

百姓法律“金钥匙”丛书·保护篇

怎样保护知识产权

ZEN YANG BAO HU ZHI SHI CHAN QUAN

江瀛 主编



人民法院出版社

RENMIN FAUAN CHUBANSHE

百 姓 法 律 · 保 护 篇
“金钥匙”丛书

怎样保护知识产权

主 编：江 瀛

撰稿人：于连发

宋小莉

李惠莉

常 河

法建生

李真武

崔美琦

柳 絮

徐秋莉

郑 爽

周立强

马亦生

张光南

刘 洋

南 海

俞建昌

高英琦

史桂兰

苏 敏

张尚元

曲 娜

俞振洪

马洪九

李 萍

沈 江

李东田

王东生

刘 琪

张尚椿

孟 晋

吴 波

徐 阳

人 民 法 院 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

怎样保护知识产权/江瀛主编. — 北京: 人民法院出版社, 2000. 7

(百姓法律金钥匙丛书)

ISBN 7-80161-011-3

I. 怎… II. 江… III. 知识产权-基本知识-中国
IV. D923.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 61181 号

怎样保护知识产权

江 瀛 主 编

人民法院出版社

(北京东交民巷 27 号 100745)

保定市印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32 21 印张 688 千字

2000 年 7 月第 1 版 2000 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1—3000 册

ISBN 7-80161-011-3/D·011

定价: 31.00 元

目 录

一、总 类

【问 1】	中国知识产权保护在立法和执法上取得了哪些新进展？	(1)
【问 2】	中国履行知识产权保护国际公约和双边协定的情况如何？	(1)
【问 3】	中国是如何保护专利权的？将采取什么新措施？	(2)
【问 4】	中国商标保护进展如何？	(2)
【问 5】	中国版权保护现状如何？	(2)
【问 6】	中国如何加强对光盘复制业的管理？	(3)
【问 7】	中国海关在保护知识产权中起到了什么作用？	(3)
【问 8】	中国为什么要花这么大力气保护知识产权？对前景有何估计？	(4)
【问 9】	怎样深入开展知识产权执法联合检查？	(4)
【问 10】	怎样加强科技知识产权法律贯彻实施和监督？	(5)
【问 11】	海关关于知识产权保护有哪些具体的实施办法？	(8)
【问 12】	什么样的知识产权的货物禁止进出口？	(13)
【问 13】	知识产权权利人怎样要求海关对其与进出口货物有关的知识产权实施保护？	(13)
【问 14】	知识产权权利人申请保护备案的，应当向海关总署提交哪些书面申请？	(14)
【问 15】	知识产权海关保护备案自海关总署准予后有效期为多长时间？	(15)
【问 16】	备案的知识产权权利人发现侵权嫌疑货物即将进出口的怎么办？	(15)

怎样保护知识产权.....

- 【问 17】 海关可以应知识产权权利人申请扣留侵权嫌疑货物吗? … (16)
- 【问 18】 海关发现进出境货物有侵犯在海关备案的知识产权嫌疑的怎么办? …… (17)
- 【问 19】 被扣留的侵权嫌疑货物在什么情形下可以放行? …… (17)
- 【问 20】 被扣留的侵权嫌疑货物在什么情况下予以没收? …… (18)
- 【问 21】 海关应当在什么情况下退还当事人提交的担保金? …… (18)
- 【问 22】 知识产权权利人与收货人或者发货人之间的民事纠纷怎样处理? …… (19)
- 【问 23】 有关人员违反知识产权有关规定的怎样处罚? …… (19)
- 【问 24】 最高人民法院是怎样进一步加强知识产权司法保护的? …… (20)
- 【问 25】 怎样保护知识产权、制止侵权货物进出境? …… (22)
- 【问 26】 怎样有效保护及实施知识产权? …… (23)
- 【问 27】 公民、法人的专利权、商标权的权属如何确定? …… (37)
- 【问 28】 在新形势下,要使知识产权审判工作再上新台阶,要重点做好哪些方面的工作? …… (38)
- 【问 29】 对被执行人所有的专利权、注册商标专用权、著作权等知识产权中的财产权可否采取拍卖、变卖措施? …… (40)
- 【问 30】 人民法院应当依法受理哪些各类知识产权纠纷案件? …… (41)
- 【问 31】 知识产权纠纷案件的管辖应如何确定? …… (42)
- 【问 32】 知识产权纠纷案件的举证责任适用哪些原则?对证据的提交和审查认定,应注意哪些问题? …… (43)
- 【问 33】 人民法院审理知识产权纠纷案件对专业技术事实的鉴定如何组织? …… (44)
- 【问 34】 审理知识产权纠纷案件中,如何依法适用财产保全和先予执行措施? …… (45)
- 【问 35】 审理知识产权纠纷案件中如何掌握知识产权法律适用原则? …… (46)
- 【问 36】 知识产权权利冲突的处理原则是什么? …… (46)
- 【问 37】 人民法院审理知识产权纠纷案件中如何适用民事制裁? … (47)
- 【问 38】 对知识产权侵权损害赔偿的数额如何确定? …… (48)
- 【问 39】 人民法院审理知识产权侵权案件中,对构成犯罪的如何

