莫什科夫斯基
MOSZKOWSKI
钢琴巧技练习曲15首

人民音乐出版社

41

定价：12.40 元

ISBN 7-103-00407-2

9 787103 004074 >

J6

莫什科夫斯基

钢琴巧技练习曲15首

作品72

人民音乐出版社

图书在版编目（CIP）数据

莫什科夫斯基钢琴巧技练习曲15首 /（波兰）莫什科夫斯基曲. -北京：人民音乐出版社，1981.5（2000.2重印）

ISBN 7-103-00407-2

Ⅰ.莫… Ⅱ.莫… Ⅲ.①钢琴-练习曲-波兰②钢琴-奏法 Ⅳ.J657.41

中国版本图书馆CIP数据核字（2000）第12740号

责任编辑：俞人悦

MOSZKOWSKI

15 Études de Virtuosité pour Piano

Op. 72

*

人民音乐出版社出版发行

（北京市海淀区蓟微路2号 邮政编码：100036）

Http://www.people-music.com

E-mail:copyright@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京市洛平印刷厂印刷

635×927毫米 8开 9印张

1981年5月北京第1版 2001年1月北京第9次印刷

印数:61,361-65,380册 定价:12.40元

版权所有 翻版必究

发现质量问题请与出版社联系

关于莫什科夫斯基

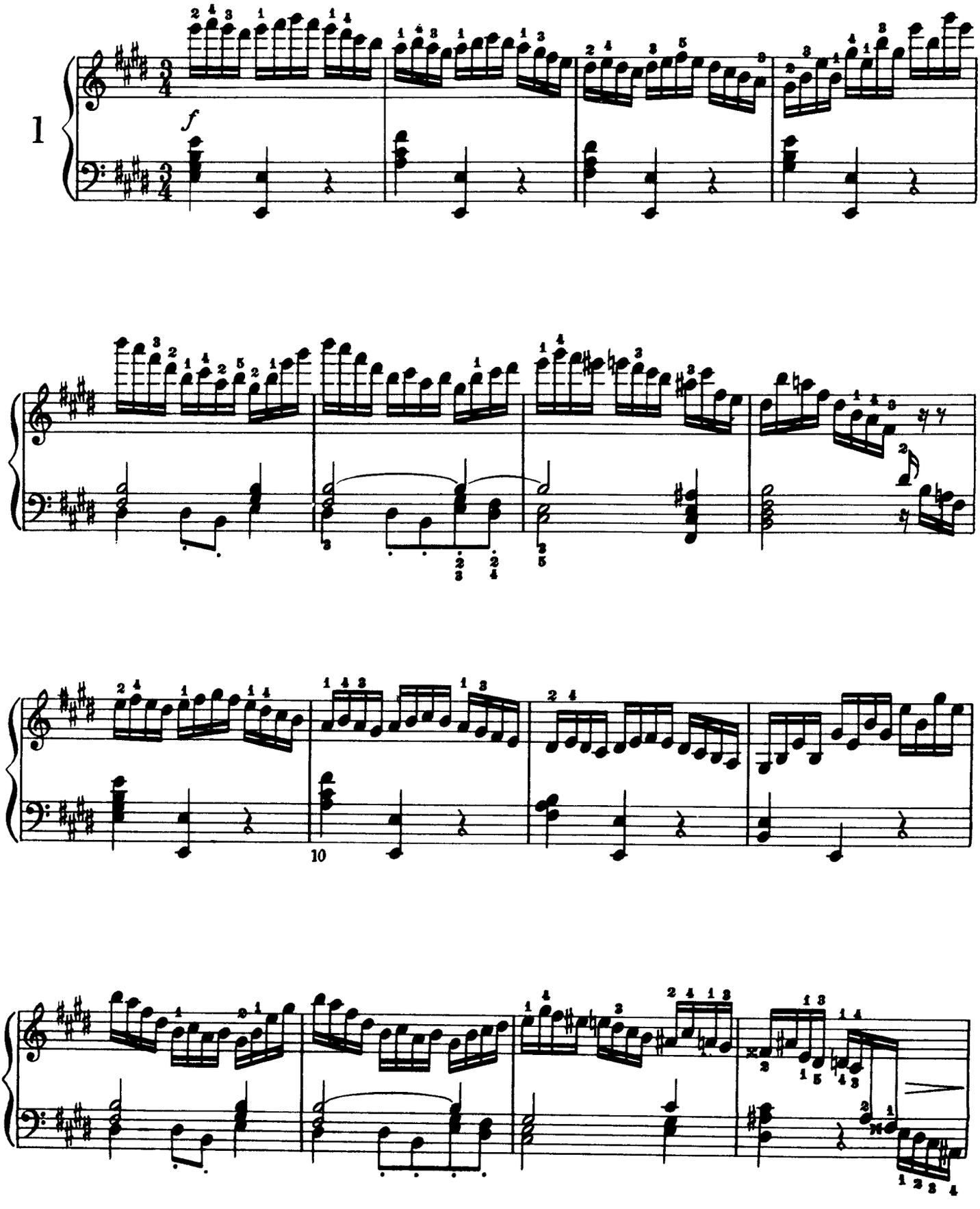
莫里兹·莫什科夫斯基（Moritz Moszkowski） 1854年生于德国布莱斯劳，是波兰籍的著名钢琴演奏家、作曲家兼指挥。先后在德累斯顿和柏林（斯特恩和库拉克）音乐学院就学，后在柏林教学多年。十九岁起成功地在柏林、伦敦及欧洲各地巡回演出。晚年（1897年至1925年）长期留居巴黎，以七十高龄在那里逝世。作为作曲家，他善于写作风格轻快的音乐，而其严肃作品则显得较少独创性。作有歌剧《波瓦布迪尔，末代摩尔王》（1892）、舞剧《洛林》（1896）、交响诗《贞德》、《幻想进行曲》、两部管弦乐组曲、钢琴和小提琴协奏曲和个别戏剧配乐作品。莫什科夫斯基还写了许多在当时拥有广泛听众、雅俗共赏的通俗钢琴音乐（常在沙龙演出，如作品12号，四手联弹的两卷《西班牙舞曲》，很富有异国情调的描绘性）以及一些钢琴练习曲。

