

H · W · Kelsey 著 杨纬武 译

桥艺超级防御

蜀蓉棋艺出版社

桥艺超级防御

H·W·Kelsey 著

杨 伟 武 译

商务印书馆

责任编辑：李石林

封面设计：陈克刚

桥艺超级防御

H.W.Kelsey 著 杨纬武 译

蜀蓉书业出版社出版

四川省新华书店发行

成都 青龙巷 9 号

四川省金堂新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本

5.375印张 131千字

1987年7月第1版 1987年7月第1次印刷

印数：1—33,000册

ISBN 7-80548-019-2/G·20

定价：0.98元

统一书号：7457·86

桥艺超级防御

目 录

第一章 谨慎的垫牌.....	1
第二章 迫使庄家改变选择.....	15
第三章 传递信息的垫牌.....	26
第四章 创造庄家的选择权.....	37
第五章 疏通桥路的垫牌.....	51
第六章 选择权的运用.....	60
第七章 压力下的垫牌.....	75
第八章 选择权的保留.....	88
第九章 预防垫牌的困扰.....	100
第十章 第一原则的运用.....	115
第十一章 欺骗性的垫牌.....	129
第十二章 信任同伴.....	141
第十三章 即席的技巧.....	156

第一章 谨慎的垫牌

至少已有数百本的桥书，致力于桥局主打的研究，然而关于垫牌原则的指导却少得可怜。桥艺教科书中，难得提及这方面的问题。说来奇怪，一般桥艺作家对于这个问题总是避重就轻，其主要原因在于：垫牌不仅是一种高度技巧的艺术，同时也是一种精致细微的分析。除了少部分此道专家外，很少有桥手敢于冀望成为这方面的高手。想想你自己曾经打过的牌，有多少次是因为防守方垫牌的疏忽，而得以完成不可能成功的定约。同样的道理，再想想看，你自己又有多少次在防御的时候，因为垫牌的选择错误，而把定约拱手奉送给庄家。

垫牌是一项极为平常的程序。几乎在我们玩过的每一副牌中都可发现，庄家不需要特殊的技巧，即可以一连串的长门牌组，迫使你垫牌。或许某些状况下，我们所垫的牌无关紧要，但在大部分的例子中，却与整副牌局甚有关联。由极明显的例子可以看到，错误的垫牌常使庄家获得立即的赢墩，或在终局时造成各种问题。正确的终局防御的基础，有赖于早先垫牌的选择，也就是说你必须具有高度的先见之明。

本章所要讨论的，并非防守方在强大压力的情势下，所需面对的困难选择；而是在疏忽的状态下，可能导致防御错误的垫牌程序。防御的基本技巧，在于“计算”与“推断”，两者都足以帮助你作出正确的决定。

西家首攻♥A，续打一张红心。明手放小，你的♥9赢得第二墩。第三墩庄家将吃红心，拔♠A和♠K，同伴跟♠5—7，你垫一张♦2。庄家再打♠J，同伴♠Q吃进，明手垫♠5。这

一轮你垫什么？

双方无局				♠ 8 6
北开叫				♥ J 8 6 5
北	东	南	西	♦ A Q 7 3
1 NT	—	4 ♠	—	♣ A K 5
—	—			♠ 2
			「北」 「东」 「西」 「南」	♥ K Q 10 9
				♦ J 10 8 5 2
				♣ Q 8 4

十分明显，你不能垫红心。同时，在两门低花上垫牌也很危险。但是算算庄家的赢墩，可以使你选择正确。南家可能有七张黑桃，他的第十墩应该在方块飞牌上——除非庄家方块缺门。因此你可以抛掉一张方块，以保护♣Q。

即使庄家仅有六张黑桃，垫掉第二张方块也不致影响大局。同伴必定转攻梅花，除非庄家持有♦K，否则无法得到第十墩。

♠ Q 7 5	
♥ A 7 4	「北」 「东」 「西」 「南」
♦ K 9 6 4	
♣ 10 7 3	
	♠ A K J 10 9 4 3
	♥ 3 2
	♦ —
	♣ J 9 6 2

♠ K Q 9 4 3	南北有局			
♥ A 9	西开叫			
♦ Q 9 3	西	北	东	南
♣ Q 6 2	1 ♠	—	—	1 NT
♠ A 10 8 2	—	3 NT	—	—
♥ K 7 5 3	—	—	—	—
♦ A 10 4				
♣ K 7				

