

包定华 著

三阴绝户掌

安徽文艺出版社



三阴绝户掌

包定华 著

安徽文艺出版社

(皖)新登字 04 号

三阴绝户掌(全二册)

包定华 著

责任编辑:王谦元

出版:安徽文艺出版社(合肥金寨路285号) 邮政编码:230063

发行:安徽省新华书店

印刷:安徽马鞍山印刷总厂

开本:787×1092 1/32

印张:17.5

插页:4

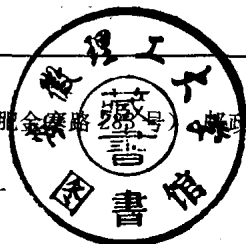
字数:420,000

版次:1992年6月第1版 1992年6月第1次印刷

印数:15000

标准书号:ISBN 7-5396-0823-4/I·742

定价:8.40元



(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

内 容 提 要

朝阳山庄、鲨鱼帮的恶匪歹徒啸聚山林，盘踞海岛，杀人越货，谋宝害良，其盗劫手段阴险歹毒，残忍隐秘。庄主李胡子、帮主张青等人于密室中暗练阴毒掌法“三阴绝户掌”，武功高强，掌势威煞。武林侠士司徒雷父女大义凛然，奔走联络各路武林英雄人物，各显大智大勇及神奇的武功绝艺，与强盗恶匪展开了一次又一次惊心动魄的搏杀和较量。

本书气势宏大，故事情节紧张曲折，悬念迭起，描写的上百次武打场面特色各异，扣人心弦；刻画的各类武林英雄人物个性鲜明，栩栩如生，几对少男俊女的爱情纠葛一波三折，情意绵绵，人物的心理刻画也很细腻、逼真。

目 录

一	提督府争雄显绝艺 校武场拼搏起疑心	1
二	妙龄女笑战神弹子 蒙面人血袭姬家庄	25
三	战恶徒司徒雷大显神威 遇高手竹叶手连接三掌	55
四	牛头山父女遭暗算 杭州城兄妹遇怪僧	82
五	鲨鱼帮攻击裴家院 玉琵琶俘获姬公子	108

六	玄武湖孟超碎骨绝户掌 崂山腰仙道显功登险峰	140
七	夺妻霸女伪君子 坐怀不乱真英雄	161
八	一少女冒险探地穴 众豪杰踏海觅贼踪	190
九	铁杖婆单船遇海盗 神龙教三搏胜水贼	213
十	龙潭山兄弟斗水怪 朝阳庄情侣盗秘籍	250
十一	闹客店神尼显神威 闯灵堂怪客施怪招	269
十二	邓剑杰九华斗双煞 费总管黄山识豪杰	302
十三	天都峰挥剑战狂僧 朝阳庄设擂会英雄	329

十四 铁杖婆雪恨武场殒命 358
美少女逞勇娇躯负伤

十五 老英雄严辞斥恶匪 392
少年郎挺枪战枭雄

十六 兰麝芬芳凰求凤 418
人间苍桑道降魔

十七 云霞子巧使劈空掌 446
老神尼猛甩捆仙带

十八 大丈夫情惜英烈女 470
好姑娘喜得如意郎

十九 立水擂张青邀帮手 498
显绝技英雄车轮战

二十 踏匪巢两条水龙海中斗 526
灭贼寇四对俊人结良缘

提督府争雄显绝艺 校武场拼搏起疑心

剑戟如林，刀枪似雪。浙江提督府大厅前的两排卫士，个个都是睁大了眼睛，目光集中在两名武士的身上。

这两名武士，对周围的一切，视而不见，听而不闻。众人的视线，集中在他俩身上，可这两人却目不斜视，全神贯注地互相盯着。大厅里寂静无声，充满了一股萧杀之气。

排在后面的两名卫士窃窃私议：“这次皇上派来萨总官，如此郑重其事，以比武录取御前侍卫。为什么要到杭州来考？”

“俺不详细。听说，为了执行什么特殊使命，其余一概不知。不过，反正皇上定有用意。噤声，噤声，萨总管要出来啦！”

这时，由厅后缓步踱出两个人。一个是威武雄壮的红脸大汉，按内廷侍卫打扮；另一个是年逾花甲的老者，穿着俭朴的一袭青衫。两人踱到大厅正中，在太师椅上就坐。

萨总管是内廷御前带刀侍卫的总管。他武功高超，是大内侍卫中的一流高手。此刻，正与一个白发的老者，并坐在大厅的正中。那白发老者清癯的面容，显出凜凜威风；一双眸子，神光闪闪，两边太阳穴高高鼓起，额下银须飘然，有无风自动之感，别具一副慑人心魄的威仪。

