

最新·最美·最靓·最酷

我与童话名家

♥ 同写一本书

道尔吉 王瑞林/选编

- 为您圆文学创作之梦
- 助您成世纪写作之才
- 帮您留人生长河之名

⑤ 内蒙古文化出版社

前 言

童话是儿童文学的一种体裁。它通过丰富的想像、幻想和夸张的特殊手法,塑造形象、反映生活。心理学家约兰达·索萨认为,孩子们喜欢童话表明他们不愿当旁观者。她说:“通过阅读和听大人讲故事,孩子们可以按自己的方式安排故事,反映他们的愿望、担忧和冲突,并努力去解冲这些问题。科技手段替代不了儿童的想象力。”

去想象、去创造、去参与,这是我们编辑出版此书的目的。我们所编辑收录的都是中外名家的精典之作,都是你所熟悉所喜爱的童话、寓言,过去,我们广大的读者往往是被动的的一方,只读不写,如今,我们一改旧的传统模式,请你加入进来,一抒自己创作的心情,一表自己创作的才气,一展自己创作的风采。

新的策划,新的设想,新的历程,朋友,你将怎样生活而不虚度年华。未来在召唤,我们在期待。



童话，催我想象；童话，催我构思；童话，催我疾书；童话，催我奋起。

这里没有城市的喧嚣，这里没有的乡村的寂静，这古老的童话，蕴含着一个个鲜活的生命，包含着一个个彩色的憧憬。

这是一本很新、很奇、很特的书，几十篇名家童话、寓言，为你展开想象的翅膀，去“童话王国”里飞翔。

这是一本很好、很精、很美的书，几十个人物形象，在名家笔下栩栩如生。“白雪公主、灰姑娘、小红帽、丑小鸭、青蛙王子……”走进你的生活，化入你的梦境，让你的生活变得甜甜蜜蜜。

这又是一个创作的摇篮，当你用睁大的双眼注视这本书时，那美妙的童话，犹如一只万花筒，帮你幻化出美好的人生文字，为你铺设走向成功的阶梯。

走进来吧，捧起这本靓书，拿起你那帅笔，来圆你的文学创作之梦。

编者

2002年9月





格林童话

灰姑娘·····	(3)
白雪公主·····	(19)
猫和老鼠交朋友·····	(39)
小兔子的新娘·····	(47)
巨人和裁缝·····	(53)
农夫和魔鬼·····	(61)
老鼠·鸟·香肠·····	(67)
聪明的小裁缝·····	(73)
穷人和富人·····	(83)
青蛙王子·····	(95)
小红帽·····	(105)





安徒生童话

卖火柴的小姑娘·····	(117)
豌豆上的公主·····	(125)
凤凰鸟·····	(131)
衬衫领子·····	(137)
跳高者·····	(145)
在辽远的海极·····	(153)
丑小鸭·····	(161)
皇帝的新装·····	(181)

伊索寓言

披着羊皮的狼·····	(195)
大鸦和蛇·····	(201)
让朋友害死的小鹿·····	(207)





牧人和海.....	(213)
狐狸对狗的批评.....	(219)
老鹰的回报.....	(225)
小牛和公牛.....	(231)
做客的狗.....	(237)
开玩笑的牧人.....	(243)
鹤鹰和天鹅.....	(249)
野驴的逻辑悲剧.....	(255)

叶永烈童话

高个儿矮个儿.....	(263)
借尾巴.....	(273)
第二次龟兔赛跑.....	(281)
0 的争论.....	(289)
侦探与小偷.....	(297)



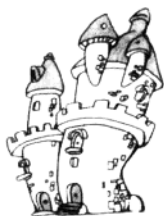


刘兴诗童话

偷梦的妖精·····	(307)
钓上天的小姑娘·····	(319)
赔我一个梦·····	(329)
墙上吹下来的小人儿·····	(341)
挂在杆子上的村庄·····	(351)



格林童话



一个古老的童
话,塑造一个美丽的
形象,愿生活中的你
永远拥有一颗童心。

作 者 简 介

雅各·格林(1785—1863)、威廉·格林(1786—1859),雅各和威廉兄弟两人都是德国著名的语言学家、童话作家。生于小官吏家庭。早年都在马堡大学学习法律,后任格廷根大学教授。兄弟两共同研究德国文化史和语言学,搜集德国民间故事、传说和童话。1841年当选为柏林科学院院士。合编的《儿童与家庭童话集》被译成多种文字,广为流传。还合编《德国传说》及未完成的《德语词典》。

