

# 心病探秘

卫亚莉  
著



中国国际广播出版社

如何战胜  
负面心理

刘自觉主编

健康心理自助丛书

# 心病探秘

——如何战胜负面心理

卫亚莉 著

中国国际广播出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

心病探秘：如何战胜负面心理 / 卫亚莉著。—北京：中国国际广播出版社，2003.10

(健康心理自助丛书)

ISBN 7-5078-2254-0

I. 心… II. ①卫… III. 心理卫生 IV. R395.6

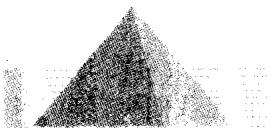
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 051437 号

## 心病探秘——如何战胜负面心理

著者	卫亚莉
责任编辑	何清
版式设计	周迅
出版发行	中国国际广播出版社 (68036519 68053304 [传真])
社址	北京市复兴门外大街 2 号(国家广电总局内) 邮编: 100866
经销	新华书店
排版	楠竹文化
印刷	北京集惠印刷有限责任公司
开本	850×1168 1/32
字数	240 千字
印张	10.5
印数	5000 册
版次	2003 年 10 月 北京第 1 版
印次	2003 年 10 月 第 1 次印刷
书号	ISBN 7-5078-2254-0 / B · 37
定价	18.00 元

国际广播版图书 版权所有 盗版必究

(如果发现印装质量问题, 本社负责调换)



## 前 言

作为一名心理咨询和治疗师，出于职业的需要，我几乎每天都要面对前来寻求心理帮助的来访者，我的工作的一个重要部分，就是接待各种各样的来访者，倾听他们那许许多多心灵的故事。

这些故事常常使我的心灵震颤。它们有的貌似风和日丽的画卷，打开却见狂风肆虐，沙尘盖天；有的乍看如悠然平静的小溪，但融入其中，才知暗流涌动，波涛翻卷；有的本该是绿茵如织的草坪、花圃，却荆棘丛生，杂草满目。本是天真无邪的年龄，却背负着太多的沉重；青春的歌喉，发出的却是辛酸的哀叹；银铃般的笑声，被疮痍满目的愁容置换……而绝大部分故事的起因，都那么平常、琐细，没有任何迹象可以显示，它们有如此的力量来扭曲甚至摧毁这些纯真、上进的心灵，来造成故事主人公的思维、情感、行为方面的障碍，以及生活、社会适应和自我发展的巨大困难。这些故事的主人公，他们并不是基因、器官异常，或神经与我们有别的另类，他们和我们一样，他们是我们中的一个分子！这些，一遍又一遍促使我思考着一个非常沉重，但过去却不为人们关注的问题：心理障碍，离我，离您有多远？怎样帮助这些人们清除障碍，轻松前

行？

人类千百年来都在为自己的生存而做着艰苦卓绝的斗争，饥饿、战争、疾病、天灾人祸、恶劣的环境是我们生存和生命延续的主要威胁。但当时代进入文明繁荣的 21 世纪，置身于越来越开放、越来越竞争激烈的国际一体化的大环境中，我们的威胁将越来越多地来自我们的内部，来自社会竞争和发展对我们心灵造成的冲击，来自我们的种种心理困惑、羁绊和障碍等隐形杀手。据世界卫生组织的统计，截至 1999 年，在全世界范围内，有三亿四千万抑郁症患者；在全世界的使人致残或失去劳动能力的十大疾病中，抑郁症等心理障碍和精神疾病占据了半壁江山，而且还有加速上升的趋势，在一些地区，因心理障碍而轻生已成为 15~24 岁年轻人的第二死亡因素，仅次于交通事故。还有资料显示，心理障碍已成为高血压、心脏病以及糖尿病的最大帮凶。改革开放 20 余年来，我国成为世界上社会变迁最为激烈的国家和地区之一，无论是政治体制、经济生活、社会生活还是人们的意识形态和价值观，都发生了极大的变革，国人在拥有前所未有的自由和机遇的同时，也面临前所未有的挑战和风险，职业的不稳定，家庭和婚姻的波折，人际关系的冷漠和冲突，价值、文化的多元取向……这些，都可能造成我们的心理和行为的适应困难和障碍。可以说，当我们今天的物质世界越来越精彩纷呈的时候，我们的精神空间却明显地萎缩了。

从本书呈现的心灵故事中不难发现，很多的心理障碍萌发于青春期前后的青少年乃至少年儿童。让我感到欣慰的是，这些心灵故事的主人，经过心理咨询和治疗的帮助，大多像本书结尾附录中戴雯的自述那样，走出了心理障碍的桎梏，掀开了生活的新篇章，给我非常多的愉悦分享。但是，还有更多的现象和调查数据让人不安和忧心，亲子关系不良，学习负荷过

