

# 唐宋 婉约词

李 晔 编著



光  
明  
日  
報  
社  
版

# 唐宋婉约词

李 晔 编著

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐宋婉约词/李晔编著. -北京:光明日报出版社,2000.2  
ISBN 7-80145-163-5

I. 唐… II. 李… III. 婉约派-词(文学)-文学欣赏-青  
少年读物 IV. I207.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 37610 号

唐宋婉约词

李晔 编著

☆

光明日报出版社出版发行

(北京永安路 106 号)

邮政编码:100050

电话:63082437

新华书店北京发行所经销

北京市通州运河印刷厂印刷

\*

850×1168 1/32 印张:17.625 字数:430 千字

2000 年 2 月 第 1 版 2000 年 2 月 第 1 次印刷

印数:1-6 000 册

ISBN 7-80145-163-5/I·37

定价:25.00 元

# 目 录

## 李白

菩萨蛮(平林漠漠烟如织)..... (1)

忆秦娥(箫声咽)..... (1)

## 温庭筠

菩萨蛮(小山重叠金明灭)..... (1)

菩萨蛮(杏花含露团香雪)..... (2)

菩萨蛮(玉楼明月长相忆)..... (2)

菩萨蛮(宝函钿雀金鸂鶒)..... (2)

更漏子(玉炉香)..... (3)

南歌子(倭堕低梳髻)..... (3)

南歌子(懒拂鸳鸯枕)..... (3)

梦江南(千万恨)..... (3)

梦江南(梳洗罢)..... (4)

河传(湖上)..... (4)

## 皇甫松

梦江南(兰烬落)..... (4)

梦江南(楼上寝)..... (5)

## 韦庄

诉衷情(烛烬香残帘未卷)..... (5)

诉衷情(碧沼红芳烟雨静)..... (5)

思帝乡(云髻坠)..... (6)

思帝乡(春日游)..... (6)

|                   |      |
|-------------------|------|
| 天仙子(怅望前回梦里期)····· | (6)  |
| 天仙子(深夜归来长酹酌)····· | (6)  |
| 天仙子(蟾彩霜华夜不分)····· | (7)  |
| 天仙子(梦觉云屏依旧空)····· | (7)  |
| 天仙子(金似衣裳玉似身)····· | (7)  |
| 定西番(挑尽金灯红烬)·····  | (8)  |
| 定西番(芳草丛生结缕)·····  | (8)  |
| 江城子(恩重娇多情易伤)····· | (8)  |
| 江城子(髻鬟狼藉黛眉长)····· | (8)  |
| 上行杯(芳草灞陵春岸)·····  | (9)  |
| 上行杯(白马玉鞭金轡)·····  | (9)  |
| 酒泉子(月落星沉)·····    | (9)  |
| 女冠子(四月十七)·····    | (10) |
| 女冠子(昨夜夜半)·····    | (10) |
| 浣溪沙(清晓妆成寒食天)····· | (10) |
| 浣溪沙(欲上秋千四体慵)····· | (11) |
| 浣溪沙(惆怅梦余山月斜)····· | (11) |
| 浣溪沙(绿树藏莺莺正啼)····· | (11) |
| 浣溪沙(夜夜相思更漏残)····· | (12) |
| 归国遥(春欲暮)·····     | (12) |
| 归国遥(金翡翠)·····     | (12) |
| 归国遥(春欲晚)·····     | (13) |
| 菩萨蛮(人人尽说江南好)····· | (13) |
| 菩萨蛮(红楼别夜堪惆怅)····· | (13) |
| 菩萨蛮(如今却忆江南乐)····· | (14) |
| 菩萨蛮(劝君今夜须沉醉)····· | (14) |
| 菩萨蛮(洛阳城里春光好)····· | (14) |
| 谒金门(春雨足)·····     | (14) |
| 谒金门(春漏促)·····     | (15) |