对抗 3 NT 定约，你首攻♥3。明手♥9，东跟♥10，庄家♥Q吃进。庄家打♠5，你放小，明手♠Q，击落东的♠J。第三墩明手打◇3，庄家◇J。你用◇A吃进，攻红心逼出明手的♥A，东家跟♥2，南家♥4。现在明手打◇Q，再出◇9，东家跟了这门牌，庄家◇K吃进，再兑现第十三张方块。好，你垫哪一张？

庄家必定有♠A，所以这门牌不能垫。垫♥7？下一轮必遭投入。垫♥K？那就表示放弃抵抗。只剩下黑桃可以垫了，同时垫黑桃绝对安全，因为明手缺乏桥引。你可赢得第三轮黑桃，以第四张红心进入东家，等待兑现♠K。

北 东 西 南		♠ J
		♥ 10 8 6 2
		◇ 8 7 5
		♣ J 10 8 5 4
		♠ 7 6 5
		♥ Q J 4
		◇ K J 8 2
		♣ A 9 3

你可能认为这副牌太简单了。但是，当它在“金杯赛”中出现时，西家却认为他可以抛掉♥K呢。

双方有局				♠ J 4
北开叫				♥ K 9
北	东	南	西	◇ A K 10 7 3
1 ◇	—	1 ♥	—	♣ A 10 7 4
2 ♣	—	2 NT	—	♠ 10 9 7
3 NT	—	—	—	♥ 10 8 3
				◇ Q J 9 5
				♣ 9 6 3

西家首攻♠2，明手跟♠J，你跟了♠10。明手出♣4，庄家落下♣J，同伴以♣Q吃进，续引◇8。明手◇A吃，再打梅

花，庄家手上♠K吃进，再打一张梅花到明手，西家仍然跟出了牌。现在明手提取最后一张梅花，你垫什么？

同伴改攻方块，已表示他无法再动黑桃。要想击败定约，必须假定他有♠A和♠Q。因此，南家必有♥A，但由叫牌经过来看，他不可能有♥Q。如果南家有五张红心和单张方块，定约必宕无疑。但他若有四张带A与J的红心和两张方块，就可以完成定约。他可以在最后一墩梅花时手上垫黑桃，提掉明手两墩红牌K，回引红心，手上♥J飞过。西家吃进后仍然打红心，但庄家♥A上手，以第四张红心投入西家。西家因此被迫打出黑桃。

因此，你必须假定同伴有♥Q和♥J，而保留自己的红心以免被投入。唯一安全的是垫黑桃。同伴也抛一张黑桃，同时送掉一张红心大牌，以制造一个进入你手上的桥引。

♠A Q 6 2

♥Q J 5 4

♦8 2

♣Q 8 2

「北」
西「东」
「南」

♠K 8 5 3

♥A 7 6 2

♦6 4

♣K J 5

东西有局

东开叫

东 南 西 北

— — 1♠ ×

2♠ 3♥ — 4♥

— — —

♠10 5

♥A J 10 9

♦A K J 9

♣A 10 7

「北」
西「东」
「南」

♠K 7 6

♥5

♦Q 10 6 4 2

♣Q 9 6 2

西家首攻♠A，续攻♠Q。你不想上手，所以跟小牌。西家改攻♣8。你用♣Q盖吃明手的♣10，庄家的♣K赢进。然后打

红心，明手♥9飞过，回出♥10，庄家♥K吃进。再打红心，明手♥J飞过。西家跟出♥3、♥6和♥7。第二墩红心时你可以抛一张方块。第三墩红心时，你该垫什么？

南家显然已有九墩——四墩将牌、两墩方块和三墩梅花。你必须假设同伴仍有一张将牌。这种情况下，你须全力维护♠K。你只要抛掉黑桃，就无可遁形地陷入庄家设计好的终局打法。南家若有四张梅花，你仍然无技可施。因此，第三轮和第四轮将牌时，你应该垫一张梅花和一张方块。

