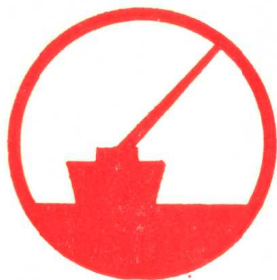


修 订 本

初中语文



金 新 编著

北京师范学院出版社

初中语文教与学

修 订 本

金 新 编著

北京师范学院出版社

1990年·北京

顾问 鲍 霁
主编 蔡健光
副主编 张国栋 高建军
编委 (以姓氏笔划为序)

王立根 王绍宗 华跃义 孟学军 张国栋
胡炯涛 高建军 董凤举 鲍 霁 蔡健光

初中语文教与学

修 订 本

金 新 编著

*

北京师范学院出版社出版发行
(北京阜成门外花园村)

全国新华书店经销 国防出版社印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 1/32 印张: 12.375 字数: 175千
1990年6月北京第2版 1990年6月北京第1次印刷

印数: 00,001—50,000册

ISBN 7-81014-137-6/G.132

定价: 3.70元

修 订 说 明

《教与学》丛书自1988年2月份出版以来，已印刷数次，受到了广大中学师生的充分肯定和热情赞扬。在两年多的时间里，编委会认真听取了各方面的使用意见，在原丛书的基础上进行了适当的调整和修改。修改后的丛书保留了原丛书的精华部分，删掉了可以去掉的内容，使之更具可读性、实用性。这次修订，充分地反映了全国部分重点中学著名教师刻意求新、锐意进取的治学精神和教学经验。《教与学》是您各科教学的忠实朋友。

值得一提的是，为使《教与学》丛书发挥更大的社会效益，我社与北京高教音像出版社联合出版了以该丛书为蓝本而拍摄的《教与学》系列录像教学片。录像片与丛书配套同步，书像结合，尤如名师请到身边，必将对中学各科教学产生莫大的影响。

编委会

1990年3月

丛书小引

鲍 霁

在《全日制中小学各科教学大纲修订说明》的《前言》里，国家教委中小学教材审定委员会办公室指出：“最近经国家教委批准正式颁发的18个学科教学大纲，是修订现行教学大纲”而成的，是“今后一段时期过渡性教学大纲”。同时又指出：“这个教学大纲在新的教学计划和教学大纲全面实施前，将作为中小学教学的依据，考试的依据，教学质量评估的依据和编写教材的依据”。因此，这个教学大纲理所当然地受到全国中小学教师的普遍关注，而如何更快更好地把它贯彻到自己从事的教学实践中去，则成为大家集中思虑的问题。

向来以推动我国中小学教育事业发展为己任的北京师范大学出版社，闻讯后，随即会同《北京科技报》编辑部，共同邀请全国十四所著名中学（北大附中、人大附中、北师大二附中、北京师院附中、天津南开中学、华东师大一附中和二附中、上海师大附中、南京师大附中、福州一中和三中、东北师大附中、苏州中学、杭州学军中学）和北京教育学院二部的一些教学经验丰富且成绩显著的教师，针对大家所集中思虑的这个问题进行了深入讨论，并最后商定分工合作，各扬所长，以改革的精神为指导，编写一套配合中学语文、

数学、英语、物理、化学各科教学使用的参考性读物；每科初中和高中总的各编写一册。这套丛书每册均题名为“教与学”。

有人可能会问，编写这套丛书既然是为了帮助解决教师所思虑的问题，那为什么在“教”之外还要冠名以“学”呢？这是因为，教与学是构成整个教学过程的基本矛盾的两方面，对立统一，不可分割。况且，教是为了学，教好是为了学好。不以学生学好为出发点的教师，很难教好；不了解教师的教学目的、内容和方法的学生，也不易学好。引申而言，这套丛书固然可供各科教师参阅，同时也可供学生参阅。正是基于这样的认识，我们期望这套丛书能成为中学师生的益友良师。

我们知道，任何期望的实现都是要付出代价的，而我们这个期望的实现，更要经过切实的努力。为此，我们早在一年前就着手准备，延请名师，组织队伍，深入研讨，认真编写，并成立编委会，分头把关，务求系统完整，科学实用。至于我们的期望能否实现，还有待实践检验，而中学师生是最权威的检验员。

