

跟大师学棋

吴淞笙

围棋教室(入门篇)

吴淞笙(九段) 著

WUSONGSHENG

WEIQIJAOSHI(RUMENPIAN)

人民体育出版社



吴松生

围棋卷五 金台名局

吴松生 著

中国象棋出版社

（北京）

（内部发行）



文化的围棋系列

吴淞笙围棋教室

(入门篇)

吴淞笙(九段) 著

人民体育出版社

图书在版编目(CIP)数据

吴淞笙围棋教室. 入门篇/吴淞笙著. - 北京:

人民体育出版社, 2003

ISBN 7-5009-2402-X

I. 吴… II. 吴… III. 围棋-基本知识 IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 001516 号

*

人民体育出版社出版发行

北京中科印刷有限公司印刷

新华书店经销

*

850×1168 32 开本 4.5 印张 98 千字

2003 年 6 月第 1 版 2003 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—5,100 册

*

ISBN 7-5009-2402-X/G·2301

定价:12.00 元

社址:北京市崇文区体育馆路 8 号(天坛公园东门)

电话:67151482(发行部) 邮编:100061

传真:67151483 电挂:9474

(购买本社图书,如遇有缺损页可与发行部联系)



作者近照

合理運子
弈道育人

吳淞生壬午秋冬





台湾棋院翁明显（左二），林海峰九段（右二），秦世敏台湾围棋协会秘书长（右一）。



在台湾台中市指导青少年围棋精英合影，张怀一业余七段曾在吕国棋院训练（左一）。



80年代初吴淞笙（右三）任教练迎接藤泽军团，藤泽秀行棋圣（右四）聂卫平（左四）及中日棋士合影。



在澳大利亚悉尼俱乐部指导爱好者。

“康达杯”中韩海南—光州围棋交流

金海岸陈颖女士

赞助单位：中国康达律师事务所
主办单位：中国棋院海南分院

海南省石油化工工业总公司
韩国棋院光州分院



中韩民间
围棋交流海南
——光州。吴
淞生（左二）、
康达所所长
（左三）、中国
律师协会副主
席傅洋（左
五），韩国吴圭
哲七段。

吴淞生（前排左二）与亲友及韩国四大天王徐奉洙（前左一）曹熏铉（前排左三）李昌镐（后排右三）刘昌赫（后排右四）合影。



七十年代中访日作为中国队代表与大竹英雄快棋表演。
坂田荣男本因坊解说。



与新中国围棋之父
陈毅次子陈
丹淮将军于
千禧年手谈。

1994年与访问韩国的聂卫平九段作赛前热身快棋练习。



南方证券杯中国围棋元老赛



2000年底南方证券杯中国围棋元老赛吴淞笙与刘小光九段决赛场景。

歡迎 中国囲碁代表团

日中友好協会（正統）中央本部・読売新聞社



1976年访日孔祥明（左一）王群（左二）吴淞笙（左三）高文治
团长（左四）陈祖德（中）聂卫平（右四）曹志林（右三）王汝南（右
二）华以刚（右一）。



作者近照

吴淞笙围棋文化理念

培育品德文
化围棋兼优的社
会需要的人才

吴淞笙于壬午春秋

序

吴淞笙先生要我给他写的《吴淞笙围棋教室》一书作序。我是一个围棋业余爱好者，棋龄虽长，但棋下得并不怎么样，对围棋的产生和发展也没有什么研究，实在写不出什么内容来。踌躇再三，只好把自己下围棋的几点领悟写在下面。

第一，陶冶情操。

棋如人生，和我的生活经历一样，几乎没有一局是始终平稳的。总是既有顺利，也有挫折；既有坦途，也有坎坷。往往形势一片大好，忽然风云突变，天地失色。看来，企盼不受挫折，不遇坎坷，不经风吹雨打，只是一种幻想。最重要的是咬紧牙关，提高自己的承受能力。虽然做不到处变不惊，也要及早得到控制，不致一蹶不振。五十余年下棋的经验告诉我，一个生活的勇者，应当不断陶冶勇于拼搏、善于拼搏的情操，勿因一时的失败而沮丧，勿为意外的灾难所吓倒。要从中总结经验，屡败屡战，从拼搏中领悟人生的真谛。