重，教育方法和理念的偏差，对心理健康知识的无知和冷漠……正在造成更多青少年的心理困难和心灵残疾。让更多的人来关注心理健康，健全人格，学会调节、释放生活压力，早期发现心理障碍，敢于寻求专业人员的心理帮助；让更多的人关心青少年的成长，特别是我们的老师、家长和社会工作者，通过学习，对各种心理障碍和精神疾病有一个系统的了解，具备一定的心理障碍辨识能力，并能够掌握一些方法和技巧，从源头上加以预防和早期干预，这就是写出这些心灵故事及相关心理学知识的初衷。

我所在的城市半年来由于大抓城市综合治理，面貌有了非常大的变化，空间大了，绿地多了，人们的呼吸也变得通畅了。在我们社会生活、家庭和教育的各个领域，我们同样迫切需要这样有力度的综合治理，来为我们自己，为我们的孩子创造一个良好的成长环境和心灵空间！

由于在我国，心理咨询和治疗还是一门新兴的行业，大众对心理学知识和心理咨询与治疗的名词和技术很陌生，因此特意在每章介绍一种治疗技术。如果读者朋友感到阅读困难，不妨跳过这些内容。本书适合不同年龄和领域的读者阅读，也可为有志于从事心理咨询和治疗工作的朋友提供一些参考。需要声明的是，文中援引的故事均是化名，并进行了必要的改编，请勿对号入座。

特别要感谢戴雯同学，感谢她的爱心、勇气和挑战精神，她得知我正在写书，非常愿意把她亲身经历的战胜心理障碍的真实体验告诉大家，以增加社会大众对心理障碍的了解，增进对心理健康重要性的认识，同时也为了给千百个仍然在痛苦中挣扎的心理障碍者以勇气和鼓舞。我向她致敬，并为她的今天和明天祝福！出于对她的保护，本书使用了化名。本书在附录中加入这个真实的心灵故事的目的，是想让读者朋友了解，心

理障碍看起来很可怕，但它是完全可以战胜的，一旦走出来，心理障碍对于当事人也许会有意想不到的意义。

欢迎心理咨询和这一领域的前辈和同行对本书提出指正和批评意见！

作者

2003年3月10日

# 目 录

目  
录

前言 ..... (1)

## 第一章 抑郁症

——世纪“精神流感” ..... (1)  
碧云的故事：郁郁寡欢为哪般？ ..... (2)  
第一节 抑郁症的临床概况 ..... (3)  
第二节 抑郁症的调节和治疗 ..... (17)  
重点心理治疗介绍——贝克认知疗法 ..... (22)

## 第二章 焦虑症

——“杞人”何以忧天 ..... (25)  
阿明的故事：西湖畔的黑色记忆 ..... (26)  
第一节 焦虑障碍的临床概况 ..... (31)  
第二节 焦虑障碍的自我调节和治疗 ..... (36)  
重点心理治疗介绍——渐进性心理放松 ..... (41)

## 第三章 恐怖症

——挣扎在哈哈镜里的人 ..... (45)  
阿萍的故事：眼睛带来的烦恼 ..... (46)  
第一节 恐怖症概述 ..... (50)  
第二节 社交恐怖症 ..... (53)

第三节 社交恐怖症的自我调节和治疗 .....	(59)
重点心理治疗介绍——系统脱敏 .....	(62)

## 第四章 强迫症

——“紧箍咒”的魔法 .....	(65)
阿英的故事：难言的“洁癖症” .....	(66)
第一节 强迫症的成因及临床特征 .....	(70)
第二节 强迫症的治疗和预后 .....	(82)
重点心理治疗介绍——精神分析 .....	(87)

## 第五章 躯体形式障碍

——“杯弓蛇影”新传 .....	(90)
柳蓖的故事：他和疾病的不解之缘 .....	(91)
第一节 疑病症 .....	(95)
第二节 体象障碍 .....	(104)
重点心理治疗介绍——森田疗法 .....	(109)

## 第六章 学习障碍

——“高处不胜寒” .....	(113)
文风的故事：龟兔赛跑，后来居上 .....	(114)
第一节 学校恐怖症 .....	(117)
第二节 考试焦虑综合症 .....	(126)
第三节 学习困难综合症 .....	(133)
重点心理治疗介绍——意象对话技术 .....	(137)

## 第七章 摄食和睡眠障碍

——美的误区 .....	(142)
阿洁的故事：她为何厌食？ .....	(143)

第一节 摄食障碍.....	(145)
第二节 睡眠障碍.....	(154)
重点心理治疗介绍——催眠治疗.....	(160)

