

綠化室內設計

陳 蘇編著

綠化室內設計

陳 蘇編著

香港得利書局印行

綠化室內設計

編著者：陳 蘇

出版者：香港得利書局

香港英皇道四四九號八樓B座

發行者：萬里書店有限公司

香港英皇道四八六號三樓

印刷者：金冠印刷有限公司

香港北角英皇道四九九號六樓B座

全一冊 定價港幣十八元

一九八三年十一月版

版權所有*不准翻印

前 言

在現代工業社會裏，物質享受比較豐裕，但心靈上與精神上，缺少寧謐與和諧。尤其是居住在人口稠密的都市中，逐漸遠離自然，大多數人擠住在密集式的大廈及公共屋邨內，多見人少見樹木，難以感受到樹蔭、噴池、花草與泥土的芬芳氣息，爲了要改變居住地的氣氛，人們樂於把牆壁改換顏色，或貼上田園風物的牆紙。此外，也常在室內栽種盆栽或觀葉觀花植物以資點綴。

室內植物，不但價格便宜，品種也多，是室內裝飾設計不可缺少的素材，有些宜於室內栽種的植物，只要有少許陽光照射，即可以長期生長，保持鮮艷色澤。植物的綠色，會帶給人們以柔和的感覺，並有一種安定感。室內設計家認爲，臥室、客廳、書房的牆壁，如果不放置植物裝飾，亦應用乳膠漆髹成綠色，或貼上淡綠色的牆紙。實際上，植物的真實綠色，具有生命的活力，既活潑，又生動，故綠化植物，實在是日常生活所不能缺少的。

住宅中除了簡單的或特殊的結構之外，稍爲容積大一點的，其天花板、牆壁、柱子、門窗，都是由直線所構成，配置上植物獨有的曲線及富於變化的形態，會成爲幽雅的對比。居室的綠化佈置，有時只需要有三數盆的盆栽或觀葉植物，就可以改變住宅的空間印象，使產生出柔和的情調。

綠化居室的設計，除了必須充分發揮植物的特性外，又要考慮到地方位置的排列放置，如間隔、高低、陽光等問題，都不能忽視。本書詳細搜集綠化居室的參考資料，作裝飾實例，希望對愛好者有所啓發，使狹窄的居室增添生氣和有所變化。

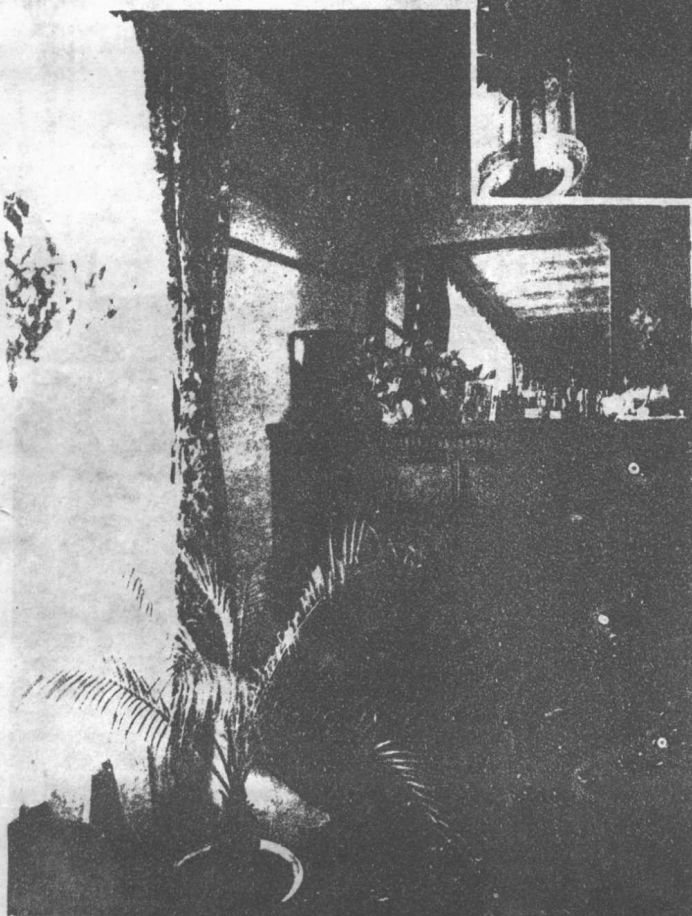
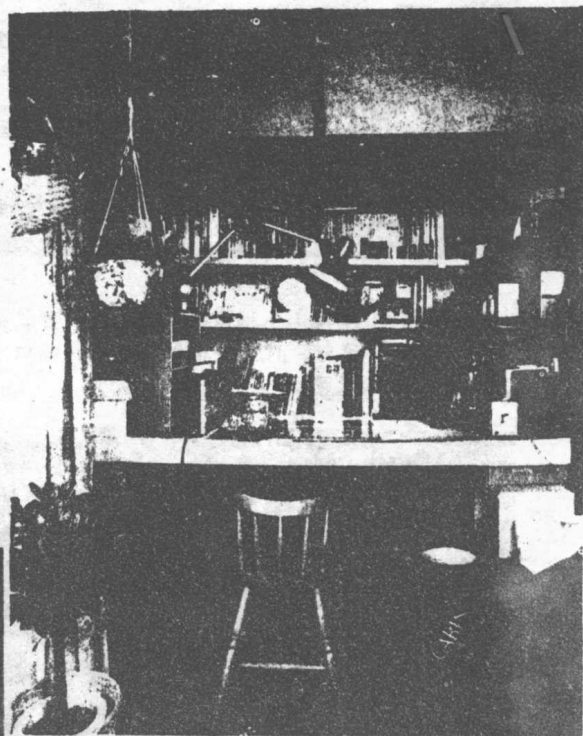
目次