♠A Q J 4 3 2	
♥Q 7 6 3	「北」
♦——	西 东
♣8 4 3	「南」
	♠9 8
	♥K 8 4 2
	♦8 7 5 3
	♣K J 5

这是一九七〇年巴黎冠军杯世界大赛中出现的牌例。其实，东家若赢进第二轮黑桃，还打方块让西家将吃，也能击败定约。

♠7 6 2	双方无局
♥9 4 2	南开叫
♦K Q J 4	南 西 北 东
♣J 7 3	2 NT — 3 NT —
♠J 9 3	— =
♥K 10 8 3	「北」
♦A 8 5	西 东
♣8 6 2	「南」

对抗3 NT定约，你首攻♥3，同伴毫不犹豫地打出♥Q。庄家♥A吃进，连拔三墩黑桃顶张，同伴跟出了三次黑桃。庄家打最后一张黑桃，你垫什么？

庄家手上至少二十点。也就是说，他的其他三门牌不会超过

十四点。因此，他的梅花至少是A—Q以上的大牌。若庄家手上有三张方块，即使他的♥J被穿梭，定约还是笃定的。若庄家仅有两张方块，你垫了梅花，还是无法击败定约。庄家会打方块进入明手，提取两墩梅花，再出方块，你就被迫在方块或红心上让出第九墩。

唯一的机会，在第四轮黑桃时应该垫掉一张方块，而期望同伴在第三轮梅花时赢得出牌的权利。

				♠ 10 5 4			
				♥ Q 7 5			
				♦ 9 7 6 2			
				♣ Q 10 9			
				♠ A K Q 8			
				♥ A J 6			
				♦ 10 3			
				♣ A K 5 4			
南北有局				♠ J 9 8 3			
东开叫				♥ K J 8			
东 南 西 北				♦ 10 5 3			
1♥	×	—	1♠	♣ 7 6 3			
2♦	2NT	—	3NT	♠ 6			
—	—	—	—	♥ Q 10 9 5 4			
				♦ A Q 7 6 2			
				♣ A 5			

同伴首攻♥7，明手♥8，你用♥9盖吃，庄家♥A赢得这一墩。连打♠A、♠K和♠Q三轮。你该垫哪两张牌？

由叫牌过程可知，同伴手上不会超过三个点。不过，南家可能不会发现他在低花上建立三个赢墩是多么容易，因为他不能轻易用掉明手唯一的桥引。你必须防止他建立额外的通路，同时要避免被投入而处于不利的出牌地位。

抛掉两张红心，将使你对南家束手无策。同时，抛方块也隐

伏着危险。南家下一次可能出♦K，你必须让过，以看住明手的♦10。庄家续出方块，你就被投入了。你可以再吃一墩方块和一墩梅花，但是南家也找到了第九墩。

最安全的防御是抛掉一张方块和一张红心。

♠10 7 5 4 2	
♥7 6 2	「北」
♦J	「东」
♣Q 10 8 2	「南」
	♠AKQ
	♥A 3
	♦K 9 8 4
	♣K J 9 4

你可以让送♦K，吃进下一轮方块，送出第四张方块。南家永远得不到他的第九墩。

你首攻♥5，庄家♥A吃进。拔掉♦A，出小红心，东家跟了牌，庄家♥Q吃进，你垫什么？

	♠7 6 5 3	南北有局
	♥AKJ 7 6 4	南开叫
	♦A	
	♣KQ	
♠K 10 2		南 西 北 东
♥5	「北」	1♥ — 3♣ —
♦Q J 7 6 3	「东」	3♦ — 3♥ —
♣J 6 3 2	「南」	3♠ — 4NT —
		5♥ — 5NT —
		6♦ — 6♥ —
		— —

防家唯一的希望是，庄家牌型为3—4—4—2分配。假如你顺手垫一张方块，你知道会发生什么事？南家会拔掉♦K，明手垫黑桃。再打方块将吃，拔掉梅花顶张，再出第四张方块。你只有用♦Q吃进，南家若有♠Q，你的防御到此结束了。他只要

在明手垫黑桃，就可以坐等第十二墩的出现。

第三墩时你应该垫一张梅花。

「北」 「东」 「西」 「南」	♠ J 9 8
	♥ 8 2
	♦ 9 5 2
	♣ 10 9 8 5 4
♠ A Q 4	
♥ Q 10 9 3	
♦ K 10 8 4	
♣ A 7	

当第四轮方块你打出♦J时，南家可能仍然选择正确。但他也可能让明手将吃，出黑桃由♠A吃进，由将牌过桥，再出黑桃。这条路只有在东家持有♠K，或者你是单张或双张黑桃时才行得通。

