

金石萃編



王昶輯

金石萃編

第二冊

北京市中国书店

金石萃編卷四十一

賜進士出身 諡授光祿大夫刑部右侍郎加七級王超謨

唐

秦王告少林寺主教

碑上橫列十一字日已上七字開元神武皇帝書
卽刻碑上層二十九行行八字正書篆額在少林寺文

秦王告少林寺主教

太尉尚書令陝東道益州道行臺雍州牧左右武候大

將軍使持節涼州總管上柱國秦王世民告柏谷塢少

林寺上座寺主以下徒衆及軍民首領士庶等比者天

下寧亂多方乏主世界傾淪三乘道絕遂使閻浮蕩覆

戎馬載馳神州糜沸羣魔競起我國家膺圖受錄護持

正諦馭鶯飛輪光臨大寶故能德通黎首化闢繙林既

沐來蘇之恩俱承彼岸之惠王世充叨竊非據敢逆天

常窺覬法境肆行悖業今仁風遠扇慈炬照臨開八心

之塗復九禹之蹟法師等並能深悟機變早識妙曰克

建嘉猷同歸福地擒彼兇孽廟茲淨土奉願輸忠之効

方普闡達證果脩真之道更宏像觀簡以欣尚不可思

議供養優賞理殊恒數今東都危急旦夕殄除並宜勉

終茂功以垂令範各安舊業永保休祐故遣上柱國德

廣郡開國公安遠往彼指宣所懷司令一二首領立功

者來此相見不復多言

四月廿日

嘗讀唐高祖起居注一卷乃其興亡之初立國規模

犁然具在三代久遠其圖王肇基不過如此英雄心

事千古依依令人感嘆今觀秦王論少林極何其克

肖也撫頤獎忠開誠布惠使聽者神馳歸者志壹載

在尚書誤訓詰晉何以加焉唐之統一奇夏非偶然

也此雖軍中人士所書而世民二字乃秦王所押不

待御極以後搜致諸名書而雄規固不同矣惜明皇

七字存無幾耳嘗讀初唐起居注不但兵以扶立

爲名其義甚正卽其用師附眾凡所以崇有德尊高

年弛苑闈放宮人去唐政散積滯不可以繫歸向

之心興侯后之望三代之王也其施設亦不過如此

宜其一朝而定大業也今觀太宗諭少林僧衆極謙

冲和宛然父子之親朋友之信親書其名全無少

年英銳之色則其一舉而擒二天子豈特天幸而已

哉後人高三王而卑漢唐言之可聽欲收人心于未

桔而挽民志于已離當如搏沙弄水必不得之數矣

墨林快事

唐文皇告少林書法不甚工而亦不俗當是慕條

唐

一

筆內世民二字行草是親押耳首有開元神武皇帝

書後人所妄加也碑額未知亡于何時

泉州山人集

此書即刻于裴淮所書少林寺碑上方當是勒寺碑

時摹前文皇書置碑首耳謂止廟諱二字是親押良

是今京署移文惟名係官自僉然則爾時已如此上

橫過又書云已上七字開元神武皇帝書細玩似是

指上隸類

書畫跋

碑今在寺中按舊唐書太宗紀高祖受禪拜尚書令

右武侯大將軍進封秦王加授雍州牧武德元年冬

拜太尉陝東道行臺尚書令尋加左武侯大將軍涼

州總管三年加拜益州道行臺尚書令七月總率諸

軍攻王世充於洛邑則此乃四年之四月廿日也其

五月丙寅則世充降而河南平矣世民二字草書特

大刀太宗親書

又按金石錄載唐太宗賜少林寺

教書八分書武德二年與此不同或別是一教

金石文字記

按武德二年太宗賜少林寺教八分書金石錄疑後

人重書

中州金石

今少林寺僧以棒法擅天下在隋之世已能助秦王抗王世充其來舊矣聞獻之亂獨不敢侵犯少林而

僧衆專以掠諸賊爲事僧法往往有列大帥建牙者

來齊金石

碑立少林寺東廊鐘樓前乃太宗爲秦王時圍洛城

以少林寺僧建功遣使致書獎諭之教凡二百四十

四字碑額隸書曰太宗文皇帝御書已上七字開元

神武皇帝書乃知教爲太宗親筆額爲元宗親筆二

帝之字俱道逸有法可寶也裴淮記稱御書碑額七

字蓋指明皇書橫刻開元等字後人標識之詞王司

冠以爲妄加失在未見碑額耳碑內王字鑿沒不知

何時何人所爲鑿之何意也

說書

按金石錄以賜少林教爲八分書者指碑額而言武

德二年當爲四年字偶誤耳顧亭林疑別是一教實

不然碑額太宗文皇帝御書七字乃明皇所題後人

又題開元神武皇帝書蓋指碑額七字非謂告少林

教書也今碑額既亡則開元皇帝書數字遂不可解

故弇州以爲妄加

河南府志

右秦王告少林寺教云上柱國德廣郡開國公安遠

者李安遠也新舊書本傳俱作廣德郡公誤少林寺

