

光荣啊！伟大的共产党 任 萍詞 罗宗賢曲 北京市書刊出版業營業許可證出字第 063 號 音乐出版社出版 北京和平門外西便門 170 號 新华書店

統一書號：8026·1130 開本 787×1092 紙 1/16 頁數：6 印張：3/4 樂譜：10 頁 1959 年 4 月北京第 1 版 1959 年 4 月北京第 1 次印刷 印數：1—3,600 冊 定價：

光荣啊！伟大的共产党

任萍詞

罗宗賢曲



音乐出版社

光荣啊,伟大的共产党

任 萍 词
罗宗贤 曲

Allegro 热烈、亲切地歌颂

女高音

女低音

男高音

男低音

钢琴

1. 你 是
2. 你 是

昆 仑 山 上 万 年 松, 啊——
暴 风 雨 中 的 海 燕, 啊——

你 是 昆 仑 山 上
你 是 暴 风 雨 中 的

风 雪 摇 不 动, 四 季 绿 葱 葱; 啊! ———
 迎 着 狂 风 勇 猛 冲 向 前; 啊! ———
 万 年 松,
 海 燕,
 你 是 黄
 你 是 雾 海 中

河 东 流 水, 啊! ———
 光 明 的 灯 塔, 啊! ———
 你 是 黄 河 东 流 水,
 你 是 雾 海 中 光 明 的 灯 塔,

高山擋不住，滾滾流向東。啊！光榮
 指引着風浪中搏鬥的船。啊！光榮

高山擋不住，滾滾流向東。啊！光榮
 指引着風浪中搏鬥的船。啊！光榮

啊！
 啊！

啊！偉大的毛澤東！光榮
 啊！偉大的毛澤東！光榮

光榮 啊！偉大的毛澤東！
 光榮 啊！偉大的毛澤東！

光榮 啊！偉大的毛澤東！
 光榮 啊！偉大的毛澤東！

rit.

荣 啊! 战 斗 的 共 产 党! 啊! 共 产
 荣 啊! 战 斗 的 共 产 党! 啊! 共 产

光 荣 啊! 战 斗 的 共 产 党!
 光 荣 啊! 战 斗 的 共 产

rit.

ff

党!
 党!

共 产 党!
 共 产 党!

Andante 回忆地, 万分坚强地

共 产 党! 在 乡 村, 在 城 镇, 在 监 牢, 在 战 场,
 共 产 党! 从 瑞 金 到 延 安, 从 延 安 到 北 京,

党!
 党! 在 乡 村, 在 城 镇, 在 监 牢, 在 战 场, 埋
 从 瑞 金 到 延 安, 从 延 安 到 北 京, 打

Andante

First system of the musical score. It includes vocal staves with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: 葬 了 战 友 的 尸 体, 岸 了 身 上 的 灰 尘,.

Vocal parts include:

- Staff 2: Hm, 啊,
- Staff 3: Hm, 啊,

Piano accompaniment is on staves 4 and 5.

Second system of the musical score. It includes vocal staves with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: 擦 干 了 身 上 的 血 迹。 为 擦 干 了 身 上 的 汗 水。 为

Vocal parts include:

- Staff 2: Hm, 啊,
- Staff 3: Hm, 啊,
- Staff 4: Hm, 啊,

Performance markings:

- rit.* (ritardando) above the vocal staff at the start of the second phrase.
- 壮 阔 有 力** (Majestic and powerful) above the vocal staff.
- veloce** (fast) above the vocal staff.
- rit.* (ritardando) below the piano staff at the end of the first phrase.
- veloce** (fast) above the piano staff at the end of the second phrase.

Piano accompaniment is on staves 4 and 5.

祖 国 的 独 立, 为 人 民 的 自 由, 啊, 你 引 导 我
人 类 的 幸 福, 为 世 界 的 和 平, 啊, 你 又 引 导 我

祖 国 的 独 立, 为 人 民 的 自 由, 啊, 你 引 导 我
人 类 的 幸 福, 为 世 界 的 和 平, 啊, 你 又 引 导 我

p

們 去 繼 續 戰 斗。 啊, 光 榮 啊!
們 去 繼 續 戰 斗。 啊, 光 榮 啊!

們 去 繼 續 戰 斗。 啊, 光 榮, 光 榮, 光 榮!
們 去 繼 續 戰 斗。 啊, 光 榮, 光 榮, 光 榮!

啊!
啊!

伟大的毛泽东! 光荣, 光荣!
 伟大的毛泽东! 光荣, 光荣!
 伟大的哟 毛泽东! 毛泽东! 光荣 光荣 啊!
 伟大的哟 毛泽东! 毛泽东! 光荣 光荣 啊!
 毛泽东! 光荣 光荣 啊!
 毛泽东! 光荣 光荣 啊!

战斗的共产党! 我们永远跟着你, 直
 战斗的共产党! 我们永远跟着你, 直
 战斗的共产党! 我们永远跟着你, 直
 战斗的共产党! 我们永远跟着你, 直

到 共 产 主 义 发 出 灿 烂 的 金 光，
到 共 产 主 义 发 出 灿 烂 的 金 光，

到 共 产 主 义 发 出 灿 烂 的 金 光，
到 共 产 主 义 发 出 灿 烂 的 金 光，

发 出 灿 烂 的 金 光。
发 出 灿 烂 的 金 光。

发 出 灿 烂 的 金 光。
发 出 灿 烂 的 金 光。

a tempo
1.

光，我們永遠地跟着你，直到

光，我們永遠地跟着你，直到

共產主義發出燦爛的金光，發出

共產主義發出燦爛的金光，發出

First system of a musical score. It features four staves: two vocal staves (soprano and alto) and two piano accompaniment staves (treble and bass). The vocal staves have the lyrics "灿 烂 的 金 光!" (Càn làn de jīn guāng!) written below them. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands, with some notes beamed together.

Second system of a musical score, continuing the piano accompaniment from the first system. It consists of two staves (treble and bass) with various musical notations including chords, eighth notes, and sixteenth notes. A key signature change to two flats (B-flat and E-flat) is indicated at the beginning of the system.

Third system of a musical score, showing the vocal staves. It consists of four staves (two vocal staves and two piano accompaniment staves). The vocal staves contain whole notes and rests, with some notes beamed together. The piano accompaniment staves also contain whole notes and rests.

Fourth system of a musical score, continuing the piano accompaniment. It consists of two staves (treble and bass) with various musical notations including chords, eighth notes, and sixteenth notes. A key signature change to one flat (B-flat) is indicated at the beginning of the system. The system ends with a double bar line.