|                    |      |
|--------------------|------|
| 谒金门(空相忆) .....     | (15) |
| 清平乐(春愁南陌) .....    | (15) |
| 清平乐(野花芳草) .....    | (16) |
| 清平乐(何处游女) .....    | (16) |
| 清平乐(莺啼残月) .....    | (16) |
| 清平乐(绿杨春雨) .....    | (17) |
| 清平乐(琐窗春暮) .....    | (17) |
| 更漏子(钟鼓寒) .....     | (17) |
| 应天长(绿槐阴里黄莺语) ..... | (18) |
| 应天长(别来半岁音书绝) ..... | (18) |
| 荷叶杯(绝代佳人难得) .....  | (18) |
| 荷叶杯(记得那年花下) .....  | (19) |
| 河传(何处) .....       | (19) |
| 河传(锦浦) .....       | (19) |
| 河传(春晚) .....       | (20) |
| 怨王孙(锦里) .....      | (20) |
| 木兰花(独上小楼春欲暮) ..... | (20) |
| 小重山(一闭昭阳春又春) ..... | (21) |
| 望远行(欲别无言倚画屏) ..... | (21) |

#### 毛文锡

|                    |      |
|--------------------|------|
| 醉花间(休相问) .....     | (21) |
| 醉花间(深相忆) .....     | (22) |
| 更漏子(春夜阑) .....     | (22) |
| 临江仙(暮蝉声尽落斜阳) ..... | (22) |

#### 鹿虔康

|                    |      |
|--------------------|------|
| 临江仙(金锁重门荒苑静) ..... | (23) |
|--------------------|------|

#### 魏承班

|                  |      |
|------------------|------|
| 生查子(烟雨晚晴天) ..... | (23) |
|------------------|------|

#### 顾夐

|                    |      |
|--------------------|------|
| 荷叶杯(夜久歌声怨咽) .....  | (24) |
| <b>王秀</b>          |      |
| 眼儿媚(杨柳丝丝弄轻柔) ..... | (24) |
| <b>牛峤</b>          |      |
| 菩萨蛮(舞裙香暖金泥凤) ..... | (25) |
| <b>牛希济</b>         |      |
| 生查子(春山烟欲收) .....   | (25) |
| <b>欧阳炯</b>         |      |
| 三字令(春欲尽) .....     | (26) |
| <b>冯延巳</b>         |      |
| 采桑子(花前失却游春侣) ..... | (26) |
| 喜迁莺(宿莺啼) .....     | (26) |
| 清平乐(雨晴烟晚) .....    | (27) |
| 三台令(南浦) .....      | (27) |
| 三台令(春色) .....      | (27) |
| 三台令(明月) .....      | (28) |
| 归国谣(何处笛) .....     | (28) |
| 归国谣(江水碧) .....     | (28) |
| 长相思(红满枝) .....     | (28) |
| 抛球乐(酒罢歌馀兴未阑) ..... | (29) |
| 抛球乐(逐胜归来雨未晴) ..... | (29) |
| 抛球乐(梅落新春入后庭) ..... | (29) |
| 抛球乐(霜积秋山万树红) ..... | (29) |
| 抛球乐(尽日登高兴未残) ..... | (30) |
| 抛球乐(坐对高楼千万山) ..... | (30) |
| 采桑子(小庭雨过春将尽) ..... | (30) |
| 采桑子(马嘶人语春风岸) ..... | (30) |
| 采桑子(酒阑睡觉天香暖) ..... | (31) |
| 采桑子(小堂深静无人到) ..... | (31) |

|                    |      |
|--------------------|------|
| 采桑子(画堂灯暖帘栊卷) ..... | (31) |
| 谒金门(风乍起) .....     | (32) |
| 谒金门(杨柳陌) .....     | (32) |
| 菩萨蛮(金波远逐行云去) ..... | (32) |
| 玉楼春(雪云乍变春云簇) ..... | (33) |
| 鹊踏枝(梅落繁枝千万片) ..... | (33) |
| 鹊踏枝(萧索清秋珠泪坠) ..... | (33) |
| 鹊踏枝(霜落小园瑶草短) ..... | (33) |
| 鹊踏枝(芳草满园花满目) ..... | (34) |
| 鹊踏枝(粉映墙头寒欲尽) ..... | (34) |
| 菩萨蛮(画堂昨夜西风过) ..... | (34) |
| 菩萨蛮(梅花吹入谁家笛) ..... | (35) |
| 菩萨蛮(沉沉朱户横金锁) ..... | (35) |
| 虞美人(玉钩鸾柱调鹦鹉) ..... | (35) |
| 临江仙(冷红飘起桃花片) ..... | (36) |
| 蝶恋花(窗外寒鸡天欲曙) ..... | (36) |
| 采桑子(画堂昨夜愁无睡) ..... | (36) |
| 酒泉子(楚女不归) .....    | (36) |
| 临江仙(秣陵江上多离别) ..... | (37) |
| 虞美人(碧波帘幕垂朱户) ..... | (37) |
| 虞美人(春山淡淡横秋水) ..... | (37) |
| 南乡子(细雨湿流光) .....   | (38) |
| 更漏子(金剪刀) .....     | (38) |
| 更漏子(风带寒) .....     | (38) |
| 更漏子(雁孤飞) .....     | (39) |
| 菩萨蛮(娇鬟堆枕钗横凤) ..... | (39) |
| 菩萨蛮(西风袅袅凌歌扇) ..... | (39) |
| 浣溪沙(转烛飘蓬一梦归) ..... | (39) |
| 浣溪沙(春色迷人恨正赊) ..... | (40) |



