

阅卷教师揭秘

GAOKAOZUOWEN



卿平海/编著



“一”招夺高分策略

★ 高考作文

文采篇

★ 创新篇

深刻篇

情感篇

丰富篇



★★★★★ 卿平海/编著

★ 高考作文

“一”招夺高分策略

文采篇

丰富篇

深刻篇

情感篇

★ 创新篇



四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

高考作文·“一”招夺高分策略·创新篇/卿平海编著.
—成都:四川人民出版社, 2003.9
ISBN 7-220-06543-4

I. 高... II. 卿... III. 作文课—高中—升学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 087700 号

GAOKAO ZUOWEN·“YI” ZHAO DUOGAOFEN CELUE
高考作文·“一”招夺高分策略

——创新篇

卿平海 编著

责任编辑
特约编辑
封面设计
技术设计

何昌宇
夏述贵
解建华
戴雨虹

出版发行
网 址

四川人民出版社 (成都盐道街 3 号)
<http://www.booksss.com>
E-mail: scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net

防盗版举报电话

(028) 86679239

印 刷

四川精美包装印刷厂

开 本

850mm × 1168mm 1/32

印 张

7.125

插 页

3

字 数

160 千

版 次

2003 年 10 月第 1 版

印 次

2003 年 10 月第 1 次印刷

印 数

1—5000 册

书 号

ISBN 7-220-06543-4/G·1323

定 价

12.00 元

■ 版权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系调换



写给同学们

亲爱的同学们，我们已在求学之路上跋涉了十多年，十多年的心血与汗水，将凝聚在“高考”短短的两天时间内。就在这两天里，我们的命运可能发生天翻地覆的变化。我们期待着顺利叩开大学之门。然而，只有考得高分，冲进好大学、好专业，我们才能真正尝到“天之骄子”的喜悦！

得高分难，语文得高分尤其难！语文成绩的好坏又往往取决于作文分数的高低。一张考卷，作文便占了40%，输掉了这40%，也就输掉了整个考卷。

作文的高分从何而来？在冲刺高考的最后阶段，需要针对性极强的高效训练。根据我们多年评阅高考试卷的经验，考场高分作文，甚至满分作文，并非面面俱到的完美作文，往往某一方面特别出彩，征服了阅卷老师，就能夺得高分或满分。为此，我们为同学们编写了这套丛书，目的是为了帮助你快速找到自己的出彩亮点，并进一步强化训练，以在高考作文上稳获高分。

这套丛书的编著者均是具有丰富教学和阅卷经历的知名教





师，有的连续二十多年任高考阅卷场指导委员，有的连续八年任高考阅卷场语文试卷专家分析组成员、作文阅卷专家监控组成员。他们对作文方法有很深的研究，对阅卷教师的心理有极其准确的把握。这套丛书就是在培养学生写作能力、精析阅卷教师心理的基础上提出的高分策略。只要我们的作文写好了，写到了阅卷教师的心里去，还愁得不了高分么？

我们在这套丛书中为同学们设置了以下训练栏目：

高考透析 说明某一作文专题在获取高分中的重要性和高考对这一内容的基本要求，以引起你对该内容的重视，并明确该内容的训练目标。

入门自测 让你检测自己的能力现状，让你进一步明白自己是否需要在这一方面继续花费宝贵的时间，或在哪一点上多花功夫。这一栏目介绍自测方法、自测题目、自评标准和处理办法等，助你正确估计自己的作文能力，有的放矢地选择训练内容，减轻训练负担，提高训练的针对性。

策略点津 介绍提高某一作文专题能力的技巧与方法，强调了技巧和方法的操作性，使你能够快速“拿来”，“拿来”即用。这一栏目设有训练要点、训练技巧、范文借鉴、训练题目、自我评价、考场佳作参读等，便于你自学、自读、自悟、自练、自评、自改。阅读这一栏目，你仿佛和名师面对面交谈，一书在手，名师就在你身边。