	移送?	(48)
【问 40】	公民、法人享有的知识产权包括哪些?	(49)
【问 41】	公民、法人所拥有的知识产权受侵害的, 有权要求 侵害人履行哪些行为?	(49)
【问 42】	司法部是怎样做知识产权保护工作的?	(50)
【问 43】	作为外国合营者出资的工业产权或专有技术必须符合 哪些条件?	(51)
【问 44】	高等学校知识产权包括哪些?	(52)
【问 45】	高等学校对哪些标识享有专用权?	(52)
【问 46】	高等学校职务发明创造或职务技术成果的归属如何 确定?	(52)
【问 47】	高等学校应如何给予职务发明创造、职务技术成果、 高等学校法人作品及职务作品的研究、创作人员以 奖励?	(54)
【问 48】	审理非法出版物刑事案件怎样应用法律?	(55)
【问 49】	人民法院应当如何贯彻执行著作权法?	(59)
【问 50】	在查处著作权侵权案件中如何发挥公证作用?	(60)

二、著作权保护

【问 51】	什么是作品?	(62)
【问 52】	什么样的作品不受著作权法保护?	(63)
【问 53】	哪些人是著作权人?	(64)
【问 54】	著作权包括哪些权利?	(64)
【问 55】	作者的范畴有哪些?	(64)
【问 56】	什么是改编、翻译、注释、整理?	(65)
【问 57】	什么是合作作品?	(65)
【问 58】	什么是编辑作品?	(65)
【问 59】	电影、电视、录像作品的导演、编剧、作词、作曲、 摄影等作者享有什么权利?	(65)
【问 60】	什么是职务作品?	(66)
【问 61】	什么是委托作品?	(66)

 怎样保护知识产权=====

- 【问 62】 美术等作品原件所有权转移的，怎样认定著作权？……（66）
- 【问 63】 公民死亡后著作权怎样继承？……（67）
- 【问 64】 法人或者非法人单位变更、终止后著作权怎样归属？……（67）
- 【问 65】 著作权的保护期是多长？……（67）
- 【问 66】 著作权有哪些限制？……（68）
- 【问 67】 怎样订立著作权许可使用合同？……（69）
- 【问 68】 怎样使用图书、报刊的出版权？……（69）
- 【问 69】 怎样使用表演权？……（70）
- 【问 70】 怎样使用录音录像权？……（71）
- 【问 71】 怎样使用广播电台、电视台播放权？……（72）
- 【问 72】 对侵犯著作权的行为怎样处罚？……（73）
- 【问 73】 著作权侵权纠纷可以调解吗？……（74）
- 【问 74】 著作权法所称创作指什么？……（74）
- 【问 75】 使用作品方式的含义是什么？……（74）
- 【问 76】 著作权法和著作权法实施条例中有关的时事新闻等用语的含义是什么？……（75）
- 【问 77】 国家版权局的主要职责是什么？……（76）
- 【问 78】 著作权是怎样归属的？……（76）
- 【问 79】 什么是著作权的继承？……（77）
- 【问 80】 著作权的产生和保护期限怎样计算？……（78）
- 【问 81】 权利的著作权有哪些限制？……（78）
- 【问 82】 怎样行使和限制与著作权有关的权益？……（79）
- 【问 83】 怎样处理翻译出版美国书刊的版权问题？……（80）
- 【问 84】 怎样加强对外合作出版？……（82）
- 【问 85】 怎样处理中美双方互相翻印、翻译出版书刊的版权问题？……（84）
- 【问 86】 怎样向对外合作出版书刊的作者支付报酬？……（86）
- 【问 87】 美术出版物怎样付稿酬？……（86）
- 【问 88】 美术出版物稿酬标准是什么？……（88）
- 【问 89】 怎样提高美术出版物的稿酬？……（91）
- 【问 90】 报刊转载、摘编怎样付酬？……（92）
- 【问 91】 营业性演出怎样付酬？……（92）