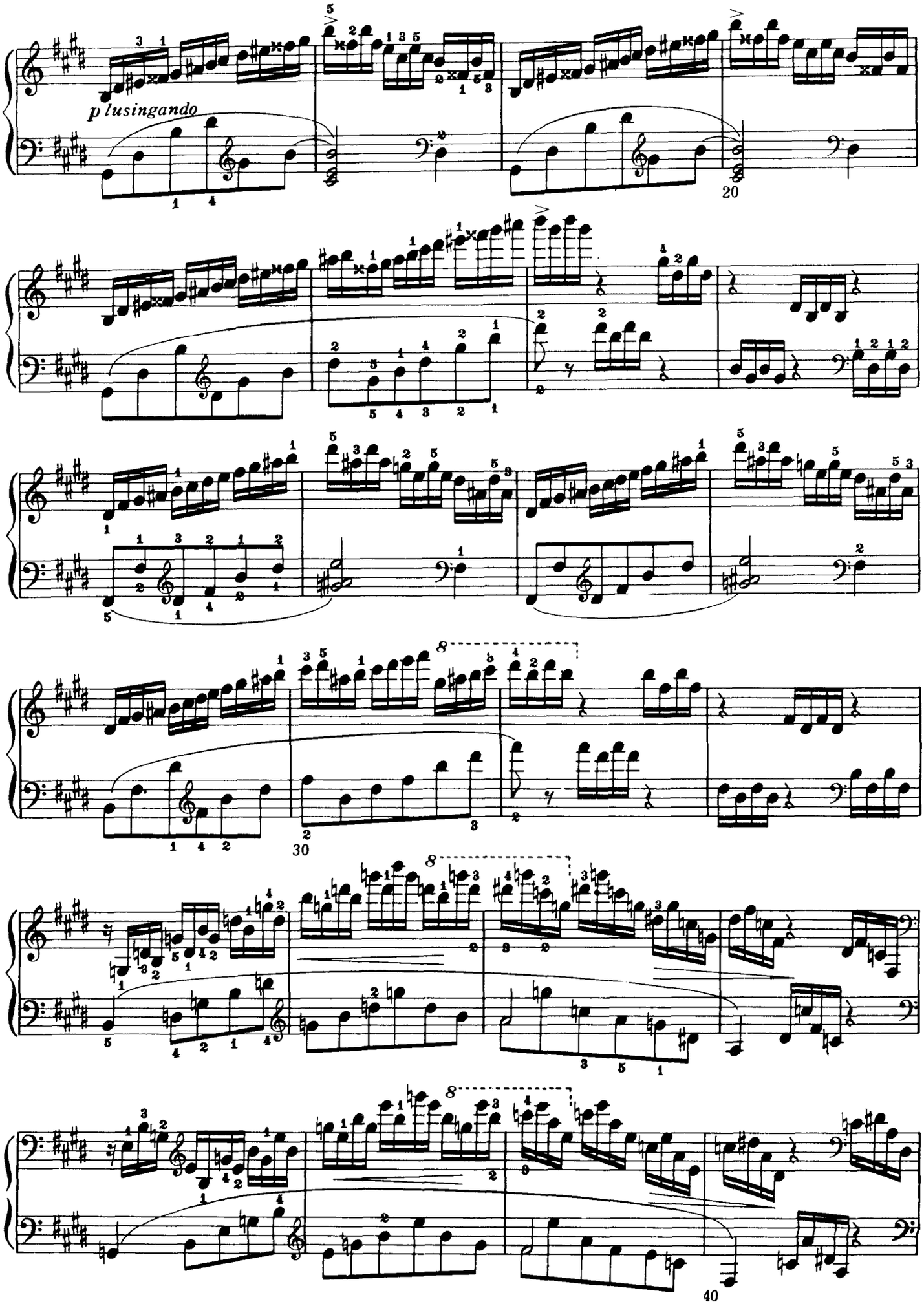
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

