

花儿
雷振邦电影歌曲选
为什么
这样红

人民音乐出版社

花儿为什么这样红

雷振邦电影歌曲选

人民音乐出版社

一九八〇年·北京

封面设计：周建明

花儿为什么这样红

雷振邦电影歌曲选

*

人民音乐出版社出版

(北京朝内大街166号)

新华书店北京发行所发行

北京新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 40面乐谱 1.5印张

1980年11月北京第1版 1980年11月北京第1次印刷

印数：1—242,000册

书号：8026·3726 定价0.16元

目 录

纪录片《深山探宝》插曲(1955年)

把青春献给祖国……………王 迪词(1)

故事片《芦笙恋歌》插曲(1957年)

婚誓……………于彦夫、雷振邦词(5)

故事片《五朵金花》插曲(1959年)

蝴蝶泉边……………季 康词(6)

唱个山歌扔过墙……………季 康词(10)

采药山歌……………季 康词(12)

故事片《鸿雁》插曲(1960年)

幸福花开遍地香……………张天民词(13)

故事片《达吉和她的父亲》插曲(1961年)

采花……………高 缨词(15)

故事片《刘三姐》插曲(1961年)

山顶有花山脚香……………乔 羽词(17)

只有山歌敬亲人……………乔 羽词(19)

采茶姐妹上茶山……………乔 羽词(20)

心想唱歌就唱歌……………广西民歌(21)

隔山唱歌山答应……………乔 羽编词(23)

姐妹二人梭对梭……………乔羽词(25)

砍柴过岭又过坡……………乔羽词(26)

眼望青山难出笼……………乔羽编词(26)

世上哪见树缠藤……………广西民歌(27)

故事片《冰山上的来客》插曲(1962年)

花儿为什么这样红……………民歌原词 雷振邦改词(28)

高原之歌……………白辛原词 雷振邦改词(29)

冰山上的雪莲……………雷振邦词(30)

怀念战友……………雷振邦词(31)

故事片《景颇姑娘》插曲(1965年)

景颇山上太阳红……………雷振邦词(34)

故事片《吉鸿昌》插曲(1979年)

大别山上杜鹃开……………大别山民歌原词 齐兴家、雷振邦整理(37)

恨不抗日死……………吉鸿昌烈士诗(38)

故事片《小字辈》主题歌(1979年)

青春多美好……………齐新词(39)

我创作电影音乐的体会……………雷振邦(41)

把青春献给祖国

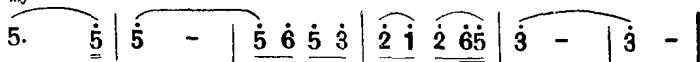
1 = bB $\frac{2}{4}$

——纪录片《深山探宝》插曲

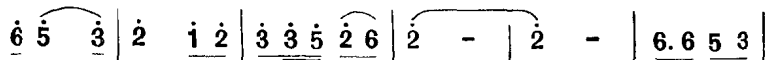
王 迪 词

辽阔地 每分钟72拍

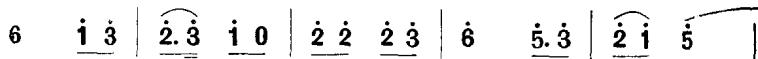
mf



(男独)白 云 环绕着 祁 连 山,

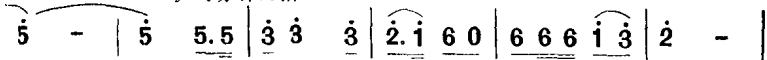


鲜花 开 放在 青海的草 原, 草原上有



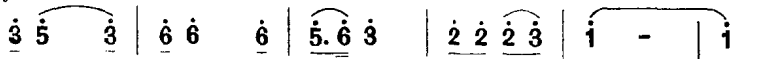
肥 壮的 牛 羊, 深山 里有 无 尽的 矿 产。

f 每分钟96拍



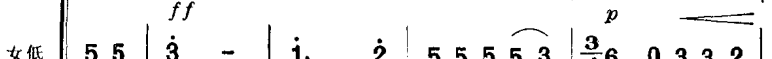
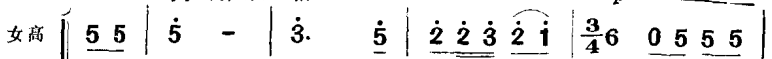
哪怕 重重 的高 山 无边的森 林,

f



哪怕 滚滚 的 河 水 道路艰 难。

ff 每分钟102拍



我们 骄 傲 地 高举着队 旗, 勇敢地



f

$\frac{2}{4}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ - | 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}.\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ |

f

$\frac{2}{4}$ 3 5 | $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ | 5 - | 0 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ 7 |