|                    |      |
|--------------------|------|
| 忆江南(去岁迎春楼上月) ..... | (40) |
| 忆江南(今日相逢花未发) ..... | (40) |

### 李璟

|                    |      |
|--------------------|------|
| 应天长(一钩初月临妆镜) ..... | (41) |
| 望远行(玉砌花光照眼明) ..... | (41) |
| 浣溪沙(手卷真珠上玉钩) ..... | (41) |
| 浣溪沙(菡萏香消翠叶残) ..... | (42) |
| 浣溪沙 春恨 .....       | (42) |
| 帝台春(芳草碧色) .....    | (42) |

### 李煜

|                    |      |
|--------------------|------|
| 一斛珠(晓妆初过) .....    | (43) |
| 浣溪沙(红日已高三丈透) ..... | (43) |
| 玉楼春(晚妆初了明肌雪) ..... | (43) |
| 清平乐(别来春半) .....    | (44) |
| 乌夜啼(昨夜风兼雨) .....   | (44) |
| 望江南(多少恨) .....     | (44) |
| 望江南(多少泪) .....     | (45) |
| 破阵子(四十年来家国) .....  | (45) |
| 捣练子(深院静) .....     | (45) |
| 相见欢(无言独上西楼) .....  | (45) |
| 虞美人(风回小院庭芜绿) ..... | (46) |
| 子夜歌(人生愁恨何能免) ..... | (46) |
| 浪淘沙(往事只堪哀) .....   | (46) |
| 虞美人(春花秋月何时了) ..... | (47) |
| 浪淘沙(帘外雨潺潺) .....   | (47) |

### 鲁逸仲

|                |      |
|----------------|------|
| 南浦(风悲画角) ..... | (47) |
|----------------|------|

### 寇准

|                |      |
|----------------|------|
| 江南春(波渺渺) ..... | (48) |
|----------------|------|

## 林逋

- 长相思(吴山青) ..... (48)

## 潘阆

- 酒泉子(长忆西湖) ..... (49)

- 酒泉子(长忆观潮) ..... (49)

## 宋祁

- 木兰花(东城渐觉风光好) ..... (49)

## 范仲淹

- 苏幕遮(碧云天) ..... (50)

- 御街行(纷纷坠叶飘香砌) ..... (50)

## 柳永

- 少年游(参差烟树灞陵桥) ..... (51)

- 斗百花(煦色韶光明媚) ..... (51)

- 诉衷情近(幽闺昼永) ..... (51)

- 采莲令(月华收) ..... (52)

- 倾杯(鹭落霜洲) ..... (52)

- 曲玉管(陇首云飞) ..... (52)

- 雨霖铃(寒蝉凄切) ..... (53)

- 蝶恋花(伫立危楼风细细) ..... (53)

- 浪淘沙慢(梦觉透窗风一线) ..... (54)

- 定风波(自春来) ..... (54)

- 少年游(长安古道马迟迟) ..... (54)

- 夜半乐(冻云黯淡天气) ..... (55)

- 玉蝴蝶(望处雨收云断) ..... (55)

- 八声甘州(对潇潇暮雨洒江天) ..... (56)

- 迷神引(一叶扁舟轻帆卷) ..... (56)

- 竹马子(登孤垒荒凉) ..... (56)