僧以柏谷塢歸唐安遠奉秦王教往宣諭蓋在征王

世充時裴淮碑稱寺西北五十里有柏谷墅居胥成

塢在齊爲郡王世充僧號曰麟州乘其隙地以立

峯及太宗文皇帝軍大廣武僧志操惠陽墨宗等審

蓋愍之所往辨謳歌之有屬卒衆以拒僞師抗表以

明大順執允姪仁則以歸本朝太宗嘉其義烈頻降

璽書宣慰既奉僕教兼承寵錫賜地四十頃水磧一

具表所稱僕教者卽指此刻其述寺僧翻城頗未亦

可裨史家之闕

潛研堂
石文政屋

按新唐書高祖紀云武德四年五月秦王世民敗

竇建德于虎牢執之又云戊辰王世充降而此教

後書四月三十日則在建德將來東都未破之前

蘭時寺僧已能去逆效順洵可嘉也老開元十一

年寺牒石刻云四月二十七翻城歸國其月三十

日卽蒙勅書慰勞此勅所云供養優賞理殊恒數

者是也牒又稱武德八年別勅賜地四十頃水磧

碑一具其翻城僧則墨示志操惠陽等其委悉者

則爲醴州司馬趙孝宰爲羅川縣令劉翁重及李

昌連王少逸等當時俱授官職墨示授大將軍合

寺爲從僧等不願官爵惟求出家其孝宰授上開

府昌連授儀同慈孝宰翁重之降寔寺衆挾以成

不解故漏于開寫而此兩人無所表見于後或亦不受爵祿耶新舊兩書不載非碑其孰知之又

按太平寰宇記少林寺後魏太和十九年立西城

沙門號跋陀有道業深爲高祖所敬信制於少室

山立少林寺以居之公給衣食又云柏谷塢戴延

之西征記云塢在川南因原爲塢高數丈塢西有

二寺亦在原上入谷數百步又有二佛精巧美麗

有牛春馬鍛水碓之利是少林與柏谷塢之二寺

自屬兩地此碑云告柏谷塢少林寺卽西征記所

云塢中之二寺矣記已云寺有牛春馬鍛水碓之

利而少林寺牒則云武德八年賜水磧一具治

西征記所云者是舊蹟寺牒所載者是唐時新賜

也額舊有太宗文皇帝御書七字已亾開元神武

皇帝是元宗開元元年十一月所上尊號其題此

十一字不知何年且太宗墨跡在寺中因何又經

元宗御書題額反覆思之是此碑卽開元十一年

賜寺牒時寺僧所立也今以太宗告教實在武德

四年因冠唐碑之首寺建于後魏太和十九年迨

孝昌二年爲梁普通七年達摩自金陵來居之號

爲初祖又壽海圖編載明嘉靖年間倭寇江浙兵

備道任琰召少林寺僧擊敗朱彞敵面僂人望而

敗走蓋其藝久著不獨聞獻一職畏之來齋猶

未得其詳也碑書化開繕林繕當是禱子奉順輪

忠之効輸忠當是輸忠

新建觀音寺碣

石橫廣二尺五十高二尺三寸十二行行十四字正書

王世充寶建德爲等大邦我秦王赫然斯怒罪人

乃得班師凱還駐釋廣武值夜雨作而東南雲際光焰

射天燭見觀音菩薩全身畢露王頓首拜瞻聖謂羣

臣曰乃者武事告成天授神佑厥功溥哉遂勅建

茲寺因名焉工訖乃樹碑以紀其歲月云

爾旨 大唐武德五年國學助教陸德明撰

按秦王平王世充寶建德乃武德四年五月事唐

書高祖紀五月壬戌秦王世民敗寶建德于虎牢

執之戊辰王世充降太宗紀云三年七月丙子王世

充敗之于北邙四年二月寶建德率兵十萬以援

世充太宗敗建德于虎牢執之世充乃降六月凱

旋碑云班師凱還駐釋廣武值夜雨作云當是

五月戊辰以後凱還歸途所經之事也廣武城在

榮陽漢書高祖紀漢王引兵渡河復取成皋軍廣

武就教食此云駐釋廣武卽其地矣唐書陳元

朗傳元朗字德明以字行蘇州吳人隋大業間遷

國子助教越王侗署爲司業世充平秦王辟爲文

學館學士此碑陸德明書銜曰國學助教以司業

非朝廷所授而學士之辟當在後此時世充初平

尚未受此職故仍用大業時故官也凱旋在四年

而撰文在五年當由建寺工畢而後立此碑

宗聖觀記

碑高一丈五分廣三尺七寸二十三行行六十字篆書題大唐宗聖觀記六字正書在監區縣南

大唐宗聖觀記

給事中騎都尉歐陽詢撰序并書

侍中柱國江國公陳叔達撰銘

夫至理虛宗道非常道妙門義邈無名可名爰自太始

開闢混元立極三才奠處萬品流形莫知象帝之家未

睹谷神之城希夷瑣闕溟涬封奇及夫鳥迹教典隱書

詮奧至化因茲而吹萬森敷由是以開光聖聖獎明道

德授受于是轍口之教風動天下水行地中矣宗聖觀

者本名樸觀周康王大夫文始先生尹君之故宅也以

