暗示

人的活動，有些出於各人自發的，有些由於外界的刺激，刺激能給人很多的影響。譬如：莊嚴肅穆的教堂，會使人寂然無聲；人聲嘈雜的戲院，走到裏面，不知不覺大家會隨便談起天來。孟母三遷，便是為了環境刺激的不同，使有不同的結果。我們希望學校有豐富的環境，然後可以引起研究的興趣，發生許多新的問題。因此，有的學校，很能注意及此。科學方面的設施，有科學館；社會方面的設施，有博物館、圖書館；公民方面的設施，有自治會、訓導團、巡察團、自省室、養性團……等；衛生方面的設