## 张先

- 千秋岁(数声鶯鴂) ..... (57)

|                    |      |
|--------------------|------|
| 菩萨蛮(哀筝一弄湘江曲) ..... | (57) |
| 醉垂鞭(双蝶绣罗裙) .....   | (58) |
| 一丛花(伤高怀远几时穷) ..... | (58) |
| 天仙子(水调数声持酒听) ..... | (58) |
| 青门引 春思 .....       | (59) |
| 燕台春(丽日千门) .....    | (59) |
| 浣溪沙(水满池塘花满枝) ..... | (59) |
| 浣溪沙(锦帐重重卷暮霞) ..... | (60) |
| 碧牡丹 晏同叔出姬 .....    | (60) |
| 渔家傲(巴子城头青草暮) ..... | (60) |

## 晏殊

|                    |      |
|--------------------|------|
| 踏莎行(小径红稀) .....    | (61) |
| 浣溪沙(小阁重帘有燕过) ..... | (61) |
| 浣溪沙(一曲新词酒一杯) ..... | (61) |
| 清平乐(红笺小字) .....    | (62) |
| 清平乐(金风细细) .....    | (62) |
| 木兰花(燕鸿过后莺归去) ..... | (62) |
| 木兰花(池塘水绿风微暖) ..... | (63) |
| 木兰花(绿杨芳草长亭路) ..... | (63) |
| 踏莎行(祖席离歌) .....    | (63) |

## 欧阳修

|                    |      |
|--------------------|------|
| 蝶恋花(六曲阑干偎碧树) ..... | (64) |
| 蝶恋花(庭院深深深几许) ..... | (64) |
| 浣溪沙(湖上朱桥响画轮) ..... | (64) |
| 浣溪沙(堤上游人逐画船) ..... | (65) |
| 少年游(阑干十二独凭春) ..... | (65) |
| 诉衷情(清晨帘幕卷轻霜) ..... | (65) |
| 踏莎行(候馆梅残) .....    | (66) |
| 蝶恋花(谁道闲情抛弃久) ..... | (66) |

|                    |      |
|--------------------|------|
| 蝶恋花(几日行云何处去) ..... | (66) |
| 木兰花(别后不知君远近) ..... | (67) |
| 浪淘沙(把酒祝东风) .....   | (67) |
| 青玉案(一年春事都来几) ..... | (67) |

## 晏几道

|                    |      |
|--------------------|------|
| 点绛唇(花信来时) .....    | (68) |
| 蝶恋花(欲减罗衣寒未去) ..... | (68) |
| 蝶恋花(黄菊开时伤聚散) ..... | (68) |
| 鹧鸪天(醉拍春衫惜旧香) ..... | (69) |
| 鹧鸪天(小令尊前见玉箫) ..... | (69) |
| 生查子(长恨涉江遥) .....   | (69) |
| 南乡子(眼约也应虚) .....   | (69) |
| 清平乐(波纹碧皱) .....    | (70) |
| 清平乐(西池烟草) .....    | (70) |
| 清平乐(暂来还去) .....    | (70) |
| 清平乐(莲开欲遍) .....    | (71) |
| 减字木兰花(长亭晚送) .....  | (71) |
| 菩萨蛮(来时杨柳东桥路) ..... | (71) |
| 菩萨蛮(江南未雪梅花白) ..... | (72) |
| 浣溪沙(日日双眉斗画长) ..... | (72) |
| 浣溪沙(家近旗亭酒易沽) ..... | (72) |
| 浣溪沙(午醉西桥夕未醒) ..... | (72) |
| 更漏子(柳丝长) .....     | (73) |
| 浪淘沙(小绿间长红) .....   | (73) |
| 虞美人(疏梅月下歌金缕) ..... | (73) |
| 采桑子(花时恼得琼枝瘦) ..... | (74) |
| 采桑子(西楼月下当时见) ..... | (74) |
| 采桑子(别来长记西楼事) ..... | (74) |
| 河满子(绿绮琴中心事) .....  | (75) |

|                    |      |
|--------------------|------|
| 风入松(心心念念忆相逢) ..... | (75) |
| 临江仙(梦后楼台高锁) .....  | (75) |
| 蝶恋花(梦入江南烟水路) ..... | (76) |
| 蝶恋花(醉别西楼醒不记) ..... | (76) |
| 鹧鸪天(彩袖殷勤捧玉钟) ..... | (76) |
| 生查子(关山魂梦长) .....   | (76) |
| 木兰花(东风又作无情计) ..... | (77) |
| 木兰花(秋千院落重帘幕) ..... | (77) |
| 清平乐(留人不住) .....    | (77) |
| 阮郎归(旧香残粉似当初) ..... | (78) |
| 阮郎归(天边金掌露成霜) ..... | (78) |
| 六么令(绿阴春尽) .....    | (78) |
| 御街行(街南绿树春饶絮) ..... | (79) |
| 虞美人(曲阑干外天如水) ..... | (79) |
| 留春令(画屏天畔) .....    | (79) |
| 思远人(红叶黄花秋意晚) ..... | (80) |