結草爲樓因卽爲號先生稟自然之德應運而生體

性抱神口光隱曜觀星候氣物色真人會遇仙輶北面

請道一經既演八表向化大教之興蓋起於此矣茲觀

中分秦甸面距終南東眺驪峰接晴嵐之泡泡西顧大

白粲橫雪之瞪瞪授經之古殿密清絡牛之臺木特立

帝朝裏易像迹長存物老地靈每彰休應卿雲曰覆蒼

鶴時來樹無巢宿之禽野有護持之獸文始葉井韓口

未聖老君參車唯然不行至於穿窬空禱進退自拘侷

有莘維悉皆面轉背周穆西巡秦文東發苑枉駕回輶

鞭承教道始皇建廟於懷南漢武立宮於觀北崇臺廣

南招徐雲水之能開館錯落賓友松喬之侶秦漢窟戶

相繼不絕首宋闕版于今尚存寶神明之奧深列真之

會府後魏文帝變夷風於華俗立仁口之紀綱崇信教

門增置徒但有陳先生齋熾頌川人風有幽逸之姿幼

懷林壑之趣松風入賞名岳畱連玉皇之道既鑿銀牘

之苔雲構織有王先生延言窮名象思洞隱微念在雲

空累非外物含神自靜儀聖作師並德音孔昭鬱爲宗

範周太祖定業關內躬受五符隋文皇沐芳禮謁蕪間

休證追陽德隋李政教陵遲六飛失馭四維圮絕夷革

在牧飛蓬滿野家習兵兇民墜塗炭皇帝命由

應期榮鏡區宇戲難靜亂亭毒無垠廣大配乎天地光

華方諸日月數階庭之愛英聆鳳和鳴照景星於龍雲

觀麟郊敷緝禮裁樂化俗移風農夫勤於時雨臨餘澗
穀工力勤於蠶績杼軸不空九服韜戈三邊靜斥西戎

革面東夷獻舞朔南泊聲教導北盡東王德化遠漸無
幽不暢二喜克極非假二疏二有元良萬邦貞固從均

天縱道昇生知篤尚寵根欵茲聖蹟以武德三年

詔錫嘉名改樓觀爲宗聖觀寔辰興念集留所

先哲族承家學於杜史得一以靈廟五稱聖弱爲道用

柔爲至堅損之又損曰至於口爪疾編長慶源慈濟口

初啓祚致禳靈境自然香氣若霧霏空呈五色雲浮如張

羽蓋七季歲惟作噩月在寅鐘六聲齊響百辟咸從

親幸觀所謁受尊儀軒后之詣空峒神農之上石

室順法行禮異代同規觀主岐平定精金格之青宛玉

幾之文知來藏往盡化窮神豫靈天休贊鑒景福法師

呂道濟監齋趙道隆玉器凝潤情超遺舞忻連環辭

同火燭對歌天旨妙沃帝心乃謂片言小諺

尚頤祐喝矧夫皇與注鸞挹酌希微大道資始鑑

鑑萬物不有刊勒其可已乎侍中江國公陳叔達朝宗

羽儀詞才冠秀奮茲洪筆爲製嘉銘其辭曰

眇矣靈化龐哉妙門飛形九府棟氣三元黃庭秘鑑金
格微言玉京畱記金龜還魂揚塵東海問道西崑物色

函闕抒容清廟建標伊始層墳雲銷綺井虹伸風聽電

笑齋都正律帝臺僕召挹龍門疊爐霞引照鑿口口象

燕名至堦高廟久縣清東餘寶宅心勝侶遊息眾妙絕

璧口微深流丹寂鞠草如結周原是矣聖道將靈重光

顯曜明明我后積德累口陶挺萬縣叱咤雷

風塵稽太室禮盛鄴宮時乘正位道配靈宮四維載仰

百世斯隆有載于外無恩自東祥符挾達瑞采澄空百

神夙秩千齡是崇口嘉壯觀詔歷康莊雲行龍道吹發

山梁飛文叶玉接禮神口五旌口口六轡齊驥

宸儀展敬享福無疆巍然高碣播此遺芳

武德九年二月十五日建

碑側題名

碑身一尺四分作三截書上曰年口五行下張秀

華工行皆正書右行中吳芝壽四行書左行

豐津白舜口白玉清醻罷由比窮南山之賦而西還

鳳鳴時熙寧乙卯臘月中浴口口題琳碧珪翊從行

行部燕山張秀華德秀拉鄉舊張用古守道暨邑令

大歎元伯河陽李紹庭彥直終南于冉子賢全來興

定五年中秋日題

漢澤吳芝壽夫邵陽李紹庭彥直晉安李英子才正

此碑建于武德九年二月給事中騎都尉歐陽詢撰
序侍中江國公陳叔達撰銘觀以祀文始真人尹喜
者神棄蒼莘其地用常焉故其徒相與侈大之其文
辭稍雅淨而數古亦道婉可愛疑卽詢筆也攷本傳
詢官位正合叔達以黃門侍郎判納言事而此云侍
中蓋武德三年改納言仍爲侍中耳宰相表則叔達
以二年正兼納言九年十月坐事罷而傳達之當以
此碑爲定金州山人謹跋

隸甚淳雅鏡古趣猶是漢法第恨無受禪折刀頭勁
力耳後有二行小字或謂中統時親此觀嫌其字畫
褊淺命工鍛削此乃所謂洗碑法筆法經此十無一
二存者矣可恨可惜其風格不附較者以是耳今存
者字畫尚細料原本必更細益亦是石鼓勒法中統
者元世祖初嗣位未混一時年號也書董跋