萨总管与老者轻议几句后，清了清嗓音道：“都准备好了吗？”这句话一出口，本来已经很严肃的大厅，顿时鸦雀无声。这种肃穆的气氛，使在场之人都替比武考试者提起心来，人人紧张万分，目光均凝注在两个上场的比武人身上。

但见二人轻装打扮，干净利落，四目炯炯相对。站在上首的中年武士，微一点首，以示回答。站在下首的年轻武士，浓眉微扬，道了一声：“好！”

大厅在射进的日光照耀下，一片明亮，厅的正中三丈多方圆，为比武考场。

萨总管说了一声：“开始！”

年轻武士略一抱拳道：“请上吧！”

中年武士鼻孔里“哼”了一声，大咧咧地跨上一步，道：“兵刃拳脚随阁下的便！”

年轻武士道：“在下领教几手河北飞山虎的乾坤掌。”说着，年轻武士按着少林礼数，左手抱拳一个“请手”，被称为飞山虎的中年武士急忙拱手道：“少教主请！”听了两人的称呼，众人顿时心头一惊，原来，今日第一场比武应考的，竟然是江湖上出名难惹的恶魔——河北飞山虎刘星，那被称为少教主的年轻武士，难道就是江湖上声势赫赫的神龙教少教主？众人正在心念猜测之际，年轻武士已是一招“上步推掌”，右拳护腰，左掌呼的一声，朝刘星迎面劈去。这一掌，势猛力疾，拳未至，风先到，先声夺人。刘星向右略一滑步，把掌亮开，使的是龙爪掌。此掌四指并拢，拇指伸展，腕节勾向手心呈弯曲状。接着，他的足尖自左向右迅速转起圈来。以敌为圆心，双掌掌心朝下按掌，掌指相对，双目炯炯，向少教主平视。这一招式，名为“猛虎出山”。他一边旋转，一边提神吸气，伺隙进击。

少教主急忙作出应变，倏然变招，以左脚跟为轴，右足绕左足旋转，掌心向外，目视左掌，右掌向后似“二郎担山”，双眸紧盯刘星双掌，以静制动，跟着对方缓缓转动。刘星愈转愈快，两掌随着他运功的过程，徐徐变化，眼见左掌有异，少教主一瞧，暗暗吃惊。心想：“红砂掌！师父和父亲平时曾多次告诫过他红砂掌的威力。此种掌法，以内气贯达于手掌，能给对方造成内伤。刚打上时，不大明显，数日后，就渐渐呈现出朱红色手掌印，故又名朱砂掌；厉害者，经手一抚，那被击处即骨节如糜。自己虽然练过混元一气功，因不知对方功夫深浅，怕难以抵敌如此阴毒的掌法，更应仔细对付。”心念方罢，少教主猛地里听得飞山虎大吼一声：“打！”飞山虎随即向右拧腰转体，先出右步，继出左步，突然，右掌向外拧翻，双掌前推，一招“青龙探爪”，直击他中庭、期门两穴。当真是，声如劈雷轰顶，掌如风扫败叶。要知飞山虎不是浪得虚名，他的掌力，有毙牛裂石之功。少教主猛吸一口气，身一矮，凌空弹起丈余高，脚下听得呼的一声，急烈的掌风，从脚底下扫过。他蓦地一式“鹞子翻身”，身躯倒翻了出去，落在一丈之外躲过一招。飞山虎瞧他刚立定身，紧接着右足上点，以一式“飞鸟投林”的轻功，身子平射过来。同时，左掌外翻，向身体左侧横掌侧击，一招“排山入海式”，又向少教主打出一掌；少教主这次因为两人相距较远，飞山虎追击虽快，可他已有准备。他一声大喝，施展了转身搬山势，这是败中取胜，死中求活的招法，也是少林拳式特点之一，继之身体突然右转，两脚同时起跳，一式“猛虎跳涧”，左掌变拳，拳心反击飞山虎右肋。

这几下手势一气呵成，干净利落，疾如迅雷陡作，不及掩耳。那飞山虎见对方攻来，自己招已用老，无法变式，不禁心头

一凛，暗悔自己轻敌，仓猝之际，只得矮身下沉，但为时已晚，只听啪的一声脆响，右肋已被少教主击中。飞山虎刘星心头一急，口中一声怒吼，侧身扑地，就地翻滚，两脚一绞，转为鱼跃前扑，气一提，“噌！”身子弹了起来，摆了一式“迎门劈掌”架式。