【问 92】	录音怎样付酬？	(93)
【问 93】	使用已发表的作品出版音像制品怎样向版权所有 者付酬？	(94)
【问 94】	怎样处理内地出版港澳同胞作品版权的问题？	(94)
【问 95】	怎样向台湾出版商转让版权？	(95)
【问 96】	怎样清理港、澳、台作者稿酬？	(97)
【问 97】	港、台图书重印权可以购买吗？	(98)
【问 98】	在对台文化交流中怎样妥善处理版权问题？	(98)
【问 99】	怎样处理出版台湾同胞作品的版权问题？	(100)
【问 100】	怎样认真执行对台、港、澳的版权贸易？	(101)
【问 101】	版权贸易合同怎样审核登记？	(103)
【问 102】	什么是计算机软件？	(104)
【问 103】	什么是计算机程序？	(105)
【问 104】	什么是文档？	(105)
【问 105】	什么是软件开发？	(105)
【问 106】	什么是软件著作权人？	(105)
【问 107】	计算机软件的保护范围是什么？	(106)
【问 108】	受保护软件的条件是什么？	(106)
【问 109】	计算机软件著作权人享有哪些权利？	(106)
【问 110】	计算机软件著作权怎样归属？	(107)
【问 111】	计算机软件著作权的保护期是多长？	(108)
【问 112】	怎样转让软件的使用权和使用许可权？	(109)
【问 113】	软件的各项权利在什么情况下进入公有领域？	(109)
【问 114】	合法持有软件复制品的单位、公民，在不经该软 件著作权人同意的情况下，享有什么权利？	(109)
【问 115】	计算机软件怎样登记管理？	(110)
【问 116】	对违反计算机软件保护条例的行为怎样处罚？	(111)
【问 117】	什么样的软件可以申请著作权登记？	(113)
【问 118】	《计算机软件保护条例》中专用语的含义是什么？	(113)
【问 119】	软件著作权人为外国人的怎样登记？	(113)
【问 120】	软件著作权的登记怎样申请？	(114)
【问 121】	申请软件著作权登记时，应当提交哪些文件？	(115)

- 【问 122】 什么是软件的鉴别材料? (115)
- 【问 123】 软件权利发生转移时怎么办? (116)
- 【问 124】 什么情况下申请暂不受理或不受理? (117)
- 【问 125】 什么情况下申请者应当在软件登记中心补正? (117)
- 【问 126】 在什么情况下可以对已经登记并予以公布的软件提出
异议? (118)
- 【问 127】 软件登记中心的职能是什么? (119)
- 【问 128】 软件登记簿应当记录什么事宜? (119)
- 【问 129】 软件登记公告应当公布什么内容? (120)
- 【问 130】 申请软件登记应当缴纳哪些费用? (120)
- 【问 131】 计算机软件著作权登记怎样收费? (121)
- 【问 132】 计算机软件著作权登记中怎样使用软件分类编码? ... (122)
- 【问 133】 对外国作品怎样保护? (127)
- 【问 134】 外国作品包括什么? (128)
- 【问 135】 外国作品的著作权人有权禁止进口哪些复制品? (129)
- 【问 136】 怎样对著作权涉外代理机构进行管理? (129)
- 【问 137】 著作权质押合同怎样登记? (131)
- 【问 138】 怎样管理国外著作权认证机构在中国设立常驻代表
机构? (133)
- 【问 139】 对侵犯著作权的行为怎样进行行政处罚? (135)
- 【问 140】 怎样加强涉外著作权贸易代理机构的管理? (140)
- 【问 141】 由别人代为起草而以个人名义发表的会议讲话作品
其著作权(版权)应怎样归属? (142)
- 【问 142】 群雕的共同创作人怎样认定? (143)
- 【问 143】 临摹的绘画作品署上自己的姓名, 赠送他人展览、
制成画册出售的行为是否侵权? (143)
- 【问 144】 出售复制品是否侵权? (144)
- 【问 145】 合作作品的翻译文章应如何署名? (144)
- 【问 146】 中国音乐著作权协会怎样处理音乐著作权人之间的
法律问题? (145)
- 【问 147】 如何签定著作权许可使用合同? (146)
- 【问 148】 对于侵犯著作权的行为, 如何进行行政处罚? (146)