1987年10月于北京花园村

目 录

第一部分 现代汉语基础知识	1
第一章 音、字、词	1
一、语音	1
二、文字	13
三、词汇	29
第二章 语法	49
一、词类	49
二、短语	68
三、单句	88
四、复句	114
五、句群	135
六、病句	150
七、标点符号	162
第三章 修辞	177
一、句式	177
二、辞格	191
第二部分 语体文读写知识	206
第一章 阅读	206
一、记叙文	207
二、说明文	226
三、议论文	236
四、分析文章特点	247
五、掌握阅读技法	249

六、提高阅读能力	250
第二章 写作	252
一、记叙文	252
二、说明文	265
三、议论文	274
四、应用文	286
五、写作的思维	305
第三部分 文言文(基本常识)	307
第一章 古今异义	307
第二章 通假字	323
第三章 词类活用	330
第四章 一词多义	332
第五章 句式	334
第六章 常用文言虚词	338
第七章 常用文言代词	354
一、人称代词	354
二、指示代词	355
三、疑问代词	356
第八章 文言文的标点	358
第九章 文言文的翻译	360
第十章 文言文的文体	362
第十一章 文言文的训练	365

第一部分 现代汉语 基础知识

第一章 音、字、词

一、语 音

(一)知识要点

“语言是人类最重要的交际工具”，它有词汇、语法、语音三个要素，这三者之间是相辅相成、密不可分的一个整体。当人们相互进行口头交流时，就必须利用语音这种语言的物质外壳，可见语音在语言中具有举足轻重的作用。现代汉语是现代汉民族的共同语，国家明确了它的规范，指出它是一种“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范”的普通话。

1. 汉语拼音方案

学习普通话，对汉字必须有一套完整的记音符号。国务院1958年2月颁布的《汉语拼音方案》采用了国际上通用的拉丁字母作为记音符号，简便易记，切实可行。一般字典、词典均附录有此方案，必须让学生能熟练地运用它拼读和注音。

2. 汉语拼音的特性

为了使学生养成书写拼音文字的正确习惯，一开始就要特别强调以下几点：

(1) “知、蚩、诗、日、资、雌、思”等7个音节的韵母用*i*。

(2) 韵母儿写成*er*，作韵尾时作成*r*。

(3) 韵母世单用写为*ê*。

(4) *i*行的韵母，后面没有其余韵母，在*i*前加*y*，后面有另外韵母，把*i*换*y*；*u*行的韵母，后头没有另外韵母，在*u*前加*w*，后头有其余韵母，将*ü*换*w*；*ü*行的韵母，须在*ü*前加*y*并省去两点。

(5) *ü*行的韵母同声母*j*、*q*、*x*拼时，因为*j*、*q*、*x*这3个声母不与*ü*及*u*打头的韵母相遇，可以略去两点；但跟声母*n*、*l*拼，不能省。

(6) *iou*、*uei*、*uen*和声母拼成音节时，不必写中间的*o*或*e*；它们自成音节，主要母音*o*或*e*便不可不写，但应将*i*、*u*改成*y*、*w*。

(7) 给汉字注音，为使拼式简短，*zh*、*ch*、*sh*可省为*ʒ*、*ʃ*；*us*可略作*ŋ*。

(8) *a*、*o*、*e*开头的音节连接在其他音节后时，如音节的界限发生混淆，以隔音符号(，)隔开。

(9) 每个音节都要根据阴平、阳平、上声、去声的不同标出声调符号。

(10) 有些结构助词与词的后缀常常读轻声，不必标出声调符号。

(11) 给一个语句注上音标时，每句话的开头字母大写，一个词的各音节要连写，词和词应分写。

(12) 人名、地名、专用名词的开头字母也需大写。

(二)学习指导

1. 字词注音

(1) 注意平常容易注错的音，如：答(chì)、婀(ē)、娜(nuó)，容易注错为“Tāi、“ā”、“nà”等。

(2) 注意多音字的注音，如行的读音有háng(银行)xíng(自行车)之分；参的读音有cān(参军)、shēn(人参)、cēn(参差不齐)之分；咽的读音有yān(咽喉)、yàn(狼吞虎咽)、yè(呜咽)之分。对这些多音字注音时要特别注意。

2. 四声读法

四声指的是字音的高低升降的四种不同声调：阴平，“声音高亢一路平”；阳平，“由下缓缓往上升”；上声，“先降然后往上升”；去声，“从高降到最低层”。如字音a，便有ā、á、ǎ、à之分。