走 向 生 活, 为 了 寻 找 地 下 的 宝

f

$\frac{2}{4}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ - | 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}.\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ |

f

$\frac{2}{4}$ 3 5 | $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ | 5 - | 0 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ 7 |

ff

$\dot{3}.$ 5 | 5 - | $\dot{6}.$ $\dot{5}$ | $\dot{3}.\dot{5}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ 0 |

ff

$\dot{1}.$ 5 | $\dot{3}$ - | $\dot{1}$ - | $\dot{1}.\dot{2}$ 7 | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ 0 |

藏, 把 青 春 献 给 祖 国。

ff

$\dot{3}.$ 5 | 5 - | $\dot{6}.$ $\dot{5}$ | $\dot{3}.\dot{5}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ 0 |

ff

$\dot{1}.$ 5 | 3 - | $\dot{1}$ - | $\dot{1}.\dot{2}$ 7 | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ 0 |

每分钟72拍
mp

$\dot{1}.$ $\dot{2}\dot{3}$ | 5 - | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{6}\dot{5}$ | 3 - | 3 - |

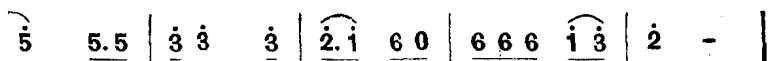
(男独) 河 水 快 乐 地 流 向 远 方,

$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ - | $\dot{2}$ - | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ |

心 中 怀 念 着 我 的 姑 娘, 你 默 默

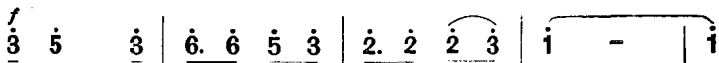
$\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}.\dot{3}$ $\dot{1}$ 0 | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ - |

无 言 地 期 待, 我 牢 牢 地 记 在 心 上。



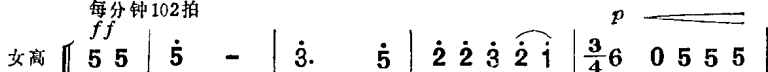
你那美丽的眼睛闪烁着光芒，

每分钟96拍

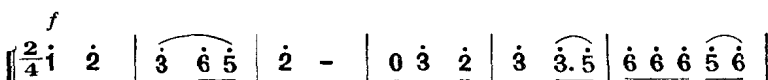
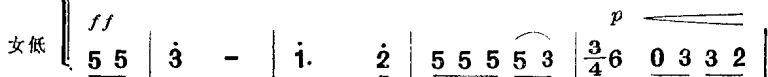


它使我更坚定地走向战场。

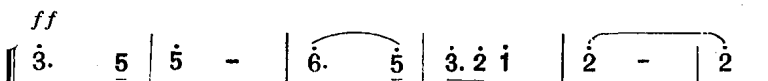
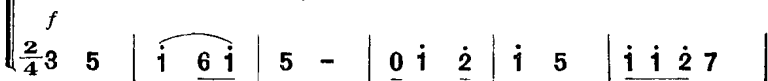
每分钟102拍



我们骄傲地高举着队旗，勇敢地



走向生活，为了寻找地下的宝



藏，把青春献给祖国。



ff

女高 $\underline{5\ 5} \mid \dot{5} - \mid \dot{3}. \quad \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{2}\ \dot{2}\ \dot{3}} \quad \underline{\dot{2}\ \dot{1}} \mid \underline{\frac{3}{4}}\ 6\ 0\ \underline{5\ 5\ 5} \mid$

ff

女低 $\underline{5\ 5} \mid \dot{1} - \mid 5. \quad \underline{5} \mid \underline{5\ 5\ 5\ 5} \mid \underline{\frac{3}{4}}\ \sharp 4\ 0\ \underline{3\ 3\ 2} \mid$
 我们 骄 傲 地 高举着队 旗， 勇敢地

ff

男高 $\underline{\dot{2}\ \dot{2}} \mid \dot{3} - \mid \dot{1}. \quad \underline{7} \mid \underline{7\ 7\ 7\ 7} \mid \underline{\frac{3}{4}}\ \dot{2}\ 0\ \underline{\dot{1}\ \dot{1}\ 7} \mid$

ff

男低 $\underline{5\ 5} \mid \dot{1} - \mid \dot{1}. \quad \underline{2} \mid \underline{3\ 3\ 3\ 3} \mid \underline{\frac{3}{4}}\ 2\ 0\ \underline{5\ 5\ 5} \mid$