此與前爲一碑而刻其陽陰爲唐刻此則爲元翻刻
按碑建於武德九年爲神堯祀尹喜作也分隸書無
書者姓氏書法故自佳經翻刻失其筆意耳石墨華

宗聖觀唐奉老子爲遠祖故神其說謂尹文游太
白山觀異象立壇而祀之老子降于壇間不經寢甚
華陽錄記云秦始皇好神仙於尹先生懷南立老子

祠此祀老子之始晉元康中重更修葺時木萬株連

亘七里給戶三百供酒掃按尹先生相傳爲老子之

師著尹真入經者有紫雪樓在蓋屋縣東三十里尹

先生結草爲樓望紫氣西邁處今名樓觀是也晉惠

帝時重修唐高祖武德改爲宗聖觀蘇東坡通判鳳

翔來遊詩古觀正依林麓斷居民來說水泉甘亂溪

赴洞半趨北飛鳥迎山不復南羽客衣冠朝上象野

人香火祝春藏女師豈解言符命山鬼如何說老聃

刻於碑側子由亦有和詩次齋金石刻考略

史記周本紀董鴻滿野註鴻曉蝶也此碑作董基兩

雅恭印鷺蝶音讀如卦非蝶蝶類或亦以音近借用
耳存金石

今在蓋屋縣樓觀大殿前碑首正書大唐宗聖觀記

六大小字題曰大唐宗聖觀記給事中騎都尉歐陽詢

撰序并口侍中江國公陳叔達撰銘其并字之下字

雖殘缺左方尚有筆畫可認當是書字信本楷書名

高千古其分書如房彥謙碑亦多傳於世今玩碑字

時作篆體乃唐隸之佳者微露筆意似信本楷書而

顧林亭金石文字記僅載歐陽詢撰序趙子函石墨

鑄華直云無書者姓氏豈二君於并字均未之見耶

且歐已撰序陳已撰銘碑首又正書試思厥之并爲

何事也按鄭漁仲金石略歐陽詢書有宗聖觀碑分

書此真信而可徵者又碑末小字題云中統元默闇

茂之歲命工搜剔是元時以舊碑開鑄故其規模無

恙趙子函以爲經翻刻失其筆意誤矣備記之以俟

博雅君子雍州金石記

按碑云給事中騎都尉歐陽詢撰序并書侍中柱

國江國公陳叔達撰銘新唐書歐陽詢傳詢仕隋

爲太常博士高祖卽位署擢給事中不言騎都尉

又陳叔達傳叔達爲陳宣帝子高祖武德初授黃

門侍郎判納言封江國公不言侍中者納言卽侍

中而騎都尉則傳所略也太平寰宇記云樓觀在

蓋屋縣東三十二里晉惠帝時置其地舊有尹先

生樓因名樓觀唐武德初改名宗聖觀但云晉

宋謁版于今尚存而於惠帝之始置畧焉碑云武

德七年歲惟作墨月在黃鐘六轡齊驕百辟咸從

親幸觀所謁拜尊儀爾雅太歲在酉曰作墨史記

曰作鄂武德七年爲甲申歲從爾雅則曰君卿從

史記則曰赤奮若不知碑何以云歲惟作墨也黃

鐘爲十一月律唐書高祖紀七年十月丙子謁樓

觀老子祠是高祖之詔樓觀寔是七年非八年乙

碑高七尺七寸廣四尺二寸三十五行行六十四字正書在西安府學

西且是十月非十一月碑與史互有異同者如此

是時已改崇聖觀額紀猶稱樓故至今士人有樓

觀之稱也碑云觀主岐平定正字通云岐姓黃帝

臣岐伯唐有岐嶽而史傳無攷一碑而序銘兩

人分據亦見此碑碑書市朝裏易裏與廢同煩數

也漢書公孫宏傳上方興功業婁舉賢良是也銘

云岐井虹伸風鬯電笑神異經云東荒山中有大

石室東王公居焉與玉女投壺設有入不出者天

爲之笑開口流光金電是也電笑蓋用此事史記

周本紀云麋鹿在牧蓋鴻滿野此碑云夷羊在牧

飛蓋滿野句法相類而用字不同蓋與蠻同與鴻

字音義形體迥別金石存謂以音近借用理或有

之然細思之上句夷羊已不用麋鹿則此句飛蓋

似非仍襲用蓋鴻者顧疑蓋是蟲名有負鑿之稱

爾雅郭注蠻蓋名鑿陸疏今人謂蝗子爲螽子碑

蓋謂蓋蓋滿野猶言飛蝗滿野也飛與蓋通蓋或

本是篆字此碑經元人翻刻誤作螽字未可知也

姑備一說以俟考

孔子廟堂碑

碑高七尺七寸廣四尺二寸三十五行行六十四字正書在西安府學

孔子廟堂之碑

太子中舍人行著作郎臣虞世南奉勅撰并

書

司徒并州牧太子左千○率兼檢校安北大都護相

王曰書碑額

微臣屬書東觀預聞前史若乃知幾其神惟睿作聖元

妙之境希夷不測然則三五迭興典墳斯著神口聖跡

可得言焉自肇立晉初分父象委衷垂拱之風革夏

