

现代中医系列丛书



总编 黄泰康
主编 陶汉华 等

中医病因病机学

PATHOGENY AND PATHOGENESIS OF TRADITIONAL CHINESE MEDICINE

中国医药科技出版社

现代中医系列丛书

中医病因病机学

主 编 陶汉华 徐凤琴 张魁颖

副主编 吕翠霞 王晓君 王 巍

郭 栋 李秀荣

编 委 (按姓氏笔画排列)

付 义 庄慧魁 吴 军

陈 良 陈 冰 张思超

姜莉莉

中国医药科技出版社

登记证号：(京) 075 号

图书在版编目 (CIP) 数据

中医病因病机学/陶汉华等主编. —北京: 中国医药科技出版社, 2001

ISBN 7-5067-2531-2

I. 中… II. 陶… III. ①中医病理学②病因学-中医 IV. R228

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 073306 号

中国医药科技出版社 出版
(北京市海淀区文慧园北路甲 22 号)
(邮政编码 100088)

北京昌平精工印刷厂 印刷
全国各地新华书店 经销

*

开本 A4 印张 30 $\frac{1}{2}$
字数 937 千字 印数 1—3000
2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

定价: 62.00 元

本社图书如存在印装质量问题, 请与本社联系调换 (电话: 62244206)

内 容 提 要

本书为“现代中医系列丛书”丛书之一。全书共分为三篇，第一篇为总论，阐述了中医病因病机学的概念、特点、研究内容、发展简史、形成原理和基本观点等。第二篇为病因篇，详细论述了各种发病因素及其致病特点。第三篇为病机篇，系统阐述了在病因作用下，人体脏腑经络、气血精液等发生的病理变化，并按照辨证理论体系分别论述了六气病机、疫疔之气病机、六经病机、卫气营血病机和三焦病机等。每章之后，都归纳和整理了现代研究内容，内容新颖而丰富，有助于读者拓宽知识面和开阔思路。

该书内容系统，资料翔实，实用性强，可供高等中医院校师生、临床医务工作者、中医研究人员阅读参考。

Abstract

This article is one of the series book of Modern TCM. It is divided into three chapters.

First, Which is the general narration of etiology and pathology of TCM, including the conception, characters contents, chronology of development, principles and basic viewpoints, etc. Second, Which is the chapter of etiology. In this chapter, various etiology and each clinical feature of them is detailed. Third, Which is the chapter of pathology. It states the pathologic changes of the visceras, meridians and collaterals, Qi and Blood, the genital essence and tissue fluids under the circumstance that etiology exist, Furthermore, it generalized the pathology which produced by the six natural factors malignant infections pathogenic factors, six meridians, deferse (Wei), vital energy (Qi), nutrient (ying), and blood (xue), and triple energizer, etc. Moreover, informative and novelty modern researches is detailed at the end of each chapter, which can broaden the reader's knowledge and thinking-way.

This reference book is available to teachers, students, doctors and researchers of TCM.

现代中医系列丛书编审委员会

总 顾 问 卢嘉锡 吴阶平 蒋正华

名誉总编 (以姓氏笔画为序)

千祖望 王永炎 邓铁涛 江育仁 李今庸 吴咸中
余 靖 何 任 陈可冀 周仲英 郑筱萸 祝湛予
惠永正 焦树德

总 编 黄泰康

副 总 编 (以姓氏笔画为序)

于生龙 王 华 王新陆 田思胜 朱 伟 孙伟正
张登本 张敬礼 陈 超 陈德济 金志甲 范爱平
施 杞 徐景藩 高 德 高希言 陶汉华 郭振球
章逢润 喻文球 谢文光

编 委 (以姓氏笔画为序)

丁 舸 凡秀云 马海波 王宏英 王国庆 王祥麒
尹 燕 石景芳 史小青 冯树涛 冯彩云 刘红敏
刘丽波 毕宇峰 孙 风 孙劲晖 孙勤国 李长生
李晓娟 巫庆荣 苏同生 辛增平 宋江顺 陈 军
陈德邦 张建英 赵新广 罗和古 尚溪瀛 金爱国
徐成贺 耿新华 谈煜俊 殷 昱 曹荣禄 蒋玉珍
韩兆峰 廖云龙 魏汉林 魏跃钢