【问 149】	如何进行作品的自愿登记？	(147)
【问 150】	著作权许可使用合同应当规定哪些内容？	(149)
【问 151】	如何支付文字作品报酬？	(152)
【问 152】	中国音乐著作权协会具有哪些管理职能？	(157)
【问 153】	对报刊转载、摘编已发表的作品付酬标准如何掌握？	(158)
【问 154】	对于报刊、转载、摘编法定许可的作品应以何标准付酬？	(158)
【问 155】	诗词的稿酬应当如何计算？	(162)
【问 156】	如何保护录音录像出版物的版权？	(162)
【问 157】	国家对音像出版、发行工作有哪些规定？	(164)
【问 158】	1949 年 10 月 1 日至 1993 年 6 月 30 日期间国产电影的发行权应当如何归属？	(166)
【问 159】	使用音乐作品制作电脑卡拉 OK 应当如何付酬？	(170)
【问 160】	对于计算机软件的著作权应当如何进行管理？	(171)
【问 161】	如何确定美术作品侵权的赔偿额？	(172)
【问 162】	《中美贸易关系协定》对版权保护作了哪些规定？	(172)
【问 163】	如何执行中美知识产权谅解备忘录有关双边著作权保护条款？	(173)
【问 164】	如何查处著作权的涉外侵权问题？	(174)
【问 165】	进口图书应当如何注意著作权的问题？	(175)
【问 166】	进行涉外版权代理业务应经何部门批准？	(175)
【问 167】	销售外国作品特定复制本的是否应取得原著作权人的授权？	(176)
【问 168】	对外国录音制品制作者的著作权应当如何保护？	(177)
【问 169】	对于美国电影的著作权如何进行认证？	(177)
【问 170】	改编、翻译、注释、整理已有作品而产生的作品的著作权归属如何确定？	(178)
【问 171】	合作作品的著作权归属如何确定？	(179)
【问 172】	编辑作品的著作权归属如何确定？	(179)
【问 173】	影视作品的著作权归属如何确定？	(180)
【问 174】	委托作品和美术作品的著作权归属如何确定？	(180)
【问 175】	职务作品的使用有哪些特殊规定？	(181)

怎样保护知识产权

- 【问 176】 适当引用他人已经发表的作品,必须具备哪些条件? (181)
- 【问 177】 行使与著作权有关的权益时有哪些限制? (182)
- 【问 178】 在软件权利发生转让活动时,哪些情况下,不能对抗第三者的侵权活动? (183)
- 【问 179】 因哪些情况而引起的所开发的软件与已经存在的软件相似,不构成对已经存在的软件的著作权的侵犯? (183)
- 【问 180】 国际著作权条约在中国生效之日尚未在起源国进入公有领域的外国作品,其保护期如何确定? (183)
- 【问 181】 著作权质押如何生效? (184)
- 【问 182】 著作权质押的出质人须符合什么条件? (184)
- 【问 183】 著作权质押合同应包括哪些内容? (185)
- 【问 184】 著作权质押合同担保之主债权的种类、数额等发生变更或质权的种类、范围、担保期限发生变更的,变更后的质押合同的效力如何确认? (185)
- 【问 185】 出版文字作品,可采用哪些方式支付报酬? (186)
- 【问 186】 采用基本稿酬加印数稿酬的付酬方式的,应在作品出版后多长期限内支付? (186)
- 【问 187】 采用版税方式付酬的,如何结算版税? (187)
- 【问 188】 图书出版者出版作品,没有与著作权人签订合同,或没有约定付酬方式和标准的,如何付酬? (187)
- 【问 189】 出版社对其出版的作品许可他人在境外出版的,出版社应如何向著作权人支付报酬? (188)
- 【问 190】 出版者与著作权人签订出版合同后,由于非著作权人的原因致作品未能出版的,出版社应如何支付违约金? (188)
- 【问 191】 作者主动向图书出版社投稿后,满六个月,出版社既不与作者签订合同,不予采用又不通知作者的,出版社如何支付补偿? (189)

三、音像制品、书、刊、报管理

- 【问 192】 怎样严禁淫秽出版物品? (190)