考前检测 考试前的模拟训练，其目的是运用前面讲述的策略，加大实践训练的力度，以适应高考作文的多种变化。

让我们和你一起，走进高分作文的理想天地。

——编写者



目 录



写给同学们	1
-------------	---

阅卷专家巧授机宜，教学名师策略支招，洞悉考场高分玄妙，将作文写到阅卷者心中，何愁高分难得？

透析高分等级——有创新	1
-------------------	---

见解新，材料新，构思新，推理独到，想像奇特，个性鲜明——有创新的作文让阅卷老师拍案叫好，不得高分是不可能的。

练前自测	9
------------	---

认识自己，找准缺点盲点；有的放矢，追求最大效益——有针对性的练习可以事半功倍，何乐而不为焉。

自测方法 1 对照标准 自我判断	10
自测方法 2 练习热身 他人判断	12



自测方法 3 自评他评 综合判断	23
------------------------	----

“有创新”策略点津	25
-----------------	----

七大策略指点迷津，链接历年高考，透析篇篇佳作，“创新”的技巧有路可循。

策略点津 1 题目亮眼	25
策略点津 2 感悟独特	50
策略点津 3 见解新颖	74
策略点津 4 材料新鲜	97
策略点津 5 构思新巧	126
策略点津 6 推理想象有独到之处	154
策略点津 7 有个性特征	184

实战模拟	213
------------	-----

战前的练习，赛前的热身；验测自己的独门绝技，掌握考场必胜之机。

考前叮嘱	220
------------	-----

六个“要”字秘诀，作文高分真谛，时时谨记于心，考场胜券在握。



透析高分等级——有创新

一、创新作文满分卷是啥样的？

在阅卷老师眼里，怎样的高考作文才能得满分呢？下面是2003年全国高考的两篇满分作文，“有创新”是他们共同的突出特点。请仔细阅读，感受一下高考创新作文。

由一道证明题想到的

已知：图中 x 轴代表关系的疏密程度 ($0 \leq x \leq 100$)， y 轴代表对客观事物认识的正确程度 $y \in (0, 100)$

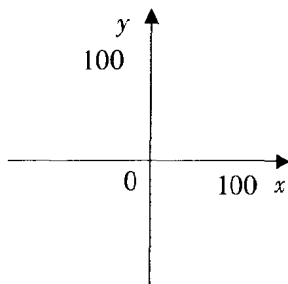
求证：关系疏密程度与对客观事物认识的正确程度为一单调递减函数： $x + y - 100 = 0$

证明如下（根据“事实胜于雄辩”的铁的法则，以下用事实



证明)

1) 据《韩非子》记载，宋国一富人，他家的墙被淋坏了，儿子和一邻居老人都劝他快修补墙。晚上，富人家果遭偷窃。富人遂觉得儿子很聪明，而怀疑是邻居老人偷的。



评点：同等话语，出自不同人之口，结果也迥然不同。究其原因，只因儿子与富人亲密程度，老人与富人亲密程度不同。看来，这条函数图像早已被证明了其正确性。

2) 某一法轮功修炼者，在震惊世界的“天安门自焚案”中被公安及时救下，而免于难。但他不仅不知道感恩，反而怨恨公安阻止了他通往“美好”世界的道路。在中央电视台的采访中，他仍执迷不悟地想着追随“李老师”走向“圆满”之路。而其女儿更是毫不讳言地说自己并不担心父亲，因为父亲是“大法弟子”，受到“李老师”的保佑，不会有事，她甚至希望父亲继续“修行”，以求“圆满”。

评点：法轮功弟子们为了练法轮功，抛妻弃子，都将李洪志当自己最亲密之人。在这个“最亲密之人”的胡言乱语下，他们背弃了科学和真理，远离了社会，一心一意地追随他直至走向死亡之路。

真理是怎样的？人人都或多或少地了解。但在所谓“亲密之人”的鼓动下，却可以毫不犹豫地抛弃真理，作一个掩耳盗铃的傻瓜，被人玩弄于股掌之中。这难道不能证明关系疏密程度和对客观事物认识正确程度的关系吗？所以，綜上有：关系疏密程度



与对客观事物认识正确程度为单调递减函数： $x + y - 100 = 0$ ， $x \in (0, 100)$ 。

命题证明完了，得出的结论却让人不寒而栗。自认为是万物之灵的人类，常被自己的主观臆断蒙在鼓里却毫不知情，当对客观事物的认知已由主观思维来确定时，真理已荡然无存。

也许人们都该从这个证明题中得出点什么……

农夫的日记

×年×月×日 风

我是一个孤独的人。

我不想成为后人的笑料——“守株待兔”已很让我脸红了！究竟是什么让我面对众人的讥笑还能苦苦地支撑，是眼前这个很新巧的捕兔袋吧？不敢确信。我只觉得那是一个黑暗的洞，在一点点吞噬着我的自信。