## 第八章 应激和适应障碍

——变幻的世界真无奈.....	(163)
阿绣的故事：大学成了失乐园.....	(164)
第一节 心理创伤后应激障碍.....	(166)
第二节 适应障碍.....	(171)
重点心理治疗介绍——小组治疗.....	(179)

## 第九章 人格障碍

——他们生活在边缘地带.....	(182)
刘云的故事：她的丈夫“花心”吗？.....	(183)
第一节 人格障碍的基本概况.....	(186)
第二节 常见的人格障碍类型.....	(191)
重点心理治疗介绍——来访者中心疗法.....	(199)

## 第十章 性心理障碍

——错位之果.....	(202)
阿海的故事：他为何仇恨母亲？.....	(203)
第一节 青春期常见的性心理困扰.....	(208)
第二节 性心理障碍.....	(212)
重点心理治疗介绍——认识领悟疗法.....	(223)

## 第十一章 非器质性性功能障碍

——亚当夏娃之烦恼.....	(225)
梁疆的故事：一个男人的心灵哭泣.....	(226)

第一节 非器质性性功能障碍的概况	(229)
第二节 非器质性性功能障碍的治疗	(234)
重点心理治疗介绍——性感集中疗法	(235)

## 第十二章 精神疾病

——远离真实的世界	(238)
小燕的故事：都是暗恋惹的祸	(239)
第一节 精神疾病概述	(242)
第二节 双相情感障碍	(245)
第三节 精神分裂症	(250)
重点心理治疗介绍——家庭疗法	(257)

## 第十三章 物质滥用和成瘾

——快感的奴役	(262)
丽屏和钟强的故事：一个瘾君子和他的家庭伤悲	(263)
第一节 物质滥用和成瘾概述	(266)
第二节 各类精神活性物质的戒断反应	(269)
第三节 物质滥用和成瘾的治疗	(276)
重点心理治疗介绍——现实疗法	(281)

## 第十四章 不良行为与心身疾病

——解读“病”之心结	(283)
章捷的故事：丧父之悲与糖尿病	(284)
第一节 心身疾病	(286)
第二节 与心身疾病有关的不良行为	(288)
第三节 几种心身疾病	(291)
重点心理治疗介绍——生物反馈疗法	(296)

**附录 噩梦醒来 阳光灿烂**

- 亲历恐学症的心路历程 ..... 戴雯 (299)
- 后 记 ..... (312)
- 参考文献 ..... (314)

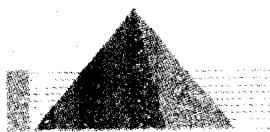
## 第一章

---

# 抑郁症

——世纪“精神流感”

本世纪抑郁症的发病率呈缓慢上升趋势，截至 1999 年，在全世界范围内，有 3.4 亿抑郁症患者，在全世界的 10 大疾病中，抑郁症位居第五。研究专家指出，人群中每四五个人中就有一人在人生某一阶段罹患过抑郁症，并且女性的发病率高出男性 3 倍。所以有人说，抑郁症将是 21 世纪的流行病，这并非是危言耸听。



## 碧云的故事： 郁郁寡欢为哪般？

碧云是一名幼儿园的老师，26岁，长得文静漂亮，性格比较内向，大学毕业后就从事幼教工作，教美术已经4年了。碧云的父亲在她上大学时便病逝，作为一个独生女，她和母亲相依为命，经历了人生一段艰难的心路历程。虽然她从小就在这个城市长大，但她的朋友很少，除了自己的工作，也没有什么兴趣爱好。一年前她交过一个男朋友，后因不满意而分手。此后人们又先后给她介绍过好几个男朋友，但每每见面，她总感到无话可说，因此也都没有向前发展。妈妈和同事们都说她太挑剔了，经常为这事劝她。随着岁月的流失，眼见周围同龄的年轻人一个个结婚生子，而她还是形单影只，渐渐地，她也感觉自己这个人有问题，不会说话，不会处朋友。最糟糕的是，她发现和同事们找不到话题可说，因为和她们在一起谈话，不论说什么很快就会绕到她们的孩子和老公身上。随着时间的推移，这种“融不进去”的情况越来越严重，这使她觉得很沮丧。一年来，她的情绪很低落，原来得心应手的工作变得吃力了，很多事情记不住，和别人说话感觉很费力，就连简单的教案也难以完成，一天到晚没精打采，忧心忡忡，什么事情也不想做，还常常莫名其妙地烦躁、发火。而每每发完火又觉

得很内疚，不停地自责。后来情况更加严重，感觉思维越来越迟钝，理解力和记忆力都明显下降，完全无法上班。而这些又加重了她内心的痛苦，觉得自己什么都不如别人，活得很无聊，没有价值。无论妈妈给她做什么好吃的，她都没有胃口；晚上常失眠，早晨很早就会醒来；白天她不想起床，甚至不梳洗打扮，常常无缘无故地想哭，觉得自己活着真是生不如死，情不自禁地经常想到自杀。