序

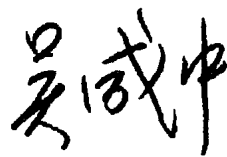
中医学有着非常悠久的历史。中国人民在长期的生产斗争和医疗实践过程中，在朴素的唯物论和自发的辩证法思想影响和指导下，逐渐积累了丰富的医疗实践经验，在此基础上逐步形成了医学理论，经过历代医家的不懈努力，中医学不断得到充实和发展。中医学是中华优秀传统文化中的一块瑰宝，她为中国人民的健康事业和中华民族的繁衍昌盛做出了不可磨灭的巨大贡献。

中医学有着系统的整体的理论体系，她的科学性来源于实践，且经得起实践的检验。她用朴素的唯物论和自发的辩证法思想来解释人类的起源、正常生命现象、疾病的成因，并指导着临床诊断和对疾病的防治，能有效地为人民解除痛苦，赢得了广大群众的信赖。

历史上，中医学对世界医药学亦产生了很大的影响，如我国的人痘接种术曾经日本、朝鲜传至俄国、土耳其、美国等地；《本草纲目》先后被译成拉丁、朝鲜、日、俄、法等多种文字，广泛地流传于国外；等等。随着当代日益增多的中外交流，中医学越来越得到世界各国人民的承认和喜爱，世界各地的中医药热方兴未艾，中医学必将继续为中国人民和世界各国人民的健康事业继续做出更大的贡献。

任何学科都有其逐步发展的过程，因而相对就存在一定的局限性，中医学亦不例外，贯穿在中医学理论体系中的唯物论和辩证法，由于产生于我国古代，限于当时的社会、历史条件，只能是朴素的、自发的，因而，中医学理论有其笼统和直观的局限性，不能全面地、深刻地揭示复杂的生命现象和病理现象。因此，中医学现代化也就成了当务之急，此亦为现代中医药学家们的理想。我们只有在科学的辩证唯物主义的思想指导下，用现代科学技术、方法、知识去充实发展中医学，才能使之对人的正常生命现象和疾病的认识更接近于客观真理，并有效地运用于实践，为人类医疗保健事业的发展做出贡献。

在党和国家的中医方针政策指引下，近 50 年来，中医学经过广大的中医药工作者的努力，有了长足的发展，各学科领域内均取得了令人瞩目的成就，中医现代化结出了许多硕果。因此，对现代中医学各学科领域的知识进行系统的总结很有必要，这既可以全面反映 50 年来我国中医药事业的现代化建设成就，亦可为广大现代中医药工作者提供一套较好的参考书籍，现代中医系列丛书的组织者和编著者正是顺应这一时代需要而动，该丛书的出版是件很有意义的事，故乐之为序。



2000 年 4 月

前 言

现代社会，科学技术正在飞跃前进，知识更迭，百技俱新，中医药在党和国家的中医工作方针政策指引下，广大中医工作者在继承前人理论、经验、成果的基础上，积极汲取当代的科学知识和现代化的技术手段，不断地挖掘和丰富中医药学这个伟大宝库，中医现代化工作取得了许多突出成就，从而使中医药学有了长足的发展。

有鉴于此，我们组织编写出版这套现代中医系列丛书，旨在总结50年来我国中医药事业在学科领域内的建设成就，为同道和后人提供参考与借鉴。该套丛书在编写上本着“古为今用，洋为中用，以今为主”的原则，探古研今，博采众长，力求能够较全面地反映现代中医各科的新理论、新经验、新成果、新技术、新进展，以适应现代广大从事中医药工作者的需要。此套丛书注重内容的先进性、系统性、科学性、实用性，具有时代特征，可供广大中医、中西医结合人员在临床、教学、科研工作中参考使用。

本丛书在编写过程中参阅了大量的文献资料，在此谨向有关文献的作者及出版者表示诚挚的谢意！

该套丛书的作者均为多年从事中医临床、教学、研究工作，且在学科领域内具有一定成就和造诣的专家、教授。我们虽人人竭力“发皇古今、融会新知”，但由于水平所限，书中缺点和疏漏尚难避免，敬请广大读者提出宝贵意见，以便再版时修订，使之日臻完善。

