

YAN CHANG GEQUJI



女高音歌唱家

李谷一演唱歌曲集

电影、电视插曲五十八首

李谷一演唱歌曲集

电影、电视插曲五十八首

本社编

北京出版社

李谷一演唱歌曲集

电影、电视插曲五十八首

本社编

*

北京出版社出版

(北京崇文门外东兴隆街51号)

新华书店北京发行所发行

一二〇一厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 3.75印张

1982年5月第1版 1982年5月第1次印刷

印数1—404,000

书号：8071·386

定价：0.34元

女高音歌唱家——李谷一

李谷一，是当前群众熟悉和喜爱的歌唱家。她的歌声轻巧美，行腔婉转流畅，吐字清晰真切，感情纯真炽热，表演细腻动人，那独特的民族色彩和韵味，富有艺术魅力，赢得了听的喜爱。

李谷一自幼喜爱艺术，十五岁进湖南艺术专科学校专修古典舞蹈，以后在湖南省花鼓剧院任演员。1964年，她在现湖南花鼓戏《补锅》中扮演主角，以充满青春气息的表演与歌，栩栩如生地塑造了一个纯洁可爱的少女形象，在舞台和银幕上崭露头角。1973年，她成为中央乐团的独唱演员。这样，又开始了在歌唱艺术上进行新的探索和创造。经过学习西洋统发声法，她的声音更加圆润、通畅、自如，歌唱技巧更趋成熟。她不仅能得心应手地表现各种风格的民歌和戏曲选段，在唱创作歌曲和电影插曲时，也有“水到渠成”的艺术效果。

近年来，李谷一还为几十部电影、电视录音配歌，塑造出多各具特色的音乐形象，感人至深。李谷一还多次以歌唱家身份去美国、澳大利亚、新西兰、香港、澳门等国家和地区访演出，深受欢迎，博得赞誉。

目 录

电 影 歌 曲

1. 妹妹找哥泪花流
——电影《小花》插曲 凯 王 传词 酩曲 (1)
2. 绒花
——电影《小花》插曲 刘国富、田 农 词 酩曲 (2)
3. 花溪水
——电影《柳暗花明》插曲 时乐濂、陆祖龙 词曲 (4)
4. 妈妈，看看我吧
——电影《樱》插曲 韩小磊、凯 王 传词 酩曲 (5)
5. 摘一束玫瑰送与你
——电影《幽灵》插曲 凯 王 传词 酩曲 (7)
6. 心中的玫瑰
——电影《泪痕》插曲 乔 陆祖龙、时乐濂 羽词 酩曲 (19)
7. 边疆的泉水清又纯
——电影《黑三角》插曲 凯 王 传词 酩曲 (20)
8. 永远不能忘
——电影《南海长城》插曲 邝化兵、傅庚辰 词 酩曲 (22)
9. 马背摇篮
——电影《啊，摇篮》主题歌 李 季 词 梁寒光 曲 (24)
10. 祖国啊，春常在
——电影《他们在相爱》插曲 凯 王 传词 酩曲 (25)
11. 赠缅甸友人
——电影《火红的节日》插曲 陈 毅 诗 刘兆江 曲 (27)

