

傳統與反叛

青年馬克思思想的探索

洪謙德 著



臺灣商務印書館發行

A2
4-208

傳統與反叛

青年馬克思思想的探索

洪鎌德著

臺灣商務印書館發行

中華民國七十五年一月初版

傳統與反叛

一冊

青年馬克思思想的探索

基本定價二元正

著者 洪 鍊 德

發行人 朱 建 民

印刷及
發行所

臺灣商務印書館股份有限公司

臺北市重慶南路一段三十七號
登記證：局版臺業字第〇八三六號

版權所有
翻印必究

校對人：陳寬剛 劉斐娟



馬克思十八歲時的相貌

(1836 年在特里爾學生俱樂部繪畫圖片)

Aug 22 3/11

序

這本書是作者二十多年來從事西洋思想史研究與教學的一點心得。

由於本世紀三十年代，馬克思早期手稿的次第刊行，遂引起戰後西歐、北美、東歐，甚至七十年代末、八十年代初中國大陸，對馬克思學說重新詮釋、重新評估的興趣。有關青年馬克思思想的解析、評論、估量的專書、文章，正像雨後春筍不斷出現；不過中文方面有系統的著作仍告闕如。作者不揣譾陋，在閱讀青年馬克思原著、比較各種譯本、參酌各家評論之後，撰成此書。希望個人這些不成熟的看法，能夠得到方家的指正。

青年馬克思所承繼的是古希臘的哲學、文藝、羅馬的法律思想、德國浪漫主義的詩歌文學、自康德、費希德、謝林、黑格爾、費爾巴哈以次的日耳曼古典哲學。他當然也接受法國社會思想與英國古典政治經濟學的薰陶、提攜。馬克思對這些西洋的文化傳統，固然有所吸收融化，但也有激烈的批評、指摘。他早年的意氣風發、好學深思，以及質疑詰難、論戰雄辯，在在反映了一個特殊的青年人，向傳統挑戰的叛逆性格。為此他在早期的朋輩間，贏得一個「當代普羅米修斯」（古代希臘神話中半神的人物，曾經用泥與水塑造人類，並由神祇處偷竊火種到人間。宙斯天神為處罰他的叛逆，把他綁在一塊岩石之上，任憑兀鷹啄食普羅米修斯的肝臟

）的美譽。尤其是 1843 年「萊茵日報」被查封之後，一幅以馬克思羈綁在印報機之前的漫畫（參考本書的封面），成為青年馬克思接受傳統，而又反叛傳統的寫照。本書主題定為「傳統與反叛」，其緣故在此。

本書分為六章。首先介紹馬克思的出身，以及他三十歲之前，求學、辦報、流亡的簡歷，兼敘述他早期主要著作的大要、特色。其次討論他的哲學觀、倫理思想；接着闡釋他對政治的看法與國家觀，最後殿以他的經濟思想。

本書無意把馬克思青年時代的思想，孤立起來當做一套單獨的、完整的思想體系來看待。反之，却把它看成他思想醞釀期的各種想法、看法之綜合。在他思想醞釀的過程中，青年馬克思面對紛紛陳陳的大千世界，運用他學自黑格爾的辯證法，與費爾巴哈的轉型批判術，企圖給人文與社會現象一番新穎、徹底、完整的批判與詮釋。基於此一前提，作者嘗試把青年馬克思對哲學、倫理、政治、國家、經濟等之看法一一列舉、一一討論。其目的並不是把他的思想割裂、或分解為各個互不相干的部門 (compartment)，而是依照他多樣興趣、按時間先後，予以分門別類，詳加論述。其間重疊、重複之處，或不能免，尚祈讀者鑒察。

其次，本書參考的資料，主要的為青年時代馬克思作品的原文，也即他的德文原著為藍本，兼參酌英譯、日譯、中譯等版本。此外，涉及馬克思早期思想的論述，近年間以專書面目出版者固然不少，但發表在學術刊物上的論文尤多。這些資料都經作者儘量收集，詳加引述，並作適當的評論。