$\underline{\frac{2}{4}}\ \dot{1}\ \dot{2} \mid \underline{\dot{3}\ \dot{6}\ \dot{5}} \mid \dot{2} - \mid 0\ \dot{3}\ \dot{2} \mid \dot{3}\ \underline{\dot{3}\ \dot{5}} \mid \underline{\dot{6}\ \dot{6}\ \dot{6}} \quad \underline{\dot{5}\ \dot{6}} \mid$

$\underline{\frac{2}{4}}\ 3\ 5 \mid 6 - \mid 5 - \mid 0\ 5\ 5 \mid 5\ \dot{1} \mid \underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{2}} \quad \underline{7\ 6} \mid$
 走 向 生 活， 为了 寻找 地下的宝

$\underline{\frac{2}{4}}\ \dot{1}\ 7 \mid \underline{\dot{1}\ \dot{2}} \mid 7 - \mid 0\ \dot{1}\ 7 \mid \dot{1}\ \dot{5} \mid \underline{\dot{4}\ \dot{4}\ \dot{4}}\ \dot{5} \mid$

$\underline{\frac{2}{4}}\ \dot{1}\ 5 \mid \underline{\dot{3}\ \dot{2}} \mid 5 - \mid 0\ \dot{1}\ \underline{\dot{2}} \mid \dot{1}\ \dot{1} \mid \underline{\dot{4}\ \dot{4}\ \dot{4}}\ \dot{2} \mid$

fff

$\dot{3}. \quad \underline{5} \mid \dot{5} - \mid \underline{6.} \quad \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{3}. \dot{5}\ \dot{2}} \mid \dot{1} - \mid \dot{1}\ 0 \parallel$

fff

$5. \quad \underline{5} \mid \dot{1} - \mid \dot{1} - \mid \underline{5. 5\ \sharp 4} \mid \underline{3} - \mid \underline{3}\ 0 \parallel$
 藏， 把 青 春 献给祖 国。

fff

$\dot{1}. \quad \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{3}} - \mid \dot{1} - \mid \underline{\dot{1}. 7\ 6} \mid \underline{5} - \mid \underline{5}\ 0 \parallel$

fff

$5. \quad \underline{5} \mid \dot{1} - \mid \underline{4.} \quad \underline{\dot{3}} \mid \underline{6. 2\ 7} \mid \dot{1} - \mid \dot{1}\ 0 \parallel$

婚 誓

——故事片《芦笙恋歌》插曲

1 = A $\frac{3}{8}$

对 唱

于彦夫、雷振邦词

中速稍快

1. (女)阿哥	阿妹的情意	长,
2. (男)阿哥	阿妹的情意	深,
3. (齐)燕子	双双飞上天,	
4. (男)弩弓	没弦难射箭,	
5. (齐)鲜花	开放蜜蜂来。	

1. 好象那	流水日夜	响,	流水
2. 好象那	芭蕉一条	根,	阿哥
3. 我和	阿妹打秋	千,	秋千
4. 阿妹	好比弩上的	弦,	(女)世上
5. 鲜花	蜜蜂分不	开,	蜜蜂

