



國家圖書館藏

古籍題跋叢刊

國家圖書館 / 編

GUO JIA TU SHU GUAN CANG

GU JI TI BA CONG KAN

第25冊



北京圖書館出版社

國家圖書館藏古籍題跋叢刊

第25冊

北京圖書館出版社

第二十五冊目錄

藏園群書題記卷五至卷八	一
藏園群書題記續集卷一至卷五	一一

藏園羣書題記卷五

江安傅增湘

宋本謝宣城集跋

謝宣城詩集宋刊殘本存卷一卷二半葉十行每行十八字白口左右雙闌版心上記字數下記刊工姓名上魚尾下記謝集一二前有目錄二葉第二行低三格題齊舍書吏部郎陳郡謝朓元暉謝下空卷一賦九首雩祭歌八首四言詩二十八首卷二鼓吹曲四十三首卷三詩四十三首卷四詩四十六首卷五詩四十首聯句七首本書第一行題謝宣城詩集卷第一次行低三格題賦一字三行低四格題酬德賦宋諱玄弘匡貞構敦廓燾皆缺末筆刊工有侯琦潘德璋潘暉諸人名收藏有陳彥良印白文印字

體方整而氣息渾厚與浙杭本迥別知爲宣州郡齋所刊
此雖佚去下冊後跋不可得見然以宋諱至廊字證之則
爲嘉定十三年洪伋翻雕樓昭本無疑也

本伋跋
詎破今言
樓公鑄

年字畫漫聚幾不可
讀用再刻於郡齋云

按宣城集據書錄解題云集本十卷樓昭知宣州只以上
五卷賦與詩刊之下五卷皆當時應用之文衰世之事可
采者已見本傳及文選餘視詩劣焉無傳焉可也遂置之
其言皆本昭序然自是元暉之集祇以五卷傳矣天祿琳
琅載有宋刊本卽嘉定洪伋所刊余領秘閣時檢昭仁殿
冊籍已無此書蓋不知流落何許生平所知見者有汲古
閣影宋本明人依宋鈔本何義門校宋本正德劉紹本嘉
靖黎晨薛應旂本萬歷史元熙本汪士賢本天啓張燮本

康熙郭威釗本大抵承宋本而下皆爲五卷至張燮增補爲六卷而郭威釗繼之自詡有搜采遺佚之功而不知已蹈擅改古本之失嘉慶初元吳騫拜經樓依宋本重刊舉世咸推爲精善第余今日取宋本參證之則可議者亦正多茲將各本臚舉於後略考其源流得失之故可一展卷而瞭如指掌後有研誦小謝之詩者庶得所取資乎

內府宋刊本

天祿琳琅卷三載之舊爲季滄葦所藏見於延令書目有樓炤序序後有洪伋跋未詳著行款若何第以汲古閣影本推之知其決爲十行十八字與此殘冊正同

汲古閣影宋本

今藏德化李椒微師家癸丑正月曾得假閱就校於
拜經樓本十行十八字目錄序跋皆完具格式與宋
刊無異紙墨精雅神采煥發所謂下真迹一等者然
余以宋本對勘則訛舛時復錯出就卷首言之如酬
德賦中曾陰默以悽惻誤作棲惻實興齊之二六誤
作與齊齊天地於倏忽誤作條忽高松賦中旣芊眠
於廣隰誤作竿眠三日侍曲水詩實符時誤作寶符
此咸顯然可見者或原本漶漫不可辨析而鈔胥又
未經詳審致有此失也

明影宋本

今藏上海涵芬樓舊爲毛子晉季滄葦徐健菴遞藏
曾影印入四部叢刊行世取宋本一核其次第皆循

舊式而行款已改爲十行二十字目錄次行刪去元

暉結銜一行而雩祭歌前加樂府標題一行

雩祭歌
上又祭妄

字加齊

至篇中文字差失殊多如酬德賦眷予以國士

誤作國子相群方之動植方誤作芳援雅範以自綏
綏誤作綏君紆組於名邦紆誤作紆奉京粉而作傅
粉誤作粉意搔之以杼柚柚誤作袖齊懽賞之多違
齊誤作各考毛季兩家皆藏有宋本而此影鈔乃率
略如是不可解也至永明樂第四七八首咸有空格
意原本剥蝕不敢臆補以存其真耳