【问 193】	怎样收缴处理淫秽物品？	(191)
【问 194】	怎样整顿、清理书报刊和音像市场严厉打击犯罪 活动？	(192)
【问 195】	怎样鉴定淫秽录像带、淫秽图片？	(197)
【问 196】	怎样处理收缴的淫秽物品？	(198)
【问 197】	什么样的音像制品禁止经营？	(198)
【问 198】	国家对音像制品怎样管理？	(199)
【问 199】	音像出版单位，应当具备哪些条件？	(200)
【问 200】	怎样申请设立音像出版社？	(200)
【问 201】	音像出版单位改变名称、隶属关系的怎么办？	(201)
【问 202】	出版音像制品应标明哪些事项？	(201)
【问 203】	版号可以转让、出租、出售吗？	(201)
【问 204】	图书出版单位可以出版音像制品吗？	(202)
【问 205】	《音像制品发行许可证》怎样取得？	(202)
【问 206】	音像复制单位应当具备什么条件？	(202)
【问 207】	设立音像复制单位怎样申请？	(203)
【问 208】	音像复制单位改变名称、隶属等怎么办？	(203)
【问 209】	音像复制单位可以从事音像制品的编审工作吗？	(204)
【问 210】	音像复制单位怎样接受音像出版单位的委托？	(204)
【问 211】	怎样进口音像制品？	(205)
【问 212】	怎样申请音像制品批发、零售、出租和放映业务？	(205)
【问 213】	音像出版单位怎样销售本单位出版的音像制品？	(206)
【问 214】	音像制品批发、零售、出租和放映经营活动的单位 怎样从业？	(206)
【问 215】	违反音像制品管理条例的怎样处罚？	(206)
【问 216】	怎样实施激光数码储存片来源识别码 (SID 码)？	(208)
【问 217】	怎样查禁收缴反动淫秽内容激光视盘？	(212)
【问 218】	怎样严厉打击利用计算机技术制作、贩卖、传播淫秽 物品的违法犯罪活动？	(213)
【问 219】	从事进口音像制品的出版业务，须具备哪些条件？	(214)
【问 220】	怎样申请开展进口音像制品的出版业务？	(214)
【问 221】	对擅自进口音像制品的单位和个人怎样处罚？	(215)

2. 怎样保护知识产权

【问 222】	音像制品复制怎样管理？	(216)
【问 223】	音像制品的内容怎样审查？	(220)
【问 224】	怎样使用统一的《书刊征订发行委托书》？	(224)
【问 225】	怎样进一步加强光盘复制的管理？	(226)
【问 226】	音像制品怎样加贴统一防伪标识？	(227)
【问 227】	怎样改进营业性录像放映管理保护知识产权？	(228)
【问 228】	什么是音像资料？	(230)
【问 229】	音像资料管理的范围是哪些？	(230)
【问 230】	音像资料机构怎样分类？	(231)
【问 231】	综合音像资料馆，应具备哪些条件？	(231)
【问 232】	怎样进行音像资料的收集与整理？	(232)
【问 233】	怎样对音像资料进行利用和保护？	(233)
【问 234】	对违反音像管理的行为如何处罚？	(234)
【问 235】	图书质量管理的范围是什么？	(235)
【问 236】	图书内容的质量分级标准是什么？	(235)
【问 237】	图书编校的质量分级标准是什么？	(235)
【问 238】	图书装帧设计的质量分级标准是什么？	(236)
【问 239】	图书印刷装订的质量分级标准是什么？	(236)
【问 240】	成品图书的质量标准是什么？	(237)
【问 241】	图书质量怎样管理？	(237)
【问 242】	对违反图书质量管理规定的行为如何处罚？	(238)
【问 243】	建立和实施图书质量保障体系的指导思想是什么？	(239)
【问 244】	实施图书质量保障体系的基本原则是什么？	(239)
【问 245】	加强图书质量保障体系的保证是什么？	(240)
【问 246】	怎样加强选题策划工作？	(240)
【问 247】	怎样坚持选题论证制度？	(241)
【问 248】	什么是坚持稿件三审责任制度？	(241)
【问 249】	怎样坚持责任编辑制度？	(242)
【问 250】	怎样坚持责任编辑制度和设计方案三级审核制度？	(243)
【问 251】	怎样坚持责任校对制度和“三校一读”制度？	(243)
【问 252】	怎样坚持印刷质量标准和《委托书》制度？	(244)