其中有部分資料得自馬克思故鄉特利爾市的馬氏故居 (Karl-Marx-Haus)，以及西德社會民主黨 (SPD) 所屬艾伯特基金會 (Friedrich-Ebert-Stiftung) 的圖書館。為搜集與研讀上述文獻、資料，作者曾於 1983 與 1984 兩度赴德，居停兩閱月。茲借此機會向該兩機構表示謝意。該基金會東南亞代表 Bernd Reddies 熱誠協助，誠意尤為感人。此外，哈佛大學的 Daniel Bell、柏克萊大學的 Paul Thomas、倫敦政經學院的 Elie Kedourie、英國肯特大學的 David McLellan、德國佛萊堡大學的 Dieter Oberndörfer，與維也納大學業師 Stephan Verosta 諸教授的撥冗指教，也令作者受益良多，感激不盡。

本書各章絕大部分發表於「中華雜誌」，以及「思與言」刊物之上，茲向胡秋原先生與「思與言」諸編輯先生致謝。舍弟洪炯德君，為本書提供一個適當的副題，且為本書的出版奔走操心，令我倍感兄弟手足情深。同樣內子洪蘇淑玉女士持家教女備極辛勞，都值得我在此申謝。

作者誌於新加坡國立大學政
治學系 1985 年 10 月 15 日

目次

第一章 青年時代的馬克思及其早期的著作.....	1
一、履歷.....	1
二、著作.....	11
第二章 青年馬克思的哲學思想.....	41
一、馬克思成為黑格爾青年門徒.....	41
二、馬克思哲學的起點——他的博士論文.....	44
三、馬克思初識費爾巴哈.....	47
四、馬克思批評黑格爾的法律哲學.....	50
五、巴黎手稿——經濟學與哲學手稿.....	53
六、費爾巴哈學說的評估.....	59
七、結論.....	62
第三章 青年馬克思的倫理思想.....	67
一、前言.....	67
二、馬克思求學時代的思想.....	68
三、馬克思與人道主義.....	73
四、馬克思與黑格爾相似的主張.....	77
五、馬克思與黑格爾不同的觀點.....	80
六、巴黎手稿所顯示的人本精神.....	82
七、社會分工與階級對立的化除.....	87
八、結論與批評.....	93

第四章 青年馬克思的政治觀·····	105
一、前言·····	105
二、古希臘與現代政治本質的不同·····	106
三、國家器官說與人性復歸·····	109
四、公共事務與私人活動的分別·····	113
五、政治如同宗教虛幻不實·····	118
六、政治的根源在於經濟·····	123
七、結論與批評·····	127
第五章 青年馬克思的國家觀·····	138
一、引言·····	138
二、馬克思青年時代政治思想的背景·····	140
三、「萊茵日報」的編撰工作（一八四二～ 一八四三年）·····	145
四、黑格爾國家哲學之批判（一八四三年）·····	153
五、日耳曼與社會解放（一八四四年）·····	163
六、資本主義國家之批判（一八四五年）·····	172
七、結論與批評·····	180
第六章 馬克思早期的經濟思想·····	190
一、馬克思的報業生涯·····	190
二、人的解放·····	192
三、哲學與經濟學·····	194
四、「巴黎手稿」的經濟學批判·····	196
五、青年馬克思的經濟模型·····	200
六、人本思想的政治經濟學·····	201