何義門校宋本

此爲乾隆丙辰半查氏

姓其

錄義門手校宋本爲盛

意園舊藏余於廠肆得觀臨於吳本上其所舉宋本

作某者與今宋本多不相應如卷二淶水曲桂棹及
晚風何校本作晚春今宋本乃作春風也永明樂第
九首生蔑芊羅性何校宋作千羅今宋本仍是芊字
豈所見非一刻或後來補版耶

武功本

正德辛未劉紹刊於武功縣康海爲之序原本世不
多見余生平亦未之覲據黎晨跋言用武功本新之
則其行款當與黎本同

甯國本

嘉靖丁酉任丘黎晨刊十一行行二十二字卷一首
有直隸甯國府知府黎晨校刊一行後有晨跋言取
武功本新之而宣庠所呈抄本校焉次第大段與宋

本不異惟目錄前元暉結銜亦刪落不存每題下一
首等字皆刊去雩祭歌如迎神送神曲五帝等歌宋
本標於歌曲後今改在前其最爲紕繆者如卷二同
諸公賦鼓吹曲名刪去先成爲次四字及同前再賦
四字於是次第紊雜而王融巫山高一首誤屬之范
雲矣卷五之同詠樂器三首同詠坐上器玩二首同
詠坐上所見物亦改易次序刪去人名於是王融沈
約虞炎柳惲諸人之詩皆誤爲元暉之作後之閱者
益難以釐正矣溯其原始皆由武功本作之俑黎氏
因襲而莫能糾之至篇中文字繆失亦多自黎而始
如酬德賦首句云悲夫四游之代序六龍驚而不息
黎本悲夫作嗟夫游上衍一時字驚誤作驚嗣是諸

本皆從之而沿訛踵繆不可爬梳不知所云依鈔本校正者果何爲耶

六朝詩集本

嘉靖癸卯薛應旂刊六朝詩集二十二家宣城集仍爲五卷前無序目十行十八字與宋本合次第亦相同然卷二之同諸公賦鼓吹曲卷五之詠樂器玩物卽取黎刻爲藍本耳

宣城本

萬歷己卯史元熙刻梅鼎祚校八行十八字版心有覽翠亭三字據史序云黎君版置郡齋就武功本也後四十餘年久漶漫不可讀乃斥奉刻之里中梅禹金有事校讐得樓序并佚者數篇則復首載史乘焉

今考集前有南齊書南史列傳郡志列傳樓炤序皆梅氏所增輯也余所藏爲殘本僅存前一卷然其篇第已大有更易卷一只載賦九首其雩祭歌侍宴四言詩皆析出歸入卷二雜置之隋王鼓吹雜曲中輕改舊次殊爲繆妄蓋數百年相傳之次序其離析紊雜實由茲始所謂傳播之功不敵其擅改之過也

漢魏二十一家集本

萬歷汪士賢刊九行二十字次第大率與黎本同其卷二卷五詩題人名差誤亦同當從黎刻出第卷五末又增逸詩及文三首耳然考其所補逸詩四首如范雲之離夜詩已見卷四王融之琵琶沈約之簾二詩已見卷五前後祇距數番乃森然複出竟熟視而