少教主正暗自高兴之际，可惜对方已经滑出，虽打着一拳，对方也只受了两成力。况且对方功夫深厚，并没有受伤，自忖也是侥幸得手。

此时上坐监考的萨总管，与旁边的老者交换了一下眼色，老者频频点头，似有赞美之意。

围观人群，交头接耳，低声议论了几句。再说少教主与飞山虎两人合而复分，盘旋一周。此时，少教主又踏上两步，弓身相对；刘星的双眸，此刻瞪得圆溜溜，凶霸霸的，目射怒火，可见他已被对方激怒了。

自古道：“怒则生毒。”刘星心里骂道：“你等着瞧吧，小子！”

飞山虎刘星一生执拗任性，但在武学上，确实下过苦功夫。他走南闯北，投师访友，力求武功精进，更为甚者，双掌已练成了绝艺。左手为红砂掌，右手为铁砂掌，合称红黑乾坤掌。他的轻功也很高明，行动快速，故被江湖上称为飞山虎。今日武考，他一再估量对方，认为他只是个初出道的后生晚辈，与之较量，只须发挥自己双掌的威力，一招两式便可了事。哪知初生牛犊不畏虎，对手身强胆壮，又是少林寺高足，其父亲颜天庆，乃是“神龙教”教主。他是颜天庆的独养骄子，名叫颜龙。这一切，飞山虎自然知道。而今比武当场，成了他的强硬对手，实乃非他开始所预料的。

两人相对着又转了两圈，飞山虎刘星暗自醒悟道：“咱应该扬自身之长，发挥双掌的威力。”他不等少教主颜龙出招，顿时斜步横抢，向颜龙迎了上去，劈面就是一掌。颜龙施个急闪步，还了一掌，两人就此翻翻滚滚，拆了二十余招。刘星每出一掌，都大喝一声。其掌势加上吼声，如排山倒海一般，声势威猛，且掌风呼呼轰鸣。

颜龙心中暗暗吃惊，自知万万不可大意，他仍以少林拳应敌。忽而“青龙闹海”，忽而“二起旋风脚”，忽而“鸿门射雁”……也招招不离刘星要害，式式抢攻，并巧用少林拳二十四字诀，以扳、引、揽、移、闪、擎、虚、实、转、换……等等，与对方周旋，审时度势，一一化解对方攻势。

颜龙见招拆招，起初还打了个平手，时候一长，便觉得跟不上对方的快捷。何况，刘星每出一掌，声威凛凛，呼喝如霹雳，慑人心魄。他渐渐有怯敌之感，额上也不免冒出汗来。刘星此刻也觉得焦躁不安，心想：“老子以一个江湖上的成名人物，对付一个二十岁左右的小辈，打了二十多招，险险挨揍。倘若输拳给这小子，以后还怎么在江湖上闯道呢？”心念一动，便加劲进攻。颜龙当时主取守势，拳掌吞吐，只在一尺内外，但招招奇快，若是对方收掌稍慢，就会立刻被勾住手腕，折断关节。今儿猝遇强敌，便以此法护身，确也有效，况且他拳掌变化精妙，决不攻击对方身体，只待机折他手脚，却也是守中有攻，不失为良策。

按颜龙资历，怎会有如此老练的武技呢？原来，颜龙是少林寺方丈天元禅师的俗家弟子。少林授艺一向严格。他父亲颜天庆，又是神龙教教主，武功高强，对独养骄子的武艺，自然尽力指点。师门与家学渊源，混为一体，自然不可等闲视之。这

次比武应考，正是所谓来者不善，善者不来。

两人酣斗良久，刘星愈战愈强，但见对方门户封闭严密，急切之间，总攻不进去。眼下两人紧紧斗在一处，任何一人只要稍一疏慢，前后要害便会立中拳掌。颜龙久战多时，汗湿衣衫，头脑嗡嗡作响，有点头晕眼花。刘星心中也在暗忖：“如此耗下去，何时了局？”想到此，他突然冒进，扑到颜龙身后，“啊”的一声大喝，左掌虚击，右掌猛然向对方肩头疾劈。这一招，如被击中，颜龙将立毙掌下。

颜龙全神贯注，躲过了他这一招，正对付他的左侧进攻，霎时感到背后受袭，由于出其不意，心头顿时一震，闪避格架都已不及。情急之下，霍地一式“金鲤倒窜波”，突然腾身向后倒蹿，对方掌力离他背肩不到五寸处掠过。仓猝之际，他虽然蹿起，可离地不到一丈。刚巧蹿至刘星的背部上方，身子已经下沉。这时刘星猛掌打空——只听得呼的一声，拳风向前射出。