七、經濟爲主的唯物史觀.....	206
八、結論與批評.....	209
參考書目.....	214
人名引得.....	230
事物引得.....	241

第一章

青年時代的馬克思及其早期的著作

一、履 歷

在介紹青年時代馬克思的著作之前，我們首先簡略地敘述他三十歲以前的經歷。

馬克思於1818年五月五日誕生在普魯士管轄的萊茵省小鎮特里爾（Trier）鎮（靠近今日西德、比、法、盧森堡四國邊陲地帶）一個猶太中產階級的家庭中。他的祖先歷任猶太教教士（拉比）。他的父親（Heinrich Marx 1782-1838）是一位幹勁十足收入豐厚的律師，深受啓蒙運動的薰陶，所以是一位自由主義者，也是一個愛國之士。馬克思的生母（Henrietta Pressburg 1787-1863）是荷蘭人，也是虔誠的猶太教拉比的後裔。馬克思排行第三，上有兄姐各一人，第二人，妹四人，不過這些兄弟姐妹大都年幼時便告夭折。因此，馬氏成爲家中的長男，另一姐與二妹得以與他一起長大。

在馬克思十二歲以前，直接接受家庭式的教育，其後的五年間（1830-1835）他在特里爾中學攻讀，獲得完整的人文教育。1835年十七歲的馬克思中學畢業，他的畢業論文充滿了理想主義的色彩，充分流露一個年輕者對前途的憧憬與希望：

「假使我們能夠選擇一項對人類最有貢獻的職業，那麼即使赴湯蹈火也在所不惜。因為屆時我們所體會的絕不是少量的，有限的，自私的喜悅，而是我們與百萬人共享快樂，我們的作為將永恆不朽地活在千百代人群的心靈深處，高貴的人士將為我們的骨灰一灑熱淚。」^①

1835 年十月馬克思前往波恩大學就讀，初遵父命攻習法律，不過他夢寐以求的是做一位桂冠詩人，因此他詩興大發，寫了不少詩篇。學生王子的鬥劍、酗酒與成群結黨的浪漫生活也出現在青年馬克思身上，甚至因酗酒胡鬧被大學當局拘禁一夜。次年他轉學到柏林大學，在那裡他一直念到 1841 年。當年的柏林大學完全在黑格爾哲學籠罩下。初抵普魯士京都的馬克思一反過去作風，完全避免與其他學生王子喧囂胡鬧，一心一意潛心致力於詩詞與哲學研究。在柏林求學期間他仍寫了不少篇詩，後來編成三集貢獻給他青梅竹馬的心上人燕妮 (Jenny von Westphalen 1814-1881)。她是馬克思姐姐莎菲 (Sophie Marx 1816-1897) 的膩友，比馬克思大四歲，兩人在 1835 年祕密訂婚。她的父親馮韋斯法令 (Louis von Westphalen 1770-1842) 伯爵與馬家為世交，對少年馬克思詩興的激發影響至深。他本人能夠說英語，又諳拉丁文與希臘文，他灌輸給少年與青年時期的馬克思不少浪漫主義的文采，特別引導他唸沙士比亞與荷馬的著作。馬克思為報答這位未來泰山知遇之恩，特將他的博士論文呈獻給伯爵。

在柏林大學攻讀法律的第一年，馬克思便撰寫了一本厚達三百頁的法律哲學，將所有學習而得的法律名詞做一個分類。他也寫了一本形而上學新體系的著作，另外還撰寫一部悲劇，一部諷諷的小說。此外在這數年間馬氏除了閱讀大量有關法律哲學、法律學的著作之外特別醉心於哲學的探究，他曾為「應然」(Sollen)與「是然」(Sein)的截然分劃而感苦惱。後來他似乎在黑格爾哲學中找到溝通這兩者對立的橋樑②。

由於過分認真讀書，加上用腦過多，馬克思終於病倒。在醫師勸告下，他前往柏林郊外史特拉羅(Stralow)村養病。這時他恍然覺醒，不再沈潛於理念中而企圖在現實中尋求理念。於是他說：「以前衆神是存在天上，如今他們都駕返人間，而且成為世界的中心。」③這正表示他遨遊於日耳曼古典的哲學傳統中，循着哲學史的發展浸淫於康德、費希德、謝林的學說中，最後投入黑格爾的懷抱裡。他所放棄的是浪漫的唯心主義，所嚮往的是黑格爾的絕對精神學說。他還參加史特拉羅村黑格爾門徒的討論會，也即俗稱「博士俱樂部」(Doktorklub)的組織。在俱樂部中他結識了左派黑格爾門徒的鮑爾(Bruno Bauer 1809-1882)。鮑爾自1834年起即在柏林大學擔任講師講授神學。由於對新約的過激批評，在1839年被調往波恩大學任教。

