

中国哲学家的



无神论思想

甘肃人民出版社

中国哲学家的
无神论思想

欧克纯

甘肃人民出版社

责任编辑：陈三省
封面设计：高海军
版式设计：陈安庆

中国哲学家的无神论思想

欧克纯

甘肃人民出版社出版
(兰州第一新村51号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32 印张6 字数121,000

1987年12月第1版 1987年12月第1次印刷

印数：1—3,480

书号：2096·76 定价：1.05元

ISBN 7-226-00075-X/B·5

前 言

世界上根本没有鬼神这种东西。认为鬼神是客观存在的实体，有意志，有人格，能赏善罚恶，能祸福于人，从而对之祈祷膜拜，是一种反理性、反科学的迷信。迷信，无论是宗教的还是世俗的，是精致的还是粗糙的，都是麻醉人民的精神鸦片，束缚人民的精神绳索。列宁说：“宗教是一种精神上的劣质酒。”“资本的奴隶饮了这种劣质酒就毁伤了自己作人的形象，忘记要求稍微过一点人所应当过的生活。”（《列宁全集》第10卷，第62～63页）

鬼神迷信的产生，有其认识的、心理的、社会的根源，是自然压迫和社会压迫的结果。列宁指出：“被剥削阶级由于没有力量同剥削者进行斗争，必然会产生对死后幸福生活的憧憬，正如野蛮人由于没有力量同大自然搏斗而产生对上帝、魔鬼、奇迹的信仰一样。”（《列宁全集》第10卷，第62页）只有在人类摆脱了自然和社会的双重压迫，不但作了自然的主人而且作了社会的主人之后，宗教迷信和世俗迷信，才能逐渐归于消亡。

在我国长期的封建社会里，由于小生产的大量存在和生产力发展的缓慢；由于统治阶级的大力扶植和迷信职业者的广泛传播；封建迷信源远流长，种类繁多，成为人们精神上

的一种因袭重担。林彪、“四人帮”搞现代造神运动之所以得到附和，原因之一，就是人们思想中留有潜在宗教神学意识。迷信这种封建主义的流毒，是解放思想、实现“四化”的一个障碍，是愚昧、不文明的一个标志。为了“四化”和精神文明建设，我们必须宣传无神论，批判有神论，从理论上搬掉一切迷信得以建立的基石。

宣传无神论，是思想战线上的长期任务，需要通过各种渠道、运用各种形式广泛地进行；而宣传前人的无神论思想，则是一个不可缺少的重要方面。列宁说：“恩格斯早就嘱咐过现代无产阶级的领导者，要把18世纪末叶战斗无神论的文献翻译出来，广泛传播到人民中去。……应该把各种无神论的宣传材料供给他们，把实际生活各个方面的事实告诉他们，用各种办法来影响他们，以引起他们的兴趣，唤醒他们的宗教迷梦，用种种方法从各方面使他们振作起来。”（《列宁全集》第33卷，第200页）

本书对我国历代在自然观上属于唯物主义或基本上属于唯物主义的24位哲学家的无神论思想作了述评，并简要地介绍了他们的生平事迹、哲学思想和政治思想；目的在于宣传先哲们的无神论。宣传前人的无神论有其不可代替的特殊意义。它会促使人们对现有的迷信思想和行径进行反思：宗教迷信与世俗迷信，我们的先人在几百年、甚至几千年前有的就不相信了，而且作了有力的批判，我们今天为什么还要接受它们的禁锢和愚弄呢？生活在20世纪80年代社会主义国家的人民，是能够自己掌握自己的命运而无所求于鬼神的，何况鬼神并不存在。

