

宋词
鉴赏大典

永

國



宋词鉴赏大典

(上)

肖 剑 主编

长征出版社

宋词鉴赏大典

(中)

肖 剑 主编

长征出版社

宋词鉴赏大典

(下)

肖 剑 主编

长征出版社

责任编辑:何湘初

封面设计:李呈修

图书在版编目(CIP)数据

宋词鉴赏大典/林力主编. —北京:长征出版社,1999

ISBN 7-80015-570-6

I. 宋… II. 林… III. 宋词-选集 IV. I222·844

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 69857 号

长征出版社出版发行

(北京阜外大街 34 号 邮编:100832)

北京振兴印刷厂印刷 新华书店经销

1999 年 11 月第 1 版 1999 年 11 月北京第 1 次印刷

开本:787×1092 毫米 1/16 印张 122.5

1600 千字 印数:1-3000

定价:698.00 元

《宋词鉴赏大典》编纂委员会

主编：林 力

编委(排名不分先后)：

张 丽	徐 扬	德 刚	吴 真
林 海	张志建	胡 凯	陈富荣
石有才	朱立本	严中平	邓林生
春 龙	根 先	李 敏	许建国
黄蓓蕾	杨 健	王思梅	高玉春
姜文才	蒋煜辉		

序

在中国古代文学艺术史上，词占有极其重要的地位。词原是隋唐以来配合燕乐而创作的歌辞，后来逐渐成为一种长短的诗体。它最初在民间流传，晚唐时期，文人开始创作，从而极大地提高了词的艺术水平。到宋代，词达到了其艺术顶峰，和唐诗并列对举，各极其美各臻其盛。

词是中国古代最美的文学，最动人的文学，最擅长抒情的文字，最让人沉醉心迷的文字。它和美，浑融蕴藉。它深微隐幽，意味渊永，美到极处，又豪放到极处。

词坛正宗的婉约派，香软艳丽，柔到极处，最善娱宾遣兴，写男女幽怨，曲折隐微。诗文之不可道者，皆以词出之，“天光云影，摇荡绿波，抚玩无致，追寻已远。”豪放一派，则词如诗文，举凡伤情离别，吊古怀今，社会生活，政治风云，无不入词。雄放慷慨，动人心魄。

它最擅抒情，写艳情而不纤佻，写富贵而不卑俗，如行云流水、老松柔树，临风伴月，情调闲雅，怀抱旷怀，美轮美奂，使人心驰神往，无限沉迷。

晏殊、晏几道、欧阳修、柳永、宋祁、张先、苏轼、黄庭坚、秦观、贺铸、张耒，晁补之、周邦彦、张元干、张孝祥、朱敦儒、史浩、岳飞、李清照、辛弃疾、陈亮、陆游、姜夔、吴文英、文天祥、元好问……这一系列闪光的名字，为我们缔造了中国最美的词文学殿堂。

只有一个唯美的时代，才会出现这样绝美的艺术。

它们是千古流芳的璀璨经典，是风雨人生路上的最好伴侣。

是为序。

林力

1999年11月于北京

目 录

王禹偁	(1)	《昼夜乐》	(28)
《点绛唇》	(1)	《卜算子漫》	(29)
寇 準	(3)	《婆罗门令》	(30)
《江南春》	(3)	《归朝欢》	(31)
《踏莎行》(春暮)	(3)	《雨霖铃》	(33)
钱惟演	(5)	《迷仙引》	(36)
《玉楼春》	(5)	《蝶恋花》	(37)
陈尧佐	(7)	《曲玉管》	(38)
《踏莎行》	(7)	《破阵乐》	(39)
潘 阆	(9)	《甘草子》	(42)
《酒泉子》	(9)	《锦堂春》	(42)
《酒泉子》	(10)	《夜半乐》	(44)
《酒泉子》	(10)	《定风波》	(45)
林 逋	(12)	《诉衷情近》	(48)
《点绛唇》	(12)	《二郎神》	(49)
《长相思》	(13)	《集贤宾》	(52)
杨 亿	(14)	《戚氏》	(53)
《少年游》	(14)	《八声甘州》	(54)
陈 亚	(16)	《望海潮》	(55)
《生查子》	(16)	《玉蝴蝶》	(58)
夏 竦	(18)	《满江红》	(60)
《鹧鸪天》	(18)	《引驾行》	(61)
范仲淹	(19)	《少年游》	(62)
《剔银灯》(与欧阳公席上分题)	(19)	《少年游》	(64)
《渔家傲》	(20)	《竹马子》	(64)
《御街行》	(23)	《驻马听》	(65)
《苏幕遮》	(24)	《迷神引》	(67)
柳 永	(27)	《鹤冲天》	(70)
《浪淘沙漫》	(27)	《木兰花慢》	(70)
		《安公子》	(72)