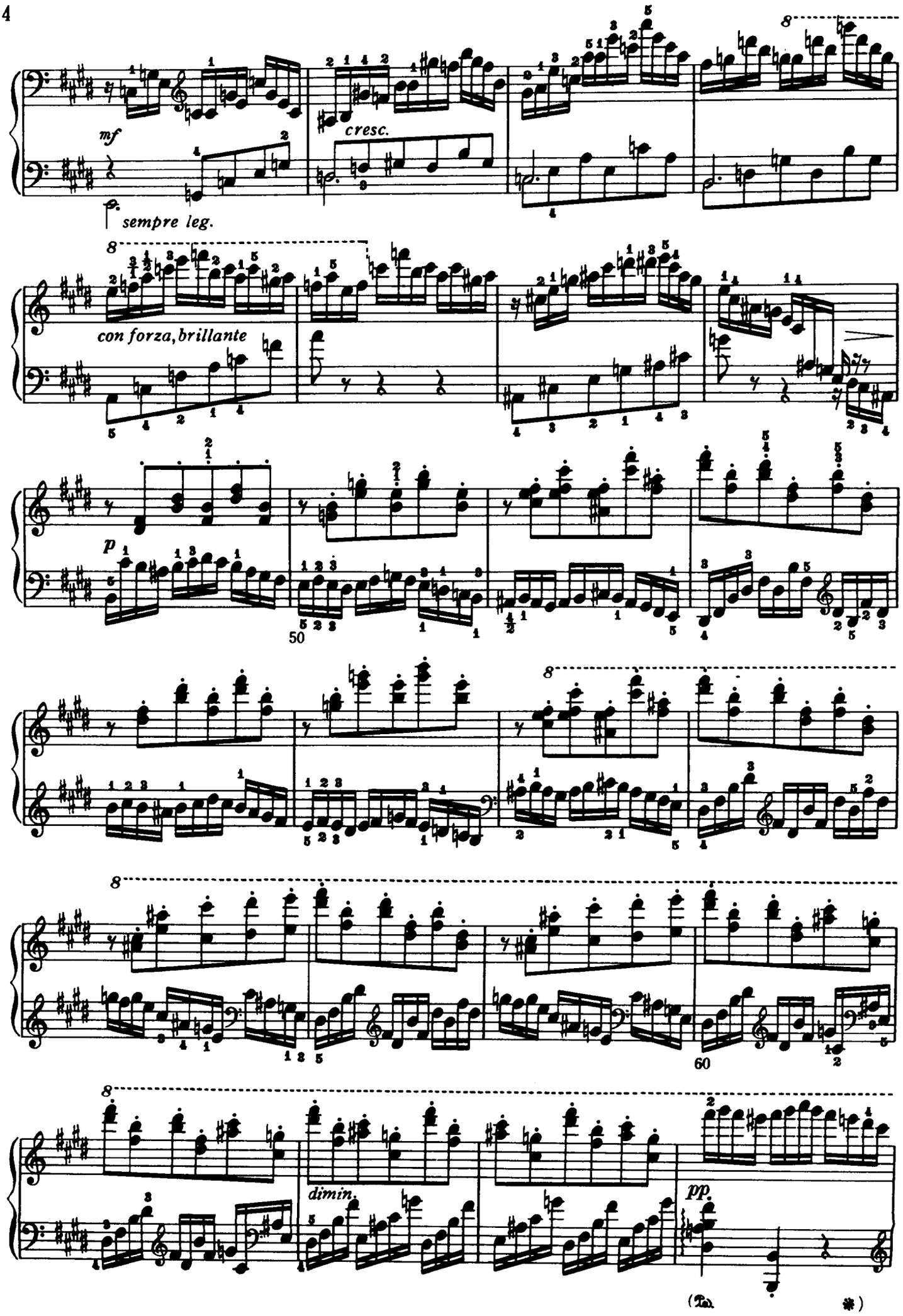
钢琴巧技练习曲15首

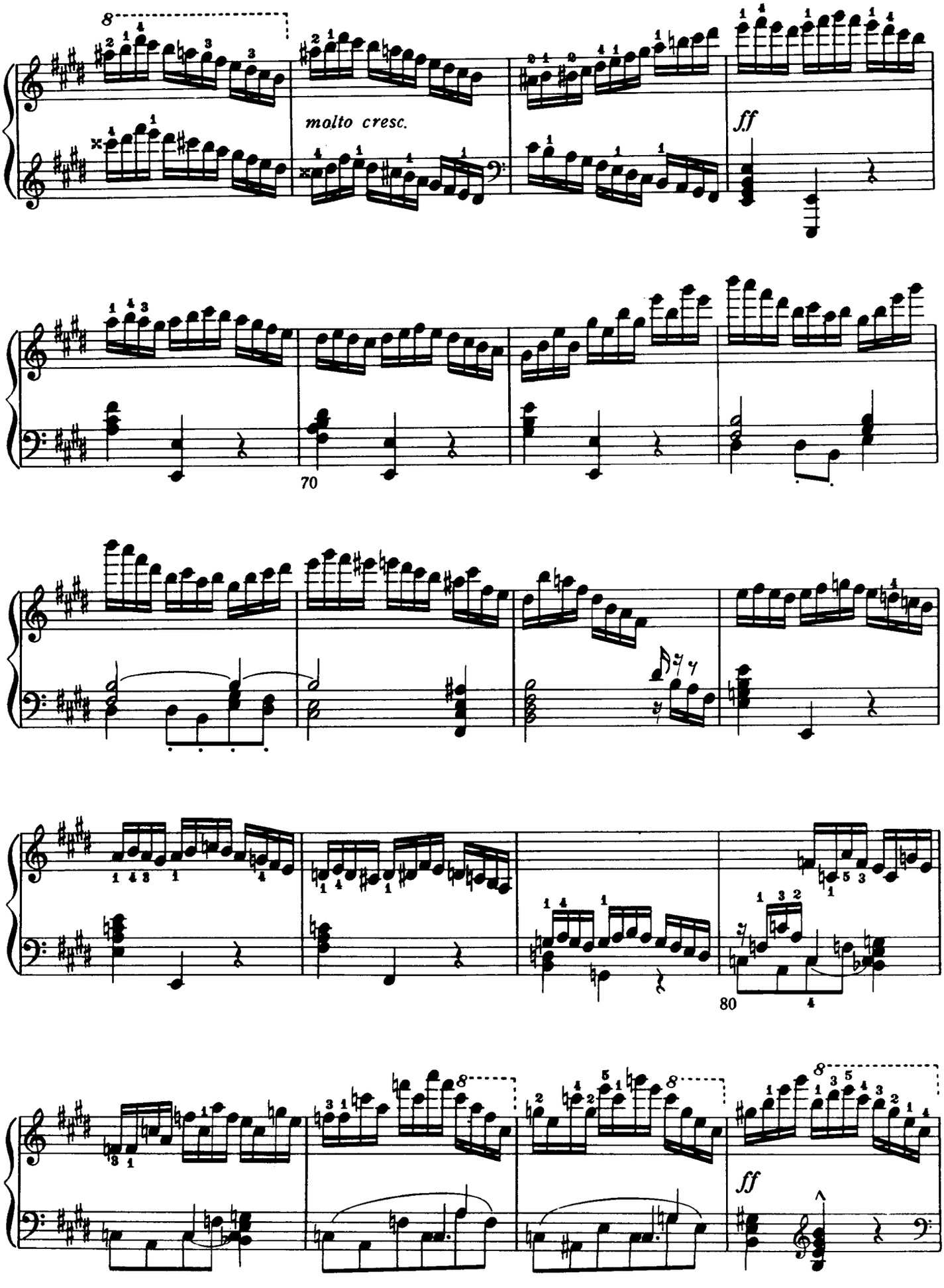
莫什科夫斯基（1854—1925）
Mor. Moszkowski, Op. 72