1. 也会	有时尽,	阿 哥
2. 好比	芭蕉叶,	阿 妹
3. 荡到	晴空里,	好 象
4. 最甜的	要数蜜,	阿 哥
5. 生来就	恋鲜花,	花

1. 永远在	我身	旁。
2. 就是	芭蕉	心。
3. 燕子	云里	穿。
4. 心比	蜜还	甜。
5. 为着	蜜蜂	开。

蝴蝶泉边

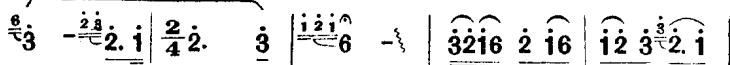
——故事片《五朵金花》插曲

1 = C $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$

对 唱

季 康 词

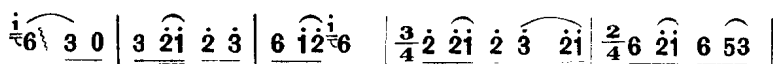
每分钟60拍



(女) 哎

哎

大理 三月 好 风光，

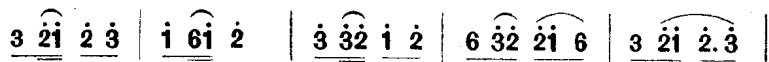


哎

蝴蝶 泉边 好 梳 妆，

蝴蝶 飞来

采花 蜜 哟，



阿妹 梳头

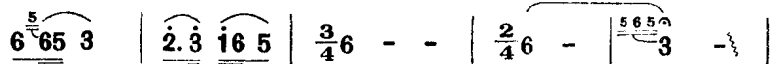
为哪 桩？

蝴蝶 飞来

采花 蜜，

阿妹

转 1 = F (前 6 = 后 3)

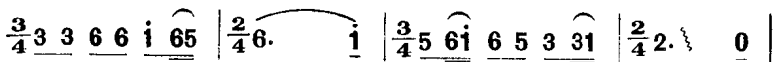


梳头

为 哪

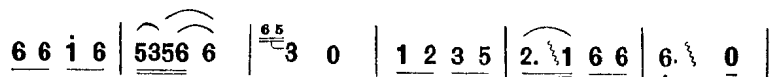
桩？

(男) 哎



蝴蝶 泉水 清 又 清，

丢个 石头 试水 深，



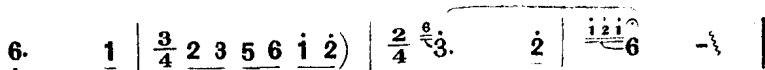
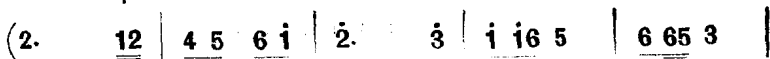
有心 摘花 怕有

刺，

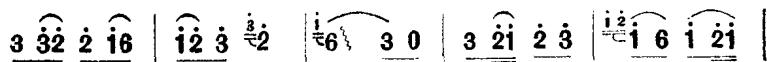
徘徊 心不 定

啊 哟 哟！

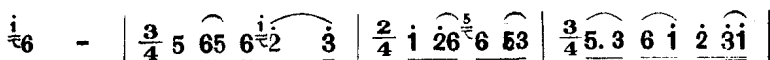
转1=C (前6=后2)



(女)哎

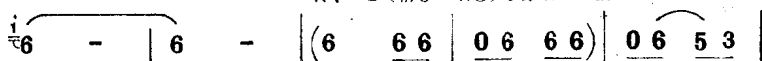


有心 摘花 莫 怕 刺 哎， 有心 唱歌 莫 多



间， 有心 撒网 莫怕 水哟， 见 面 好相

转1=F (前6=后3) 每分钟108拍

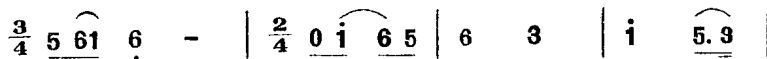


认。

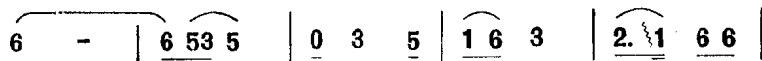
(男)阳 雀



飞 过 高 山 顶， 留 下 一 串

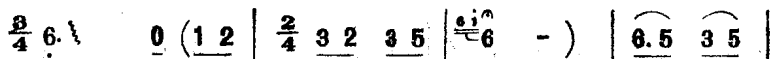


响 铃 声， 阿 妹 送 我 金 荷



包 哟， 啫 是 有 情 人 啊 啲

每分钟72拍

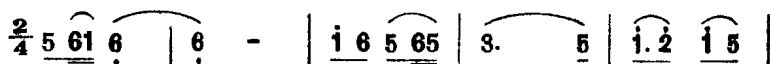


哟!

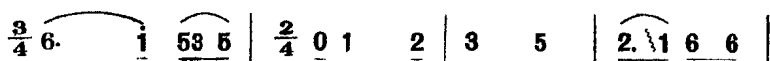
(女)燕子



衔泥为做窝，有情无情

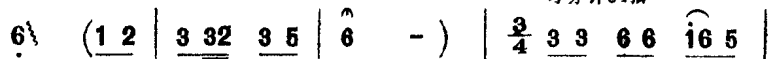


口难说，相交要学长流



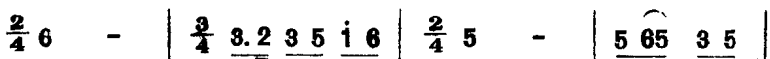
水哟，朝露哥莫学啊哟

每分钟84拍

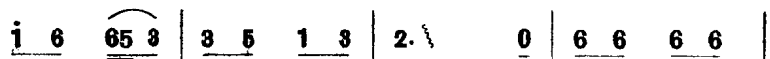


哟!