## 苏轼

|                      |      |
|----------------------|------|
| 南乡子 送述古 .....        | (80) |
| 水龙吟 次韵章质夫杨花词 .....   | (80) |
| 永遇乐(明月如霜) .....      | (81) |
| 洞仙歌(冰肌玉骨) .....      | (81) |
| 卜算子 黄州定惠院寓居作 .....   | (82) |
| 定风波(莫听穿林打叶声) .....   | (82) |
| 江城子 乙卯正月二十日夜记梦 ..... | (83) |
| 贺新郎(乳燕飞华屋) .....     | (83) |
| 西江月(照野弥弥浅浪) .....    | (84) |
| 永遇乐 寄孙巨源 .....       | (84) |
| 一丛花(今年春浅腊侵年) .....   | (85) |
| 西江月 梅花 .....         | (85) |

|              |      |
|--------------|------|
| 鹧鸪天(林断山明竹隐墙) | (85) |
| 望江南(春未老)     | (86) |
| 青玉案(三年枕上吴中路) | (86) |
| 临江仙 送钱穆父     | (86) |
| 南乡子(霜降水痕收)   | (87) |
| 菩萨蛮 回文夏闺怨    | (87) |
| 浣溪沙 咏橘       | (88) |
| 点绛唇(莫唱阳关)    | (88) |
| 蝶恋花(花褪残红青杏小) | (88) |
| 好事近 西湖夜归     | (89) |
| 阮郎归(绿槐高柳咽新蝉) | (89) |

#### 李之仪

|            |      |
|------------|------|
| 谢池春(残寒消尽)  | (89) |
| 卜算子(我住长江头) | (90) |

#### 舒亶

|              |      |
|--------------|------|
| 虞美人(芙蓉落尽天涵水) | (90) |
|--------------|------|

#### 黄庭坚

|              |      |
|--------------|------|
| 蓦山溪(鸳鸯翡翠)    | (91) |
| 南歌子(槐绿低窗暗)   | (91) |
| 逍遥乐(春意渐归芳草)  | (91) |
| 西江月(断送一生惟有)  | (92) |
| 千秋岁 追和秦少游    | (92) |
| 虞美人 宜州见梅     | (93) |
| 鹧鸪天(黄菊枝头生晓寒) | (93) |

#### 钱惟演

|              |      |
|--------------|------|
| 木兰花(城上风光莺语乱) | (94) |
|--------------|------|

#### 薛昭蕴

|          |      |
|----------|------|
| 谒金门(春满院) | (94) |
|----------|------|

#### 李元膺

|                 |      |
|-----------------|------|
| 洞仙歌(雪云散尽) ..... | (95) |
|-----------------|------|

## 秦观

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 一丛花(年时今夜见师师) ..... | (95)  |
| 鼓笛慢(乱花丛里曾携手) ..... | (96)  |
| 促拍满路花(露颗添花色) ..... | (96)  |
| 长相思(铁瓮城高) .....    | (96)  |
| 满庭芳(红蓼花繁) .....    | (97)  |
| 满庭芳(碧水惊秋) .....    | (97)  |
| 满园花(一向沉吟久) .....   | (98)  |
| 迎春乐(菖蒲叶叶知多少) ..... | (98)  |
| 鹊桥仙(纤云弄巧) .....    | (98)  |
| 菩萨蛮(虫声泣露惊秋枕) ..... | (99)  |
| 木兰花(秋容老尽芙蓉院) ..... | (99)  |
| 画堂春(落红铺径水平池) ..... | (99)  |
| 踏莎行(雾失楼台) .....    | (99)  |
| 蝶恋花(晓日窥轩双燕语) ..... | (100) |
| 一落索(杨花终日空飞舞) ..... | (100) |
| 丑奴儿(夜来酒醒清无梦) ..... | (100) |
| 河传(乱花飞絮) .....     | (101) |
| 其二(恨眉醉眼) .....     | (101) |
| 浣溪沙(漠漠轻寒小上楼) ..... | (101) |
| 其二(香麝凝羞一笑开) .....  | (102) |
| 其三(霜缟同心翠黛连) .....  | (102) |
| 其四(脚上鞋儿四寸罗) .....  | (102) |
| 其五(锦帐重重卷暮霞) .....  | (102) |
| 阮郎归(褪花新绿渐团枝) ..... | (103) |
| 其二(宫腰袅袅翠鬟松) .....  | (103) |
| 其三(潇湘门外水平铺) .....  | (103) |
| 其四(湘天风雨破寒初) .....  | (104) |

