

用赏识教育法培养天才儿童

THE BOOK OF GENIUS

天才书

彭书淮 Peng Shuhuai/编著

才能不是天生的，
任何一个孩子，
只要教育得法，
都能成为非凡之人。
借鉴本书的方法，
你会发现，
天才就在自己的身边。



海潮出版社

THE BOOK OF GENIUS

天才书

彭书淮 Peng Shuhuai/编著

才能不是天生的，
任何一个孩子，
只要教育得法，
都能成为非凡之人。
借鉴本书的方法，
你会发现，
天才就在自己的身边。



海潮出版社

图书在版编目(CIP)数据

天才书:用赏识教育法培养天才儿童/彭书淮编著.

- 北京:海潮出版社,2002

ISBN 7-80151-657-5

I. 天… II. 彭… III. 家庭教育:儿童教育

IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 099682 号

天才书

彭书淮 编著

海潮出版社

北京市西三环中路 19 号

邮政编码:100841 电话:(010)66969738

全国新华书店发行

北京朝阳印刷厂印刷

开本 880×1230 毫米 1/32 印张 11.625 字数 280 千字

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

印数 1-5000 册

ISBN 7-80151-657-5/C·66

定价:21.80 元

前言

在事业上,你可能是一个成功者,但是在家庭教育中,在教育孩子时,却可能是一个失败的父母。

我们往往懂得与朋友、同事相处的技巧,却不知道如何与孩子沟通;可以容忍别人对自己的反驳,却不能容忍孩子的合理解释;可以耐心聆听领导的长篇大论,却不愿意花一点时间来聆听孩子的心声;可以赞美甚至奉承别人,却不愿意给孩子一点点鼓励;一边维护自己的隐私,一边却又去翻看孩子的日记……

为什么会这样?原因有三种:一、你没有把孩子当“人”看;二、你没有把孩子当孩子;三、你缺乏与孩子沟通的技巧。

有关调查表明,有三分之二的家长在对孩子的教育方式上是不成功的。并不是他们不愿意教育好孩子,而是缺乏系统的教育方法。家庭教育也是一门学问,同样有很强的技巧性。家长是孩子最早的老师,但育人要先育己。

《天才书》倡导——只要用赏识教育法教育孩子,每个孩子都能成为天才。

——这并非神话。

本书作者在对中西方家庭教育考察的基础上，深感中国家庭教育的诸多误区，用浅显活泼的文字，融合了西方天才理论和国内成功父母的家教经验，对赏识教育进行了系统分析。

如何赏识、赞美孩子，如何培养孩子的自信心和自尊心，是每个父母必修的课题。本书所提倡的方法，如“学习倾听”、“多一些赞美”、“批评的技巧”等，都借鉴了卡耐基成人教育的方法，无论从思想内容，还是语言文字风格，本书都是目前最完善、实用，而且最具权威性的素质教育读物。

为了孩子的一生的幸福，为了做一个真正意义上的成功父母，此书你不可不读！

目 录

每个孩子都是天才

- 天才是后天教育的结果 /3
- 树大未必自然直 /9
- 卡尔·威特教育法 /13
- 培养孩子的全面才能 /19
- 每个孩子都可能成为天才 /24
- 每个父母都是教育家 /30
- 你的孩子能成才吗 /34
- 过分的爱无法造就天才 /38
- 教育孩子也有技巧 /42
- 你属于哪种类型的父母 /46

用赏识教育法教育孩子

- 赏识你的孩子 /55

CONTENTS

- 一定要有赏识的心态 /60
- 孩子渴望着你的赏识 /64
- 没有赏识就没有教育 /68
- 一句话改变孩子的一生 /73
- 赏识导致成功,抱怨导致失败 /76
- 每一个孩子都拥有巨大的潜能 /82
- 激发孩子的自信心 /86

行动起来

- 用行动表示爱和赏识 /93
- 培养孩子的阅读习惯 /97
- 与孩子进行交谈 /102
- 让孩子参与家庭事务 /105
- 参与孩子的活动 /110
- 与孩子共同游戏 /113

目 录

多花一些时间陪伴孩子 /117

与孩子一起到户外 /123

打开与孩子交流的大门

与孩子交流的方式 /127

说话要委婉 /133

避免争吵 /136

耐心对待孩子的问题 /140

倾听孩子的谈话 /143

做孩子的榜样 /146

没有信任就没有真正的教育 /150

让孩子做自己的老师 /153

营造良好的家庭环境 /156

CONTENTS

理解孩子

- 《给妈妈的十四条建议》 /161
- 要理解才能赏识 /164
- 遵循孩子成长的规律 /168
- 全面评估和考察孩子 /174
- 每个孩子都是独一无二的 /177
- 奉献给孩子的六大品质 /182

尊重孩子 使其自尊

- 建立孩子的自尊心 /187
- 不能嫌弃自己的孩子 /189
- 不要要求孩子十全十美 /192
- 尊重你的孩子 /197
- 尊重孩子的人格 /203

目 录

- 孩子渴望自己被重视 /208
- 无为之治 /212
- 建立朋友式的平等关系 /214
- 父母要成为孩子的朋友 /218
- 静悄悄的教育 /220

给孩子成为天才的信心

- 自信是成功的起点 /225
- “神童”的故事 /227
- 找到“天才”的感觉 /230
- 积极心态的力量 /234
- 不同的心态,不同的人生 /238
- 克服孩子的自卑感 /240
- 培养孩子的兴趣 /243
- 发掘孩子的优势潜能 /247