## 第一节

### 抑郁症的临床概况

#### 一、抑郁症的症状特征

很多读者一定关心，故事中的主人公碧云到底怎么了？她为什么高兴不起来？我要告诉您，碧云患了抑郁症。抑郁症是一种最为常见的心理疾病。在新近颁布的中国精神疾病分类方案与诊断标准中，抑郁症归属于心境障碍——以显著而持久的情感或心境改变为主要特征的一组疾病。这组疾病可以说是一个大“家族”，包括了躁狂发作、抑郁发作、躁狂—抑郁交替发作、环性抑郁和恶劣心境障碍。我们这里所讨论的抑郁症主

要指没有躁狂发作的主要抑郁发作（major depression）和过去称为抑郁性神经症的恶劣心境障碍。

抑郁症的临床表现以情绪低落、思维迟缓、意志活动减退、自杀意念或行为以及自我评价低为主，另外还有睡眠和食欲方面的躯体症状。

**情绪低落：**病人一开始的表现正如碧云一样，主要是情绪低落，“什么都提不起兴趣”，“一点都高兴不起来”，整日忧心忡忡，郁郁寡欢。轻者表现内心压抑、沉闷，兴趣缺乏，提不起精神，丧失生活动力；重者则整日卧床，基本的家务和卫生都不能做；更有甚者是悲观失望，极度痛苦，有生不如死的感觉。部分患者还可能伴有焦虑、恐惧和激越的症状，更年期和老年病人一般焦虑和激越的症状更为明显。情绪低落又具有早晨重下午轻的特点。

**思维迟缓：**抑郁状态时，病人的思维反应会像碧云一样变得迟钝，注意力不能集中，记忆力下降，思考问题和言谈反应困难，重者与别人交谈都成为问题，学习和工作能力下降，无法集中精力去做任何事情，包括看书和看电视，无法胜任简单的工作，如碧云，过去很简单的备课现在也完成了。

**意志活动减退：**像碧云一样，患了抑郁症后，意志活动会发生显著而持久的抑制。表现为行为缓慢、被动、懒散，不想做事，不愿和周围人接触交往，常独处一隅，或整日卧床，不想去上班，不愿外出，常闭门独居、疏远亲友、回避社交。严重时，连个人基本的卫生都不做，甚至发展为不语、不动、不食，这种状态在精神医学中称为“抑郁性木僵状态”。

**自我评价低：**碧云那种“什么都不如别人”的感觉在抑郁病人中很普遍，可以说自我评价低是抑郁症的一个特征性表现。尽管很多病人的家庭美满，工作稳定，但他们还是常

常感觉事事不如别人，将所有的过错都归咎于自己，常常有无用感、无助感和无价值感。觉得自己不受人欢迎，不会和人交往，认为自己是个废物，是别人的累赘。他们常常认定自己改变不了局面，永远是个失败者，所以会产生很强烈的绝望感。

**自杀意念和行为：**严重的抑郁症患者常伴有自杀的观念或行为。消极悲观的思维和认知及自我评价可促使病人萌发自杀的念头，认为“结束自己的生命既解脱自己也解脱家人”，“自己活在世上是多余的人”，并会促进自杀计划和自杀行为。这是抑郁症最危险的症状。长期追踪发现，约15%的抑郁症患者最终死于自杀。并可能多次实施自杀。我的一名29岁女抑郁症来访者曾经服药自杀过4次，另外一位52岁女士20年来以多种手段实施过5次自杀。1996年，原上海大众汽车有限公司董事长方宏跳楼身亡，原因也是由于抑郁症驱使。深受读者喜爱的台湾散文女作家三毛据传也是因抑郁症而导致自杀。自杀观念通常逐渐产生，轻者仅感到生活没意思，不值得留恋，逐渐产生自杀念头，随着抑郁加重，自杀观念会日趋强烈，有的可能会多次实施自杀行为。

老年抑郁症患者除有抑郁心境外，多数患者有突出的焦虑烦躁情绪，有时也可表现为易激惹和敌意。精神运动性迟缓和躯体不适以较年轻患者更为明显。

一般来说，如果持续两周以上有下列症状，就要警惕是不是得了抑郁症：（1）兴趣减退甚至丧失；（2）对前途悲观失望；（3）无用、无助、无价值感；（4）精神疲惫、乏力；（5）自我评价下降，自责甚至有罪感；（6）有自杀意念或行动。

抑郁症患者还常常伴有很多躯体症状：（1）睡眠障碍，主要为早醒，一般比平时提前2~3小时，醒后就不能再入睡，这是具有诊断意义的特征性症状。（2）食欲减退，体重