黄泰康

2000年1月

编写说明

中医病因病机学是中医学的重要组成部分。它同其他中医学学科一样，是中国人民长期同疾病斗争的经验总结，凝聚了中华民族的智慧。几千年来，历代医家对导致人体发生疾病的各种因素和病变机制不断地进行研究和探讨，使理论不断升华，形成了独具特色的中医病因病机学。

中医病因病机学是以人类疾病为研究对象，用中医理论论述疾病发生、发展、传变及其转归的机制和规律的一门科学。它与现代医学的病理学既有联系又有区别。但二者都在研究疾病病因、发病机制及其规律，其研究对象是一致的，故而在此书编写中，以中医病因病机学内容为主，并涉及现代医学的病理学内容。

此书共分三篇十八章，第一篇为总论，主要论述中医病因病机学的概念、特点、研究内容和任务、系统阐述了中医病因病机学的发展简史、形成原理和基本观点。第二篇为病因篇，包括自然因素、社会心理因素、生活因素、体质因素、内邪因素及其他因素等。第三篇为病机篇，系统阐述脏腑病机、经络病机、气血精液病机、六气与疫疠之气病机、六经病机、卫气营血病机和三焦病机等。

在病因篇除中医学理论中传统论述的致病因素外，还补充了现代的一些致病因素如环境污染、农药中毒、职业病、爱滋病、结石等内容。

发病学的内容本书没有单列，其内容与病因病机内容揉和在一起，使内容更加连贯，理论更加系统，且避免了重复。

本书对病因病机有关的现代研究资料进行了广泛地吸收和整理，在每章的最后加写了现代研究一节，以期拓宽读者知识面，开阔研究思路，推动病因病机学的研究和发展。

本书内容翔实、丰富而系统，实用性较强。可供高等中医院校教学、医疗、科研人员及其他医务工作者阅读和参考。

由于编者水平有限，书中定有许多错误和不当之处，敬请读者及同道不吝赐教。

编著者
2001年5月

目 录

第一篇 总 论

第一章 绪论	(3)
第一节 中医病因病机学的概念与特点	(3)
第二节 中医病因病机学的研究内容和任务	(4)
第三节 中医病因病机学的发展简史	(5)
第二章 中医病因病机学的形成原理	(18)
第一节 古代哲学思想对中医病因病机学的渗透和影响	(18)
第二节 中医病因病机学的认识论和方法论基础	(23)
第三节 现代研究与进展	(26)
第三章 中医病因病机学的基本观点	(32)
第一节 天人相应观	(32)
第二节 阴阳失衡观	(40)
第三节 五行生克乘侮观	(44)
第四节 邪正相争观	(47)
第五节 气化失常观	(49)
第六节 现代研究与进展	(51)

第二篇 病 因 篇

第四章 中医病因学概论	(65)
第一节 中医病因学说的概念及沿革	(65)
第二节 病因与发病及病机的关系	(70)
第三节 辨证求因与审因论治	(75)
第四节 现代研究与进展	(75)
第五章 自然因素	(80)
第一节 六淫与时令邪气	(80)
第二节 地理与环境因素	(88)
第三节 生物因素	(90)
第四节 时间变化因素	(92)
第五节 现代研究与进展	(94)
第六章 生活因素	(103)
第一节 饮食所伤	(103)
第二节 饮食与发病的现代研究	(120)
第三节 劳倦内伤	(122)
第四节 劳倦内伤与发病的现代研究	(129)
第七章 社会与心理因素	(130)
第一节 社会因素与发病	(130)