张先	《忆帝京》	(73)	《木兰花》	(110)
	《倾杯》	(74)	《木兰花》	(111)
	《菩萨蛮》	(76)	《木兰花》	(112)
	《谢池春慢》(玉仙观道中逢谢媚卿)	(77)	《诉衷情》	(113)
	《相思令》	(78)	《诉衷情》	(114)
	《惜双双》(溪桥寄意)	(79)	《诉衷情》	(115)
	《醉垂鞭》	(80)	《踏莎行》	(116)
	《江南柳》	(81)	《踏莎行》	(117)
	《一丛花令》	(82)	《踏莎行》	(118)
	《蝶恋花》	(83)	《踏莎行》	(119)
	《诉衷情》	(84)	《玉楼春》	(120)
	《天仙子》	(85)	《破阵子》	(121)
	《减字木兰花》	(87)	《山亭柳》(赠歌者)	(122)
	《千秋岁》	(88)	张昇	(124)
	《更漏子》	(88)	《离亭燕》	(124)
	《剪牡丹》(舟中闻双琵琶)	(89)	石延年	(126)
	《渔家傲》(和程公辟赠别)	(91)	《燕归梁》(春愁)	(126)
	《画堂春》	(92)	李冠	(127)
	《木兰花》(乙卯吴兴寒食)	(93)	《蝶恋花》(春暮)	(127)
	《浣溪沙》	(94)	《六州歌头》(项羽庙)	(129)
	《惜琼花》	(95)	宋祁	(131)
	《满江红》	(96)	《蝶恋花》(情景)	(131)
	《青门引》	(97)	《木兰花》	(132)
晏殊		(99)	《锦缠道》	(132)
	《浣溪沙》	(99)	梅尧臣	(134)
	《浣溪沙》	(100)	《苏幕遮》(草)	(134)
	《浣溪沙》	(101)	叶清臣	(136)
	《浣溪沙》	(102)	《贺圣朝》(留别)	(136)
	《蝶恋花》	(103)	欧阳修	(138)
	《清平乐》	(105)	《采桑子》	(138)
	《清平乐》	(106)	《采桑子》	(139)
	《喜迁莺》	(108)	《采桑子》	(139)
	《采桑子》	(108)	《采桑子》	(140)
	《撼庭秋》	(109)	《采桑子》	(141)
	《少年游》	(110)	《采桑子》	(142)
			《采桑子》	(143)