弱口口口口口質文殊致進讓罕同廢不拜洛觀河廣

符受命名居域中之大手握天下之圖象雷電口口威

刑法陽春而流惠澤然後化漸八方令行四海未有偃

息鄉口口口口口頃帝王之錄遠跡旨史之傳而德

侔覆載明兼日月道藝微而復顯禮樂雍而更張窮理

盡性光前絕後垂範百王遺風於萬代猗歟偉歟若斯

之盛者也夫子廣口口口之精踵千年之聖因天縱以

挺質苞生德而降靈載誕空堯自標河海之狀巍巍

按克秀堯禹之姿知微知章可久可大爲而不孚合天

道於無言感而遂通顯至仁於斯用祖述先聖憲章往

括夫其道也固以孕育陶均含造化豈直席卷八代

并吞九丘而已哉雖亞聖鄭侯之智仰之而亦遠亡矣

霸越之辨談之而不及于時天口浸微地雜將絕周室

大壞魯道曰喪永歎時難實思滿足遂遷降跡中都備

廟司憲道超三代止乎季孟之間蓋論五伯終從大夫

之後固知桓述弗已志在於求仁危運從時義存於拯

溺方且重反淳風一庄末運是以載賢以適諸侯讓寶

而遂列國廢覽不極應物如譽辭飛毫於石函驗集隼

於金橫鵠舟既曉專車能對謀內象之在川明商羊之

興雨知來藏往一以貞之但否泰有期達人所以知命

卷舒惟道明括所以周身屬里幽憂方顯姬文之德覆

臺翼繼邦累商王之武陳蔡爲辛斯之謂歟於是自衛

反晉刪書定樂贊易道以測精微修春秋以正褒貶故

能使紫微降光丹書表瑞濟濟焉洋洋焉充宇宙而洽

幽明動風雲而潤江海斯皆絕乎竹素繫諸日月而訖

仁歎非時鳴鳥弗至招人云逝岐嶽已墮尚使泗水却

流波淵不息魯堂餘響然竹猶傳非夫體道窮神至靈

知化其孰能與於此乎自時厥後遺芳無絕法被區中

漢之元始永言前烈褒成愛建用光祀廟魏之黃初式

遵故訓宗聖疏導允緝舊章金行木惠亦存斯義而晦

明祖一屯亭遍有籬笆蕪蕪與時升降靈宇虛廟隨道

廢與炎精失御孽飛蠻起羽檄交馳經籍道息鬼壘無

藏書之所階基絕函丈之容五禮六樂廟焉烟燭重宏

至教允屬聖期大唐運膺九五基超七百基矣王

獻元共景命鴻名盛烈無得稱焉皇帝欽明睿哲恭

天兩地迺聖迺神允文允武經綸云始時惟執戰爰整

戎衣用扶口口神謀不測妙筭無違去濟艱難平豈匪

宇納蒼生於仁壽致君道於堯舜職兼三相位撝六戎

懷珪乘石之尊宋戶渠門之錫禮優往代事踰恒典於

是在三終命口口口口克隆帝道不承鴻業明玉鏡以

式九國席蘿圖而御六舞負奉上元肅恭清廟宵衣異

食視膳之禮無方一日萬幾間安之誠弥萬孝治要道

於斯爲大故能使地平天成風淳俗厚日月所照無思

不服懄口無戎爲患自古周道再興僅得中等漢圖方

遠繼闢下冊徒勤六月之戰侵軼無惑卒盡貳師之兵

憑凌滋甚皇威所被準廟角空山盡漢埽命廟庭

充仞華林委外燒開闢已未之有也靈臺偃伯玉

東歸白環西入猶且燒懷馳馳輶納隍卑宮非食輕

偶薄賦新周反櫟抵野蔽金革烏垂風綺衣表化歷選

列辟廟衣遂士克己思治曾何等級於是眇屬聖基

達學之爲貴而去道之由人也國子祭酒楊師道等偃

幾心大道以爲括羽成器必在歷遊道德潤身皆資學

授刻迺入神妙義理微言屬以四科明其七教懿德

高風普發斯遠而棟宇弗脩宗祀莫嗣用紓覽爰發

絲綸政德九季十一月廿九日有詔立階故招聖侯

孔嗣哲子德倫爲襄聖侯乃命經營惟新舊吐萬縕斯

建百堵皆與揆日上星式規大壯鳳薨壽其特起龍桷

儼以臨空霞入綺察曰暉丹爐窅窅崇邃悠悠處白

口寫狀妙絕人功業設已陳薰焉如在握文履度復見

儀形鳳跱龍蹠猶臨咫尺魄爾微矣若聽武城之絃怡

然動色似垂蕭韶之響襟荷盛服旣覩仲由侃侃禮容

仍識荀卿不疾而述神其何遠至於仲春令序時和景

淑皎潔鮮也圓流若鏡青葱槐市惚翠成帷清深元酒

致敬於茲曰合舞擇菜無絕於終古

皇上以美覽餘

暇過該集金鏡述一篇永垂豐戎極聖人之用

心宏大訊之微旨妙道天文換乎畢備副君膺上嗣之

尊體元良之德降情雋術遊心經藝楚詩成於六義沛