【问 253】	怎样坚持图书书名页使用标准？	(244)
【问 254】	怎样坚持图书成批装订前的样书检查制度？	(244)
【问 255】	怎样坚持出书后的评审制度？	(245)
【问 256】	怎样坚持图书征订广告审核制度？	(245)
【问 257】	怎样坚持图书样本缴送制度？	(245)
【问 258】	怎样坚持图书重版前审读制度？	(246)
【问 259】	怎样坚持稿件及图书质量资料归档制度？	(246)
【问 260】	怎样坚持出版社与作者和读者联系？	(246)
【问 261】	怎样坚持年度选题计划审批和备案？	(247)
【问 262】	怎样坚持重大选题备案制度？	(247)
【问 263】	怎样坚持出版社年检登记制度？	(248)
【问 264】	怎样坚持书号使用总量宏观调控制度？	(248)
【问 265】	怎样坚持图书跨省印制审批制度？	(248)
【问 266】	怎样坚持图书售前送审制度？	(249)
【问 267】	怎样坚持随机抽样审读制度？	(249)
【问 268】	怎样坚持图书出版定期综合分析制度？	(249)
【问 269】	怎样坚持图书编校、印装质量检查制度？	(250)
【问 270】	怎样坚持图书市场的动态监测制度？	(250)
【问 271】	怎样坚持优秀图书奖励制度？	(250)
【问 272】	怎样坚持优秀编辑出版人员表彰制度？	(251)
【问 273】	怎样坚持优秀和良好出版社表彰制度？	(251)
【问 274】	怎样坚持对违规出版社和责任人的处罚制度？	(251)
【问 275】	怎样坚持出版社业务人员持证上岗制度？	(252)
【问 276】	怎样坚持出版行业的监督制度？	(252)
【问 277】	图书、期刊、音像制品、电子出版物重大选题怎样 备案？	(253)
【问 278】	设立出版单位，应当具备哪些条件？	(255)
【问 279】	设立出版单位的申请书应当载明哪些事项？	(255)
【问 280】	有什么内容的出版物不能出版？	(256)
【问 281】	出版物的内容不真实或者不公正怎么办？	(256)
【问 282】	什么单位可以从事出版物印刷或者复制业务？	(257)
【问 283】	什么单位可以从事报纸、期刊、图书总发行业务？	(258)

【问 284】	违反出版管理条例的行为怎样处罚？	(258)
【问 285】	怎样严厉打击非法出版活动？	(260)
【问 286】	怎样严禁淫秽出版物？	(263)
【问 287】	出版物封面、插图和出版物广告怎样管理？	(265)
【问 288】	开办印刷企业，应具备什么条件和手续？	(266)
【问 289】	印刷企业应遵守国家 and 地方人民政府哪些规定？	(267)
【问 290】	印刷包装装潢应遵守哪些规定？	(268)
【问 291】	对违反《印刷行业管理暂行办法》的行为怎样处罚？	(269)
【问 292】	什么是正式期刊？	(270)
【问 293】	什么是“非正式期刊”？	(270)
【问 294】	什么内容任何期刊不得刊载？	(271)
【问 295】	创办正式期刊，应当具备哪些条件？	(271)
【问 296】	期刊需要出版增刊怎么办？	(272)
【问 297】	期刊怎样登记？	(273)
【问 298】	期刊社怎样经营？	(274)
【问 299】	违反《期刊管理暂行规定》的行为如何处罚？	(275)
【问 300】	什么是淫秽出版物？	(281)
【问 301】	什么是色情出版物？	(281)
【问 302】	色情出版物怎样鉴定？	(282)
【问 303】	内部发行图书有什么规定？	(282)
【问 304】	部分应取缔出版物认定标准是什么？	(283)
【问 305】	怎样加强集体、个体、私营书店（摊）的管理？	(284)
【问 306】	怎样加强书报刊印刷的管理？	(287)
【问 307】	怎样复制国家秘密？	(290)
【问 308】	怎样编辑出版法规汇编？	(291)
【问 309】	什么是“正式报纸”？	(294)
【问 310】	什么是“非正式报纸”？	(295)
【问 311】	什么样的内容任何报纸不得刊载？	(295)
【问 312】	记者站是什么机构？	(296)
【问 313】	报纸怎样审批？	(296)
【问 314】	报纸怎样登记？	(297)
【问 315】	报纸怎样出版？	(299)