《朝中措》(送刘仲原甫出守维扬) ……	司马光 ……	(181)
……………	《西江月》 ……	(181)
《踏莎行》 ……	《阮郎归》 ……	(182)
《诉衷情》 ……	韩 缜 ……	(184)
《望江南》 ……	《凤箫吟》 ……	(184)
《生查子》 ……	阮逸女 ……	(186)
《生查子》 ……	《花心动》(春词) ……	(186)
《渔家傲》 ……	王安石 ……	(188)
《蝶恋花》 ……	《菩萨蛮》 ……	(188)
《玉楼春》 ……	《浪淘沙令》 ……	(190)
《玉楼春》 ……	《渔家傲》 ……	(192)
《玉楼春》 ……	《渔家傲》 ……	(193)
《玉楼春》 ……	《千秋岁引》 ……	(196)
《临江仙》 ……	《桂枝香》 ……	(197)
《南歌子》 ……	章 棻 ……	(200)
《浪淘沙》 ……	《水龙吟》 ……	(200)
《浪淘沙》 ……	王安国 ……	(202)
《浣溪沙》 ……	《减字木兰花》 ……	(202)
《浣溪沙》 ……	《清平乐》(春晚) ……	(203)
《蝶恋花》 ……	孙 洙 ……	(204)
《阮郎归》 ……	《菩萨蛮》 ……	(204)
《少年游》 ……	晏几道 ……	(206)
《渔家傲》 ……	《蝶恋花》 ……	(206)
王 琪 ……	《蝶恋花》 ……	(207)
《望江南》 ……	《蝶恋花》 ……	(209)
解 昉 ……	《临江仙》 ……	(210)
《永遇乐》(春情) ……	《临江仙》 ……	(214)
韩 琦 ……	《鹧鸪天》 ……	(215)
《点绛唇》 ……	《鹧鸪天》 ……	(215)
杜安世 ……	《鹧鸪天》 ……	(216)
《菩萨蛮》 ……	《鹧鸪天》 ……	(218)
《卜算子》 ……	《鹧鸪天》 ……	(218)
《鹤冲天》 ……	《鹧鸪天》 ……	(219)
李师中 ……	《鹧鸪天》 ……	(220)
《菩萨蛮》 ……	《南乡子》 ……	(221)
蔡 挺 ……	《生查子》 ……	(222)
《喜迁莺》 ……	《生查子》 ……	(222)





《清平乐》	(223)	苏 轼	(258)
《木兰花》	(224)	《水调歌头》	(258)
《木兰花》	(225)	《水调歌头》(黄州快哉亭赠张)	
《菩萨蛮》	(226)		(261)
《玉楼春》	(227)	《水调歌头》	(265)
《阮郎归》	(228)	《念奴娇》(赤壁怀古)	(266)
《阮郎归》	(229)	《醉翁操》	(270)
《归田乐》	(230)	《水龙吟》(次韵章质夫杨花词)	
《浣溪沙》	(231)		(272)
《浣溪沙》	(232)	《满庭芳》	(275)
《浣溪沙》	(233)	《满庭芳》	(276)
《六么令》	(234)	《满庭芳》	(279)
《河满子》	(234)	《满江红》(寄鄂州朱使君寿昌)	
《长相思》	(235)		(280)
《少年游》	(236)	《一丛花》(初春病起)	(282)
《虞美人》	(237)	《归朝欢》(和苏坚伯固)	(283)
《采桑子》	(237)	《木兰花令》(次欧公西湖韵)	
《思远人》	(238)		(285)
《留春令》	(239)	《临江仙》(送钱穆父)	(286)
《御街行》	(240)	《临江仙》(送王缄)	(287)
《更漏子》	(240)	《临江仙》	(294)
王 观	(243)	《西江月》(平山堂)	(295)
《庆清朝慢》(踏青)	(243)	《西江月》	(296)
《卜算子》(送鲍浩然之浙东)		《西江月》	(297)
.....	(244)	《西江月》	(298)
《木兰花令》	(245)	《鹧鸪天》	(301)
《清平乐》	(246)	《定风波》	(302)
张舜民	(248)	《定风波》	(303)
《卖花声》(题岳阳楼)	(248)	《定风波》(红梅)	(304)
魏夫人	(250)	《少年游》(润州作,代人寄远)	
《点绛唇》	(250)		(307)
《菩萨蛮》	(251)	《南歌子》	(308)
《卷珠帘》	(252)	《南歌子》(游赏)	(308)
《好事近》	(253)	《南乡子》(梅花词和杨元素)	
王 诜	(254)		(311)
《忆故人》	(254)	《南乡子》	(313)
《蝶恋花》	(256)	《南乡子》(送述古)	(313)