3. 调号位置

汉字注音的调号位置很不容易掌握，但只要熟记标调的口诀：“先标a o e，后标i u ü，ao一起标在a，iu并存后面标”，那么标调也就并不困难了。这个口诀的意思是，倘若某一个汉字的注音有韵母a、o或e，声调符号就标在a、o或e上；如果没有这3个韵母的，再找韵母i、u或ü标上声调。倘若某一个汉字的注音有a又有o，声调符号就标在a上，如“容貌”的“貌”(mào)；如果某一个汉字的注音有i又有u，那就照“后面标”处置，如“喟叹”的“喟”(kuì)。

4. 拼读方法

拼音有两种拼读方法：其一是声介母拼读法，如guan，用声介合母gu和an拼读(gu-an)；其二是三拼连读法，即以声母g连读u，再连读韵母an(g-u-an)。

5. 拼写举隅

天安门在北京的中心，它的
Tiān ān mén zài Běi jīng de zhōng xīn, tā de
庄严美丽象征着伟大的新
zhuāng yán měi lì xiàng zhēng zhe wēi dà de xīn
中国。这巍峨的形象，成为我
zhōng guó zhè wēi é de xíng xiàng, chéng wéi wǒ
国国徽的重要组成部分。
guó guó huī de zhòng yào zǔ chéng bù fèn.

(三) 客观测试

1. 从声母的角度来看，下列汉字的排列次序，哪组符合《汉语拼音方案》里声母的先后顺序，请在括号中打“√”：

- (1) 陞 徠 歿 馥 掇 潼 酿 绫 嘎 恪 灏
絨 噲 熙 藻 攢 涩 攘 缀 弛 苦 ()
- (2) 涩 攢 藻 攘 苦 弛 缀 熙 噲 絨 灏
恪 嘎 绫 酿 潼 掇 馥 歿 徠 陞 ()
- (3) 掇 潼 酿 绫 陞 徠 歿 馥 絨 噲 熙
嘎 恪 灏 藻 攢 涩 攘 缀 弛 苦 ()
- (4) 陞 徠 歿 馥 掇 潼 酿 绫 嘎 恪 灏
絨 噲 熙 缀 弛 苦 攘 藻 攢 涩 ()

2. 选出每组中拼音不合乎规则的一项，将序号写在括号内：

- (1) A. 用 (iòng) 意(1) B. 无 (wú) 畏 (wèi)
C. 模 (mú) 样 (yàng) ()
- (2) A. 对 (duèi) 流 (jióu) B. 疑 (yí) 案 (àn)
C. 微 (wēi) 型 (xíng) ()
- (3) A. 幽 (yōu) 静 (jìng) B. 演 (yǎn)

员 (yuán) C. 雪 (xuě) 球 (qiú) ()

3. 选出下面拼音中正确的一组，在括号里打“√”：

guǒ luǒ ní zhì chón chù

(1) 螺 赢 凝 滞 踌 躇 ()

zhì suī liàng qiàng chóu chàng

(2) 恣 睢 踉 跄 惆 怅 ()

zhó lí xī yì qiān wéi

(3) 妯 娌 蜥 蜴 纤 维 ()

dī zǐ jí líng péng pài

(4) 诋 訾 鹤 鸪 澎 湃 ()

4. 把下列音节配合成4个短语：

A. xiáng B. yuán C. fú D. pǔ
E. càn F. tiǎn G. làn H. miǎn

(1) 第一个短语是 () (2) 第二个短语是 ()
(3) 第三个短语是 ()
(4) 第四个短语是 ()

5. 在和拼音相当的汉字后的括号中打“√”：

(1) quán A. 圈 () B. 泉 ()

C. 猷 () D. 券 ()

(2) tuì A. 颓 () B. 褪 ()

C. 腿 () D. 脱 ()

(3) gēng A. 庚 () B. 更 ()

C. 颈 () D. 艮 ()

(4) chǒu A. 丑 () B. 畴 ()

C. 瞅 () D. 刍 ()

(5) zé A. 簞 () B. 窒 ()

- C. 志 () D. 蜚 ()
 (6) piāo A. 瞟 () B. 漂 ()
- C. 票 () D. 缥 ()
 (7) shū A. 倏 () B. 孰 ()
- C. 黍 () D. 庶 ()
 (8) wū A. 捂 () B. 诬 ()
- C. 忤 () D. 悟 ()
 (9) zāng A. 臧 () B. 藏 ()
- C. 装 () D. 庄 ()
 (10) dǐ A. 敌 () B. 低 ()
- C. 坻 () D. 缔 ()
 (11) ān A. 鞍 () B. 岸 ()
- C. 按 () D. 胺 ()
 (12) huàn A. 桓 () B. 宦 ()
- C. 獾 () D. 缓 ()