第二，锻炼智慧。

下围棋绝不仅仅是可以提高计算能力，更重要的是可以从锻炼分清轻重缓急的智慧。缺乏大局观，轻重不分，不懂得着子的次序，缓急颠倒，必然缓着、劣着迭出，导致全局溃败。生活中同样如此。常见有的同志，虽然日夜奔忙，但经常拣了芝麻，丢了西瓜，手忙脚乱，眉毛胡子一把抓，因此劳而无功，一事无成。下围棋的人只有领悟到这个道理，认识到应

当提高这方面的智慧，才能使棋下得好一些，才能更使生活中的被动局面改善一些。

第三，以棋会友。

棋友之间的友情是深厚的、高洁的。它不论地位之高低，不论年龄之长幼，不论处境之顺逆。三十四年前，笔者忽然沦为黑帮，众人詈骂，故旧远避，挨斗回家，形影相予，惟有棋友游兄不怕牵累，携棋具来访，长夜手谈竟忘愁苦。

围棋是我国灿烂文化的一支奇葩。它摹拟宇宙的奇幻变化，启示人生的深奥哲理。数千年来，引无数棋迷为之倾倒，其中不乏出类拔萃之士，推陈出新，使围棋迭放异彩。

随着我国国运的日益昌盛，围棋事业正在突飞猛进。吴淞笙先生的《吴淞笙围棋教室》(入门篇)一书，深入浅出，引人入胜，是一部好教材。祝愿它对围棋的普及事业起到重要作用。

宋汝芬

2000年11月

注：宋汝芬先生原任全国人大常委会、法律委员会副主任、北京棋院院长，现系中国围棋协会顾问。宋老热心支持中国围棋数十载至今不息。

作者简介

吴淞笙，福建莆田籍人氏，出生于上海。

八岁师从姨父林勉学习围棋。

1960 年受到宋季文副市长赏识，选进上海棋队。正值陈毅副总理提倡围棋，幸运地入围第一期学员班受到培养。

1962 年选进国家围棋集训队，同年获全国围棋比赛第三名。

1963 年 9 月 27 日陈毅副总理在北京接受日本棋院赠送围棋名誉七段称号。

同日吴淞笙执黑战胜日本宫本直毅八段。

1964、1966 年连续两次获全国赛亚军。

1964、1965、1966、1974、1976、1978、1980 年先后七次作为中国围棋代表团选手访问日本。

其中 1974 年创下 1 负 6 连胜佳绩。并写下了中国棋士首次战胜日本冠军保持者桥本昌二十段的记录。

1978 年中日间首次三局对抗赛中，以 2:1 战胜日本牛之浜撮雄九段，揭开新中国培养的棋士在番棋中战胜日本九段的篇章。

1980 年获第二届新体育杯亚军。



1982 年获国家体委颁发围棋专业九段证书。

1983 年获国家体委颁发体育运动荣誉奖章。

70、80 年代历任国家队队员、教练兼队员，1973 年任国家围棋集训队教练组组长，期间推荐聂卫平由黑龙江山河农场直接选进国家队。同年受孔凡章先生所托收其女儿孔祥明为弟子。

期间以吴为研究小组组长的研究小组曾聚华以刚、聂卫平、孔祥明等精英共探弈理，为赶超日本集思广益。

1985 年移居澳大利亚，被澳大利亚围棋协会邀请为名誉教练。旅澳期间于 1986 年战胜访澳的日本时本壻八段。与访澳的韩国国手徐奉洙八段较量 5 局打成平手。

1989 年受韩国棋院张在植理事长邀请，成为韩国首次外籍客员棋士。

旅韩期间与韩几代国手关系融洽，受到爱好者与围棋记者的欢迎，被誉为“大陆流”“国际绅士”。

支持韩国友人创办“吴淞笙九段围棋教室”，吸引众多少儿学习围棋。

作者曾指导过聂卫平、孔祥明等中国棋坛精英。旅韩期间又指导过金承俊、姜至省、安英吉、朴永训、朴志恩等少年精英。

1999 年初向韩国棋院请辞，回中国发展。

2000 年与北京师范大学合作开办围棋选修课，以本书入门篇作为教材。大学本科生踊跃报名，第一期便有百余名学子通过考试，获得 2 个学分，产生良好社会效应。

同年被聘为北京师范大学兼职教授。

2002 年被阜新高等专科学校聘为客座教授。

作者乐意将 40 年来积累的经验和对围棋的理解，提炼精华传递给少儿英才，以“发前人之所未发”作为勉励，探索、