在西方，上帝存在、灵魂不灭、意志自由三大神学问

题，是无神论与有神论斗争的中心内容；在中国，天命与反天命的斗争，神学目的论与元气自然论的斗争，神不灭论与神灭论的斗争，是无神论与有神论斗争的主要问题。我国历代唯物主义哲学家，坚持天是自然，主张天人相分不相预，反对天有意志，能主宰一切的天命论；坚持元气是世界的物质本原，主张自然界的万物是元气自生的，反对神造万物的目的论；坚持形神相即，主张形质神用、形谢神灭，反对形神相离、形亡神存的神不灭论。此外，如刘禹锡、张载、王廷相、颜元等还从世界观上批判了佛、道的“空”、“无”说。我国历代唯物主义哲学家反对有神论的斗争是围绕着哲学基本问题进行的，从而使他们的无神论思想带有鲜明的哲理性。我国历代唯物主义哲学家大都重视人事，关心政治。他们把有神论视为实现自己政治主张和社会变革的障碍，一般都结合自己的政治思想去批判有神论，从而使他们的无神带有鲜明的政治色彩。他们除了从本体论上否定天命鬼神的存在以摧毁神学的基石外，还从事实上和逻辑上揭露迷信的荒谬，指出它们的矛盾，这种方法虽然带有朴素的直观性，缺乏理论思维，但颇有说服力，易于为群众接受，所以效果是好的。毛泽东同志在从事农民运动向农民宣传破除迷信时也曾采用过。可贵的是，我国历代唯物主义哲学家还认为，人们认识上的无知，心理上的恐惧和国家政治上的昏暗，是鬼神迷信观念产生的根源；并从经济、政治、伦理等方面指出了宗教迷信和世俗迷信的危害。尽管这些论述不够深刻和全面，也有一些不科学的地方，但在当时的历史条件下，已经是难能的了。我们不可苛求古人。

弗兰西斯·培根把无神论者分为三种类型，（一）轻松

讽刺型的，（二）无神论的政治家，（三）科学的无神论者。（《论天神论》）不论这种区分是否科学，我们都不能用西方无神论者的类型来硬套我国的无神论者。但这三种无神论者的某些特征，在我国唯物主义无神论者身上是不同程度地具有的。培根所谓的“科学的无神论者”，是指以近代自然科学知识反对有神论的学者。这个学派16世纪末在欧洲开始出现，18世纪逐渐形成。我们认为，只有马克思主义的无神论者，才是真正科学的无神论者。因为只有马克思主义的无神论，才是科学的彻底的无神论。

在西方无神论史上出现过的怀疑论、不可知论、泛神论，在我国唯物主义哲学家的无神论思想里也出现过。这说明中、西无神论发展的历史具有某些共性。但在西方无神论史上出现过的“双重真理说”（这种学说把真理分为信仰真理和理性真理，信仰这种学说的人既生活于自然秩序中，又生活于超自然的秩序中。“双重真理说”为宗教留下了地盘，在现代的欧美还很流行，用以论证为什么许多杰出的科学家同时又是虔诚的基督徒），在我国唯物主义无神论者的思想里没有踪影。然而，“圣人以神道设教而天下服”的“神道设教”思想，在我国唯物主义无神论的思想里却几乎历代不绝。“神道设教”把宗教和道德溶合起来，作为一种封建统治者的思想教育政策，用以巩固封建统治。

由于历史的局限，我国历代唯物主义哲学家的无神论思想虽然有不科学、不彻底的地方，但它确是我国思想库藏中一笔宝贵的财富。我们遵照恩格斯、列宁的遗教，既要宣传欧洲18世纪的无神论，更要宣传我国历代先哲们的无神论，以利于人民群众的思想解放和社会主义的精神文明建设。

目 录

第一章

无神论思想的萌芽和初步发展……………（1）

一、原始社会的自发宗教与奴隶社会的人为宗教
……………（1）

二、无神论思想的萌芽和初步发展……………（4）

（一）“上帝”和“天命”信仰的动摇……………（4）

（二）重视人事思想的兴起……………（6）

（三）对巫术、卜筮的否定……………（7）

（四）探索宇宙构成和变因的原始“五行”、“阴阳”说……………（8）

第二章

战国时期——唯物主义哲学家对传统天命观的否定
和对世俗鬼神迷信的批判……………（9）

一、荀子反传统天命观和神学目的论的斗争以及
对世俗鬼神迷信的批判……………（11）

（一）以唯物主义的自然观批判唯心主义的传统天命论

.....	(13)
(二) 批判求神、问卜等世俗鬼神迷信	(16)
二、韩非对天命论的否定和世俗迷信的批判	
.....	(22)
(一) 肯定天是自然, 否定天是有意志的人格神	
.....	(24)
(二) 对占卜、占星术等世俗鬼神迷信的批判	(26)