《南乡子》(集句)	(314)	《河满子》(湖州作, 寄益守冯当世)		(361)
《南乡子》(重九涵辉楼呈徐君猷) ...		(316)	《阳关曲》(中秋月)	(365)
《鹊桥仙》(七夕送陈令举) ...	(317)	《醉落魄》(离京口作)	(366)	
《望江南》(超然台作))	(318)	《醉落魄》(苏州阊门留别) ...	(367)	
《昭君怨》(金山送柳子玉) ...	(319)	《如梦令》	(367)	
《贺新郎》	(320)	《浣溪沙》	(368)	
《卜算子》(黄州定慧院寓居作)		(322)	《浣溪沙》	(370)
《洞仙歌》	(325)	《浣溪沙》	(370)	
《洞仙歌》	(325)	《浣溪沙》(咏橘)	(371)	
《八声甘州》(寄参寥子)	(329)	《浣溪沙》	(372)	
《江城子》	(331)	《浣溪沙》	(372)	
《江城子》(湖上与张先同赋, 时闻弹		(332)	《浣溪沙》(春情)	(374)
箫。)		(332)	《浣溪沙》	(375)
《江城子》(孤山竹阁送述古)		(334)	《浣溪沙》	(376)
《江城子》(密州出猎)	(335)	《浣溪沙》(送梅庭老赴上党学官) ...		(377)
《江城子》(别徐州)	(336)	《减字木兰花》	(378)	
《江城子》(乙卯正月二十日夜记梦)		(338)	《减字木兰花》	(379)
《采桑子》	(342)	《减字木兰花》(已卯儋耳春词)		(379)
《阮郎归》(初夏)	(345)	《沁园春》	(382)	
《蝶恋花》	(345)	《沁园春》	(385)	
《蝶恋花》(暮春别李公择) ...	(347)	《蝶恋花》	(386)	
《蝶恋花》(密州上元)	(348)	《蝶恋花》	(387)	
《永遇乐》	(349)	《点绛唇》	(387)	
《永遇乐》	(352)	李之仪	(389)	
《菩萨蛮》(回文。夏闺怨。)		《卜算子》	(389)	
《虞美人》	(355)	《临江仙》(登凌歊台感怀) ...	(390)	
《虞美人》(有美堂赠述古) ...	(355)	《忆秦娥》(用太白韵)	(391)	
《行香子》	(356)	《谢池春》	(392)	
《行香子》	(358)	舒 亶	(393)	
《行香子》(过七里瀨)	(359)	《菩萨蛮》	(393)	
《更漏子》(送孙巨源)	(360)	《虞美人》(寄公度)	(395)	
		《一落索》(蒋园和李朝奉) ...	(396)	
		黄 裳	(397)	
		《减字木兰花》(竞渡)	(397)	





王 雱	(398)	《渔家傲》	(445)
《倦寻芳慢》	(398)	刘 昇	(447)
黄庭坚	(400)	《清平乐》	(447)
《清平乐》	(400)	时 彦	(450)
《水调歌头》	(402)	《青门饮》(寄宠人)	(450)
《念奴娇》	(404)	秦 观	(452)
《醉蓬莱》	(405)	《浣溪沙》	(452)
《满庭芳》(茶)	(406)	《水龙吟》	(453)
《蓦山溪》(赠衡阳妓陈湘) ...	(409)	《望海潮》	(455)
《鹧鸪天》	(411)	《八六子》	(457)
《菩萨蛮》	(413)	《满庭芳》	(459)
《阮郎归》(效福唐独木桥体作茶词)		《满庭芳》	(460)
.....	(414)	《满庭芳》	(461)
《定风波》(次高左藏使君韵)		《满庭芳》	(462)
.....	(415)	《千秋岁》	(463)
《谒金门》(示知命弟)	(417)	《鹊桥仙》	(465)
《虞美人》(宜州见梅作)	(417)	《江城子》	(466)
《渔家傲》	(418)	《如梦令》	(467)
《南歌子》	(419)	《减字木兰花》	(467)
《西江月》	(420)	《画堂春》	(469)
《西江月》	(422)	《踏莎行》	(471)
《南乡子》	(424)	《南乡子》	(474)
《品令》	(425)	《阮郎归》	(475)
《木兰花令》	(426)	《桃源忆故人》	(476)
《归田乐引》	(427)	《调笑令》(莺莺)	(479)
《千秋岁》	(428)	《虞美人》	(479)
《瑞鹤仙》	(430)	《南歌子》	(481)
《望江东》	(433)	《南歌子》	(481)
《诉衷情》	(434)	《点绛唇》	(482)
《诉衷情》	(435)	《行香子》	(483)
晁端礼	(440)	《临江仙》	(485)
《水龙吟》(咏月)	(440)	《好事近》(梦中作)	(486)
《绿头鸭》(咏月)	(441)	《画堂春》	(487)
李元膺	(443)	米 芾	(488)
《洞仙歌》	(443)	《蝶恋花》(海岱楼玩月作) ...	(488)
《茶瓶儿》	(444)	《水调歌头》(中秋)	(491)
朱 服	(445)	《满庭芳》(咏茶)	(493)