雅各运用历史比较研究日耳曼民族语言,是历史比较语言学的奠基人之一。他提出的语音对应规律通称为“格里木定律”。还著有《德语语法》、《德语史》等。



灰 姑 娘

小向导：文中的主人公灰姑娘的命运如何？说明了什么？

从前有个富人，他的妻子生了重病，当妻子感到死亡即将来临的时候，把自己唯一的女儿叫到床前，对她说：“亲爱的孩子，你要虔诚、善良，这样，仁慈的上帝就会永远帮助你；我也会在天上向下望着你，陪伴在你身边”。说完，她就闭上了眼睛离开了人世。从此，小姑娘每天来到母亲的坟前恸哭。她一直很虔诚、善良。冬天来了，皑皑白雪像一块白布铺盖在母亲的坟上，当春天的太阳又把雪融化时，那个富有的男人娶了一个后妻。





后妻带来了两个女儿，她们的脸蛋儿长得白净、漂亮，可内心却又狠又黑。从此，可怜的小姑娘开始了苦难的日子。

“难道这蠢丫头也配和我们一起坐在屋里？”她们说，“要想吃面包，就得干活，你这个厨房里的丫头，出去！”衣服，只给她一件灰旧的褂子和一双木屐穿。“瞧，这个骄傲的公主打扮成什么样子！”她们奚落着，把她领进厨房。在那儿她必须从早到晚干又重又累的活儿，早上很早就得起床，担水、生火、烧饭、洗衣。两个姐姐还想着法儿欺辱她，嘲弄她，她们把豌豆和扁豆倒在灰里，让她坐在那一粒一粒地重新拣出来。晚上，她累得疲惫不堪，却没有床睡，只能躺在灶边的炉灰里。因为她一天到晚浑身是灰，看上去很脏，所以家里人都叫她“灰姑娘”。

有一次，父亲要去赶弥撒，他问两个继女，她们想要什么。“漂亮的衣服，”一个说，“珍珠和宝石，”另一个说。





“你呢，灰姑娘，你想要点儿什么？”父亲问。

“父亲，你把回家的路上第一个碰到你帽子的树枝折下来，带给我。”

于是，父亲为两个继女买了漂亮的衣裳、珍珠和宝石。在回家的路上，他骑马穿过一片茂密的丛丛，当他走到一棵榛子树下时，帽子碰到了一根榛树枝，他就折下这根树枝，带回家去。

回到家，父亲把两个继女要的东西给了她们，又把从丛林里折下的榛树枝交给灰姑娘。灰姑娘谢过父亲后，来到母亲的坟前。她把这根树枝栽在母亲的坟上，又伤心地哭起来，那伤心的眼泪浇灌了小树枝。

小树枝成活了，不久长成了一棵美丽的榛子树。灰姑娘一日三次来到树下伤心落泪，祈祷上帝。每当这时，树上就飞来一只小白鸟，如果灰姑娘说出什么愿望，小鸟就把她希望的东西扔给她。

一次，国王要举办一个盛大的舞会，舞会将持续三天，并邀请当地所有漂亮的姑娘参加，国王准





备在舞会上为自己的儿子挑选新娘。继母的两个女儿听说她们受到了邀请，高兴得疯了似的，叫喊着：

“灰姑娘，给我们梳头，给我们刷鞋，快把鞋带系好，我们要去王宫参加舞会。”

灰姑娘顺从地为她们做这做那，眼泪却禁不住落了下来，她又何尝不想去跳舞呢。她请求继母，准许她一起去。

“灰姑娘，”继母说，“你浑身都是灰，这么脏，还想去参加舞会？你没有像样的衣服和鞋，怎么能跳舞！”

灰姑娘一再恳求，最后继母说：“我把一碗豆子倒进炉灰里，如果你能两个小时之内把豆子重新拣出来，你就一起去。”

于是，灰姑娘走出后门，来到花园，她大声叫道：“听话的小鸽子、小斑鸠，还有天上所有的小鸟们，快来帮我拣豆子，好的放到碗里，坏的你们吃掉。”