6. 请以加点的词为核心检查下表, 若有不确切之处, 试在后面的三联格里重新填写相适当的拼音和义项的序号:

拼 音	词 语	义 项
(1) qiǎng	A. 强调	a. 勉强, 硬要
(2) qiáng	B. 强辩	b. 特别着重
(3) jìng	C. 劲头	c. 强而有力
(4) jìn	D. 劲敌	d. 力气, 力量
(5) háng	E. 操行	e. 行为品德

拼 音	词 语	义 项
(6) xíng	F. 行 间	f. 行列之间
(7) ào	G. 执拗	g. 别扭不顺
(8) niù	H. 拗口	h. 固执不顺
(9) zhēng	I. 挣脱	i. 用力支撑
(10) zhèng	J. 挣扎	j. 使劲摆动

A	B	C	D	E
F	G	H	I	J

7. 将下列各组声调的序号分别写到成语后的括号中

A. \ / \ - B. / - ✓ ✓

C. / ✓ \ / D. ✓ / \ /

(1) 排山倒海 () (2) 倒行逆施 ()

(3) 鱼龙混杂 () (4) 良莠不齐 ()

8. 试重新排列下面错乱的拼音文字, 把调整后的序号填入空格内:

(1) { Xínkǒu ya mò yào zhème lǐhai de tiào,
Huìchēn ya mò bǎ wǒ yǎn jīng dǎngzhù liǎo.....

(2) {jǐ huíhuí mèng lì huí Yán'ān,
Shuāng shǒu lǒu dìng Bǎotǎ Sān.

(3) { Shǒu zhuā huángtǔ wǒ bù fàng,
Jīngjīngtiē zài xīn wǒ shàng.

(4) { Qiān shēng wàn shēng hūhuàn nǐ,
— Mǔqīn yán'ān jiù zài zhèlǐ!

(5) { Bái yáng dǔ shǒujīn hóng yāodài,
Qīnrénmen yíng guò Yán Hé lái。

(6) { Dǔfū Chuān chánglai LiǔlínPà xiào,
Hóngqí piáopiáo bǎ shǒu zhāo。

(7) { Mǎn xīn huà dèngshí shuō bù chūlái,
Yītóu pū zài qīnrén huái。



(四) 综合测试

1. 写出下面字的声母:

进 蟠 靡 泮 惦 沱 楠 陇 骼 苛 邯 窘
馨 骧 茁 疹 潜 苒 贻 骞 鳃

2. 写出下列字的韵母:

姹、颇、澈、砥、埠、钹、黛、翡、獠、鏖、蛭、榭、
迢、溴、胯、戮、率、兑、掠、黯、汶、亢、虹、懂、霰、
檠、晾、憬、琼、宦、岫、幌、喻、轩、峻

3. 给下面拼音注上汉字:

Wénzi bìxū gǎigé, yào zǒu shìjiè wénzi gòngtóng
de pinyin fāngxiang.

4. 给下列词注音, 注意书写规则和调号位置:

(1) 犹豫 (2) 接收 (3) 花儿 (4) 英俊
(5) 乌鸦 (6) 北京 (7) 雷锋 (8) 上颚
(9) 海岸 (10) 妨碍

5. 按四声的不同写出 4 个汉字:

(1) bao (), (), (), ()

- (2) ni ()、()、()、()
 (3) lou ()、()、()、()
 (4) ling()、()、()、()
 (5) lang()、()、()、()
 (6) fen ()、()、()、()

6. 为下面加点的字注音并标上调号:

- (1) { 呆板
痴呆 } (2) { 一宿
宿舍 } (3) { 开辟
复辟 } (4) { 钥匙
汤匙 }
- (5) { 地壳
贝壳 } (6) { 曾巩 (宋代人名)
曾经 } (7) { 更改
更加 }
- (8) { 宝藏
贮藏 } (9) { 会议
会计 } (10) { 炮弹
弹簧 } (11) { 关系
系带 }
- (12) { 散文
分散 } (13) { 校长
校对 } (14) { 省委
省悟 } (15) { 传奇
自传 }
- (16) { 荷花
负荷 }

7. 写出下列多音字的读音, 并分别与后面的词或短语配搭:

- (1) 勒 { (悬崖勒马、勒紧) } (2) 乐 { (乐感、快乐) }
- (3) 参 { (参差、参数) } (4) 难 { (非难、难关) }
- (5) 便 { (方便、便宜) } (6) 号 { (呼号、号子) }