第 三 章

秦汉时期——唯物主义哲学家反天人感应论同神学

目的论、谶纬神学和世俗迷信的斗争	(30)
------------------------	--------

一、司马迁怀疑天命, 肯定“形神离则死, 死者不可复生”的无神论思想	(32)
--	--------

二、桓谭反图谶迷信和天人感应的斗争及其在形神问题上的理论贡献	(37)
--------------------------------------	--------

(一) 对图谶迷信、天人感应和神仙方术的批判	
.....	(38)

(二) 在形神关系问题上的理论贡献	(41)
-------------------------	--------

三、王充对有神论的全面批判和无神论体系的建立	(44)
------------------------------	--------

(一) 批判神学目的论、天人感应论和谶纬迷信	
.....	(46)

(二) 否定有鬼论, 批判鬼能祸福于人	(49)
---------------------------	--------

(三) 批判成仙、卜筮、祭祀、禁忌等世俗迷信	
.....	(50)

四、王符对主宰之天的否定和世俗迷信的批判	
.....	(54)

(一)对主宰之天的否定 (55)

(二)对占梦、相术等世俗迷信的批判 (56)

五、仲长统对神秘天道观的否定和世俗迷信的批判 (60)

(一)否定神秘的天道观 (61)

(二)批判巫祝、时日、风水等迷信 (64)

第四章

魏晋南北朝时期——唯物主义哲学家以元气自然的
本体论和神灭论反对神学世界观与神不灭论

..... (66)

一、杨泉对神学世界观和神不灭论的否定 (69)

二、范缜的反佛斗争及其在形神问题上的新贡献
..... (72)

(一)英勇的反佛斗争 (73)

(二)在形神关系问题上的新贡献 (75)

第五章

隋唐时期——唯物主义哲学家以“天人不相预”和
“天人交相胜”的理论反对天命神学 (82)

一、柳宗元以“元气”否定“天命”，以人事否定
神灵的无神论思想 (85)

(一)强调天人“各行不相预”批判天能“赏功而
罚祸” (86)

(二)批判“君权神授”和世俗迷信 (88)

(三)柳宗元与佛教 (90)

二、刘禹锡在天人关系问题上的新贡献和对天命
神学产生根源的可贵探索 (92)

- (一) 否定佛、道的“空”、“无”说, 批判传统的天命论 (93)
- (二) “理昧”与“法驰”是天命神学产生的根源 (96)

第六章

宋元明时期——唯物主义哲学家以气一元论的自然

观为基本武器, 开展对天命论、佛教、道教和传统世俗迷信的批判 (100)

一、张载反佛教、天命和鬼神的无神论思想 (102)

(一) 对佛教的批判 (103)

(二) 对主宰之天的否定和鬼神迷信的批判 (104)

二、王安石反天命和天人感应论的无神论思想 (107)

三、叶适对天命的否定和封禅、占验等鬼神迷信的批判 (110)

四、罗钦顺对佛教神学的批判 (115)

五、王廷相对神学目的论、天人感应论、佛教、道教和占梦、巫术、风水等世俗迷信的批判 (119)

(一) 坚持唯物主义的气一元论, 否认元气以外有主宰者 (119)

(二) 批判目的论和感应论 (120)

(三) 否定“无”、“空”之说, 批判佛教和道教 (122)

(四) 否定有鬼论, 批判占梦、巫术、风水等迷信 (123)

第七章

明末清初时期——唯物主义哲学家以朴素唯物主义

自然观和自然科学知识为武器对天命、上帝、佛教、

道教与世俗迷信的批判……………(127)

