

The Supermodels The Supermodels The Supermodels The Supermodels

超级模特儿

The Supermodels The Supermodels The Supermodels The Supermodels

〔美〕西尔维娅·简 著
张俊 译

辛迪·克劳馥：灰姑娘情结与美国梦

The Supermodels The Supermodels The Supermodels The Supermodels

超模教母的美丽、疯狂与孤独

三大天后的崛起

薇蜜娜，60年代花蝴蝶

艾丝美，从丑小鸭到天鹅

第三只眼睛看超模

用自己的本钱赚大钱的美女

米兰花花公子辣手摧花

黑珍珠纳奥米·坎贝尔的天桥梦

超级名模：鲍威斯的发明

The Supermodels The Supermodels The Supermodels The Supermodels

内蒙古人民出版社

超级模特儿

〔美〕西尔维娅·简 著
张俊 译

内蒙古人民出版社

The Super Models

by Syluia Jane

Copyright © 1997 by Sylvia Jane

Simplified Chinese translation

Copyright © 1997 by Sylvia Jane

中文简体字版由 Sylvia Jane 授权出版

超级模特儿

责任编辑：苏 华

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

新华书店经销 中国科技信息研究所重庆分所印刷厂

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:13.5 字数:250 千字 插页:20

1997 年 9 月第 1 版 1997 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—10000 册

ISBN 7-204-03744-8/Z·48

定价:25.20 元



辛迪·克劳馥 [Cindy Crawford]



卡伦·米尔德 [Karen Mulder]



特里什·戈夫 [Trish Goff]



纳奥米·坎贝尔 [Naomi Campbell]



埃娃·赫齐戈娃 [Eva Herzigova]



克劳蒂娅·希弗 [Claudia Schiffer]



克里斯特勒 [Chrystelle]



安贝·瓦莱塔 [Amber Valletta]

目 录

引言：名模中的名模 3

◎辛迪·克劳馥：灰姑娘情结与美国梦

A·1930年，时薪 5 美元

超级老板的超级名模 35

◎鲍威斯灵光一闪的发明造就了第一位超级名模

B·1935年，时薪 15 美元

在美人窝中猎艳的鬣狗 46

◎哈利·康佛诺和他的名模婚姻

C·1940年，时薪 30 美元

跟每个人上床的美女 55

◎70 年名模史上最永恒的女神朵莲·丽的一生

D·1950年，时薪 40 美元

美丽，疯狂，孤独与成功 71

◎超模教母爱琳和她的芙特公司

E·1955年，时薪 60 美元

是天使就要堕落？ 87

◎早期的四大天后，从伦敦到纽约

F • 1960 年，时薪 75 美元

60 年代的花蝴蝶 115

◎薇蜜娜：高级时装的最后女神

G • 1967 年，时薪 100 美元

黑是一种美 137

◎黑珍珠：最初的黑人超级名模

H • 1950 年，时薪 1500 美元

第三只眼睛看超模 147

◎时装摄影师和“名模色魔师”的故事

I • 1978 年，日薪 2000 美元

性感少女及其后续兵团 166

◎女人的武器：美而小；打击女人的武器：毒品与杂交

J • 1975 年，日薪 1500 美元

同性恋双雄：怪客及其怪事 211

◎七十年代的风云人物瓦格纳与佐利

K • 1980 年，日薪 2500 美元

丑小鸭是这样变成天鹅的 234

◎独一无二的艾丝美

L • 1985 年，日薪 5000 美元

米兰花花公子辣手摧花 248

◎轰动一时的泰莉事件

.....目 录.....

M · 1975 年，日薪 1500 美元

一头英俊可人的狼 280

◎时装界的擎天柱——卡萨布兰卡斯

N · 1990 年，日薪 10000 美元

三大天后的崛起 314

◎琳达、纳奥米和克丽丝蒂的亮丽风景

O · 1995 年，日薪 2500 美元

· 超级名模的时代来临了 355

◎与三大天后同享一片阳光的其他超级名模们

P · 1997 年，日薪 30000 美元

各领风骚的 90 年代 389

◎在经典美女之外崛起的另类美女

尾声：美丽女人，险恶行业 412



超级模特儿大会中，左下角开始顺时针方向依序为辛蒂·克劳馥、伊莲·欧文、纳奥米·坎贝尔、克丽丝蒂·杜琳顿、琳达·伊凡洁莉丝塔、叶瑟明·高蕊、凯伦·毛德、克劳蒂亚·希弗、妮基·泰勒，夹在梯子下方的则是塔天娜·派迪斯