东西有局				♠ 7 3
西开叫				♥ Q 9 6 2
西	北	东	南	♦ 6 5 3
1 NT*	—	—	×	♣ 9 8 7 2
—	2 ♣	—	2 ♠	♠ K Q 8
—	—	—	—	♥ 10 7 4
				♦ 9 8 4 2
				♣ 10 5 4

西家首攻♣A和♣K，南家跟了♣6和♣Q。西家再出♣3时，南家♠2将吃。引出♦K，西家♦A吃进，还打♦J，南家♦Q吃进。庄家提♥A和♥K，西家跟了♥5和♥3。庄家打出♦7，西家♦10吃进，引出♣J。你垫哪一张？

看起来你垫那一张並不重要，因为庄家手上只剩将牌了。但是，你若想再吃两墩而击败定约，绝不能掉以轻心。你当然不会

* 11~14点弱无将开叫

垫将牌，因此你的选择只有第十三张方块或你的第三张红心。正确的垫牌是方块，以保证你在赢入一墩将牌时，南家无法让明手将吃你的回攻。

♠ 6 4	
♥ J 8 5 3	「北」
♦ A J 10	西 东
♣ A K J 3	「南」
	♠ A J 10 9 5 2
	♥ A K
	♦ K Q 7
	♣ Q 6

如果你轻易垫掉红心，南家会以♠9将吃，打♠J让你的Q吃进。然后在你回攻方块时用♠5将吃，而由明手♠7盖吃。现在由明手出牌，他正等着捕捉你的将牌。

	♠ A K 6 3	双方有局
	♥ A K Q 9 5	北开叫
	♦ A 7	北 东 南 西
	♣ K Q	2 ♣ — 2 ♦ —
♠ Q J 10 8		2 ♥ — 3 ♦ —
♥ 7	「北」	3 ♣ — 3 NT —
♦ K J 8 6 3	西 东	— —
♣ 9 7 2	「南」	

首攻♠Q，明手♠3，东家♠5，南家♠2。续出黑桃，明手♠A吃进，同伴跟♠7，庄家♠4。明手出♣K，同伴♣A吃进，回攻♦10，你的♦K盖吃庄家♦Q，明手♦A赢得这一墩。然后连打三张红心顶张，南家垫了两张小方块和一张梅花。你怎么办？

庄家只有七个顶张赢墩，但很明显你将在第四轮黑桃时被投入，陷入不利的出牌位置。你无可避免地要送给南家第八墩牌，同时必须设法防止他得到第九墩，假如你只能出方块，这种情形

必然发生，庄家将再吃到一墩方块和一墩梅花。

为了避免这种下场，你必须保留一张梅花作为投出牌。也就是说，你应该垫两张方块。

「北」 西 东 「南」	♠ 7 5
	♥ J 10 8 6 4 3 2
	♦ 10
	♣ A 6 3
	♠ 9 4 2
	♥ —
	♦ Q 9 5 4 2
	♣ J 10 8 5 4

南北有局

南开叫

南 西 北 东

1 ♠ —

2 ♣ —

2 ♥ —

3 ♦ —

3 ♥ —

4 ♣ —

— =

♠ K J 10

♥ 3

♦ K Q 8 7

♣ A 10 8 5 4

「北」
西 东
「南」

♠ 7 5 3 2

♥ K 8

♦ 3 2

♣ K J 9 6 2

首攻♣Q，明手♣A吃进。出方块，庄家♦A吃进。再拔掉♥A，打红心明手将吃，同伴跟了♥Q和♥7。明手打♦K，庄家垫一张梅花，续打♦Q，你当然将吃，庄家盖将吃。他再打红心给明手将吃，回打♦8让手上将吃。出红心给明手♠K将吃。这一墩你垫什么？

你已经垫了两张梅花，手上剩下♣K一J和三张黑桃，你也知道庄家剩三张黑桃和一张红心。因为南家并无意试探小满贯，同伴手上的单张将牌似乎是♠Q。下一墩引梅花时庄家将垫掉他的红心失张，你如果只能回打将牌，南家将得到十二墩。这一墩你必须垫一张将牌，保持一张无用的梅花以让同伴的♠Q升级。