易明於九師多士伏膺名儒接武四海之內廉然成俗

懷經鼓篴攝齋趣奧並鍛雲披俱登泉涌素絲既染白

玉已勝資復匱匱以成山導涓流而爲海大矣哉然後知

列辟廟衣遂士克己思治曾何等級於是眇屬聖基

達學之爲貴而去道之由人也國子祭酒楊師道等偃

廟風於聖世聞至道於先師仰彼高山頤宣盛德者

楚國先賢尚傳風範彤州文學猶第哥頌況帝京赤縣

之中天街黃道之御華與壯觀用崇明祀宣文教於六

學闈皇風於千載安可不贊述徵猷被之雕篆乃抗

表陳奏請勒貞碑爰命廟廬式揚茂實敢陳舞誄迺作

銘云

景輝喬象川岳成形挺生聖德寔稟英靈神凝氣秀月

角珠庭採廣索隱窮幽洞冥述作爰備丘墳咸紀表正

十倫章明四始繫續義易書因魯史懿此素王迴焉高

軌二川劍弱六國從衡鷹首兵利龍文鼎輕天垂伏龍

海躍長鯨解蔽去佩書造儒坑纂堯中葉追尊大聖乃

建褒成膺效顯命當塗創業亦崇師敬胙土錫圭禮

容斯盛有晉崩寧無傾柱折禮仁學廢風頽雅缺戎夏

交馳星分地裂須莫奠山河已絕隨風不競龜玉淪

亡樽俎弗習干戈載揭露唐闕里交秀鄙鄉修文繼絕

期之會昌大唐撫運率餘王道赫赫元功茫茫天造奄

有神器光臨大寶比蹤連陸追風炎昊於鍊

元后膺

國協亂天地合德人神攸許離鳳爲寶光華在日繼聖

樂備英僚集列英堂宏開經舞

紓繁重樂嘉宿洞石風

清雲閣春牖日隱南榮等鬼鐘律鶴藜蓋明容範既備

德音無歇肅肅升堂焚燒讓席懶經訪道橫經詣益帝

德儒鳳采宣金石

拙誠奉義翊載功臣永興軍節度管內觀察處置等

使特進檢校太師兼中書令行京兆尹上柱國碑耶

都開國公食邑四千五百戶食實封一千三百戶王

彥超再建 安祚刻字

右孔子廟堂碑虞世南撰并書余爲童兒時嘗得此

碑以學書當時刻畫完好後二十餘年復得斯本則

殘缺如此因感夫物之終弊雖金石之堅不能以自

久於是始欲集錄前世之遺文而藏之殆今蓋十有

八年而得千卷可謂富哉錄古

右唐孔子廟堂碑虞世南撰武德時建而題云相王

旦書頌者蓋舊碑無額武后時增之爾至文宗朝焉

審爲祭酒請琢去周字而唐史遂以此碑爲武后時

立者誤也睿宗所書舊額云大周孔子廟主之碑今

世藏書家得唐人所收舊本猶有存者云金石錄

頌見摹刻虞永與孔子廟碑甚不厭人意意亦疑爲

王太史今觀舊刻雖姿媚而造筆之勢甚遒固知名

下無風土也案答過當以二十萬錢買碑卽此碑舊

刻其中缺字亦略相類唯額書大周孔子廟堂之碑

八字爲異耳又碑末長安三年太歲癸卯金四月壬

辰水朔八日己亥木書額相王書也又云朝議即行

左豹衛長史直鳳閣鍾紹京奉相王教搨碑額雍州

萬年縣光宅鑄字又卷尾昔人題云咸通七年七月

七日於二十二號處得龍兄來認今福夷無大費而

甚愛之雖無削後數十字非竊藏是書之本意文集

右唐孔子廟堂碑宋王彥超翻本字之缺者凡一百

七十有九予家藏舊搨唐刻因參校以足其文書記

在京師時見世南真迹謂以此文石本進呈太宗特

賜王羲之黃銀印一顆則世南之書貴重於當時者

固已如此金鑑

伯機云孔子廟堂碑京兆府本無裂乃佳葉森今收

一本乃饒州錦江書院本極佳周谷雲鑑

永興親受筆訣于永禪師當時進呈石本唐太宗以

右軍黃玉印賜之今謝表勒在翠玉堂帖好事者合

觀之可以知伯施書矣新開

宋黃太史詩云孔廟處書貞觀刻千兩黃金那購得

指此本也第其碑旋經火厄搨本罕存清河書畫

舊唐書宣宗大中五年十一月國子祭酒馮審奏文

宣王廟碑始太宗立之唐宗篆額加大刻二字蓋武

后時書也謫琢去雋號從大周字從此大周字削

而相王之銜獨存也其末曰永興軍節度管內觀察

處置等使王彥超再建則元碑已亡此重刻也此碑

與李南諶碑並書晉爲背廣謂晉俗作旨然考之漢

人如韓勑孔廟禮器碑桐柏淮源廟碑司空宗俱碑

巴郡太守張納碑竹邑侯相張壽碑威伯善碑金庸

延母徐氏碑散阨祠碑陰楊震碑陰及魏公卿上尊