引言：名模中的名模

辛迪·克劳馥：灰姑娘情结与美国梦

一九二三年，一个名叫约翰·罗勃·鲍咸斯的失业演员，在纽约开办了有史以来第一家代理“漂亮面孔”的经纪公司——模特儿公司。

从此，源源不断的长腿女神从这里摇曳而出，以不可思议的魅力，上杂志封面、上电视、拍电影，在国际名流间左右逢源，每小时赚取一万五千美元，年薪拿到一千二百万美元，嫁一个同样有名，同样有钱的丈夫……

模特儿，财富的象征，美的精灵。其光彩照人的魔力，绝不亚于好莱坞黄金时代的电影明星。她们像一团花粉，受着群蜂的追逐；她们像一挂壁画，受着诗人的歌咏；她们像一群烈马，使全世界自鸣得意的驯马者跃跃欲试……青春少女崇拜着她们，渴望有朝一日成为第二个辛迪、克劳蒂亚、娜欧蜜，过上杂志彩页上超级模特儿一样的生活。

可是，模特儿界有人却竖起了手指，轻声嘘道：

“模特儿是一种妓女与烂仔的行业！”

“模特儿：美丽坏女人！”

“模特儿？坏蛋充斥的行当！”

“模特儿等于劣行！”

“模特儿就是穷奢极侈加头脑简单加吸毒加性乱加……”

“模特儿界——荒淫无道！”

.....

模特儿是有两副面孔的鬼神？

不管怎样，大众还是伸长了脖子，艳羡地盯着那些在伸展台上袅娜地走来走去，走去走来的高个子女神，并梦想着有一天如辛迪一样，一下子从灰姑娘成为天后。

是的，如炙手可热的辛迪·克劳馥！

似乎是一夜之间，那个叫辛迪·克劳馥的女子就占据了杂志的封面。

一头棕发弯曲着优美的波浪，在她的耳旁飘荡，她身着网眼上衣，丰满的胸脯散发着灼人的热量，她的眼里是无尽的笑意。

她笑在《花花公子》上；

她笑在《GQ》上；

她笑在《运动画刊》上；

她身着泳装的专辑日历挂在少男少女的房中，她美艳容

貌的海报在大街小巷流动……

她拍的日本汽水广告频频在电视台播出，她拍的露华浓系列产品广告让人心动……

辛迪·克劳馥，辛迪·克劳馥，打开每一本杂志，都写着这个名字。

“辛迪·克劳馥——最有性格的一位典型美国美人！”

“辛迪·克劳馥——每时每刻美的化身！”

“辛迪·克劳馥——美！财富！成功的象征！”

……

辛迪·克劳馥，何许人也？

如果去问走在大街上的任何一个少男少女，他们都会讲出辛迪·克劳馥的档案和她的成功之路。

辛迪在她二十三岁这一年红极一时，被称为超级名模。

她身高 176 公分，古铜色的皮肤，棕眼棕发，性感健美的身躯，尤其嘴角的那颗痣，令人想起性感明星玛丽莲·梦露。她的美、艳丽、正派，多年稳守超级名模的首席！

她是少男少女心目中的偶像，她是少女们描绘未来的楷模！

她的美波及到美国的每一个角落：狱中犯人也竞相写信向她求婚；

她的美也波及到世界的角落：一位王子专门写了一首《辛迪·克劳馥》的歌献给她！

声名即财富。辛迪为露华浓拍广告，担任专任模特儿，工

作二十天，预付酬劳六十万美元！

哪个少女不想拥有她的美貌，她的成功，她的财富呢？

她们探求着辛迪的成名之路。

这条从灰姑娘到天后的路如此奇特。有必然，也有偶然。

辛迪·克劳馥一九六六年出生于美国伊利诺州的一个蓝领家庭。克劳馥夫妇有三女一男四个孩子。辛迪是老二。

克劳馥先生在比萨饼店里当过店员，做过电气工人，当过玻璃家，但家里总象有个洞似的，他赚的钱扔进这个洞里，一点儿声音都没有就不见了。尽管夫人精打细算，但总是入不敷出，一家人只是勉强度日。