李 甲	(494)	《望湘人》	(530)
《帝台春》	(494)	《芳草渡》	(532)
赵令畤	(496)	《点绛唇》	(533)
《乌夜啼》(春思)	(496)	《画眉郎》(好女儿)	(534)
《菩萨蛮》	(497)	《减字浣溪沙》	(535)
《浣溪沙》	(498)	《减字浣溪沙》	(536)
《蝶恋花》	(498)	《减字浣溪沙》	(536)
《蝶恋花》	(499)	《小重山》	(538)
《蝶恋花》	(501)	《天门谣》	(539)
贺 铸	(503)	《西江月》	(539)
《梦江南》(太平时)	(503)	《六州歌头》	(540)
《夜如年》(古捣练子)	(504)	仲 殊	(543)
《夜捣衣》(古捣练子)	(506)	《诉衷情》(寒食)	(543)
《杵声齐》(古捣练子)	(506)	《诉衷情》(宝月山作)	(544)
《南歌子》	(507)	《南柯子》(忆旧)	(546)
《望书归》(古捣练子)	(508)	晁补之	(548)
《愁风月》(生查子)	(509)	《迷神引》(贬玉溪,对不山作)	(548)
《陌上郎》(生查子)	(509)	《水龙吟》(次韵林圣予惜春)	(550)
《惜余春》(踏莎行)	(510)	《摸鱼儿》(东皋寓居)	(551)
《半死桐》(思越人,又名鹧鸪天)	(511)	《洞仙歌》(泗州中秋作)	(552)
《阳羡歌》(踏莎行)	(512)	《临江仙》(信州作)	(554)
《踏莎行》	(513)	《临江仙》	(554)
《将进酒》(小梅花)	(515)	《八声甘州》(扬州次韵和东坡钱塘作)	(555)
《行路难》(小梅花)	(516)	张 耒	(559)
《薄幸》	(517)	《秋蕊香》	(559)
《凌歊》(铜人捧露盘引)	(519)	《风流子》	(560)
《台城游》(水调歌头)	(521)	周邦彦	(563)
《青玉案》	(522)	《少年游》	(563)
《人南渡》(感皇恩)	(523)	《瑞龙吟》	(564)
《国门东》(好女儿)	(523)	《浪淘沙慢》	(566)
《伴云来》(天香)	(524)	《渡江云》	(569)
《梦相亲》(木兰花)	(526)	《应天长》	(570)
《菩萨蛮》	(527)	《还京乐》	(572)
《琴调相引》(送范殿临赴黄岗)	(528)	《解连环》	(573)
《石州引》	(529)		