無覩抑又何說耶

七十二家集本

天啓末張燮刊於閩漳九行十八字增訂爲六卷凡賦一卷詩四卷文一卷此本不獨增文十九首更將詩之前後次第悉予變更無知妄作莫甚於此

清宣城本

康熙丁亥郭威釗刊於宣城梅庚校訂其析卷一之雩祭歌四言詩入卷二實仍其家禹金之舊迹補遺詩三首其范雲一首已見卷四補文十九首爲卷第六則取諸張燮本也

綜以上各本觀之自明以來凡七刻其始也祇文字之沿誤而已久之而標題刊奪矣久之而次叙雜溷矣浸假而

移易卷第錯亂篇次至不可勝糾矣大抵展轉傳寫久遠
失真者其弊小其妄逞胸臆改併增損貿然以訂輯自任
者其弊大吳兔床氏深悼劉黎刻之失一旦訪得宋本而
盡正之其致力至勤而爲功至偉顧余展此殘帙句比而
字勘之頗惜其校讐未精殊不足以副己言而饜人望也
茲就首卷舉之目錄前刪去眺官銜一行而於雩祭歌前
增樂歌標題一行又題下幾首字亦悉予刊落卷一首不
著賦字標題一行此皆沿鈔本之失宋本固不如是也至
字句之誤失如酬德賦得其盡體物之旨脫其字貽話言
於川渚川誤洲思歸賦睠重芒而引領芒誤岡七夕賦綿
含睇而娥揚娥誤蛾高松賦邈道勝於千祀祀誤禩黑帝
歌曾冰冽積羽幽冽誤裂侍宴光華殿詩營絳分區絳誤

降侍宴曲水詩誰器元功器誤契其它類此正多未易枚
舉余維兔床以校勘名家豈宜疏失至此及詳玩其跋語
則彼第取盧昭弓傳校之本以鋟木實未嘗親見宋刻也
昭弓校書專重本文以朱書細字注於行間而其餘版式
行格例不詳記余家所儲抱經樓手勘羣籍大率如此今
兔床未覩原書第就傳本移寫又拘於叢書之版式而爲
之故行款既非古式又刺取考訂異文綴於本句下

似出抱經
隨手勘記

文書
字其

一切皆失舊觀書經三寫焉烏帝虎自所難免况又移改
格式以滋其誤耶抑余更有疑者兔床跋稱堯圃藏有宣
城集兩宋本考之百宋一廬賦求古宋本書目士禮居題
跋咸未登錄六朝古集絕少宋刊得一已難何況兼致設

果有之則當摩挲賞玩徧語知交何至寂寂無聞不傳一字耶吾意澗叢所言堯圃所寄或爲影寫及傳校之屬不應於三謝之外更有宣城耳

此殘本二卷爲同年世好劉君翰臣所藏言其尊人荊卿先生官京曹時所得余辛酉游淮南時曾得賞翫頃翰臣丈重游燕都攜此帙見示屬代覓良工假椒微師藏毛鈔本影寫後三卷俾成完璧因留置齋頭前日偶取郭氏本細校一過卷一賦九首訂正八十字雩祭歌訂正四十八字四言詩訂正四十字卷二五言詩訂正一百八十五字通計訂正凡三百三十三字若天壤尙存完帙則單詞勝義耐人尋繹者當復不少姑懸此奢願或庶幾一遇乎余生平於小謝似有夙緣壬子四月始臨何義門校宋本癸

丑二月復校汲古閣影宋本嗣觀涵芬樓明寫本更詳勘
一過今又幸得親見宋本自謂致功之密搜訪之勤視兔
床未遑多讓而篋中所儲自黎晨以下各本咸具今情古
思左右紛投儻得屏去俗囂董理諸編廓盡榛蕪垂爲定
本更取宋版殘卷毛鈔秘笈合寫付雕重新嘉定之規摹
庶彌拜經之遺憾世有劉孝綽梁武帝其人者或將引爲
同好樂觀厥成也歟辛未四月十八日藏園居士記

影宋本謝宣城集跋

謝宣城詩集五卷汲古閣毛氏影宋本半葉十行每行十
八字目錄次行題銜爲齊尚書吏部郎陳郡謝朓元暉卷
一第二行低三格題賦一字三行低四格題酬德賦後有
紹興丁丑秋七月東陽樓炤題又嘉定庚辰冬十二月望