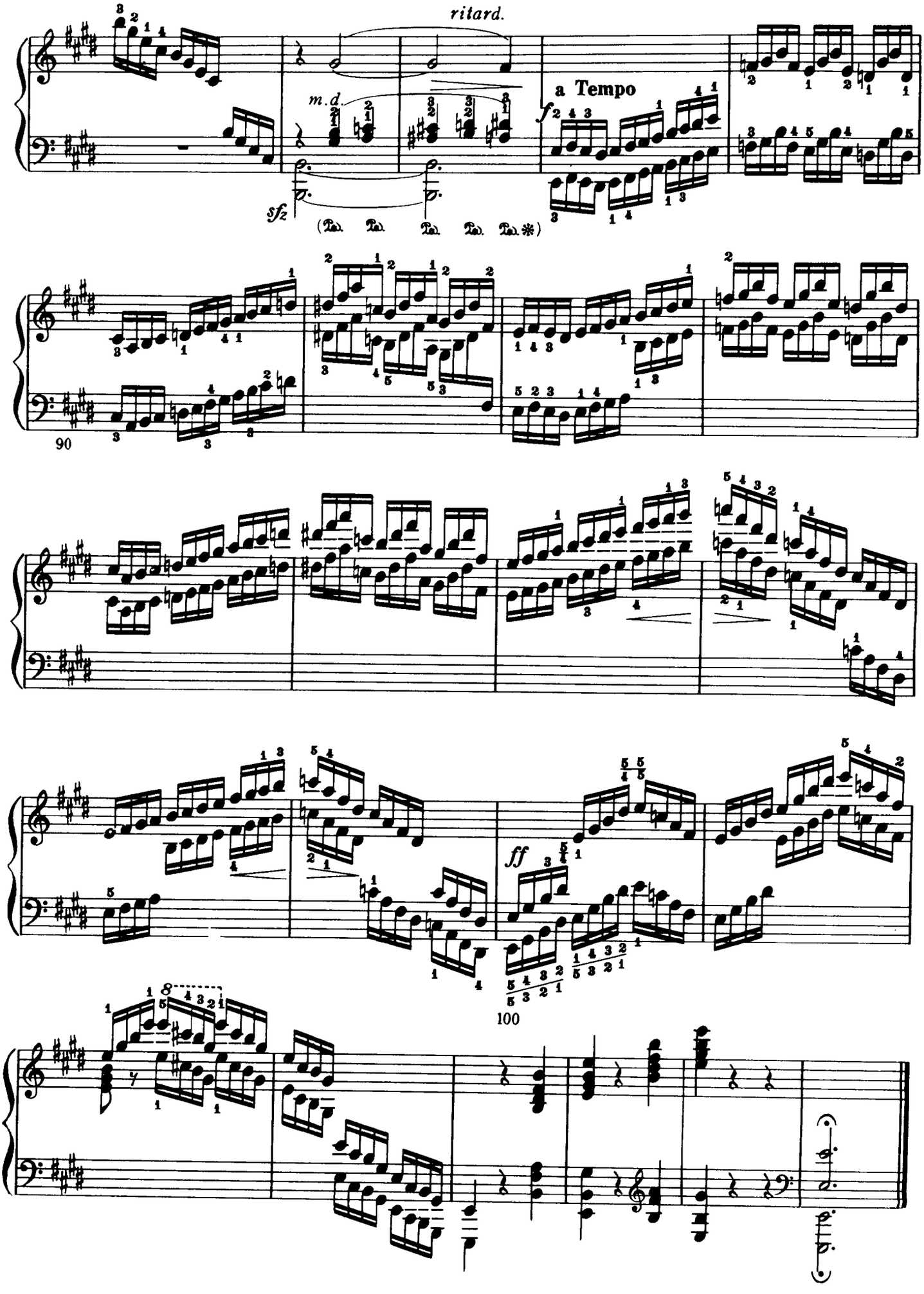
Vivace

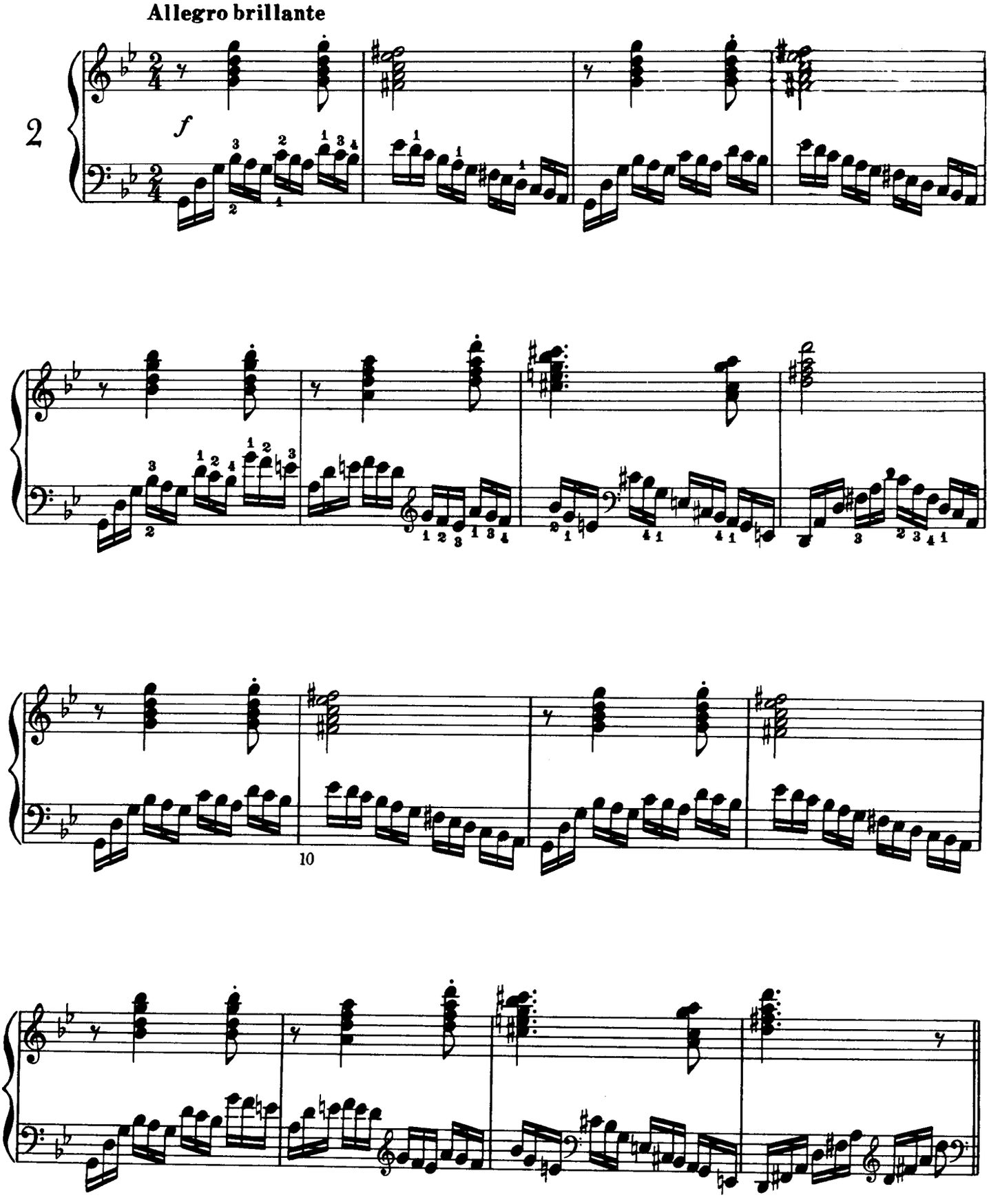



p lusingando
20
30
40

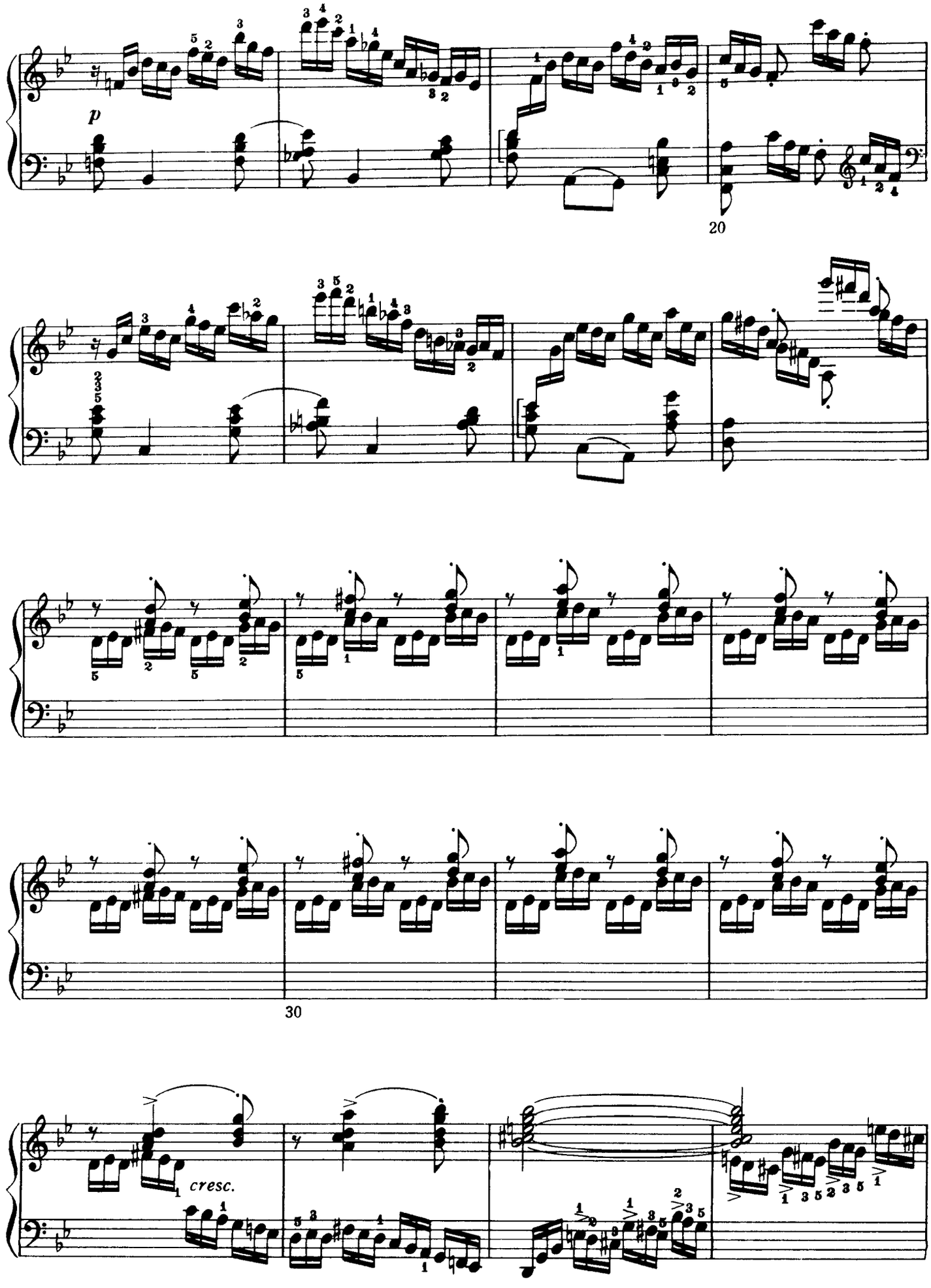

mf
