

中国第一部长篇都市足球言情小说

临门一脚



上册

董路著

华艺出版社



临门一吻 (上册)

董路 著



华艺出版社

临门一吻 (下册)

董路 著



华艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

临门一吻/董路著. —北京:华艺出版社,2000.12

ISBN 7-80142-203-1

I.临... II.董... III.长篇小说-中国-当代 IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 82302 号

临门一吻

作 者:董路

责任编辑:郑治清

策 划:任仲德

漫 画:曾卉

封面设计:周莉娟

版 式:程征 李冬梅

承 制:北京创意先锋图文设计公司

营销策划:高宏伟

出版发行:华艺出版社

社 址:北京市朝内小街前拐棒胡同1号

印 刷:北京师范大学印刷厂

开 本:850×1168 毫米 1/32

字 数:400 千字

印 张:19

版 次:2000 年 12 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-80142-203-1/I·128

定 价:29.80 元(上、下册)

有多少爱可以重来

常常责怪自己 当初不应该
常常后悔没有 把你留下来
为什么明明相爱 到最后还是要分开
为何我们总是 徘徊在心门之外

谁知道又和你 相遇在人海
命运如此安排 总叫人无奈
这些年过得不好不坏
只是好像少了一个人存在
而我渐渐明白 你永远是不变的关怀

有多少爱 可以重来
有多少人 愿意等待
当懂得珍惜以后回来 却不知那份爱
会不会 还在
有多少爱 可以重来
有多少人 值得等待
当爱情已经桑田沧海 是否还有勇气去爱……

摘自《迪克牛仔专集》·题记

目 录

1	第 一 章	该死的点球
11	第 二 章	笑声中的急电
21	第 三 章	三里屯酒战
33	第 四 章	后视镜里的女孩
45	第 五 章	一念之间
53	第 六 章	原来是她
63	第 七 章	恼人的 <i>BP</i> 机
75	第 八 章	冷酷的现实
87	第 九 章	伤心的回忆
99	第 十 章	第一次约会

111	第 十 一 章	为你写一首诗
121	第 十 二 章	怀抱里的哭诉
133	第 十 三 章	玲子的故事
143	第 十 四 章	空灵的世界
153	第 十 五 章	思念是一种病
163	第 十 六 章	镜头里的那个人
173	第 十 七 章	彼此的矜持
183	第 十 八 章	远远的张望
193	第 十 九 章	心绪难平
203	第 二 十 章	初次相识
213	第二十一章	一夜倾情
223	第二十二章	惆怅雨中情
233	第二十三章	演出开始啦
243	第二十四章	歌声飘荡
253	第二十五章	诗一般的情意
263	第二十六章	相约茶坊
273	第二十七章	电话恶作剧
283	第二十八章	一气呵成的歌词
293	第二十九章	剪去的长发

目 录

303	第 三十 章	睡在身旁的姐妹
313	第三十一章	崭新的她
323	第三十二章	爱一个人好难
333	第三十三章	有一点心动
345	第三十四章	等待机会
355	第三十五章	一场噩梦
365	第三十六章	无尽的忏悔
375	第三十七章	秋夜丝语
385	第三十八章	那一声呼唤
395	第三十九章	巧克力的故事

405	第 四 十 章	一怒为红颜
415	第四十一章	我喜欢你
425	第四十二章	生日聚会
437	第四十三章	特殊的礼物
447	第四十四章	梦醒时分
457	第四十五章	抹不去的影子
467	第四十六章	晴天霹雳
477	第四十七章	笑着流泪
489	第四十八章	洛杉矶的夜
499	第四十九章	<i>Because of Love</i>
509	第 五 十 章	心碎的告白
521	第五十一章	决战前夕
531	第五十二章	最后的点球
541	第五十三章	临门一吻
551	第五十四章	意想不到的的一幕
563	第五十五章	飘落的毛围巾
573	第五十六章	喂……