此时，颜龙心念一闪，暗暗想道：“机不可失！”乘下沉之势，施展了一招“腾空蹬腿”，只听得“嘣”的一声，踢中刘星背部。刘星被蹬之下，失去重心，登登登，向前冲了三步，扑倒在地。他赶紧一紧身子，以单膝支地，双手往地上一按，弹起身来。

颜龙落地后，正想乘他立足未稳，直逼上去……但此时上坐的青衫老者，突然叫了一声：“停！”两人只得各自退开。

飞山虎刘星心怀愤愤不平之色，红着脸，怒目圆睁，双眸怨毒地向颜龙狠狠盯了一眼，怒气冲冲的退向厅后。

此刻，萨总管与青衫老者离坐后，挽手同行，步向前厅。前厅的东西两侧，均有练武场，大伙拥向东侧练武场。

这是一个不大不小的练武场，平时也兼作兵勇操练场。长方形，宽约十丈，长约十五六丈，临时定为赛场。场的中间，横空绷有高低不等的绳索桥。有一丈高的，也有两三丈高的。临近绳索桥旁，设有梅花桩。此桩，纵横各六根，共计有三十六根，暗合天罡三十六星宿。每桩相距三尺，高六尺，桩径约小碗口粗细。

梅花桩旁边，放着数百颗大小不等的白色泥丸，当作比武暗器。这里主张只比技艺，避免伤亡。

场上原来就建有指挥台，台上精美的琴桌中间，两把太师椅上，已端坐着萨总管和青衫老者。

由值勤兵勇引路，从练武场的角门里，大步流星般的走出了两个壮年武士。走在前面的，是一个红脸膛、满面胡须的大汉，长得雄壮魁梧，神采飞扬，双眉斜插入鬓，二目炯炯，狮鼻阔口；后面的一个颇长身材，脸色白皙，剑眉朗目，鹰鼻小口，生得英姿勃勃。两人迅捷地走到场中一站，定了定神，审视着场中的一切。

这时候，由另一名御前侍卫，向比武者双方交待了武考守则后，自行退开。萨总管与老者在台上估量了一下双方，见两人轻装利落，身佩暗器囊。旁观人群正议论纷纷。忽听老者在台上随口说了句：“请准备！”哪知这随便的一声，让武场的每个角落听得清清楚楚，其声犹似春雷低鸣，怒狮闷吼。顿时令全场人群一怔，均投以奇异目光，注视老者。见他白发银须，威严地默坐台上，似没事人一般。

那比武两人闻声起步，走向泥丸存放处，估量其大小，各取所需，以备使用。须知，善于施暗器者，不在量多，在于巧、准、狠，适时就势地致命一击，便能奏效。此刻，两人按规定各

取可手泥丸六十枚，便返回原地，肃容垂手地站立，等候通知。

只听得萨总管以充盈的中气发出“开始”的命令，全场顿时肃穆紧张。围观人众有轻微骚动，有人乘机赌博猜输赢，也有评头评足的，窃窃私语，众论纷纷。那白净脸武士剑眉一扬，抱拳说道：“请阁下报个‘万儿’，是哪条线上朋友？”红脸壮汉道：“不敢，在下名叫汤隆。以前在镖局子里混口饭吃，是个小小的镖师。”红脸壮汉抱拳当胸，反问道：“尊驾是哪条道上朋友？请你也亮个万儿。”

那白脸武士道：“不敢当，在下青城赵明山。”那自称汤隆的壮汉道：“哦！原来是青城八猛的。久仰，久仰！”

此时，青城赵明山有点迟迟疑疑、吞吞吐吐的样子，脸上肌肉一阵子收缩，最后像是下了决心似的，说道：“赵某今日有幸，得遇高人赐招，为了激发自己的武艺，也为了慰劳朋友的高招，俺想与兄赌一注彩，你看如何？”

那汤隆闻听，骤然一惊。遂道：“怎么？相好的，你还想赌彩么？哈哈，大爷我恭敬不如从命。那你想赌什么？”

赵明山淡淡一笑，说道：“咱们不赌则已，要赌就赌大的。”汤隆心头不由得一凛，左手不由自主地摸了一下胸口，话音也低起来了。他颤声地问道：“怎…怎么个赌……法？”