cresc.
sempre leg.
con forza, brillante
p
50
dimin.
pp
60

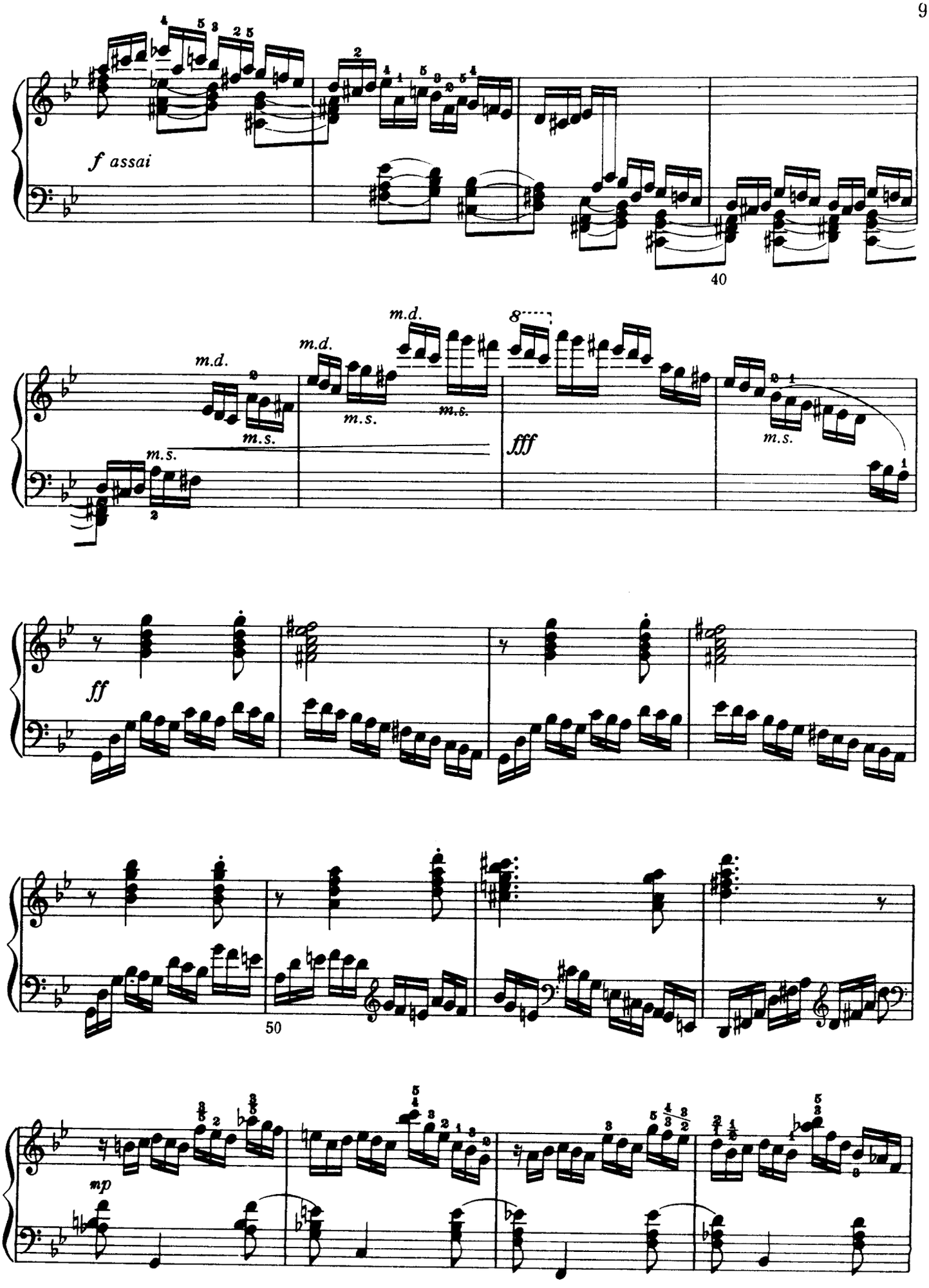

molto cresc.
ff
70
80
ff

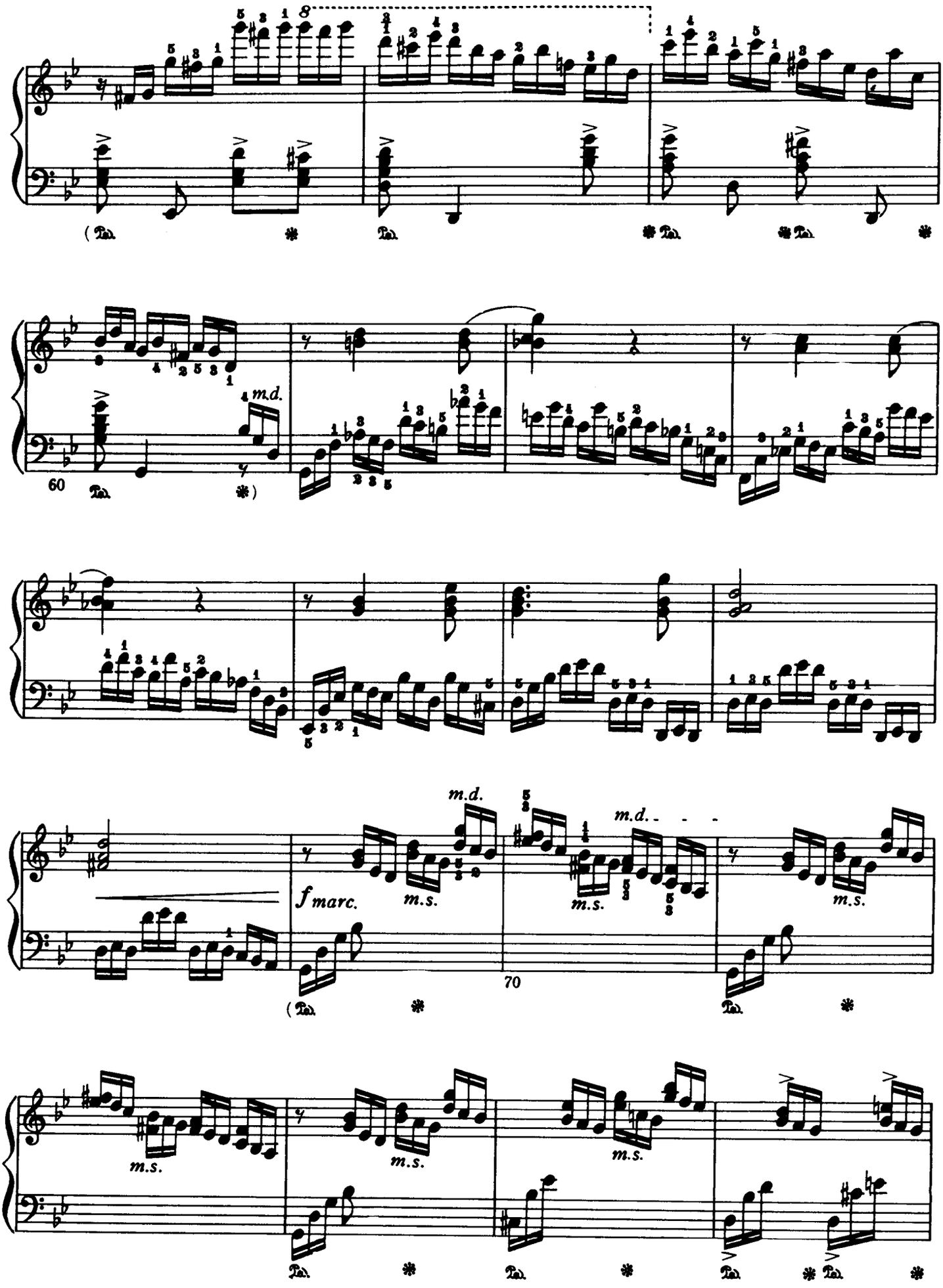