第二节 社会因素与发病的现代研究·····	(136)
第三节 心理因素与发病·····	(140)
第四节 心理因素与发病的现代研究·····	(158)
第八章 体质因素 ·····	(163)
第一节 体质的形成及特性·····	(163)
第二节 体质学说的基本内容及现代研究·····	(165)
第三节 体质与发病·····	(179)
第九章 内邪因素 ·····	(188)
第一节 瘀血·····	(188)
第二节 瘀血的现代研究·····	(194)
第三节 痰饮·····	(200)
第四节 痰饮病因现代研究·····	(210)
第十章 其他因素 ·····	(215)
第一节 外伤·····	(215)
第二节 中毒·····	(218)
第三节 诸虫·····	(219)
第四节 遗传与胎传·····	(224)
第五节 职业病病因·····	(225)
第六节 传染病病因·····	(240)
第七节 性传播疾病·····	(245)
第八节 现代社会病因·····	(251)

第三篇 病 机 篇

第十一章 病机总论 ·····	(259)
第一节 阴阳失调·····	(259)
第二节 邪正盛衰·····	(263)
第三节 气血失和·····	(266)
第四节 现代研究与进展·····	(271)
第十二章 脏腑病机 ·····	(284)
第一节 五脏病机·····	(284)
第二节 脏腑合病病机·····	(314)
第三节 六腑病机·····	(316)
第四节 腑与腑合病病机·····	(333)
第五节 奇恒之腑病机·····	(334)
第十三章 经络病机 ·····	(343)
第一节 十二经病机·····	(343)
第二节 奇经八脉病机·····	(345)
第三节 经络的现代研究与进展·····	(347)
第十四章 气血津液精髓病病机 ·····	(362)
第一节 气病病机·····	(362)
第二节 血病病机·····	(369)
第三节 气血同病病机·····	(370)
第四节 津液病机·····	(371)

第五节	津液与气血同病病机·····	(374)
第六节	精髓病病机·····	(375)
第七节	现代研究与进展·····	(376)
第十五章	六气与疫疠之气病机·····	(380)
第一节	风气病机·····	(382)
第二节	寒气病机·····	(385)
第三节	暑气病机·····	(388)
第四节	湿气病机·····	(390)
第五节	燥气病机·····	(394)
第六节	火气病机·····	(396)
第七节	疫疠之气病机·····	(399)
第八节	现代研究与进展·····	(402)
第十六章	六经病病机·····	(410)
第一节	太阳病病机·····	(413)
第二节	阳明病病机·····	(419)
第三节	少阳病病机·····	(423)
第四节	太阴病病机·····	(426)
第五节	少阴病病机·····	(427)
第六节	厥阴病病机·····	(430)
第七节	现代研究与进展·····	(433)
第十七章	卫气营血病机·····	(448)
第一节	卫分病机·····	(449)
第二节	气分病机·····	(450)
第三节	营分病机·····	(454)
第四节	血分病机·····	(455)
第五节	卫气营血的病机演变·····	(457)
第六节	现代研究与进展·····	(459)
第十八章	三焦病机·····	(467)
第一节	上焦病机·····	(467)
第二节	中焦病机·····	(469)
第三节	下焦病机·····	(471)

第一篇 总 论

第一章 绪 论

人作为自然界中的一种生物,具有生、长、壮、老、已的自然规律。人的一生中难免会发生各种各样的疾病,严重影响着人类的身体健康,甚或导致生命夭亡。疾病是人体内各部分之间,各种因素之间,或机体与自然环境之间的协调平衡被破坏,引起物质、结构或功能异常,而又不能迅速自行恢复的状态。中医病因病机学就是研究人体为什么会发生疾病及其发病过程中的规律的一门科学。

第一节 中医病因病机学的概念与特点

中医病因病机学是以人类疾病为研究对象,用中医理论论述疾病发生、发展、传变及其转归的机制和规律的一门学科。它与现代医学的病理学有联系但又有很大的区别。二者都研究疾病病因、发病机制及其规律。现代病理学认为,在病原因子作用下,患病机体各有关部分的形态结构和机能、代谢都将发生种种变化,这是研究和认识疾病的重要依据。因此研究细胞和组织损伤、修复、代偿和适应,局部循环障碍,炎症及肿瘤等基本病变及其发生发展的基本规律,阐明其本质是其主要任务。中医学则认为人生存在自然界中,必须与自然和社会环境统一;机体内部必须协调,人才能健康的生存,因此中医病因病机学是以整体观念为指导,去把握和认识疾病的发病规律,于是中医病因病机学就具备了自己的一些特点。主要由以下几点:

一、中国古代哲学思想的深刻影响

中医理论体系的形成过程,受中国古代哲学思想的影响和渗透是非常深刻的,尤其秦汉时期的气一元论思想、阴阳五行学说、精气神学说以及天人相应的整体观念等,可以说奠定了中医的基础理论。其中包含着朴素的唯物辩证法思想,首先认为世界是物质的,是阴阳二气相互作用的结果。《素问·阴阳应象大论》云:“清阳为天,浊阴为地”。气是运动着的物质实体,其细无内,其大无外。世间一切事物都是气运动的结果,《素问·至真要大论》曰:“本乎天者,天之气也,本乎地者,地之气也。天地合气,六节分而万物化生矣”。“万物”当然也包括人,《素问·宝命全形论》云:“人生于地,悬命于天,天地合气,命之曰人”。中医学把人看成是世界物质的一部分,肯定了生命的物质性。在这一观点的基础上,于是认为人体疾病的发生即是阴阳二气平衡失调的结果,《素问·阴阳应象大论》云:“阴胜则阳病,阳胜则阴病”,“重阴必阳,重阳必阴”。因此,我们在认识和学习中医病因病机学时,不仅要用现代哲学思想去分析中医的病因、发病与病机,也要从中国古代哲学与中医理论的相互渗透中去理解中医病因病机学的形成和发展。

二、其他学科的渗透和影响

中医学的形成和发展,不断地受到其他自然科学和社会科学的影响和渗透。在中国古代,自然科学已相当发达,尤其在历法、天文、地理、数学等学科方面都有相当高的研究成就,这些研究成果都被中医药学家及时地吸收到中医理论当中来。如《素问·上古天真论》、《素问·生气通天论》中的养生思想即把古代的天文学和社会学的一些思想引用到中医学当中来,提出“虚邪贼风,避之有时,恬淡虚无,真气从之,精神内守,病安从来”。“人与天地相应”的观点是中医病因病机学的一大特色,其所论述的季节、岁气与发病的关系,昼夜变化与疾病演变的关系,地理环境对人体疾病的影响等,都是古代天文学、气象学和地理学的渗透和融合。再如,中医病因病机学中的体质病理学说、情志致病学说等,则是古代体质人类学和心理学的渗透。正是由于历代多学科的不断渗透和影响,促进了中医理论和中医病因病机学的形成和发展。

三、强调整体观念

整体就是人的统一性和完整性。中医学中非常重视人体本身的统一性及其与自然界的相互关系。认为人体是一个有机的整体,构成人体的各个组成部分之间,在生理结构上是不可分割的,在功能上是相互协调、相互为用的,在病理上必然互相影响。人体与自然界也是一个密切关联着的整体,人的生存离不开自然环境,反之自然环境的异常变化,也会影响着人体的健康,甚或导致疾病的发生。正如《金匱要略》所说:“人禀五常,因风气而生长,风气虽能生万物,亦能害万物,如水能载舟,亦能覆舟”。人体疾病的发生、传变与转归,无不受自然变化规律的影响和制约。《内经》所讲的春多风病,夏多暑病,长夏多湿病,秋多燥病,冬多寒病。“百病者,多以旦慧昼安,夕加夜甚。朝则人气始生,病气衰,故旦慧;日中人气长,长则胜邪,故安;夕则人气始衰,邪气始生,故加;夜半人气入脏,邪气独居于身,故甚也”。所有这些论述,都体现出人与自然的整体观。此外,人与整个人类社会也是一个整体,社会因素对人类疾病的发生、发展具有重要的作用。《素问·上古天真论》云:“今时之人不然也,以酒为浆,以妄为常,……”,这些社会不良因素均能使人体发病。人对现实世界与周围环境的反应形式——情志活动的过与不及都会导致疾病,中医学认为不同的情志可损伤不同的脏腑,而产生不同的病变,充分体现了人与社会的整体观。总之,中医病因病机学在整体观念思想指导下,在临床观察的基础上,从整体上去认识和把握疾病的病因、发病和病机,主要着眼于对疾病状况下人体机能变化的概括,而不是单纯强调局部形态的改变和损伤,这是中医病因病机学的一个显著特点。