《满江红》	(574)	《拜星月慢》	(616)
《瑞鹤仙》	(576)	《尉迟杯》(离恨)	(617)
《风流子》	(577)	《玉楼春》	(618)
《忆旧游》	(578)	《夜飞鹊》	(621)
《琐窗寒》	(580)	《花犯》(梅花)	(623)
《西平乐》	(580)	《长相思慢》	(624)
《解语花》(上元)	(582)	《虞美人》	(625)
《渔家傲》	(584)	李 廌	(627)
《浣溪沙》	(585)	《虞美人》	(627)
《一落索》	(586)	阮 阅	(629)
《浣溪沙》	(586)	《眼儿媚》	(629)
《满庭芳》(夏日溧水无想山作)	(587)	《洞仙歌》(赠宜春官妓赵佛奴)	(631)
《过秦楼》	(588)	赵 企	(632)
《苏幕遮》	(590)	《感皇恩》(别情)	(632)
《诉衷情》	(590)	谢 逸	(634)
《风流子》	(591)	《卜算子》	(634)
《隔浦莲近拍》(中山县圃姑射亭避暑作)	(592)	《蝶恋花》	(635)
《齐天乐》	(593)	《江神子》	(635)
《醉桃源》	(595)	《菩萨蛮》	(637)
《少年游》	(596)	晁冲之	(638)
《望江南》	(597)	《临江仙》	(638)
《四园竹》	(598)	《汉宫春》(梅)	(639)
《氏州第》	(599)	苏 痒	(641)
《庆春宫》	(601)	《菩萨蛮》(宜兴作)	(641)
《夜游宫》	(602)	《鹧鸪天》	(642)
《蝶恋花》	(603)	毛 滂	(643)
《关河令》	(603)	《惜分飞》(富阳僧舍作别语赠妓琼芳)	(643)
《虞美人》	(605)	《烛影摇红》(松窗午梦初觉)	(644)
《大酺》(春雨)	(605)	《摊声浣溪沙》	(644)
《点绛唇》(伤感)	(607)	《临江仙》(都城元夕)	(645)
《水龙吟》(梨花)	(608)	司马槱	(647)
《兰陵王》(柳)	(609)	《黄金缕》	(647)
《六丑》(蔷薇谢后作)	(612)	谢 邁	(648)
《芳草度》	(613)	《鹊桥仙》	(648)
《西河》(金陵)	(615)		

惠 洪	(650)	田 为	(680)
《青玉案》	(650)	《南柯子》(春思)	(680)
谢克家	(652)	《南柯子》(春景)	(681)
《忆君王》	(652)	徐 伸	(683)
秦 湛	(653)	《转调二郎神》	(683)
《卜算子》(春情)	(655)	陈 克	(685)
徐 俯	(655)	《菩萨蛮》	(685)
《卜算子》	(655)	《谒金门》	(686)
王安中	(657)	《临江仙》	(687)
《点绛唇》	(657)	《菩萨蛮》	(688)
叶梦得	(659)	朱敦儒	(689)
《虞美人》(雨后同干誉、才卿置酒来禽花下作)	(659)	《念奴娇》	(689)
《水调歌头》	(660)	《临江仙》	(690)
《水调歌头》	(661)	《水龙吟》	(692)
《临江仙》(与客湖上饮归) ...	(662)	《临江仙》	(693)
《八声甘州》(寿阳楼八公山作)	(663)	《水调歌头》(淮阴作)	(695)
《点绛唇》(绍兴乙卯登绝顶小亭) ...	(664)	《念奴娇》	(697)
《念奴娇》	(665)	《鹧鸪天》	(699)
《贺新郎》	(666)	《临江仙》	(700)
刘一让	(668)	《西江月》	(701)
《喜迁莺》(晓行)	(668)	《鹧鸪天》(西都作)	(701)
汪 藻	(670)	《好事近》(渔父词)	(702)
《点绛唇》	(670)	《感皇恩》	(703)
曹 组	(672)	《好事近》	(704)
《青玉案》	(672)	《减字木兰花》	(705)
《忆少年》	(673)	《西江月》	(706)
《卜算子》	(674)	《相见欢》	(707)
《如梦令》	(674)	《采桑子》(彭浪矶)	(708)
万俟咏	(676)	《采桑子》	(708)
《长相思(二首)》(雨)(山驿)	(676)	《卜算子》	(709)
《诉衷情》	(677)	《雨中花》(岭南作)	(710)
《木兰花慢》	(677)	慕容岩卿妻	(712)
《昭君怨》	(678)	《浣溪沙》	(712)
		周紫芝	(714)
		《醉落魄》	(714)
		《踏莎行》	(715)
		《临江仙》(送光州曾使君) ...	(716)