ritard.
m.d.
a Tempo
f
sf
90
ff
100

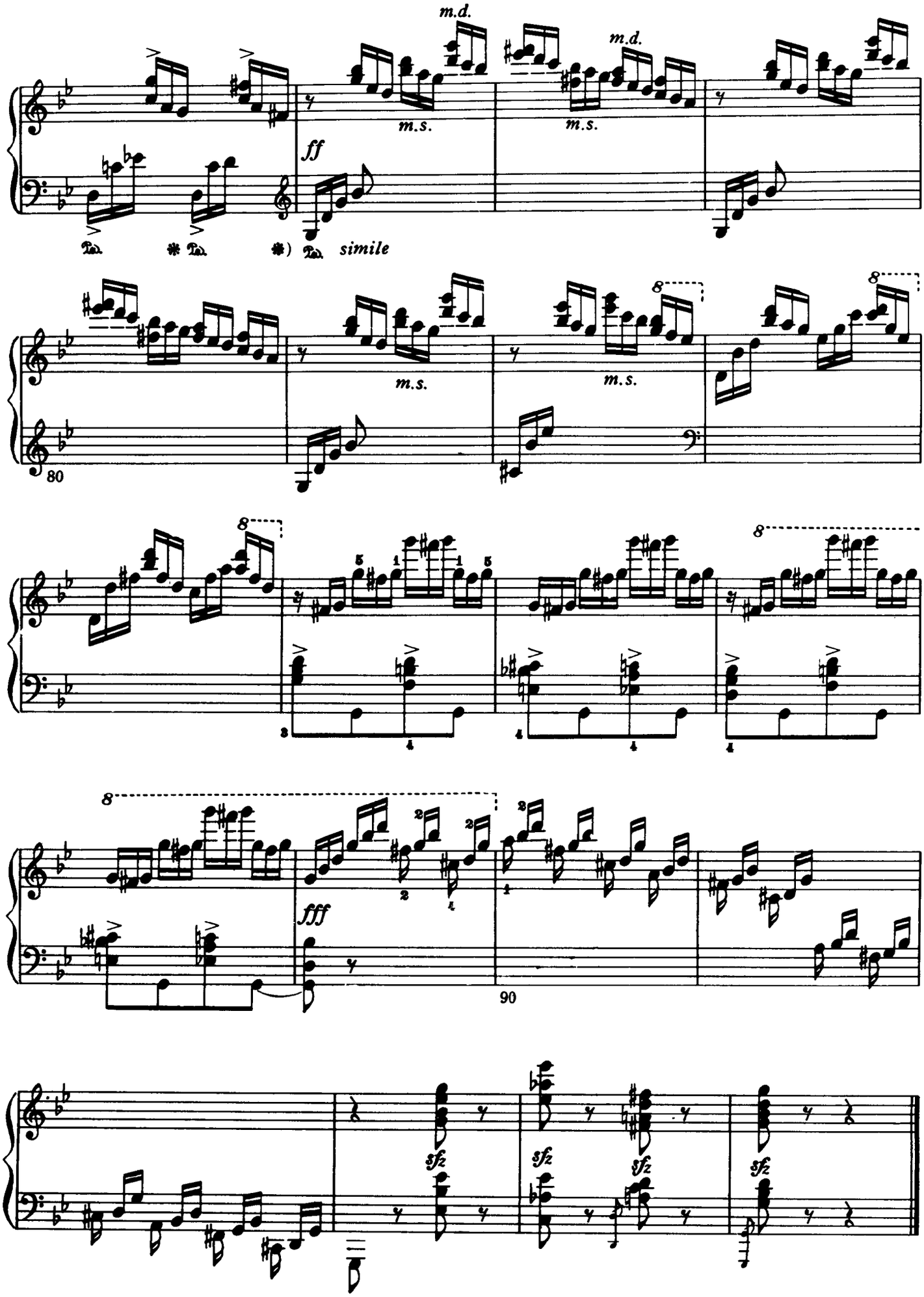


此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