这时，两只小白鸽从厨房的窗户飞了进来，跟着又飞来了小斑鸠，最后，从天空中呼啦啦飞来一群鸟儿，全都落在炉灰边。小鸽子点点头，开始哗剥、哗剥地啄豆子，其余的小鸟也都哗剥、哗剥地啄了起来，哗剥、哗剥、哗剥，鸟儿把所有的好豆儿啄进碗里。只用了一个时，豆子就全拣完了，鸟儿飞走了。

灰姑娘把豆子拿给继母看，她满心欢喜地以为，现在她可以去参加舞会了。

可是继母说：“不行，灰姑娘，你没有好衣服，不能跳舞，你只会让别人笑话的。”

灰姑娘伤心极了，继母便说：“如果你在一个小时之内给我把两碗豆子从炉灰里全拣出来，你就一起去。”而她心里想：“这个她永远也做不到。”

继母把两碗豆子倒进了炉灰。灰姑娘走出后门，来到花园里，大声叫道：“听话的小鸽子、小斑鸠，还有天上所有的小鸟们，快来帮我拣豆子，好的放到碗里，坏的你们吃掉。”





这时，两只小鸽子飞到厨房的窗户，跟着又飞来了小斑鸠，最后，从天空中呼啦啦飞来一群鸟儿，全都落在炉灰边。小鸽子点点头，开始哗剥、哗剥地啄一起来，哗剥、哗剥、哗剥，鸟儿把所有的好豆儿啄进碗里。不到半个小时，豆子就全拣完了，鸟儿又飞走了。

灰姑娘端着两碗豆子去见继母，她想这回一定该让她去参加舞会了。

可是，继母却说：“这些都帮不了你，你还是不能去！因为你没有衣服，不能跳舞；我们会因为你感到丢脸的。”说完，她转身就和自己两个高傲的女儿急匆匆地出发了。

现在，家里只剩灰姑娘一个人了，她来到母亲坟前，站在榛子树下悲痛地哭喊道：

“小树啊，你弯一弯，摇一摇，
把金衣、银衣扔给我。”

这时，一只鸟给她扔下来一件用金丝和银丝做成的衣服，还有一双金丝和银丝编制的鞋子。





灰姑娘连忙穿上衣服，赶去参加舞会。

她的姐姐和继母一点没认出她来，还以为来的是一位陌生的公主。她穿着金光闪闪的舞裙，真是美极了。此时，继母和姐姐们根本不会想到灰姑娘，她们以为，灰姑娘这会儿肯定坐在家中的脏炉灰里拣豆子呢。

王子迎着灰姑娘走过来，挽着她的手和她翩翩起舞。王子不再和别的姑娘跳舞了，他握着她的手一直没松开，当别人来请灰姑娘跳舞时，王子便说：“她是我的舞伴。”

灰姑娘尽情地跳着，一直跳到晚上，她想回家了。王子说：“我跟你一起走，送送你。”王子想看看，这个美丽的姑娘是谁家的。可是灰姑娘一下子就从他身边溜走，她跳进了鸽子棚。王子等在那儿，直到灰姑娘的父亲回来，王子对他说，那个陌生的姑娘跳进了鸽子棚。

老人想：“难道那是灰姑娘吗？”他叫人拿来斧子和锄头，把鸽子棚劈开，但是里面并没有人。





他们进屋时，姑娘已经穿着一身脏衣服躺在炉灰里了，灶台上点着一盏昏暗的油灯。原来，灰姑娘迅速地从鸽子棚后面跳了下去，跑到榛子树那儿，脱下漂亮的衣服放在母亲的坟上，那只鸟儿把衣服叼走了，然后，她又重新穿上灰褂子，坐在厨房的灰堆里。

第二天，舞会继续举行。当父亲、继母和两个姐姐走后，灰姑娘来到榛子树前说：

“小树啊，你弯一弯，摇一摇，
把金衣、银衣扔给我。”

这时，鸟儿扔下一件比昨天华丽得多的衣服。她穿上这身衣服去参加舞会，所有的人都为她的美丽而惊叹。

王子已经在等候她了，一见到她，便拉起她的手和她跳舞。王子不再跟其他姑娘跳了，当有人过来请灰姑娘跳舞时，王子便说：“她是我的舞伴。”

黄昏的时候，她要回家了，王子便跟在她后

