

G E D E



歌德

名 言 录



中国少年儿童出版社

G E D E



歌德

名 言 录



周 文

中国少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

歌德名言录 / 周爻编. — 北京: 中国少年儿童出版社, 2003.7

(蓝皮书/雪岗策划)

ISBN 7-5007-6579-7

I. 歌… II. 周… III. 歌德 (1749—1832) - 语录 IV. I516.64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 026881 号

GEDE MINGYANLU



出版发行:

中国少年儿童出版社

出版人:

作者: 周 爻 插图: 张健 装帧设计: 卢州仁
责任编辑: 李世梅 美术编辑: 刘 静
责任校对: 柏 杨 责任印务: 宋世祁

社址: 北京东四十二条 21 号 邮政编码: 100708
电话: 086-010-64032266 传 真: 086-010-64012262
24 小时销售咨询热线: 086-010-84037667

印刷: 河北新华印刷一厂 经销: 新华书店

开本: 787×1092 1/48 印张: 2.75 插页: 1
2003 年 7 月河北第 1 版 2003 年 7 月河北第 1 次印刷
字数: 49 千字 印数: 6000 册

ISBN 7-5007-6579-7/I·447 定价: 5.50 元

图书若有印装问题, 请随时向本社出版科退换。

版权所有, 侵权必究。

编者寄语

名人名言、格言、警句，是人们最喜欢搜集、阅读并使用的，青少年们在学习和生活中尤其是这样。

我们这套蓝皮书，为大家摘录了古今中外二十多位伟大思想家、科学家、文学家的名言格言，按不同类别编辑成书，目的主要有三个：一、传播和弘扬科学的、正义的、美好的思想和精神；二、让人们对这些名人的思想主张有个初步的了解；三、帮助青少年提高思想水平，提高表达和写作能力。很明显，这是一套内容深刻又极为实用的书。

学习和使用这些名人名言，需要注



意的问题也有三个：一、这些名言，只是根据普通读者特别是青少年的特点和需要辑录的，不是也不可能是某一名人或某一思想体系理论的全部和概括，要想全面学习这些，还得去阅读他们的原著，了解他们的人生。二、要理解其普遍意义和指导作用，不要只注意对个别事件和人物的评价。三、避免死记硬背，应学会掌握实质，灵活运用，才能在学习和使用过程中提高自己。

名人名言是思想武器，是精神财富，是人格力量，对每个人的帮助之大难以估价。希望大家通过学习和使用，都能得到提高，都能有所收获。



歌德

(Goethe, 1749 年~1832 年)

德国诗人、剧作家、思想家。生于法兰克福一个富裕家庭，儿童时代就对文学产生了兴趣，开始写诗、创作剧本。后来当过律师、宫廷大臣，一生创作了数以千计的诗歌，数以百计的小说、戏剧。他以毕生的精力，为德国文学的繁荣、发展，也为德意志民族意识的形成做出了不可磨灭的贡献，其代表作有《少年维特的烦恼》、《普罗米修斯》、《浮士德》等。



目 录

一、教育与学习	1
二、知识与实践	8
三、真理	18
四、品德与修养	30
五、人性	40
六、生活	49
七、社会交往	64
八、志向与事业	77
九、时代与社会	87
十、未来与希望	95
十一、幸福与爱	102
十二、文学与科学	110



十三、艺术与美 119





一、教育与学习

铁匠铺里烧得很旺的炉火熔掉了铁条上的杂质，铁质就变软了。等到它纯化了，就对它敲打和加压，然后又用清水淬火使它再度硬化。一个人在他老师手里经历的也是这种同样的过程。