张三站我身后，道：“按照它的设计，捕兔应该不是问题——只要再坚持。”

我无言，毕竟有谁相信自己的敌人？这家伙曾最爱讥笑我“守株待兔”了！可是，我真的该怎么办？

×年×月×日 晴

今天天气很好，如我的心情，我已撤回了捕兔的工具，终于感觉不到压力了。至于旁人的讥笑，我已司空见惯。

我相信了儿子的话：“为什么要死死守着那一套呢？曾经的失败不能说明问题。收回迷茫，我们好好种田吧！”



是的，我不再坚持，我听从儿子对事物的判断。有什么理由不相信自己最亲的人呢？

×年×月×日 雨

这真是阴暗的一天！

我不停地问自己：“为什么要放弃？”太没有勇气了！我后悔自己没有听张三的话。他在我撤走工具的第二天便捕到几只兔子！

又一次失败！

×年×月×日 多云

我要反思，我应该好好地反思。

几天的思考，我想应该有收获。

很容易想起《韩非子》的寓言，我也很受启发。人们总很相信自己的亲人，这是一种感情的依赖感。意气用事，感情就会遮住理智。

有时候，敌人甚至是你成功的伴侣，别用仇恨掩住双耳，听不进“金玉良言”。——我不是感谢张三，我终于明白失败的原因。

基于正确的客观事实，我才能正确地认知事物，这些于我的儿子和张三都没有关系，正如感情的亲疏与事实的认识，因为他们只能影响，而无法决定，真正面对的，是我自己。

某些事物不是简单的，要认识它，靠的是自己，别人的建议都只是参考，更别说因感情亲疏而区别对待——那真是一个彻底的错误！



我想，我真的应该明白了。

但愿明天是新的一天！

二、创新作文的评分标准有哪些？

阅卷老师凭什么给上面两篇作文满分？依据的是全国高考作文等级评分标准。其中“有创新”包括以下三个评分点：

①见解新颖，材料新鲜，构思新巧；

②推理想像有独到之处；

③有个性特征。

以上创新评分标准的基本含义如下：

“有创新”，就是作文不落俗套，表达有创意。

“见解新颖”，是就作者的主张、看法、认识而言的。“新颖”是侧重在独到、个性、深邃的基础上的，与众不同又顺理成章，合理透彻又自圆其说。

“材料新鲜”，是就写作素材而言的，要力避陈旧、俗气的材料，要紧密地与当前生活、社会、现实结合起来，多用给人以新鲜感、现实感、时代感的材料，这就要积极投入现实生活，多看书报，了解当前国际国内的社会、生活情况。

“构思新巧”，是就结构而言的，即故事情节引人入胜，议论角度新颖，作文构思以巧取胜，不落俗套。

“推理想像有独到之处”，就是要独辟蹊径，有主见，有长处，故事情节的发展既要自然而然，又要出奇制胜，充分显示“独到”之处。

“有个性特征”，是就特长、性格、特色而言的，写出“我”





的认识，“我”的所见所闻；用“我”手写“我”口，用“我”手写“我”心。

三、影响高考作文得高分的因素是什么？

研究历届高考的高分作文尤其是满分作文之后，我们发现：不管高考作文评分标准中是否有“创新”的要求，高分作文尤其是满分作文都是创新作文，没有一点创新的作文是不可能得高分或满分的。

从高考作文阅卷心理来看，说大话、套话、假话的作文令阅卷老师讨厌，常见的作文不奇，平淡的作文无味，一般化作文无法引人注意，得低分在情理之中。而作文中新颖的见解、新鲜的材料、新巧的构思、独到的推理、奇特的想像、鲜明的个性，很容易在阅读的瞬间吸引、感染、打动阅卷老师，作文的高分，自然不在话下。如果你作文创新性特别突出，震撼了阅卷老师的心灵，甚至让阅卷老师拍案叫好，你不得高分还不可能呢！

特别值得注意的是：高考作文发展等级评分，依据的是12个评分点（“有创新”三个），不求全面，以一点突出者按等评分，直至满分。

当我们对高考作文及其评分标准作了大量而深入的研究之后，我们还发现，拟题是否具有创新性对高考作文能否得高分关系密切，提炼感悟是作文创新的重要前提，“见解新颖，材料新颖，构思新巧”虽仅是一个评分点，但高考前需要一一训练到位。于是，本书将高考作文“有创新”的三个评分点，分为了冲刺高分作文的七个应考训练点，像这样的“小步子、一步一得、