12. 离别了, 朋友
——电影《爱情与遗产》插曲 雪 抒词 (28)
谢 提音曲
13. 珍惜她
——电影《叛国者》插曲 党永庵词 (29)
魏瑞祥曲
14. 星光
——电影《今夜星光灿烂》插曲 白金桦词 (31)
金 湘曲
15. 我爱静静的洪湖浪
——电影《元帅之死》插曲 贺兴桐、于 力词 (33)
瞿 希 贤曲
16. 祖国啊, 我父母之邦
——电影《第二次握手》插曲 曹硕龙、凯 传词 (35)
王 韶曲
17. 怎能忘怀
——电影《第二次握手》插曲 曹硕龙、凯传词 (36)
王 韶曲
18. 年轻的朋友
——电影《战争的闪电》插曲 凯 传词 (38)
田 丰曲
19. 引来彩霞落人间
——电影《我们是八路军》插曲
..... 黎 白、董晓华、李长华词 (40)
巩 志 伟曲
20. 想延安
——电影《山城雪》插曲 雁 翼词 (42)
常苏民、陶嘉舟曲
21. 为人作嫁几时休
——电影《梅花巾》插曲 王静珠、张 良词 (44)
傅 庚 辰曲
22. 梅竹同心永相爱
——电影《梅花巾》插曲 王静珠、张 良词 (45)
傅 庚 辰曲
23. 何时我俩重相聚
——电影《情天恨海》插曲 常 彦词 (46)
秦咏诚曲
24. 为什么我露出幸福的笑容
——电影《情天恨海》插曲 常 彦词 (48)
秦咏诚曲
25. 深山杜鹃红
——电影《情怀大地》插曲 冉征超、李娟娟词 (51)
石 峰曲

26. 万里异国寻知音
——电影《玉色蝴蝶》插曲 吕 远词曲 (53)
27. 凤阳花鼓调
——电影《巨澜》插曲 鲁彦周、肖 马、江琛编词 (55)
田 丰编配
28. 苦歌
——电影《血与火的洗礼》插曲 王志杰词 (56)
向 音曲
29. 迎宾曲
——电影《客从何来》主题歌 刘文玉词 (58)
雷雨声曲
30. 你要把我带向何方
——电影《如梦的年月》主题歌 汪 岁 寒词 (59)
司徒兆敦 阎 飞曲
31. 要牵银龙上高山
——电影《红石钟声》插曲 房纯如、杨淑慧词 (61)
秦 咏 咏 诚曲
32. 在这分别的时刻
——电影《铁甲 008》插曲 高峻、陈克正词 (62)
彦 彦 克曲
33. 心儿啊，展翅飞向晴空
——电影《她从雾中来》插曲 邢 高 籍词 (63)
凤 凤曲
34. 莫叹息
——电影《扬帆》插曲 乔 王 羽词 (65)
韶 韶曲
35. 啊野花，野花
——电影《扬帆》插曲 乔 王 羽词 (66)
韶 韶曲
36. 心灵之歌
——电影《扬帆》插曲 乔 王 羽词 (67)
韶 韶曲
37. 花之歌
——电影《花开花落》插曲 乔 王 羽词 (68)
张 筠青曲
38. 我为你拨动情弦
——电影《巴蜀洞天》插曲 王 持 久词 (70)
常苏民、陶嘉舟曲
39. 海怨
——电影《亲缘》主题歌 黎 琦词 (72)
许友夫曲

40. 百合花
——电影《百合花》主题歌 凯马 传词 (73)
丁曲
41. 山歌
——电影《百合花》插曲 凯马 传词 (75)
丁曲
42. 喝惯了家乡的水
——电影《归宿》插曲 晓伟 光词 (76)
立曲
43. 飞向何方
——电影《归宿》主题歌 峻伟 防词 (77)
立曲
44. 飞往太空城
——电影《地球的使者》插曲 胡延 景 芳词 (79)
忠、国 刚曲
45. 埋藏在寂静中
——电影《玉碎宫倾》插曲 高天红词 (80)
梁克祥曲

电视歌曲

1. 思乡曲
——电视片《三峡传说》插曲 马靖华词 (82)
张丕基曲
2. 西湖雨
——电视片《西湖》插曲 邵燕祥词 (86)
李海晖曲
3. 西湖傍晚
——电视片《西湖》插曲 邵燕祥词 (88)
李海晖曲
4. 大海呀，大海
——电视剧《彩云归》插曲 王玉民词 (89)
田 丰曲
5. 何时才相会
——电视剧《彩云归》插曲 王 扶 林词 (91)
田 丰、宋 琳曲
6. 回来吧，勇敢的海燕
——电视片《热土》插曲 是翰生词 (93)
沈 沁 曲
7. 早安！北京
——电视片《北京晨曲》插曲 韩 静 霆词 (95)
羊 鸣、张 军曲