號齊北齊南陽寺固已書爲旨矣漢人碑或亦作備

故李善注枚乘七發以通屬晉母之場爲晉母之誤

而唐宋一傳爲楷再傳爲碑三傳爲碑四傳爲篆皆

皆之美也許有文同輩文增音字并作煥歐陽

公傳書大開不妄人者及其餘傳并作晉書行於

論異於化音義真通反形音傳有與晉書子同次之歐陽公九成記述大清子母次音義并子無反次

百老漢書地理志武威縣有精次縣此皆晉字之誤趙州人唐公傳書并作晉字其書釋爲莫笑爲哭覆實

爲覆實刑爲形歌爲哿其字或通或俗而及之爲反則重刻者誤也金石文

永興廟堂碑唐搨自不可得見矣五代時翻刻碑亦

已殘缺澆漓松壑齋先生裏自山左歸贈余一本亦佳未會訊其所從來按王司寇居易錄一條麗城門

人趙于京豐原首城武教訓寄其邑二碑尚極完好

蓋世解知之摹搨者少故也松壑所贈當是司寇

所遺本也觀妙齋金石文及釋

唐太宗以高祖武德九年八月卽皇帝位十二月卽

有詔封孔子後重修聖廟當卽位之初便能崇儒

道如此可謂知所務矣新舊史皆不載蓋失之也碑

成量本進呈特賜世南王羲之黃銀印一顆世南表

謝稱貞觀七年十月蓋新廟始於武德九年至貞觀

七年乃成肅然者舊史世南當太宗爲太子時遷太

子中舍人及卽位轉著作郎兼宏文館學士此碑但

舊太子中舍人著作郎無宏文館學士蓋由史誤七

年轉校書監賜爵永興縣子而謝表仍稱太子中舍

人著作郎豈其轉秘書監在十月後歟碑本無額至

則天時始命相王且爲之領相王且者睿宗也睿宗

爲高宗第八子以龍朔二年生則天貞觀七年睿宗

尚未生故知書額之當承則天命也按舊史帝以聖

歷元年則天封爲相王仍改名且授太子右率衛長

安中并司徒右羽林衛大將軍碑稱司徒則承命書

碑額當在長安中睿則本碑末故有長安三年太歲

癸卯金四月壬辰水八日己亥不書標二十一字亦

相王舊可知承命書額之當在長安三年矣又有廟
碑額雍州萬年縣光宅寺銘字兩款宋刻俱失之則知
宋刻之草率多矣原額爲大周孔子廟堂之碑八字
宣宗大中五年國子祭酒馮審奏請琢去僞號從大
唐字今額但有孔子廟堂之碑六字無大周二字蓋
承宣宗時所琢去者重刻也相王曰欵仍存者以是
廢宗御書故也碑不知毀自何年宋初王彥超重刻
山谷云頃見摸刻虞永與孔子廟碑甚不厭人意今
觀舊刻雖恣媚而造筆之勢甚遒則知此本之失真
遠矣字之斷闕者金薤琳瑯碑載一百六十有九字蓋
此碑當山谷時所見惟榮輶子雍家一本未斷闕餘
張福夷察致君本則皆以摹本補綴則在當時全本
已不可多得此本蓋據已斷本上石非刻石方斷特
至今年深曰久更益剝食耳山東城武亦有刻刻法
微弱逼出此本下而斷闕處互有不同余以兩本參
按臨此一本僅闕四字信快事也以城武本校長
安本標題首一字俱陽然知其爲孔字者以額作孔
子也堂上多子廟二字相王且欵子下有牛字文字
之首有錢臣易書四字神下有功聖二字廟下有商

之素壁復五字龜下有以立二字廟下一字彼此皆
闕有柄運沫泗不五字張下有躬字者下有也字越
行之首有夫子廟二字廟下二字彼此皆闕幾下有
勝遂二字言下有感而遂二字顯下有至仁二字仁
下有危遜二字以下有適字懷下有寶字石下有而
字之下有在字命下有卷舒二字歛下有於字貶下
有故能使紫四字月下有既而二字却下有流波爛
三字盧下有中道二字墜下有漢字之下有元始二
字匪下一字彼此皆闕道下有興廢二字允下有屬
字獻下有蒸字扶下有興業二字字下有納字命下
有兆庶樂推四字九下有圓席二字使下有地平天
成四字懷下有彼字被下有犁頭厥角四字橐下有
街字懷下有取巧與將納五字賦下有斯甥二字必
下有在膠雍道應洞六字入下有神妙二字白下有
有詔立隨故紹聖七字德下有倫爲寢二字崇下有
遂慈慈盧白闕真七字人下有功象二字侃下有侃
禮容仍觀衛賜不八字疾下有而速神三字遍下有
該辭繙乃製金士字九下有師多士伏四字之下有
爲貴而宏道之由七字街下有黃道之側聿昇壯觀
八字銘文景隸下有垂篆川隸成形挺生八字三下