步步高”的科学训练体系，将有助于你事半功倍地获取作文高分甚至满分！

四、高考作文创新评分对日常作文有何启示？

为了夺取作文创新高分，我们平常的作文训练应该采用什么新的体系？

我国古代著名学者王国维在《人间词话》中，用古人词作名句，说明了学习的“三种境界”，对我们作文训练具有启发意义：

“昨夜西风凋碧树。独上高楼，望尽天涯路”是第一境界，比喻人未进行实质性学习以前，看到学海无边，知也无涯，不知从何学起。这就像我们初学作文时，不知如何才能入门，达到“人格”要求。

“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”是第二境界，比喻人进入实质性学习以后，为了能有所收获，有所进步，刻苦努力，在所不惜。这就像写作的“升格”提高阶段。

“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”是第三境界，比喻人经过刻苦学习后，取得了很大的成效，豁然开朗，有了新的体验、新的感悟、新的发现，惊喜交加，喜不自禁。这就是写作的“破格”创新阶段。

破格，有两层含义：一是突破自己原有作文的定势、框框、套路，尝试更能体现自己个性的写作，由仿写到自写、创作的过程；二是突破一般人的写作模式，达到一般人难以达到的写作水平，具有一定的创造性。

新的语文课程标准“鼓励有创意的表达”，特别“注意培养





创新精神，提高文化品位和审美情趣，发展健康个性，逐步形成健康人格”。高考作文是对我们平时写作训练效果的检验。近几年高考作文等级评分标准中，基础等级评分标准体现我们平时作文训练“入格”要求，而发展等级标准则体现我们平时作文训练“升格”和“破格”要求，反映新课程作文创新的新要求。

“入格→升格→破格”的训练体系，有助于我们既对写作基本功进行扎实训练，又使写作创新意识、创新能力自然生长。本书将侧重进行作文的升格训练、破格训练，力图教给你作文创新的钥匙，使你的作文创新能力迅速增长，使你的作文创新个性更加鲜明，助你在考场上通过创新实现作文高分的梦想。



练 前 自 测

“练前自测”目的是帮助你在选用这本书之前，对自己在高考作文创新所要求的题目亮眼、感悟独特、见解新颖、材料新鲜、构思新巧、推理想象独到、有个性特征七个方面的能力进行一次自我检测和判断。自测后，如果你的作文已经达到“有创新”的要求，那么你大可不必继续阅读本书，完全可以把宝贵的复习时间和有限精力用在其他科目的复习备考上；如果觉得自己在作文“有创新”的某些方面有待弥补或提高，请根据自己的实际情况阅读本书相关内容，有针对性地进行认真扎实的训练。本书提供的训练方式和创新策略，可以让你在短时期内冲刺作文高分，助你美梦成真。





请你阅读下列标准，尽力回忆自己平时作文创新情况，并在相应的栏目内打“√”。

作文创新自测评分标准

	A (优)	B (良)	C (合格)	D (不合格)
见解新颖	对所写事物有深刻认识，能标新立异；对旧说陈见，能质疑问难；对众说纷云，能辩证思考；对未明之事，有自己主张。观点与众不同，又能自圆其说。	对所写事物有比较深入的理解，认识比较深刻；能选择合适的角度，比较清楚阐述自己的见解。	对所写事物有些新的认识，有自己的看法，能提出自己的一些主张。	对所写事物认识肤浅，或人云亦云，或偏执一端；不能自圆其说；没有自己明确的见解和主张。
材料新鲜	能从亲身经历中提炼出新材料，能从社会生活中发现新材料，能从阅读积累中发掘新材料；作文材料常给人新鲜感、现实感、时代感。	对写入自己作文的新材料提炼不够；或能选用社会生活的新材料，但典型性不够。	能将亲身经历的新经验，或生活中的新事物写入自己作文中。	作文材料陈旧，老生常谈；或作文材料一般，俗不可耐。
构思新颖	故事情节引人入胜，议论角度与众不同，能巧用体裁作文。	故事情节比较吸引人，议论角度比较好，能用不同文体进行写作。	故事情节合理，议论结构完整，符合文体要求。	故事情节和议论角度“宿构”、“俗构”明显，或胡编乱造，或构思残缺。