(男)祖传三代是铁



匠，炼得好钢锈不生，哥心似钢



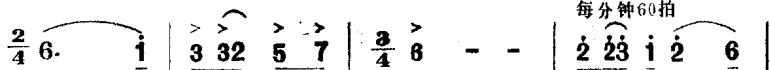
最坚贞，妹莫错看人。送把钢刀



佩妹身，钢刀便是好见证，苍山雪化洱海

转1 = C (前6 = 后2)

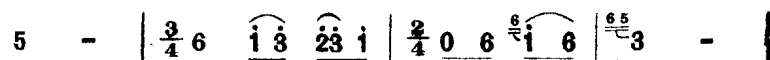
每分钟60拍



干， 难折 好钢 刀。 (女) 橄榄 好吃

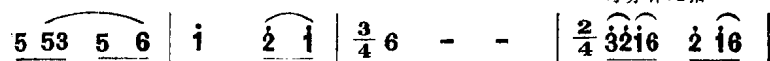


回味 甜， 打开 青 苔 喝 山



泉， 山 盟 海 誓 先 莫 讲，

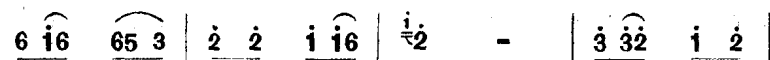
每分钟72拍



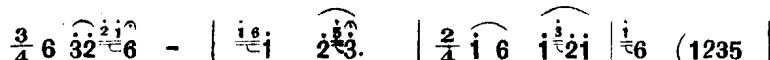
相会 待 明 年。 明年 花开



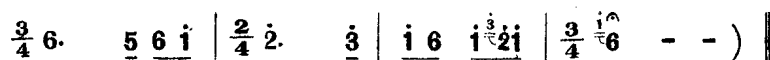
蝴蝶 飞， 阿哥 有心 再来 会， 苍山 脚下



找金 花， 金花 是阿 妹， 苍山 脚下



找金 花， 金 花 是 阿 妹。



唱个山歌扔过墙

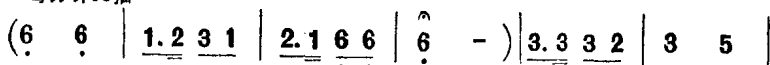
——故事片《五朵金花》插曲

1 = F $\frac{2}{4}$

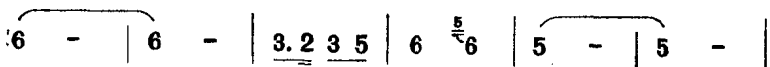
对 唱

季 康词

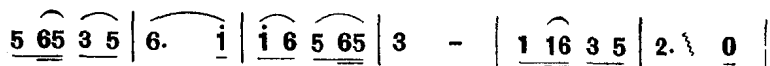
每分钟66拍



(男) 蝴蝶飞来 山 茶



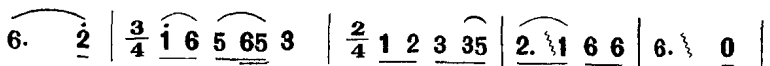
开, 去年约会 今 年 来,



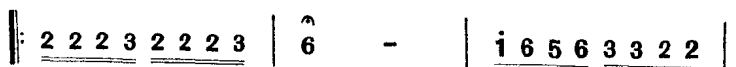
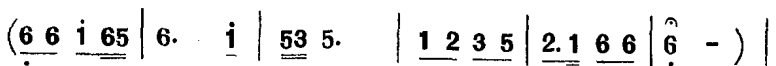
隔山 喊 花 花 不 应, 莫是 花开 败?



爱情难经风和霜, 隔山 隔水难相望, 唱个山



歌 扔 过 墙, 妹要放心 上 啊 哟 哟!



1. (女) 调子好唱不产粮么 哎,
2. (女) 山歌唱得几箩筐么 哎,

人家工作你白忙啊,
嗓子生得太冤枉啊,

原书缺页

原书缺页