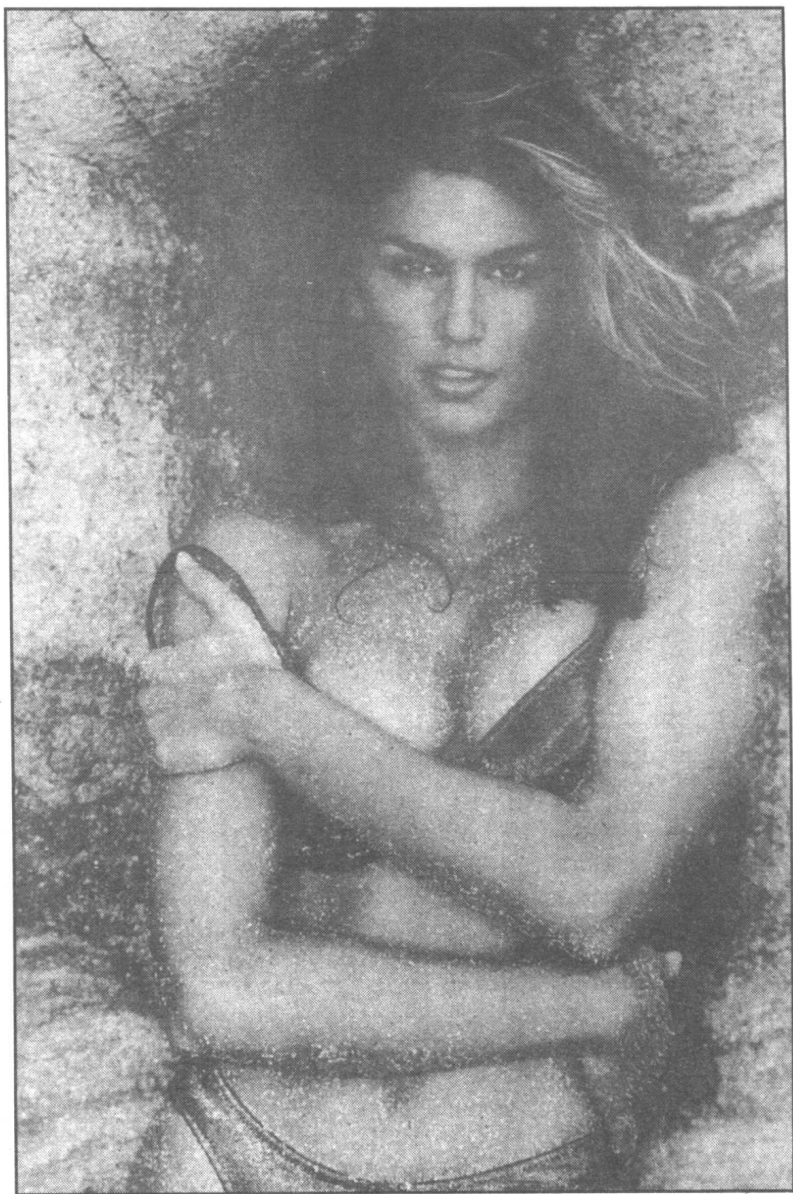
但孩子总是不谙世事。童年的生活虽如此艰辛，但在克劳馥的记忆里，童年却是快乐幸福的。姐妹间的嬉戏，偶尔的争吵，得到了一件廉价的玩具，新衣服上美丽的花边，圣诞节上出人意料的小点心……一幕幕都是温馨可人的。

温馨的回忆截止在辛迪上高一时。那一年，父母离婚了。

虽然周遭的同学有许多都经历过父母的离异，而今也快乐地生活在单亲家庭里，但辛迪仍然不能很快适应这种新生活。往日虽然艰辛但仍圆满的生活，如今蒙上了阴影，她在这次经历中，感到了自己的慢慢成熟。

十五岁，她开始自己赚取零花钱，在此同时，她发愤读书。

她的骨子里充满着强烈的成功欲望。



艳丽的辛蒂·克劳馥

“我要成功!”她每天都对自己重复着。她的心里也果然生出无穷的力量。

她的成绩单上写着：A，A，A……

她一心想从政。她没对别人说过自己的理想：成为美国第一位女总统！

是的，她不想成为母亲那样的人。她爱母亲，但母亲不是她的榜样。她们那一代妇女，总是循规蹈矩，她们以别人的眼光来看自己，她们要求自己的一举一动都符合道德规范。

不，她不做那样的人！她要成为自己的主人！她要成为自己命运的主宰！

辛迪以她的独特在校园里小有名气。

她身材高挑，脸蛋漂亮。而且，她从不化妆，不翻时装杂志，她穿着最廉价的衣服——商店打折时买回的衣服。

在花枝招展的女同学中，辛迪的清丽引人注目。有女同学对她传授化妆之道，她微微一笑，依然我行我素。

十八岁，辛迪进入大学。她的命运在这一年发生变化。

首先，一位摄影师拍下她的情影，刊登在校内刊物《住校女生群芳录》中。

“辛迪，你这样漂亮，不想以此发展自己的事业？”

“什么事业？”

“我的一位朋友是化妆师，他才开业，需要模特儿，你愿