第二节 中医病因病机学的研究内容和任务

中医病因病机学研究的主要内容包括病因、发病和病机三部分。

一、病因

病因即是导致疾病发生的原因,大体上可以分为两大类:一是原发性病因。即病人本来是健康的,只因遭受某种致病因素的侵袭,才发生疾病。这种致病因素就是原发性病因。这类病因包括外感邪气和内伤病因,外感邪气如异常的风、寒、暑、湿、燥、火,称为六淫,又如具有较强传染性的疫疠之气等。内伤病因如喜、怒、忧、思、悲、恐、惊,情志活动太过而致病;或因饮食不节或不洁;或劳逸失度等。其他病因如外伤、交通事故、虫兽叮咬、用药不当等皆可致病。二是继发性病因。即病人本来已经患病,在疾病的发展过程中,产生了一些病理产物,如瘀血、痰饮等,这些病理产物可以进一步作用于人体,而引起新的疾病。这种由原发病产生病理产物而形成的病因,称为继发性病因。

二、发病

客观存在的病因作用于人体,能否使人体发病,还取决于与发病有关的各种条件。因此,认识发病的规律,必须研究导致发病的有关条件,包括致病因素的性质和强弱,人体抵抗力的盛衰与体质类型,以及致病时环境的影响等因素。研究的目的是要搞清楚病因作用于人体后,什么条件下发病,什么条件下不发病,从而可以有目的的创造不发病的条件,达到预防疾病的发生和防止疾病的传变。同时,还要搞清楚如果发病,在不同的条件下,疾病可能出现的发展趋势,进而可以推断病人的预后,制定出切实可行、行之有效的治疗方案。

三、病机

即是病理机制。是指疾病发生、发展、变化和转归的机制。每一种疾病,都有其特有的病机,即使同一种疾病,由于病人体质不同,其病机也有差异。所以,病机是千变万化的。然而,在复杂多变的病机中,又存在一些共同的规律,也就是说,无论什么病,都必然由这些最基本的病机错综复杂的组合而成,掌握了这些基本病机,也就掌握了研究疾病的最基本的途径。这些基本病机包括脏腑病机、经络病

机、气血津液病机、六气病机、疫疠之气病机、六经病机、卫气营血病机和三焦病机。由于病因的性质和轻重不同,发病条件不一样,因而在疾病的过程中,其病机也各有其特点。其中脏腑病机最重要,它是其他病机的基础,也就是说,在临床上对疾病进行辨证和把握病机时,大都离不开脏腑辨证。

中医病因病机学总的研究任务是:以辩证唯物主义和中医的基本理论为指导,对以上病因、发病和病机进行系统的研究,掌握疾病发生、发展和传变、转归的机制和规律,阐明疾病的本质,从而更好地指导疾病的预防和治疗。

第三节 中医病因病机学的发展简史

中医病因病机学的形成和发展历史标志着人们对于疾病本质认识的不断深入,其与整个中医学的发展历史是一致的。中医病因病机学的形成与发展,大体上可以分为远古至春秋、先秦两汉、两晋隋唐、宋金元、明清、现代六个时期。

一、远古至春秋时代

早在远古时期,人们就已经有了关于病因的知识。人们为了保护自己,以求在自然界中生存,避免自然灾害和野兽的侵袭,构木为巢,栖木而息,即传说中的有巢时代。《庄子·盗跖》说:“古者禽兽多而人民少,于是民皆巢居以避之。”后来,人们开始建造房屋以保护身体,避免发生疾病。《墨子·辞过》说:“为宫室之法,曰:高足以避潮湿,边足以圉(音 yǔ, 禁也)风寒,上足以待雪霜雨露”。说明人们已经认识到,自然界气候的变化会影响人体的健康,进而能使人发生疾病,必须设法预防之。