♠Q
 ♥Q J 10 9 7 「北」
 西 东
 ♦J 10 9 6 5 4 「南」
 ♣Q

♠A 9 8 6 4
 ♥A 6 5 4 2
 ♦A
 ♣7 3

双方有局
 南开叫
 南 西 北 东
 2 NT — 3 NT —
 — — — —

♠6 4
 ♥Q 10 5
 ♦J 10 6 2
 ♣Q 8 7 4
 ♠10 9 2
 「北」
 西 东
 「南」
 ♥K J 6 3
 ♦8 5
 ♣K J 6 5

西家首攻♠7，你跟♠9，庄家♠Q吃进。出小方块给明手♦J吃进，再提四墩方块。同伴跟了两张后，垫掉♥2、♥4和♥7，明手垫一张梅花。你垫了♥6和♣6。第五轮方块时，你应该垫什么？

再垫红心或梅花看起来很危险，似乎垫黑桃比较安全，但这是一种幻觉。如果庄家有♥A和♣A，同伴必能控制黑桃套。垫黑桃的危险，在于庄家下一次若出黑桃，你就要受挤了。正确的作法是继续垫梅花，以告诉同伴如何寻找第五墩。

♠AK 8 7 3
 ♥8 7 4 2 「北」
 西 东
 ♦9 3 「南」
 ♣10 2

♠Q J 5
 ♥A 9
 ♦AK Q 7 4
 ♣A 9 3

如果你垫了黑桃，庄家续出黑桃时，同伴是否提光黑桃赢墩都无法阻止庄家赢得九墩牌。若是保留两张黑桃，你可以让同伴在提取黑桃赢墩以前，先帮助你建立一个梅花赢墩。

♠ 9 4	双方无局
♥ A Q J 9	南开叫
♦ K J 6 5	南 西 北 东
♣ K 6 2	1 NT* — 2 ♣ —
♠ Q J 10 7 5	2 ♦ — 3 NT —
♥ 7 6 3	— ==
♦ 10 2	
♣ A J 9	

你首攻♠Q，庄家让过一墩，你续出♠J，庄家♠A吃进。打出♣4，明手♣K吃进，回打梅花，♣10飞过，你用♣J赢了这一墩，东家跟出♣8和♣3。当你迫出庄家的♠K时，同伴也跟了黑桃。庄家打♥10飞牌，被同伴♥K吃进。他回打红心，庄家提光剩下的红心，手上垫了♣5和♣7。第四轮红心时，你该垫什么？

由叫牌过程看，南家显然有♦A，但不可能有♦Q。你当然不能抛♣A。垫掉方块似乎并无害处。但庄家将会让过第二轮方块给你的同伴，结果他除了方块以外无牌可出。为了保护同伴避免被投入，你应该保留两张方块而垫掉一张黑桃赢墩。

♠ 8 3 2
♥ K 8 5 4
♦ Q 9 7 3
♣ 8 3
♠ A K 6
♥ 10 2
♦ A 8 4
♣ Q 10 7 5 4

* 11~14点弱无将开叫

双方无局				♠ A Q J	
北开叫				♥ A K 8 3	
				♦ Q J	
				♣ 9 8 6 2	
北	东	南	西		
1 NT	—	2 ♦	×	♠ 9 7 6 2	
—	2 ♠	3 ♦	—	♥ 7 5 2	
—	—	—	—	♦ K 8 6 3	
				♣ 5 4	

西家首拔♣A和♣K，庄家跟♣3和♣J。西家续出♣Q，你垫什么？

南家手上似乎有A带头的六张方块。如果是这样，你无法击败定约。庄家应该稳拿十墩，你所能做的是防止他拿到十一墩。庄家若有这个企图，必须缩短将牌。他可以将吃两次梅花，使得手上的将牌和你的一样多。

防御的唯一机会，是南家有两张小黑桃和三张小红心，他因为缺乏上手的桥引，会在第二次飞黑桃前先将吃明手的第四张梅花。你可以在第三轮和第四轮梅花时垫掉两张黑桃，以防庄家吃到第三墩黑桃。

♠ K 10 8 5	「北」 西 东 「南」
♥ Q J 9	
♦ 5	
♣ A K Q 10 7	
	♠ 4 3
	♥ 10 6 4
	♦ A 10 9 7 4 2
	♣ J 3

请注意，垫红心将使南家施“擒将法”而超打两墩。