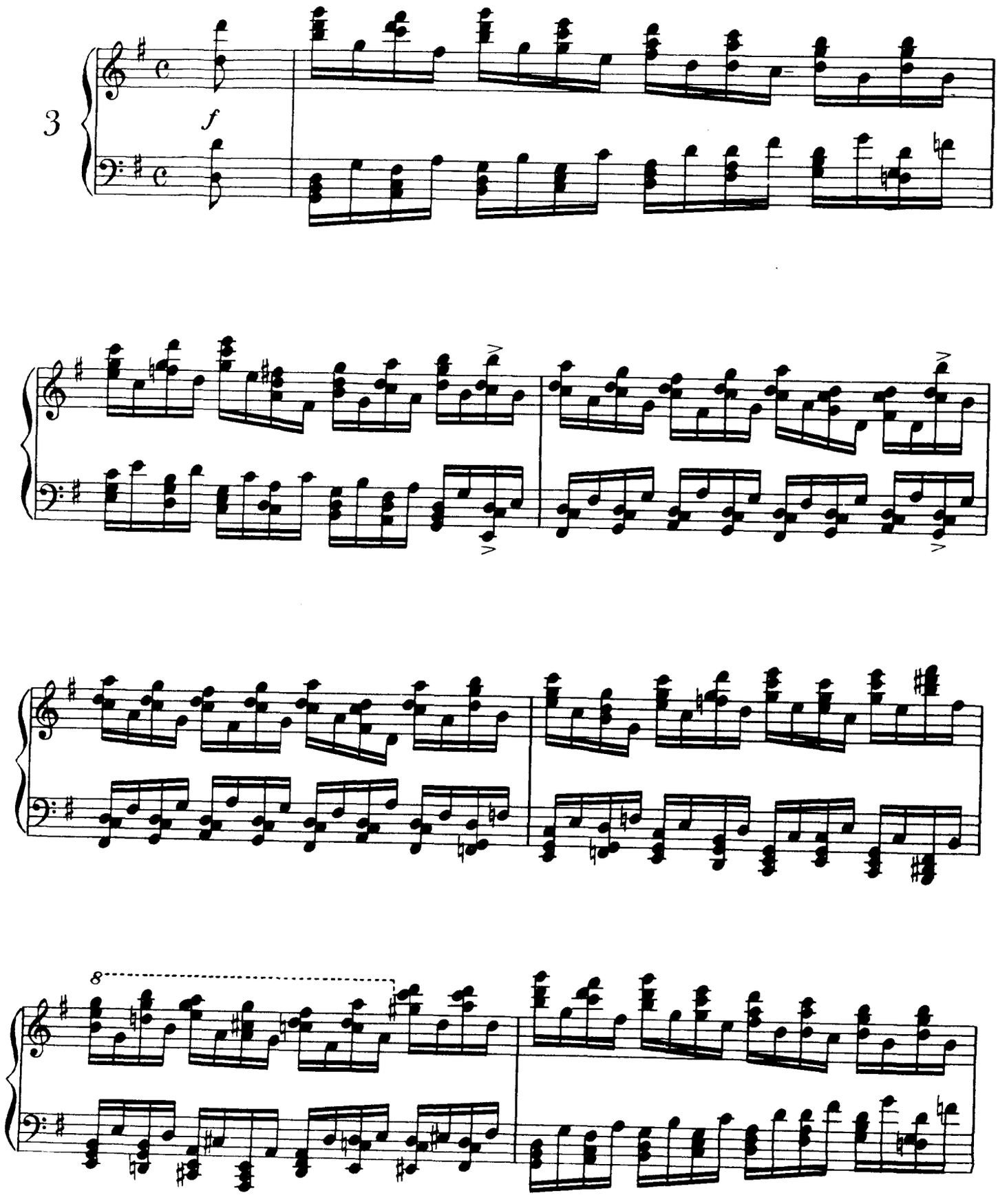

p
20
30
cresc.

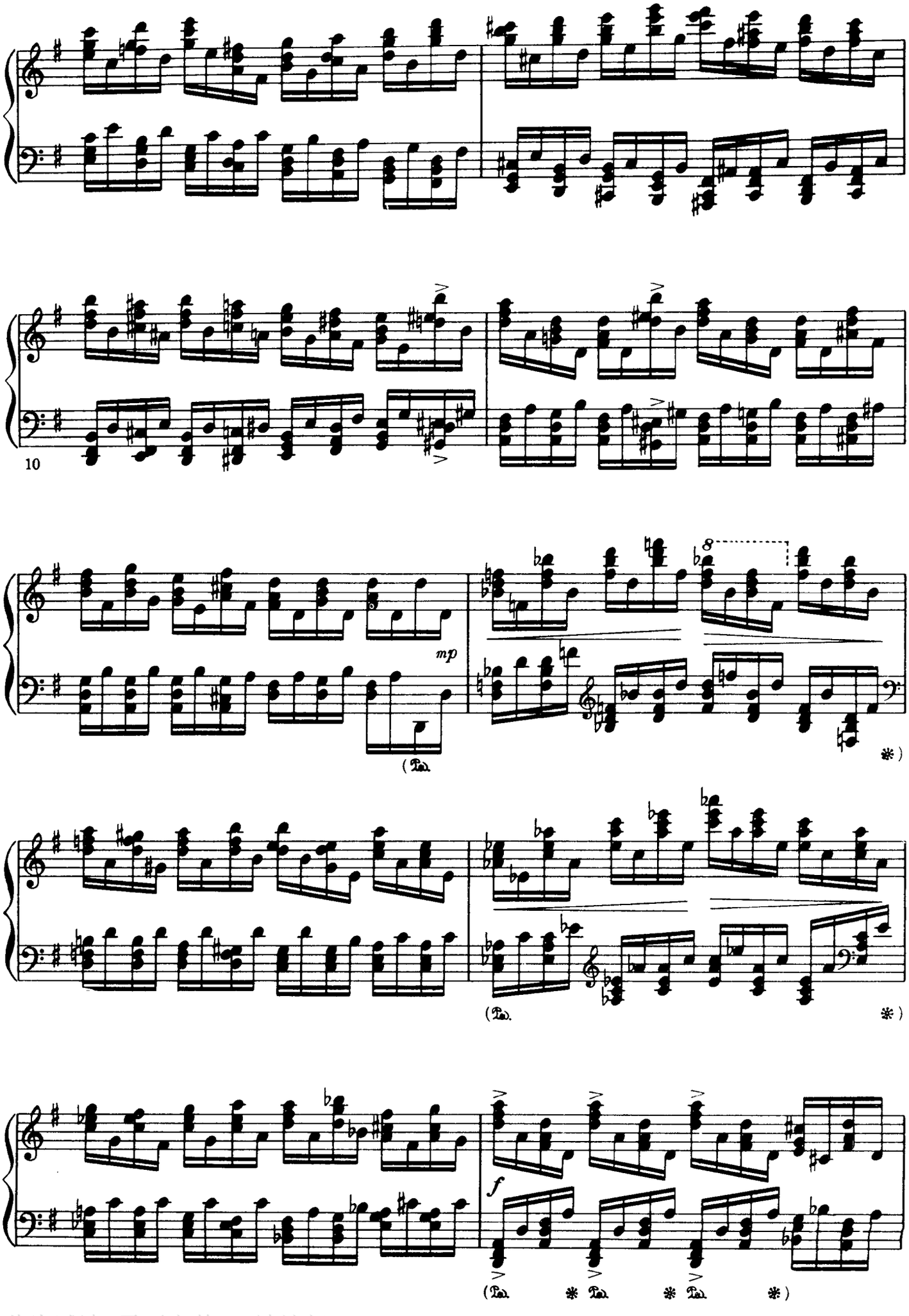

f assai
40
m.d.
m.s.
fff
ff
50
mp


m.d.
60
m.d.
m.d.
f marc.
m.s.
m.s.
m.s.
70
m.s.
m.s.
m.s.


m.d.
m.s.
m.d.
m.s.
ff
simile
m.s.
m.s.
80
fff
90
sfz
sfz
sfz
sfz

Vivo e con fuoco





此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com