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 满庭芳(晓色云开)·····      | (104) |
| 桃源忆故人(玉楼深锁薄情种)····· | (104) |
| 调笑令 王昭君·····        | (105) |
| 调笑令 崔微·····         | (105) |
| 调笑令 灼灼·····         | (105) |
| 调笑令 盼盼·····         | (106) |
| 调笑令 采莲·····         | (106) |
| 调笑令 烟中怨·····        | (106) |
| 调笑令 离魂记·····        | (107) |
| 点绛唇 (醉漾轻舟)·····     | (107) |
| 其二(月转乌啼)·····       | (107) |
| 南歌子(玉漏迢迢尽)·····     | (107) |
| 其二(愁鬓香云坠)·····      | (108) |
| 其三(香墨弯弯画)·····      | (108) |
| 临江仙(千里潇湘接蓝浦)·····   | (108) |
| 其二(髻子偎人娇不整)·····    | (109) |
| 捣练子(心耿耿)·····       | (109) |
| 如梦令(门外绿阴千顷)·····    | (109) |
| 其二(莺嘴啄花红溜)·····     | (109) |
| 木兰花慢(过秦淮旷望)·····    | (110) |
| 虞美人影(碧纱影弄东风晓)·····  | (110) |
| 浣溪沙(青杏园林煮酒香)·····   | (110) |
| 御街行(银烛生花如红豆)·····   | (111) |
| 阮郎归(春风吹雨绕残枝)·····   | (111) |
| 眼儿媚(楼上黄昏杏花寒)·····   | (111) |
| 满江红 姝丽·····         | (112) |
| 昭君怨 春日寓意·····       | (112) |
| 西江月(愁黛颦成月浅)·····    | (112) |
| 画堂春(东风吹柳日初长)·····   | (113) |



|                   |       |
|-------------------|-------|
| 客桃源(去岁迷藏花柳)·····  | (113) |
| 海棠春(流莺窗外啼声巧)····· | (113) |
| 菩萨蛮(金风荻荻惊黄叶)····· | (114) |
| 金明池(琼苑金池)·····    | (114) |
| 鹧鸪天(枝上流莺和泪闻)····· | (114) |
| 望海潮(梅英疏淡)·····    | (115) |
| 八六子(倚危亭)·····     | (115) |
| 望海潮(奴如飞絮)·····    | (115) |
| 满庭芳(山林微云)·····    | (116) |
| 沁园春(宿霭迷空)·····    | (116) |
| 风流子(东风吹碧草)·····   | (117) |
| 梦扬州(晚云收)·····     | (117) |
| 江城子(西城杨柳弄春柔)····· | (118) |
| 江城子(南来飞燕北归鸿)····· | (118) |
| 江城子(枣花金钏约柔荑)····· | (118) |
| 减字木兰花(天涯旧恨)·····  | (119) |
| 千秋岁(水边沙外)·····    | (119) |
| 南乡子(妙手写徽真)·····   | (119) |
| 醉桃源(碧天如水月如眉)····· | (120) |
| 如梦令(门外鸦啼杨柳)·····  | (120) |
| 其二(遥夜沉沉如水)·····   | (120) |
| 其三(幽梦匆匆破后)·····   | (120) |
| 其四(楼外残阳红满)·····   | (121) |
| 其五(池上春归何处)·····   | (121) |
| 虞美人(高城望断尘如雾)····· | (121) |
| 其二(碧桃天上栽和露)·····  | (122) |
| 其三(行行信马横塘畔)·····  | (122) |
| 一斛珠 秋闺·····       | (122) |
| 青门饮(风起云间)·····    | (123) |