后记	让爱可以重来
----	--------

第一章

该死的点球

第一章

该死的点球

实际上，当主教练张铎向场地中走来的过程中，罗亮的目光曾经有一瞬间与自己的主教练相遇过。

可是，张铎却在有意无意间，把视线迅速移开了……



“张铎——下课!”,“张铎——下课!”……

体育场看台上云集的四万人中,至少有三万人在略显机械呆板、却是绝对整齐划一地振臂高呼着这一口号。

盛夏的夜晚,空气像刚出笼的馒头一样湿热,呐喊的人群中有许多人赤着膊。

球场东头偌大的电子计分牌上,“北京龙生队”和“沈阳绿岛队”字样的下面,停留着大大的“0:0”——那像是一个孩子受了惊吓之后而瞪圆的两只大大的眼睛,一眨不眨地注视着场内所发生的一切。

这已经是北京龙生队在本赛季超级联赛中的连续第四场以0:0告终的比赛了。

至于今天这场比赛,对手沈阳绿岛队是一支早就跌入保级圈、在客场几乎逮谁输谁的弱旅,赛季前被公认为具备三甲实力的龙生队又是在占尽天时、地利、人和的主场,却依然无法取胜。球迷积攒了好久的愤怒终于到了忍无可忍的地步,一爆而发了。

被喊“下课”的张铎是北京龙生队的主教练。脸上毫无表情的他在终场哨声吹响之后,从教练席上缓缓起身走进场地,与低头丧脑、不知所措的龙生队队员逐一握手,小声说着些安慰的话。

场上的龙生队十一名队员中,惟一没有与张铎握手的只有身披9号球衣的罗亮。

实际上,在张铎向场地中走来的过程中,罗亮的目光曾经有一瞬间与自己的主教练相遇过。可是,张铎却在有意无意间,把视线迅速移开了。

罗亮突然间有了一种被人、而且是被“亲人”抛弃的感觉……尽

管他知道，如果不是他在刚刚结束的这场比赛中把那粒点球射失的话，龙生队会很顺利地赢下比赛，而此时“下课”的口号也许就会变成“万岁”或者“牛逼”了……

“该死的点球！”罗亮在心里痛骂着。他跟着队友们像一群丢盔弃甲的败兵走向休息室，迎接他们的依旧是看台上那一浪高过一浪的怒吼……

彭一峰在体育场主席台旁边的记者席上愣愣地坐了足足有三分分钟，才猛然想起来自己得赶快去听赛后例行的新闻发布会。

作为京城一位小有名气的足球记者，尴尬的 0:0 的结果也同样出乎了彭一峰的预料。就在昨天《都市报》的体育版上，他在撰文预测这场比赛时，还曾写下了“如果不出意外，龙生队将以 2:0 轻取绿岛队”的一段文字。

那间不大的新闻发布厅里已经挤满了五十多名记者——有扛着摄像机的电视台的，有举着录音机的电台的；有端着照相机的摄影记者，也有像彭一峰一样的文字记者。

自打足球火了之后，京城大大小小的媒体都不愿丢下这块可口的“肥肉”，足球新闻大战早已愈演愈烈，各路足球记者也犹如雨后春笋般地涌现出来。

张铎的身影迟迟没有出现，主持人不时地用焦急的目光扫向门口。台上，主持人一侧端坐的是早早到场的绿岛队的主教练——客场能够逼平强大的龙生队，让他的脸上泛着隐约可见的红光

彭一峰和几位相识的同行点头打了招呼之后，便站到发布厅后面的一个角落里。

记者们正在七嘴八舌地议论着——

“张铎确实不行了。”

“罗亮太臭，浪费了不少机会不说，点球都踢不进去。”

“上海、大连、山东、四川这轮全赢了，龙生队已经被挤到第六了。”

.....

约摸又过了五分钟，张铎终于走进新闻发布会现场。他强挤出了一丝笑容，与绿岛队的主教练握过手，显得有些吃力地坐在自己的位子上坐了下来。

彭一峰回忆起年初在海埂采访超级队春训时，张铎曾经在一次和他闲聊时说过：每当一场比赛没打好，他参加赛后新闻发布会时的感觉就像是“被押上被告席接受人民的审判”一样。

“请问一下张指导，龙生队连续四场比赛都打成了 0:0，一场不胜，一球未进，这是什么原因？”