馬克思在受到這批激烈的黑格爾青年門徒思想薰陶下，也有意放棄法學的攻讀，準備專攻哲學，並期待藉鮑爾的助力擬於畢業後在波恩大學覓取一席教職。

1838 年三月馬克思父親病逝，馬氏經濟來源有枯竭之虞，加上他的母親也催促他早點完成學業，俾能獨立成家。於是馬克思於 1838 年底擬下博士論文的題目與大綱，該論文題為「德謨克里圖與伊壁鳩魯自然哲學的分別」④。

經過兩年半的撰述，終於在 1841 年四月向耶拿大學提出，而獲得哲學博士學位。馬克思把博士論文送到耶拿大學，而不交給柏林大學審查，是由於後者在黑格爾逝世後轉而瀰漫着反對黑格爾哲學的氣氛，不利於馬克思論文的通過，同時也是由於當時在耶大比較容易獲取學位的緣故⑤。

1841 年夏天馬克思前往波恩，但此時鮑爾因思想偏激而被解職，馬克思想在大學覓一教席的希望遂告落空，只好設法進入報界謀求發展機會。1842 年上半年他賦閒在家鄉特里爾鎮，為「德意志年鑑」寫了第一篇文章：「最近普魯士報禁令的評論」。該文遭官署禁刊達一年之久，始准予發表。1842 年四月馬氏遷回波恩，並撰文多篇發表於「萊茵日報」之上，該報為萊茵地區開明的工業家所資援，幕後策動者則為德國第一位共產主義者何斯(Moses Hess 1812-1875)。

在「萊茵日報」上馬克思首先發表了有關言論、出版自由的文章。1842 年十月他被聘任為該報主編，發表一連串文章包括他對共產主義所持中立的觀點；抨擊法律禁止窮人拾柴之不當；以及為莫塞爾(Mosell)河谷葡萄園貧農呼籲等等。1843 年春天「萊茵日報」因攻擊俄羅斯專制暴政而遭普魯士當局下令停刊。馬克思只好去職，並籌畫與「德意

志年鑑」主編路格(Arnold Ruge 1802-1880)在蘇黎世另辦一新刊物。後來他們認為該刊最好還是選擇在巴黎發行，可使德法兩國社會主義者進一步互通聲氣，共謀合作，這分新刊物便定名為「德法年鑑」(*Deutsch-Französische Jahrbücher*)。其間馬克思讀到費爾巴哈所撰「哲學改造芻議綱目」大受感動，它影響了馬克思此後對黑格爾哲學的看法與評價。

1843年六月馬氏前往克羅茲拿赫(Kreuznach)與燕妮結婚，婚後暫住妻子娘家。這當中他廣泛地研讀有關法蘭西大革命的史書與論評。並撰一篇批評黑格爾政治哲學的文章準備發表於「德法年鑑」之上。當年十月他攜帶懷孕三個月的妻子燕妮前往巴黎就任「德法年鑑」的編輯職務。

在巴黎馬克思一家與副編輯路格、詩人賀維格(Georg Herwegh 1817-1875)及其他亡命異域的德國人共同賃屋居住在拉丁區。「德法年鑑」於1844年二月刊出第一期，也是最後一期。這期刊物上刊載馬氏兩篇文章：「論猶太問題」與「黑格爾法哲學批判——導論」。「德法年鑑」只出一期便告停刊，主要原因為馬克思與路格兩人彼此意見不合，而法國社會主義者震懾於馬氏立論激烈，甚而主張暴力與無神論，因此拒絕合作。此外，該刊在德意志境內被沒收極多份數，造成財政上負擔過重難以為繼。滯留巴黎期間馬克思仍舊勤讀法國革命史，並與流亡巴黎德意志工人的共產祕密組織「正義者同盟」(*Der Bund der Gerechten*)接觸。此外，他也因何斯的介紹而認識法國社會主義者普魯東(Pierre