一、黄宗羲对佛、巫、地狱、鬼荫等迷信的批判

和佛灯、舍利等神迹的揭露……………(129)

(一) 指出佛、巫迷信的危害……………(136)

(二) 揭露“海市”、“佛灯”、“神运殿”、

“舍利”(佛骨)等神迹的虚伪……………(130)

(三) 批判尊天、地狱、鬼荫、神仙、投胎托生等迷

信邪说……………(131)

二、方以智对“天”、“上帝”和鬼神方术的否

定与批判……………(135)

(一) 否定有意志的“天”和“上帝”的存在

……………(137)

(二) 否定鬼神的存在, 揭露世俗方术的欺骗

……………(139)

三、王夫之对天命、佛教、道教和世俗迷信的全

面批判……………(143)

(一) 反对传统的天命观念……………(144)

(二) 批判佛教和道教……………(145)

(三) 批判世俗迷信……………(147)

四、颜元对佛教和道教的批判……………(150)

(一) 批判佛教和道教的理论基础……………(151)

(二) 揭露宗教迷信的危害, 唤起佛、道信徒的觉醒

……………(152)

第八章

从鸦片战争到五四时期——唯物主义哲学家以元气

一元论和西方近代自然科学为武器，开展对基督教神学、传统天命论和世俗迷信的批判……………(156)

一、魏源反天命论和命定论的无神论思想……………(158)

二、谭嗣同反佛教、道教和谶纬、雷刑等迷信的
无神论思想……………(160)

三、严复反神学目的论和上帝创世说的无神论思
想……………(165)

(一)以“天演论”和“进化论”反对上帝创世说
……………(167)

(二)以“人定胜天”的思想批判“任天为治”的观点
……………(168)

四、章太炎对天命、鬼神观念的批判和对“上
帝”、上帝创世说的否定……………(171)

(一)否定天的存在，批判天命、鬼神观念……………(173)

(二)否定创世说，批判关于“上帝”的种种说教
……………(175)

(三)建立无神宗教论……………(177)

第一章

无神论思想的萌芽和初步发展

有神论与无神论，都是由社会存在决定的社会意识形态。但宗教的起源比无神论古老，要了解无神论的萌芽，必须首先追溯宗教的起源。

一、原始社会的自发宗教与 奴隶社会的人为宗教

在原始社会里，“劳动生产力处于低级发展阶段，与此相应，人们在物质生活生产过程内部的关系，即他们之间以及他们同自然之间的关系是很狭隘的。这种实际的狭隘性，观念地反映在古代自然宗教和民间宗教中。”（《马克思恩格斯全集》第23卷，第96页）形成这种狭隘性的原因，在于社会生产力与劳动生产率都很低，人类同自然搏斗的能力很弱，对自然界的认识和改造无论在广度上与深度上都非常有限。自然界被看成是有限威力的异己力量。它一面为人提供物质生活资料和条件，一面又以各种灾异给人以恐惧和压

迫，于是人们只好依赖自然，崇拜自然。恩格斯指出：“一切宗教都不过是支配着人们日常生活的外部力量在人们头脑中的幻想的反映，在这种反映中，人间的力量采取了超人间的力量的形式，在历史的初期，首先是自然力量获得了这种反映。”（《马克思恩格斯选集》第3卷，第35页）马克思和恩格斯论证了原始自发宗教产生的社会根源，说明宗教观念这种社会意识是社会存在的反映，是一定历史条件下的产物。宗教与神是不可分割的。原始自发宗教的产生，意味着“神的存在”这一宗教意识的形成。

宗教的产生除了社会根源外还有认识根源。在远古时代，人类不但对自然缺乏认识，也不懂得自己身体的生理结构和机能，不理解肉体 and 灵魂的关系，错误地把梦中的幻觉看作灵魂可以脱离肉体而存在的精神实体，于是产生了灵魂不灭的观念。氏族社会里把死人生前用过的物品随葬，反映了灵魂不灭的信仰。“灵魂不灭”这一宗教意识在宗教起源上有着重要的作用。首先，它把人们的思维和想象推广到自然界，认为自然界的一切和人一样有灵魂，从而出现了“万物有灵论”；其次，它是“鬼”和“祖宗神”产生的重要思想根源。到了后来，“灵魂不灭”还为佛教的“三世轮回”说和基督教的“天堂”、“地狱”说提供理论根据。