在双方主教练常规发言结束之后，《新闻报》的记者抢先举手向张铎发问——“审判”正式拉开了帷幕。

“原因是多方面的。”张铎努力保持相对平静的表情，只不过语调很是低沉，“实际上四场比赛中，尤其是今天的比赛，我们队在进攻中创造了不少的得分机会，遗憾的是队员都没能把握住。这里面有技术的原因，也有心理上的问题……”

“请问张指导，9号罗亮今天射失了点球，为什么您没有派过去经常主罚点球的6号赵军去主罚呢？难道作为主教练您不了解罗亮的脚法一直就很‘糙’吗？”

电视台那位刚出校门、一副学生模样的记者提问中的用词，让在场的人们发出了一阵哄笑。

张铎的嘴唇略微地张开了一下，又接着合上了。沉默了几秒钟之后，声音才从那唇齿之间发了出来：“赛前准备会上，教练组已经指定了如果场上有点球，应该由谁去主罚……”

新闻发布会现场一下子安静下来，连摄像机“滋滋”转动的声音都听得格外清晰。

所有人都在等着张铎把话继续说下去。然而，他却把为凑近桌

上话筒而前倾的身体又重新靠回到椅背上。

彭一峰一直低着头在采访本上做着笔记，听到张铎戛然而止的回答时，也不由得吃了一惊！

“这小子，又他妈的犯傻！”彭一峰在心里骂着罗亮。

比他小一岁的罗亮是彭一峰采访足球这几年来，龙生队走走留留的队员中与他关系最好的一个。二十六岁的罗亮是龙生队近两年来涌现的后起新秀——场上司职中锋，一米八十二的个头，十一秒三的百米速度，常常扮演着龙生队进攻的“箭头人物”。早在半年前，足球圈内就传出国家队教练组有意在适当的时候召罗亮入队加以考查的消息了。

新闻发布厅外不断传来的“下课”吼声，在一定程度上刺激着记者们“打破砂锅——问（纹）到底”的情绪。然而，在接二连三的“请问张指导……”的提问声中，主持人宣布：“由于时间的关系，新闻发布会到此结束！”

彭一峰匆匆走出体育场的大门。比赛已经结束快半个小时了，但仍有千八百怒气未消的球迷堵在大门口，狂喊着口号。龙生队的大轿车在公安、武警手挽手奋力开辟的一条通道中一溜烟儿地开走了，像一只人人喊打的过街老鼠——仓皇逃窜。

彭一峰走向停在体育场外自己的——不，确切地说，应当是《都市报》体育部配给他专用的采访车——那辆红色切诺基。

正在此时，散场的球迷中不知谁冲他这边高喊了一声“彭一峰！”一眨眼的工夫，几十位球迷“呼啦”一下就围在了切诺基的周围。因为时不常在电视台的足球节目中当嘉宾，彭一峰的模样和他的名字一样，对于大多数球迷来说并不算陌生。

“彭记者，龙生队这叫踢得什么球？还干点么不干点么啦！”

“明儿在报纸上得好好骂骂他们丫的！这些不争气的东西！”

.....

坐在车里的彭一峰像只啄米的鸡一样，面带微笑频频向车窗外激动的人群不住地点着头：“对不起！谢谢你们啦！我得赶紧回去写稿了！”

彭一峰近乎哀求的声音到底还是起了作用，车前的人分别向两边退让开来。在一阵“嘭嘭嘭”的拍打车身声中，彭一峰猛踩一脚油门，切诺基嗖地蹿出了人群。

“妈的！”彭一峰不由得漫无目标地骂了一句。

车子不一会儿就穿过体育场路，绕上二环路，向南驶去。

一轮弯月挂在天边，街上的车流来来往往，灯光闪烁。盛夏的夜晚异常闷热，彭一峰把车里的空调调到了最高一档，但仍然没能阻止周身的汗水直流。

彭一峰左手握住方向盘，右手从背包里摸出手机，正在琢磨着先给谁打电话时，手机却突然响了。

“罗亮！”

彭一峰的直觉果然不错，手机屏上来电显示的最后五位号码是“99999”，——那是罗亮当初多花了一千元在无线局选定的“特号”。“9”是他的球衣号码，几乎每一个踢球的人都会顺其自然、又显生搬硬套地视自己的球衣号码为个人的“幸运数字”。

“在哪儿呢？”手机那头罗亮的语调居然相当轻松。此时他已经回到自己的宿舍，大口喝着冰水，脏兮兮的球衣还没来得及脱下。

“回报社的路上。”

“今儿发布会上，老张（队员背后大都管张铎唤作‘老张’）都说些啥了？”

“亮子，我问你，比赛前，老张是不是安排过有点球让赵军去罚？”彭一峰反问道。

“是啊!怎么啦?”