妹妹找哥泪花流

——电影《小花》插曲

1=D $\frac{2}{4}$

凯 传 词
王 酩 曲

中速

(i 2) | 3 · 2 i | 6 · 3 5 | 7 · 6 5 | 3 - | i 7 6 5 |

5* 4 5 3 2 2 | 6 3 2 i 7 6 5 6 | 6 -) | 6 6 2 | i 7 i 6 |

1. 妹 妹 找 哥
2. 当 年 抓 丁
3. 万 语 千 言

5 6* 4 5 5 3 0 2 | 3 - | 3 3 6 6 5 | 5 3 3 2 2 | $\frac{3}{4}$ 1 0 2 3 4 3 2 |

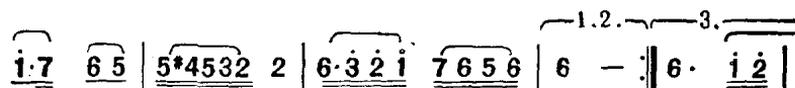
泪 花 流， 不 见 哥 哥 心 忧 愁， 心 忧
哥 出 走， 背 井 离 乡 争 自 由， 争 自
挂 心 头， 妹 愿 随 哥 脚 印 走， 脚 印

2 - | 3 0* 4 3 2 | 3 1 0 2 3 2 | 6 0 7 6 5 | 5* 4 0 5 5 4 3 |

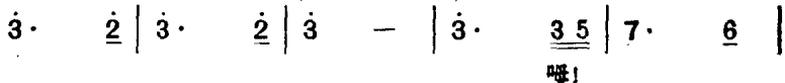
愁； 望 穿 双 眼 盼 亲 人， 花 开 花 落 几 春 秋。
由； 如 今 山 沟 得 解 放， 盼 哥 回 村 报 冤 仇。
走； 赢 得 天 下 春 常 在， 迎 来 家 乡 山 河 秀。

0 6 i 3 | 2 3 2 i 6 | i 2 i 6 5 | 6 i 6 5 5 3 0 2 | 3 - |

啊！
啊！
啊！



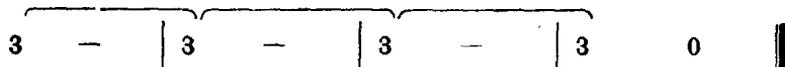
花 开 花 落 几 春 秋。 秀。 啊！
 盼 哥 回 村 报 冤 仇。
 迎 来 家 乡 山 河



呀！



啦啦 啦啦 啦啦



啦！

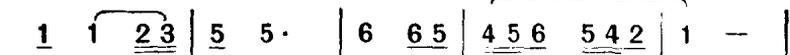
绒 花

——电影《小花》插曲

1=G $\frac{2}{4}$

刘国富、田农 词
王 酩 曲

中速



1. 世 上 有 朵 美 丽 的 花，
 2. 世 上 有 朵 英 雄 的 花，



那 是 青 春 吐 芳 华。 铮 铮
 那 是 青 春 放 光 华。 花 载

5 5 · | 6 6 5 | 4 5 6 5 4 3 | 2 - | 5 1 2 4 |
 硬 骨 绽 花 开, 漓 漓
 亲 人 上 高 山, 顶 天

3 6 · | 7̣·6̣ 7̣6̣5̣ | 1 - | 1 4 5 6 | 5 - |
 鲜 血 染 红 她。 啊!
 立 地 映 彩 霞。 啊!

5 4 5 4 | 5 - | 5 4 5 6 | 1 - | 1 7 1 3 | 5 - |
 绒 花! 绒 花!
 绒 花! 绒 花!