关于病因和疾病的最早历史记载,是甲骨文。甲骨文是目前我国发现最早的一种文字。殷墟出土的甲骨文约十六万片,其中记载疾病的有 323 片,415 词,记载了 20 余种疾病的名称,如疾首、疾目、疾耳、疾腹、疾子、疾育等。有些病症还根据其特征以命名,如疟、疥、蛊、龋等。蛊即指腹中寄生虫,龋即指龋齿,这些记载均较世界其他文明古国早约七八百年至一千年。甲骨文中还有“疾年”的记载,即指疾病多发或流行之年。

西周时期,《诗经》、《尚书》、《周易》等古典著作中,皆论及热病、昏迷、浮肿、顺产、逆产、不孕等内容。《山海经》记载 32 种疾病,如痼疾、癭、痔、痈、疽、疥、痹、风、疟、狂、疫疾等。较甲骨文有了很大的进步。随着农业、天文、历法的发展,当时人们已观察到天象、季节、气候的变化以及某些地区特殊的自然条件与人的健康和疾病的发生有密切的关系。如《周礼》记载:“春时有疝首疾,夏时有痒疥疾,秋时有疟寒疾,冬时有嗽上气疾。”《礼记》记载:“孟春行秋令,则民大疫。”“季春行夏令,则民多疾疫”。

这一时期,最突出的医学成就是医和的“六气致病说”。根据《左传·昭公元年》记载,公元前 541 年(即周景公 4 年),秦国名医医和在为晋侯诊病时就用“六气致病说”来解释疾病的发生,他说:“天有六气,降生五味,发为五色,征为五声,淫生六疾。六气曰:阴、阳、风、雨、晦、明也。分为四时,序为五节,过则为菑。阴淫寒疾,阳淫热疾,风淫末疾,雨淫腹疾,晦淫惑疾,明淫心疾”。这些论述,实际上就已经提出了自然气候的变化可以导致人体发病的概念。“阴淫寒疾,阳淫热疾”成为后世“阴盛则寒,阳盛则热”的病机理论基础,“风淫末疾,雨淫腹疾”又与后世风湿痹证及湿盛腹泻等病证有着源流关系。

二、先秦两汉时期

春秋战国时期,社会急剧变化,政治、经济、文化等方面都有显著发展,学术思想也非常活跃。在这种形势下,出现了许许多多经史典籍,但由于历史的原因,大都散失。唯有《黄帝内经》一书被保存下来。这是我国现存的医学文献中最早的一部典籍。《黄帝内经》包括《灵枢》和《素问》,总结了春秋战国以前的医学理论、医疗成就和治疗经验,确立了中医学的理论体系,成为中医药学的发展基础。

《黄帝内经》中以其丰富的内容论述了中医病因、发病和病机理论。《素问·调经论》把一切致病因

素统称之为邪气,指出:“夫邪之生也,或生于阴,或生于阳。其生于阳者,得之风雨寒暑;其生于阴者,得之饮食居处,阴阳喜怒”。明确提出六气、情志、饮食、环境等内外因素在一定条件下可成为致病因素。

《黄帝内经》在人与自然界对立统一的整体观念思想指导下,认识到自然界气候的异常变化,可以成为疾病发生的重要原因,如《灵枢·百病始生》说:“夫百病之始生也,皆生于风雨寒暑”。在形神统一的理论基础上,指出情志变动也是疾病发生的重要因素,如《素问·阴阳应象大论》说:“喜怒伤气”,“暴怒伤阴,暴喜伤阳”。提出饮食劳逸致病理论时,在《素问·生气通天论》中说:“因而饱食,筋脉横解,肠辟为痔;因而大饮,则气逆。”“因而强力,肾气乃伤”。《灵枢·百病始生》说:“起居不节,用力过度,则络脉伤”。《灵枢·邪气脏腑病形》说:“若入房过度,则伤肾”等。

《黄帝内经》还非常明确地阐述了致病因素入侵人体的方式和途径。外邪致病先自皮毛、肌腠、络脉,后经脉、筋骨,最后进入脏腑。如《灵枢·百病始生》说:“虚邪之中人也,始于皮肤,皮肤缓则腠理开,开则邪从毛发入,入则抵深,……留而不去,则传舍于络脉;……留而不去,传舍于经;……留而不去,传舍于输;……留而不去,传舍于肠胃之外,募原之间,留著于脉”。内伤发病,则损伤气血,伤害脏腑,影响脏腑的生理功能。如《灵枢·百病始生》说:“卒然多食饮则肠满,……肠胃之络伤,则血溢于肠外,肠外有寒,汁沫与血相搏,则并合凝聚不得散,而积成矣”。