【问 316】	报纸怎样变更？	(300)
【问 317】	报社怎样经营？	(301)
【问 318】	报社违反报纸管理暂行规定的怎样处罚？	(302)
【问 319】	怎样认定、查禁非法出版物？	(303)
【问 320】	图书总发行有哪些规定？	(304)
【问 321】	怎样加强国营书店多种经营管理？	(305)
【问 322】	怎样加强内部报刊的管理？	(307)
【问 323】	做好加强和改进书报刊影视音像市场管理工作的指导 思想和原则是什么？	(308)
【问 324】	怎样明确加强和改进书报刊影视音像市场管理责任？	(309)
【问 325】	怎样对加强和改进书报刊影视音像市场发展进行宏观 调控？	(309)
【问 326】	怎样加强书报刊市场管理？	(310)
【问 327】	怎样加强影视市场管理？	(311)
【问 328】	怎样加强音像市场管理？	(312)
【问 329】	怎样对进口书报刊、影视片和音像制品认真把关？	(312)
【问 330】	怎样坚决打击非法出版经营活动？	(312)
【问 331】	怎样健全规章制度，加快立法步伐，建立健全文化 市场监督检查队伍？	(313)
【问 332】	怎样深化改革、培育书刊、影视片、音像的制品？	(314)
【问 333】	怎样开展对书刊、音像等市场的社会监督？	(315)
【问 334】	出版挂历的管理有哪些规定？	(316)
【问 335】	编制普通地图和专题地图需要什么资格和要求？	(317)
【问 336】	在地图上绘制中华人民共和国国界、世界各国国界 等应当遵守什么规定？	(318)
【问 337】	在地图上绘制中华人民共和国省、自治区、直辖市 行政区域界线，应当遵守什么规定？	(319)
【问 338】	各种地图怎样出版管理？	(319)
【问 339】	违反地图编辑出版管理条例规定的行为怎样处罚？	(321)
【问 340】	出版社怎样建立图书发行机构？	(323)
【问 341】	怎样出版少年儿童期刊？	(323)
【问 342】	出版行业怎样开展岗位培训实施持证上岗制度？	(324)

【问 343】	怎样制止格调低下的 16 开本出版物出版发行？	(328)
【问 344】	怎样管理国内图书展销活动？	(329)
【问 345】	电子出版物管理工作主要职责是什么？	(331)
【问 346】	禁止经营哪些内容的电子出版物？	(332)
【问 347】	电子出版物出版单位，应当具备哪些条件？	(332)
【问 348】	怎样办理电子出版物的登记？	(333)
【问 349】	电子出版物怎样使用书号、许可证号等？	(334)
【问 350】	电子出版物的制作和制作单位是怎样的？	(334)
【问 351】	电子出版物复制单位应当具备哪些条件？	(335)
【问 352】	电子出版物复制单位怎样接受委托？	(336)
【问 353】	电子出版物进口单位应当具备哪些条件？	(337)
【问 354】	电子出版物进口单位变更怎么办？	(338)
【问 355】	进口电子出版物制成品怎样审查？	(339)
【问 356】	怎样申请从事电子出版物批发业务？	(339)
【问 357】	违反《电子出版物管理暂行规定》的如何处罚？	(340)
【问 358】	怎样举办国际性、全国性电子出版物展览会？	(341)
【问 359】	怎样加强科技出版工作？	(342)
【问 360】	怎样禁止买卖书号、刊号、版号？	(345)
【问 361】	出版单位委托印刷出版物应遵守哪些规定？	(347)
【问 362】	出版物印刷企业承接印刷出版物应遵守哪些规定？	(348)
【问 363】	违反《出版物印刷管理规定》的行为怎样处罚？	(349)
【问 364】	什么是标准出版管理？	(350)
【问 365】	内部资料性出版物怎样管理？	(353)
【问 366】	什么是电子出版物？	(355)
【问 367】	电子出版物经营活动的原则是什么？	(355)
【问 368】	电子出版物不得含有哪些内容？	(355)
【问 369】	电子出版物出版单位变更怎么办？	(356)
【问 370】	出版非连续型电子出版物怎么办？	(357)
【问 371】	电子出版物出版单位实行哪些相关制度？	(357)
【问 372】	设立电子出版物复制单位应当具备哪些条件？	(358)
【问 373】	电子出版物复制单位变更怎么办？	(359)
【问 374】	电子出版物复制单位怎样接受复制委托？	(360)