5 4 5 6 | 5 - | 5 4 5 4 | 5 - | 5 4 5 6 | 1 - |
 啊! 一路芬 芳
 啊! 一路芬 芳

1 7 1 2 | 1 - | 1 0 :| 1 - | 1 - | 1 0 ||
 漓 山 崖! 崖!
 漓 山

花 溪 水

——电影《柳暗花明》插曲

1 = \flat E $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

时乐濠 词曲
陆祖龙

中速 抒情地

($\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ 5 6 $\dot{1}$ 5 6 3 | 1 $\cdot 2$ 3 5 6 5 5 $\dot{3}$ | 2 $\cdot 6$ 5 3 2 3 1 $\cdot 6$ 5 6)

5 5 3 | 2 5 $\overset{5}{3}$ 2 1 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | 5 — |

清清的 花溪水， 绕村 向东流，

5 5 6 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\overset{w}{6}$ 5 | 5 3 | 2 $\cdot 5$ | 5 3 $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 2 — |

穿过了 多少 险石 滩， 洗掉 多少 愁，
群山 叠翠 浪花 飞， 日夜 不停 留，

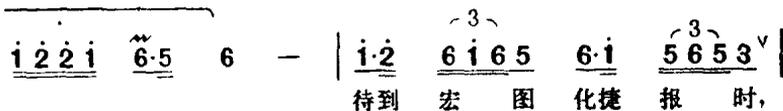
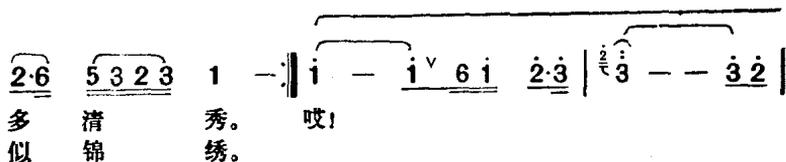
3 $\cdot 2$ | 1 1 2 | 3 2 3 | 0 3 5 | 3 $\cdot 6$ | 6 5 3 2 | 5 | 5 $\overset{3}{6}$ $\dot{1}$ 6 |

阳光 明灿 灿呀， 红花 满枝头 呃， 哎！
洒开 幸福 花呀， 人人 暖心头 呃， 哎！

5 $\cdot 6$ | $\dot{1}$ \cdot | $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\overset{2}{3}$ \cdot | $\dot{2}$ $\overset{v}{\cdot}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\overset{w}{6}$ $\cdot 5$ | 6 — |

$\dot{1}$ $\cdot 2$ | $\overset{3}{6}$ $\dot{1}$ 6 5 | $\dot{6}$ $\cdot \dot{1}$ | $\overset{3}{5}$ 6 5 3 | 1 $\cdot 2$ | 3 5 6 5 | 5 \cdot 3 |

清波 荡漾 春风 吹来， 山川 多清 秀
待到 宏图 化捷 报时， 大地 似锦 绣

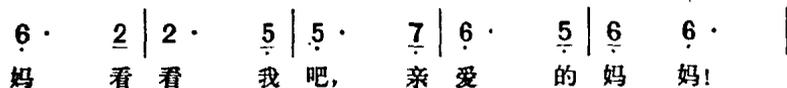
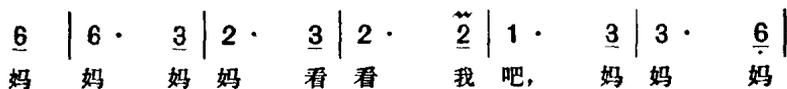


妈妈，看看我吧

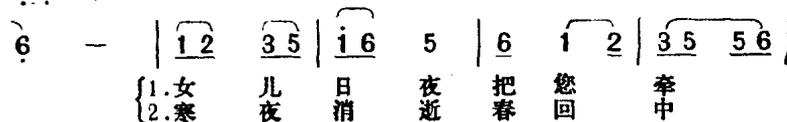
——电影《樱》插曲

1=D $\frac{2}{4}$

韩小磊、凯传 词
王 韶 曲



$\underline{6\ 5}$ $\overset{6}{\underline{6}}$



5 — | 1 2 3 5 | 1̇ 6 5 | 6 1 2 | 3 3 2 1 |
 挂， 今 日 相 见 却 不 能 叫 声 妈
 华， 今 日 重 逢 深 情 地 叫 声 妈