《黄帝内经》对致病因素使人发病的机制进行了论述。致病邪气必须是在人体正气虚衰的情况下,才能侵入机体而引发疾病。《灵枢·百病始生》说:“风雨寒热,不得虚,邪不能独伤人。卒然逢疾风暴雨而不病者,盖无虚,故邪不能独伤人。此必因虚邪之风,与其身形,两虚相得,乃客其形。”对待发病过程,强调正气盛衰是发病的根本,《素问·刺法论》说:“正气存内,邪不可干”,《素问·评热论》说:“邪之所凑,其气必虚”。《内经》把人体正气亏虚视为疾病发生的主要原因,把外在的致病因素看作是疾病发生的重要条件,这种发病学理论非常符合辩证法思想。它能从深层次上去认识生命个体的生理功能是生命活动的基础。

《黄帝内经》中还进一步阐述了各种不同病因的致病特性,例如《素问·风论》云:“风者,善行而数变”;《素问·举痛论》云:“寒气入经而稽迟,泣而不行,客于脉外则血少,客于脉中则气不通故卒然而痛”;又云:“怒则气上,恐则气下,惊则气乱,思则气结”。《素问·宣明五气篇》云:“久视伤血,久坐伤肉,久立伤骨,久行伤筋,是谓五劳所伤”。《灵枢·邪气脏腑病形篇》云:“入房过度,则伤肾”等等,对各种致病因素,进行了全面论述。

《黄帝内经》明确阐述了“阴阳失调”是一切疾病病理变化的基础。阴阳学说本是古代的一种哲学思想,早在商周时期,人们就用阴阳的概念,来解释自然现象,如《周易》中的八卦就是以阴阳(乾坤)为基础的。《周易·系辞上》说:“一阴一阳谓之道”。在当时,阴阳理论已广泛应用于自然科学,《黄帝内经》把它吸收进来,用以解释人体生理、病理及疾病的发生、发展和治疗。奠定了中医的基本理论。《素问·阴阳应象大论》说:“阴阳者,天地之道也,万物之纲纪,变化之父母,生杀之本始,神明之府也,治病必求于本”。在生理上《黄帝内经》认为,人体是由阴阳组合而成的。《素问·宝命全形论》说:“人生有形,不离阴阳。”人体始终是一个阴阳相对平衡的统一体。在病理上认为,阴阳失衡是一切疾病发生发展变化的基础。《素问·阴阳应象大论》说:“阴盛则阳病,阳盛则阴病,阳盛则热,阴盛则寒。”《素问·调经论》说:“阴虚则内热,阳虚则外寒。”明确指出,疾病的病机变化不外阴阳的偏盛和偏衰两个方面。《内经》中还以“重阴必阳,重阳必阴”;“重寒则热,重热则寒。”论述了疾病的病机转化和真假现象。并强调指出,人体阴阳平衡,则生命存,阴阳分离,则生命亡。《素问·生气通天论》说:“阴平阳秘,精神乃治,阴阳离决,精气乃绝”。

《黄帝内经》又以五脏和六气等为纲来论述和归类疾病的病机变化。《素问·至真要大论》提出病机十九条:“诸风掉眩,皆属于肝。诸寒收引,皆属于肾。诸气膹郁,皆属于肺。诸湿肿满,皆属于脾。诸热瘈瘲,皆属于火。诸痛疮痒,皆属于心。诸厥固泄,皆属于下。诸痿喘呕,皆属于上。诸禁鼓栗,如丧神守,皆属于火。诸颈项强,皆属于湿。诸逆冲上,皆属于火。诸腹胀大,皆属于热。诸躁狂越,皆属于火。诸暴强直,皆属于风。诸病有声,鼓之如鼓,皆属于热。诸病肘肿,痛酸惊骇,皆属于火。”