原始自发宗教在我国的表现形式是：（1）对大自然的崇拜。把日月星辰，山川河海与风雨土地等作为崇拜的对象，尤其崇拜太阳。（2）对图腾和动植物的崇拜。图腾是氏族的徽号；用作本氏族的名称。图腾上面有动物、植物或无生物的形象。随着畜牧业和种植业的发展，图腾崇拜发展而为动、植物崇拜。（3）对祖先的崇拜。这是以祖先“灵魂”为

崇拜对象的一种宗教形式，它以鬼神观念为基础。

原始自发宗教除自然神与祖先神外，还有一定的宗教仪式和专门从事宗教活动的人，在意识形态上形成了有神论的雏型。自发宗教的神虽已人格化，但不是至上神。它是以多神崇拜的形式出现的，所以叫多神教。进入奴隶社会以后，才有统一于至上神的一神教。

在奴隶社会里，不但有了阶级，有了阶级压迫的国家机器，而且有了国王这一人间的最高统治者。天上王国无非是地上王国在人们头脑中的虚幻反映。地上有了国王，天上才有至上神。恩格斯说：“没有统一的君主就决不会出现统一的神，至于神的统一性不过是统一的东方专制君主的反映，无非那个神支配着形形色色的自然现象、联合着各种互相对抗的自然力。而这个君主在表面上或实际上联合着利益冲突、彼此敌对的人……”（《马克思恩格斯全集》第27卷，第65—66页）我国殷人的至上神是“帝”和“上帝”。他们的“上帝”还兼有祖宗神的身份。周人的至上神是“天”。周灭商后，武王自称天子，受命于天取代商朝而统治天下。并以“天命靡常”（《诗经·大雅·文王》）作为取代商朝的理论根据。

在我国商周奴隶社会时期，除了崇敬“上帝”和“天”这样的至上神外，还认为鬼神能祸福于人，盛行着以星象变化预测人事吉凶的占星术，以龟壳蓍草卜吉凶、决疑惑的卜筮。传说三皇五帝至夏、商、周的始祖是生有奇遇神物的感生迷信，也相当流行；同时还有了宗教仪式和作为神人之间的媒介的神职人员一祝（巫覡是祝的别称）。至上神的产生，鬼神迷信的流行，宗教仪式和神职人员的出现，标志着

自发宗教已发展成为人为宗教，使宗教打上了阶级的烙印，从而形成了完备形态的有神论。

二、无神论思想的萌芽和初步发展

无神论是与有神论相对立的社会意识形态。我国的无神论思潮萌芽于商周而明显地表现于西周末期。阶级斗争的推动（奴隶起义就是对有神论的武器批判），生产的发展，自然知识的增长，人类自身思维能力的提高，为无神论的产生提供了条件。

无神论思想萌芽的明显表现在如下几个方面：

（一）“上帝”和“天命”信仰的动摇

《诗经》中留存了对上帝（天）诅咒、质问和怀疑的丰富资料。人们把对现实社会的不满情绪集中倾泄到至上神上帝（天）的身上。

“昊天不惠，降此大戾（罪恶）。 ”（《小雅·节南山》）“浩浩昊天，不骏（扩大）其德。降丧饥馑，斩伐四国（四方）！”（《小雅·雨无止》）这是对“天”的诅咒。

“如何昊天，辟言不信？如彼行迈，则靡所臻！”（同上）“民莫不谷，我独于罹。何辜于天，我罪伊何？”（《小雅·小弁》）为什么老天爷好话不听，使人们无所适从！我于天有什么过错，要让我受罪？这是对“天”的质问。

“民今方殆，视天梦梦？”（《小雅·正月》）“瞻仰昊天，则不我惠？”（《大雅·瞻仰》）爱民的“天”为什么