1 — | 1̇ 6 · | 1̇ 6 · | 2 1 6 5 | 6 — |
 妈。 多 想 看 看 亲 爱 的 家，
 妈。 流 吧 流 吧 辛 酸 的 泪 花，

1̇ 6 · | 1̇ 6 · | 2 1 6 5 | 5 — | 1 2 3 5 |
 多 想 说 说 思 念 的 话， 今 日
 流 吧 流 吧 幸 福 的 泪 花， 今 日

1 6 5 | 6 1 2 | 3 3 2 1 | 1 · 6 | 6 · 3 |
 相 见 却 不 能 叫 声 妈 妈。 } 妈 妈 妈
 重 逢 深 情 地 叫 声 妈 妈。 }

2 · 3 | 2 · 2 | 1 · 3 | 3 · 6 | 6 · 2 |
 妈 看 看 我 吧， 妈 妈 妈 妈 看

2 · 5 | 5 · 7 | 6 · 5 | 6 6 · | 6 — ||
 看 我 吧， 亲 爱 的 妈 妈！

摘一束玫瑰送与你

——电影《幽灵》插曲

1 = E $\frac{2}{4}$

女高音独唱、女声小合唱

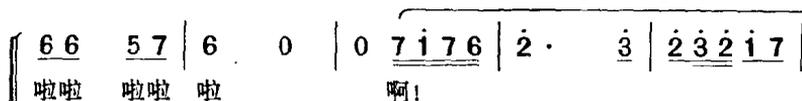
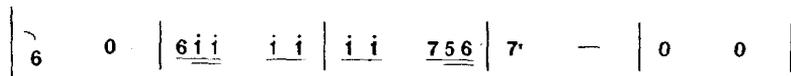
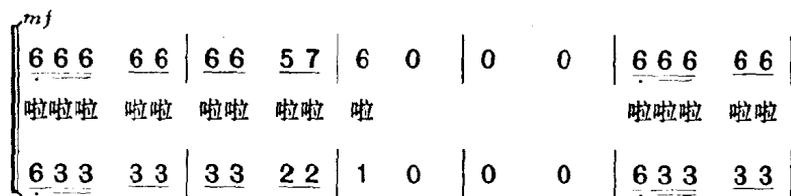
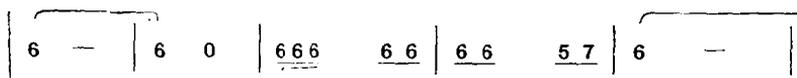
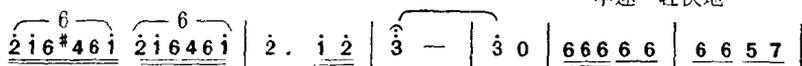
凯 传 词
施光南 曲

中慢 神秘地

mp



中速 轻快地



mp

0	0	0	0	0	0	0	0	[#] 4 4	3	—
---	---	---	---	---	---	---	---	------------------	---	---

p

<u>1 6</u>	<u>5 7</u>	6	· 3	<u>5*4</u>	2	0	0	0	<u>7 1</u>
啊									
<u>6</u>	3	<u>2</u>	3	1	2	7	0	0	<u>7 1</u>

p

3	<u>2*1 2</u>	3	—	3	<u>2 1</u>	3	<u>2 1</u>	3	<u>2 1</u>
---	--------------	---	---	---	------------	---	------------	---	------------

<u>7</u>	<u>6</u>	3	—	3	—	3	—	3	0
<u>7</u>	<u>6</u>	3	—	3	—	3	—	3	0

mf *mp* *mp*

<u>6 6 6</u>	<u>6 6</u>	<u>6 6</u>	<u>3 7</u>	<u>6 6 6</u>	<u>6 6</u>	<u>6 6</u>	<u>3 7</u>	6)	<u>7 7</u>
--------------	------------	------------	------------	--------------	------------	------------	------------	----	------------

(独) 1. 摘—
2. (她在)

0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0