CONTENTS

如何对待孩子的短处 /251

给孩子以成功的体验 /253

恢复孩子的自信心 /257

接纳自己 /261

让孩子在赞美中成长

赞扬的魔力 /267

多一些赞美,少一些指责 /270

赞扬的艺术 /273

鼓励更重要 /281

运用积极的比较方法 /283

帮助孩子自立

做孩子永远的支持者 /289

目 录

- 让孩子自己独立选择 /292
- 做自己想做人 /296
- 我不是最弱小的人 /299
- 鼓励孩子冒险和创新 /302
- 让孩子吃点苦 /307
- 当孩子面对逆境时 /313
- 允许失败 /316
- 挫折教育法 /320

要赏识也要管教

- 赏识不等于溺爱 /327
- 为错误付出代价 /331
- 让孩子自己承担责任 /335
- 养花和养孩子 /336
- 批评与抚慰 /339

CONTENTS

如何批评孩子 /341
允许争辩 /348
学会拒绝 /351
一味的批评于事无补 /355
选择批评时机 /358
批评孩子的语言技巧 /360



The Book of Genius

每个孩子都是天才

在每个孩子身上，都蕴藏着巨大的潜能，每个孩子都是天才。

每个孩子都有不可估量的潜力，宇宙的潜能隐藏在每个孩子心中。

尽管孩子们都是在父母用无限爱心呵护之下长大的，但并不代表他们之中的有些人成不了才。

只要教育得法，普通孩子也会成为不凡之人。

因为，每个孩子都是天才。



天才是后天教育的结果

埃利斯在《英国的天才研究》中，研究天才在家庭中出现的机会时发现，一个曾经出现天才的家庭，其家族很可能还会出现另一个天才。为此，他提出了一个所谓“人种改良论”，并援引以下事例来支持他的观点：

200年前，在美国的康乃狄克州有一名叫真纳塞·爱德华的人出生了。这个人既是一位博学多才的神学家、哲学家，也是一位非常虔诚的道德家。他的子孙已传了8代，在这8代子孙中，出现了许多优秀的人物。其中有13人当了大学校长，100多人任大学教授，14人创建了大学或专科学校，60多人当医生，100多人当牧师，75人是军人，80多人成为文学家，1人就任副总统，1人做了大使，20多人任参众两院的议员，有120人大学毕业，18人成了报社、杂志社的负责人或者主编。

另外一个例子也发生于200年前。美国纽约有一个叫做马克斯·朱克的酒鬼、赌徒，他的子孙也有8代。据调查，这8代子孙中有300多人成了乞丐和流浪汉，因生活无着落死于路旁，7人因杀人被处死刑，63人因偷盗、诈骗等被判刑，因喝酒死亡或成为残废者更多，达400余人，有50多人住进济贫院，勉强能过上一般生活的有20人，其中有10人曾在监狱劳改时学会了一些手艺，出狱后才得以勉强糊口。

以上两个例子可谓差异惊人，第一个例子展现的是一个家族

人才辈出的盛况，第二个例子则展现了一个家族陷于穷途末路的惨境。

人种改良论者所写的书中引用了许多这样的例子来说明遗传的重要性，并试图让人们承认天赋的价值。但是，这种个例式的论证方法存在明显的问题，因此为人们所质疑。

卢梭在《爱弥尔》一书中用了一则比喻：有两只狗，它们为一母所生，并在同一地点接受同一母亲的抚养，但是，其结果却完全不一样。其中一只狗聪明伶俐，另一只狗愚蠢痴呆。卢梭认为，这种差异完全是它们的先天性不同造成的。

与这种论断截然相反的是著名教育家裴斯塔洛齐的一段寓言：有两匹长得一模一样的小马，一匹交由一个庄稼人去喂养，那个庄稼人非常贪得无厌，在小马尚未发育健全时就役使它来赚钱，不久，这匹小马变成了无价值的驮马。与这匹马命运迥异的是，另一匹小马托付给了一个聪明的驯马师，在他的精心驯养下，那匹小马终于成了日行千里的骏马。

两则寓言故事代表了关于天才成因的两种截然相反的观念。前者强调的是天赋，认为人的命运是由其天赋决定的，环境的作用是次要的；后者则几乎视环境的作用为万能，认为人刚生下来时都一样，仅仅由于环境，特别是幼儿时期所处的环境不同，才使有的人成为天才和英才，有的人则变成了凡夫俗子甚至蠢材。

自古以来，关于天才的成因众说纷纭，有倾向于卢梭派学说的，有支持裴斯塔洛齐派学说的。在 20 世纪初，关于天才遗传论占据了主流，在那个时代的人看来，天才只是发生于普通人中的某些极端个案，天才遗传是心智能力遗传的一部分。当时社会等级界线森严，留给个人发展创造的机会十分有限，往往贵族世袭为贵族，平民的后代只能是平民。良好的生活条件和教育环境使贵族家庭中数代出现天才的机率较大，使得天才具有遗传性的观点具