有川削易六國從衡號首九字蓋下有有晉崩離維

傾柱折入字會下有昌字大下有唐撫運率四字儒

下有載字儒下有風字凡一百八十六字以有明內

唐宋本爲正校定無譌若今關中本又不知闕食幾

許矣聞康熙間內府有真蹟重摹本完好無一

字闕彥超董刻此碑頗亦草率碑中及金冊斯謨

以及爲反垂範百王中脫於字又其草率之易見者

按元人虞集定陶河出孔子廟堂碑序近定陶縣

河走決有唐虞永興書孔子廟堂碑出其守請於朝

而樹之學宮則定陶又有一碑矣不審向所謂城武

者卽此碑否又序稱貞觀間刻始成僅拓數十本賜

近臣廟羞火而石變則自貞觀間石已變廢武后時

再刻至宋王彥超則三刻矣虞集甫里人至正二十

六年作此序

虞集

今在西安府學文廟內碑斷爲三缺百餘字王阮亭

居易錄載山東城武亦有此碑碑陰宋人鐫敦興頌

篆書宋用金石記

廟堂碑見諸紀載者有四一在西安一在曲阜一在

城武一在饒州之錦江書院然皆非原本也原本燬

于貞觀間不可復得

夢虎道者跋

王彥超以周恭帝時加檢校太師宋初兼中書令太

平興國中封鄧國公此題云檢校太師兼中書令環

邪郡開國公者當時宋初所刊琅邪郡公猶是周時

爵號也

附中金石記

碑文云武德九年十二月廿九日有詔立廟故紹聖

侯孔廟慈子德倫爲褒聖侯新唐書禮樂志武德九

年封孔子之後爲褒聖侯事與碑符而詔文以隨故

紹聖孔廟衍子德倫爲嗣

附中金志引

是其續封者爲嗣衍

非碑所謂嗣哲蓋宜以碑爲正隨封紹聖侯自煬帝

始改之文帝時猶爲鄧國公也今碑云紹聖侯者蓋

可相證又宋王彥超列銜推誠奉義勳戴功臣永興

軍節度管內觀察處置等使特進檢校太師兼中書

令行京兆尹上柱國琅邪郡開國公尖史本傳已于

彥超嘗內觀察處置等使略而不書故併著于後以

補史佚也

附中金石記

按前題相王旦結銜云兼檢校安北大都護檢校

之制唐百官志無明文文獻通考引岳珂愧鄭錄

曰按階散點官在前世合於一至唐則析而爲二

階勳功臣檢校在唐則析爲四尚本朝則合爲一

如杜淹貞觀中檢校吏部尚書再加檢校侍中是

也其後隨事而賜亦無定名故唐之有功者或叙

階或賜勳或加以檢校或寵以名號五云据此則

檢校與階勳同爲叙功之用非官名而其緣起亦

在貞觀初矣碑云武德九年十二月廿九日有詔

立隋故紹聖侯孔嗣哲子德倫襲聖侯新唐書太

宗紀不書其事禮樂志亦但云九年封孔子之後

爲愛聖侯不及此碑之詳也碑又云國子祭酒楊

師道等偃元風于聖世開至道于先師新唐書楊

恭仁傳恭仁隋觀王雄子師道字景猷恭仁弟高

祖授上儀同爲備身左右尚桂陽公主除吏部侍

郎累轉太常卿云累轉則國子祭酒在其中然亦

史文之畧也碑末題王彥超再建不署年月結銜

遷永興軍節度摠東都事畧彥超兩鎮永興一在

周顯德時一在宋太祖初年其復歸永興後移鎮

鳳翔入爲右金吾衛上將軍俱在太祖末年則此

再建是太祖初年建隆乾德時也永興軍卽京兆

府今之西晉天福中爲晉昌軍漢乾佑初改永興

宋因之彥超武臣而能再建此碑草率之病亦宜

諒之虛舟所訾似過當也

附攷唐宋諸碑系銜并食邑實封

唐宋諸碑標題及撰人書人篆額人官位顯者承
銜多有食邑食實封之數承銜之例名目數端

曰功臣宋史職官志功臣之號陽中書廳審臣傳
者有十一號每號二字下仿此字相初加

六字餘官初加四字其次並加兩字舊有功臣者
改陽陽皇子皇親文武臣僚外臣者有十九號初

加四字次加兩字賜諸班直將士禁軍者初加二
字再加亦加之其制始於唐陽元間陽號開元功

功臣之號唐宗將相多加功臣美名五代褒增其
制宋初加功臣號至元豐乃至岳列愧郊廟曰階功

宋初加功臣號至元豐乃至岳列愧郊廟曰階功
忠張後蜀光世三人而已岳列愧郊廟曰階功

臣檢校在唐則折於四而本朝則合於一唐代宗從

而以射生軍滿難而有實應之稱德宗以選軍屬避

功者或叙階或賜勳或加以檢校或謚以名號皆

上之人有以爲一時之後擢而初無階升必致之
道未祖朝若功臣之名猶有官不當屬而得恩

如開寶太祖之於王明太平興國之於杜彥鈞陳信從

鄉正大中祥符之於王丞美天禧之於向濱通直

凌以後高皇舉久慶之典以寵三一大將其他則

不多見也每一遇郊宮至某則加功臣若干字號

故世但以爲煩而不見其用是所謂磨折於四

本朝則合於一既合矣而不能分此所以發神宗

皇帝之獨斷之也曰檢校宋史志檢校官自太師太

少師而盡去之也

曰檢校尉太傅太保至太師員外郎凡一十九官文獻通考引唐吳野雜記

率曰檢校官者自唐以來有之凡內職樂遊武臣副

率以使輸牒及該恩皆帶若文武臣則樞密宣徽

審狀酒凡十餘等元豐時官制武臣承宣使已下

皆罷惟存檢校三公三師以待節度使之久次者

政和後改三公爲三少若武臣累加至檢校少師

司參子太尉文臣累加檢校少師則拜開府儀同三

節加檢校太子少保少師之類然後除開府儀同