《格言和感想集》

一个人首先要教育自己，而后才去接受别人的教育。

《格言和感想集》

才能不是天生的，可以任其自便的，而是要钻研艺术，请教良师，才会成材。

《歌德谈话录》



我们不能照自己心意改造孩子。

《赫尔曼和多罗泰》

人的才能最好是得到全面发展，不过这不是人生来就可以办到的。每个人都要把自己培养成为某一种人，然后才能设法去理解人类各种才能的总和。

《歌德谈话录》

对孩子不加管教，听凭他轻浮任性，把恶习发展下去，年轻人怎样会成人？

《莱涅克狐》

如果父母受过教育，就会生出有教养的子女。

《温和的克塞尼恩》

我们全都要从前辈和同辈那里学习到一些东西。就连最伟大的天才，如果





单凭他所特有的内在自我去对待一切，
他也决不会有多大成就。

《歌德谈话录》

人不光是靠他生来就拥有的一切，
而是靠他从学习中所得到的一切来造就
自己。

《格言和感想集》

每天使用的精力，决不超过一定的
界限，就对我们的身心不加戕害，或者至
少不使疲倦。

《五十岁的男人》

把精力集中在有价值的东西方面，
把一切对你没好处和对你不相宜的东西
都抛开。

《歌德谈话录》



一个目光敏锐、见识深刻的人，倘又能承认自己有局限性，那他离完人就不远了。

《格言和感想集》

牧羊人驱赶羊群是容易的。要耕牛拖犁也不会遭到反抗；但如果想骑一匹骏马，你就得研究它的习性。

《哀格蒙特》

一个善于思考的人的最高成就是，把可知的事物弄个水落石出，对不可知的事物敬而远之。

《格言和感想集》

他首先追求新鲜的，其次就会孜孜不倦的探寻有益的，最后才渴望求善，使自己高尚尊贵。

《赫尔曼与多罗泰》





学问的功夫不单是要认真地勤勉地来做，而且也要愉快地从容地来对付。

《歌德自传》

我们只有从那些无法批评的书，才能学到真正的东西。可以批评的书，它的作者倒要向我们学习。

《格言与反省》

对于书籍就像交新朋友一样。一开始，如果我们发现有共同的地方，也就是如果我们在生活的任何一个主要方面愉快地受到感动，那就会尝到万分的喜悦。随着认识的加深，于是就暴露出了分歧。这时合理的做法主要应是，不能像年轻人容易发生的那样，马上退缩回来，而要紧紧抓住我们共同的东西，但是对于我们之间的分歧却须泾渭分明，不要因此



希望有任何的调和。

《格言和感想集》

凡是我们读到过的好思想，听到过的突出的事物，我们都会记在日记本里。要是同时我们也注意将朋友信中有特色的谈论，独到的见解，出于一时灵感的语句标出来，那我们就会变得十分富有。

《亲和力》

谁不用脑子去思索，到头来除了感觉之外将一无所有。

《格言和感想集》

我们要学习的不是同辈人和竞争对手，而是古代的伟大人物。他们的作品从许多世纪以来一直得到一致的评价和尊敬。

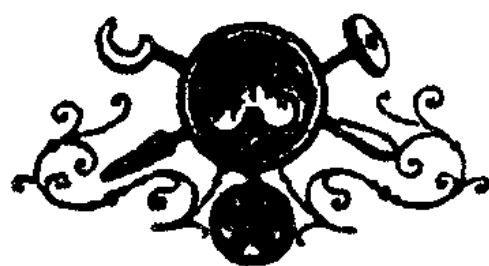
《歌德谈话录》





让我们学习莫里哀,让我们学习莎士比亚,但是首先要学习希腊人,永远学习希腊人。

《歌德谈话录》



二、知识与实践

主宰世界的三要素，那就是智慧、光辉和力量！
《神怪的故事》

理性和知识是人类最崇高的力量。
《少年维特的烦恼》

知识是人类的保护神。
《格言之书》

对于知识我曾有这样的体验：好像一个人早早起床，黑暗中焦急地等待天明的太阳，可是太阳升起时却刺得他眼睛什么也看不见了。

《歌德谈话录》





知识的历史犹如一支伟大的复音曲,在这支曲子里依次响起各个民族的声音。

《歌德谈话录》

知识的根是苦的,但它的果实是甜的。

《歌德谈话录》

知识越深化,我们就越是临近那不可知的事物。

《歌德谈话录》

刻板地追求学问,结果就会成为一个学究。

《格言和感想集》

聪明人会把凡是分散精力的要求置之度外,只专心致志地去学一门,学一门