“那你为什么还要争着去罚那个点球呢?难道你就……”彭一峰的话还没有说完,话筒里便传来了罗亮冷笑的声音。

“哼!亏你还是什么京城名记呢!你看没看到裁判判了点球之后,赵军去哪儿啦?”

“去哪儿啦?”

“到场边喝水去了!主场没赢球了,压力那么大,谁愿意这个时候去‘冒险’罚点球啊?点球是我‘造’的,谁都不敢去罚,可不只有我自己啦!”罗亮一气说完了这段话,刚开始轻松的口气瞬间已经变成了怨气冲天。

实际上在罗亮说到一半的时候,彭一峰就已经完全明白了事情的原委,只是没有打断他而已。

罗亮也意识到如此这般冲着彭一峰——自己的哥们儿发泄怨气,有些不太合适。

“你先回报社忙活,待会儿我去接柳妙、怡静她们,去三里屯酒吧等你。”罗亮改换了话题。

“算了,算了!”彭一峰连忙说道:“球踢成这样,就别再折腾了。”

“没事,就这么着吧!‘电联’啊!”罗亮说挂就把手机挂了。

罗亮电话中提到的柳妙和怡静都是本市世纪歌舞团的舞蹈演员。半年多前,在一次朋友开的 Party 上,彭一峰、罗亮一块认识了她们,之后,四个人有时间常约在一起吃饭、聊天。

再后来,罗亮和柳妙越走越近;彭一峰本来就是一个人,怡静的出现也让他“找到些感觉”。柳妙和怡静都刚满二十二岁,两个人的性格迥异——前者“火”得不得了,后者则“蔫”得不得了;不过单从穿着打扮上看,两个人却都属于城市中的“前卫一族”。

半小时之后，彭一峰的切诺基便开进了报社的大门。联赛赛季每个星期天，都是他最忙的时候，因为周一要出四个版的足球周刊全面报道这一轮的联赛。彭一峰不仅是这个周刊的“头儿”，而且还要专门负责写有关龙生队比赛的报道。一般不折腾到后半夜，根本收不了工。

那还是年初的时候，面对日渐激烈的报业竞争，《都市报》报社决定对版面实施全面的调整和改版。主管采编业务的李副总编专门召见了彭一峰，问他有什么想法。彭一峰随口说道：现在《晚报》、《早报》、《新闻报》、《青年报》、《时报》都准备在足球报道上下功夫，让我说，咱们也应该在每周一出个足球周刊。

连彭一峰自己都没想到，李副总编当即就表了态：就这么定了！你回去写一份报告，要人要钱要物，我负责给你提供条件，而且这个足球周刊就由你负责……

经过一个月的筹备，在二月份海埂春训期间，《都市报》的足球周刊就面世了。为此，彭一峰只身随龙生队前往昆明，连大年三十都是在那儿过的，四十天发回了十五万字的稿件。这期间，《都市报》的发行量上升了五万份，足足火了一把。彭一峰也因此又是被表扬，又是涨工资，成了报社里不折不扣的“红人”。

彭一峰走进了报社大楼，传达室值班的许大爷大声问：“小彭，龙生队怎么又平了？”

要是平时，彭一峰会和许大爷聊上一会儿，因为铁杆球迷许大爷可没少帮他保管信件和稿费单什么的。但今儿不行，他得去忙着出报。不过，彭一峰还是边匆匆走去边大声回应了一声：“啊，太臭了！”

一口气爬上六楼，推门走进体育部办公室，彭一峰抬眼看了看墙上的挂钟：晚上十点二十八分。他心里开始盘算着：用一个半小时写三千字的稿子，晚上十二点上版编辑，凌晨一点半之前大概可以清版。