Joseph Proudhon 1809-1865) 兩人曾建立過深摯的友誼，直到後來馬氏攻擊普魯東，兩人的友好關係遂告破裂。馬克思曾多次參加法國工人的集會，獲有深刻的印象^⑥。他與俄國流亡知識份子，也即無政府主義者的巴枯寧 (Mikhail A. Bakunin 1814-1876) 也常為黑格爾的辯證法而辯論通宵。由於馬克思日漸傾向共產主義，遂與路格一再疏遠，最後甚至決裂。在路格心目中共產主義只是把知識份子貶抑為工人的學說而已。

就在滯留巴黎期間，馬克思開始留意英國經濟學家亞丹斯密與李嘉圖的經濟學說，他先是閱讀斯、李著作的法文譯本，後來才念英文原本。同時馬氏計畫撰寫一系列的單行本刻意批判當時的政治、法律、倫理等等弊端。於是這一時期在巴黎撰著的「經濟學哲學手稿」(*Ökonomisch-Philosophische Manuskripte*，又稱「巴黎手稿」^⑦)，成為馬氏早期最重要的著作之一。原稿完成於 1844，其中主要討論的為英國經濟學家學說的摘錄；當代「異化」的(*entäussete, entfremdete; alienated, estranged*)社會之暴露；人道的共產主義的描繪、黑格爾精神現象學的批判等。

由於馬克思恃才傲物，脾氣暴躁又好批評挑剔，因此相識的友人圈愈來愈窄，最後幾乎只剩下賀維格與詩人海涅 (Heinrich Heine 1797-1856) 繼續與他來往。1844 年 7 月馬氏在「前進」(*Vorwärts*)刊物上撰文公然抨擊路格的敗北觀念，兩人的關係遂告破裂。是年八月底恩格斯自英國曼徹斯特其父經營的紗廠返回歐陸，途經巴黎與馬克思重新會晤。經

過十四日不斷的討論，兩人發現彼此觀點接近，所以決定合寫一本書，這是馬克思與恩格斯其後四十年深交的開始。在此次晤面之前兩年，恩格斯曾往訪馬克思，當時馬克思正擔任波恩「萊茵日報」的編輯，不過第一次見面兩人未作深談。

1845 年一月法國政府在普魯士當局壓力下，發出驅逐令將「前進」刊物的主編與投稿人趕出法國境外。馬克思一家被迫於當年二月離開巴黎，逃亡布魯塞爾。在離巴黎前夕，馬氏與恩格斯合寫的「神聖家族」(*Die Heilige Familie*)業已完稿。同時他也與丹姆斯塔特市出版商 (Leske) 簽署合同，擬撰「政治與國民經濟批判」(*Kritik der Politik und Nationalökonomie*)。此書馬氏迄未能完成，原因是他与恩格斯正大力分析當時各種社會思潮，俾達到「自我瞭解」(*Selbstverständigung*) 的目的，而無暇他顧。

1845 年夏恩格斯抵布魯塞爾與馬克思合力著作。他們也聯袂訪問倫敦，俾瞭解英京的情勢。在那邊他們遇見「正義者同盟」的會員魏特鈴 (Wilhelm Weitling 1808-1871)。當年十月，馬克思的次女誕生，他有意申請移民美國，不過未採取進一步的行動，但普魯士的密探對他監視日嚴，他只好於這年年底放棄了普魯士國籍。在 1845 年最後的三個月間馬克思與恩格斯合力撰寫「德意志意識形態」(*Die deutsche Ideologie*) 一書。該書係針對費爾巴哈、鮑爾、史梯訥 (Max Stirner 原名 Kaspar Schmidt 1806-56) 而發的批判性長篇大作。但此書一直找不到出版機會，只好放置在馬氏書