赵明山苦笑着说：“在下有一件祖传珍宝，名叫金龙烟斗，作为赌注。不过，朋友也须以珍物作赌彩。”说着，昂然从内衣里，取出一只精制的描金木盒，打开盒盖，自盒内取出一件玲珑剔透、闪光耀目、采用纯金打造的烟斗。那烟斗长约五寸；烟斗的前部，是制得极其精巧的金龙头，龙身满是龙鳞，龙尾镶有精巧的咬口，龙睛以多棱钻石嵌镶，光华四射，有腾云驾雾、入海兴波之势，真好似一条活灵活现的小金龙，不愧为祖传奇

珍异宝。据说，如果把这只烟斗灶里放上烟丝，吸烟时，在两条龙须和龙鳞里，均能喷射出细小的烟雾，更显出金龙腾云的姿势与美态。

汤隆见了心中一动。他贪婪地看着那烟斗，极口称赞道：“啧啧，真不愧稀世之宝！”他旋即想了想，又一阵搔头弄姿。而后，俨然如勇士赴死一般，下了最大决心，伸出右手摸向内衣，嘴里说道：“咱这里刚好也有一只祖传稀世之物，不知朋友是否入眼？”说着，从内衣里掏出一个布包，双手解开一看，内里包着的，也是一只相同样式的描金木盒。打开盒盖，见一头洁白似雪的玉虎赫然入目。赵明山只瞥了一眼，脸色骤变。

“你……你把它取出来，让俺仔细鉴赏一下，是否宝物？”汤隆依言，将玉虎取了出来。只见这只玉虎，通体洁白无瑕。长也约五寸左右，制得精致逼真，那玉虎呈威猛暴啸飞腾姿态。虎目处也嵌镶着闪光的钻石，分外显露玉虎的雄威。与金龙烟斗并放，确是一对相当的异宝。

赵明山一见之下，身躯猛地一颤，颓然欲倒。过了一刻，茫然问道，“你……你这只玉虎，从哪儿得来？”

汤隆见他神色有异，心中一惊。只得随口答道：“与你一样，也是祖传的。”此刻，赵明山宛如五雷轰顶，思绪万千……

台上的萨总管与白须老人，从宣布比武开始以后，见两人迟迟疑疑，叽叽咕咕，觉得莫名其妙；围观人众，离得较近的，见到他俩彼此看着物件，亦感到不明真相；离得远的人群，更不知发生了什么意外之事。

忽然，一个浑厚的严厉的话音，传自二人身后，道：“你俩好大胆！总管早已命令比武开始，你们还愣着干什么？”

赵明山闻言，蓦地一惊。只得匆匆说了一声：“请！”汤隆也

不回答，匆忙收起玉虎，见他略一平静，也没怎样作势，脚尖轻点，已弹身拔起。竟然跃起有丈余高度，在空中一个倒翻，先落到一根绳索桥上。足尖轻轻一点，又弹起了一丈来高。这样他离开地面已约有二丈余高，汤隆于半空中，一式“云里翻身”，陡然变为头下脚上，仿佛是一只大鸟，两手箕张，直往梅花桩跌落，围观人群，俱都哗然出声惊呼！却见汤隆下落之际双足一缩，“叭！”的一声两手托桩，紧接着，手臂一弹，翻了一个跟斗，稳稳站立在梅花柱上，双手抱拳当胸，面显得意之色。

围观人群不禁一愣，旋即暴起一阵叫好声，鼓掌声。

赵明山见情，心头一惊。此刻，他对汤隆的来历已怀有重重疑虑，然而时间急迫，不容他多想。遂平气静心弯腰弓背，气一提，平地纵起一丈五六尺高，他把两袖抖开，半空中一式“落絮随风”，只听呼的一声，衣裾带风，斜斜飘落，右足尖轻点在梅花桩上，摆了一式“金鸡独立”，正好落在距汤隆一丈以内。两人面面对。围观人众，也暴出了一阵喝彩声。

萨总管与青衫老者，相对微微一笑，轻声说了几句什么，大约是在评论二人的轻功高低。

赵明山脸如寒霜，冷冷地说道：“姓汤的，今儿你在场上应实话实说，这只白玉虎，你从哪里得来的？”

汤隆怒道：“这你管不着。我告诉你，它就是从该来的地方来的！相好的，有本领便在场上拿。”赵明山气急之下，出言不逊地说道：“那好，拿命来！”汤隆也愤然道：“好！不知谁要谁的命呢？”“命”字尚未落音，一式“乳燕凌空”，轻身腾起，扑向赵明山身畔的梅花桩。汤隆左足一点，右足跟上，蓦地里一旋身子，暴喝一声：“打！”紧随一式“三环套月迎面掌”，右掌陡然打向赵明山肩井穴，左掌挥向赵明山的右肋。这是汤隆起势第一