前 言	1	露台式庭園	21
綠化居室的要訣	13	場所的有效活用	22
綠化的第1項要點	13	藤製器具的吊燈	22
隨季節變遷而美化居室	13	可移動的綠化空間	23
依居室面積大小而佈置的		綠化的第4項要點	24
綠化裝飾	15	不用釘子釘取間隔時	
利用顯眼的梁柱作		怎辦?	24
綠化裝飾	15	室內光線不足時	
大廈建築死角的活用	15	怎麼辦?	26
栽培植物受氣候影響		大廈單位綠化的器具	27
而定	15	居室美化的裝飾實例	29
栽培植物要考慮——		門口和正門	34
溫度的變化	15	客廳的裝飾	38
栽培植物要考慮——		小客廳的裝飾	44
濕度的溫化	16	西式內廳的裝飾	45
栽培植物要注意——		露台和陽台	48
光線的變化	16	兒童居室	54
栽培植物要注意——		窗台、屋頂和天台	55
通風	16	寢室	59
綠化的第2項要點	17	飯廳	61
視線位置的思考	17	浴室	67
房間深度的表現	17	窗邊	72
正面幅度的佈置法	19	走廊	77
綠化的第3項要點	20	樓梯	79
製造出室內庭園	20	會客室	83
		書房	87

老人居室	89	矮生文竹	148
小溫室和日光浴室	90	鳳梨類	148
廁 所	95	爵 床	149
廚 房	96	蘆 薈	150
裝飾花卉器具	99	火鶴花	150
花盆 盆套 花架	99	萬年青	151
吊盆及其他器具	113	吊 蘭	152
自己動手做盆套和花架	120	彩葉芋	152
四季的管理	123	竹 芋	153
春季的作業	123	觀音竹	153
從窗邊搬出露台外面	123	鐵線蓮	154
草花類植物的換盆移植	123	大岩桐	154
夏季的作業	124	君子蘭	155
移 植	124	變葉木	155
病蟲害的防除	125	印度橡膠	156
各類觀葉植物的繁殖	125	彩葉草	156
遮日的方法	127	櫻 草	157
冬季的作業	128	仙人掌類	157
日 射	128	虎尾蘭	158
盆土的配備	128	仙客來	158
保 溫	128	茉 莉	159
木框溫床的製法	128	蝦蛄仙人掌	159
植物的放置場所設計	133	天竺葵	160
向南的門窗	134	非洲紫羅蘭	160
修枝整型	136	蘇 鐵	161
灌水施肥	138	鳥巢蕨	161
除草殺蟲	139	波斯頓腎蕨	162
各種園藝用具	140	袖珍椰子	162
適宜室內栽培的植物	145	龍血樹類	163
常春藤	145	鴨跖草	163
西洋杜鵑	146	風信子	164
鐵線蕨	147	冰水花	164
八仙花	147	網紋草	165
		蔓綠絨	165

九重葛	166
親王椰子	166
黃金葛	167
倒掛金鐘	167
蝦蟆秋海棠	168
四季秋海棠	168
聖誕秋海棠	169
矮牽牛	170
椒草類	170
聖誕花	171
毯 蘭	171
蓬萊蕉	172
亮葉米蕉	172
龜甲芋	173
天鵝絨草	174
綠珠串	174

書房的綠化設計 把室內植物佈置書房或讀書一隅，能產生寧靜幽雅的氣氛，會使人研讀興致大增。



寢室的綠化設計 擺設一盆袖珍椰子，並在櫃台上放置抽葉藤，予人一種清雅舒適之感。

樓梯上下稍寬梯級的利用 可栽植每級一盆的常春藤、抽葉藤之類，代替壁面的掛畫。在梯口不礙上落的位置，可栽植印度橡膠樹。

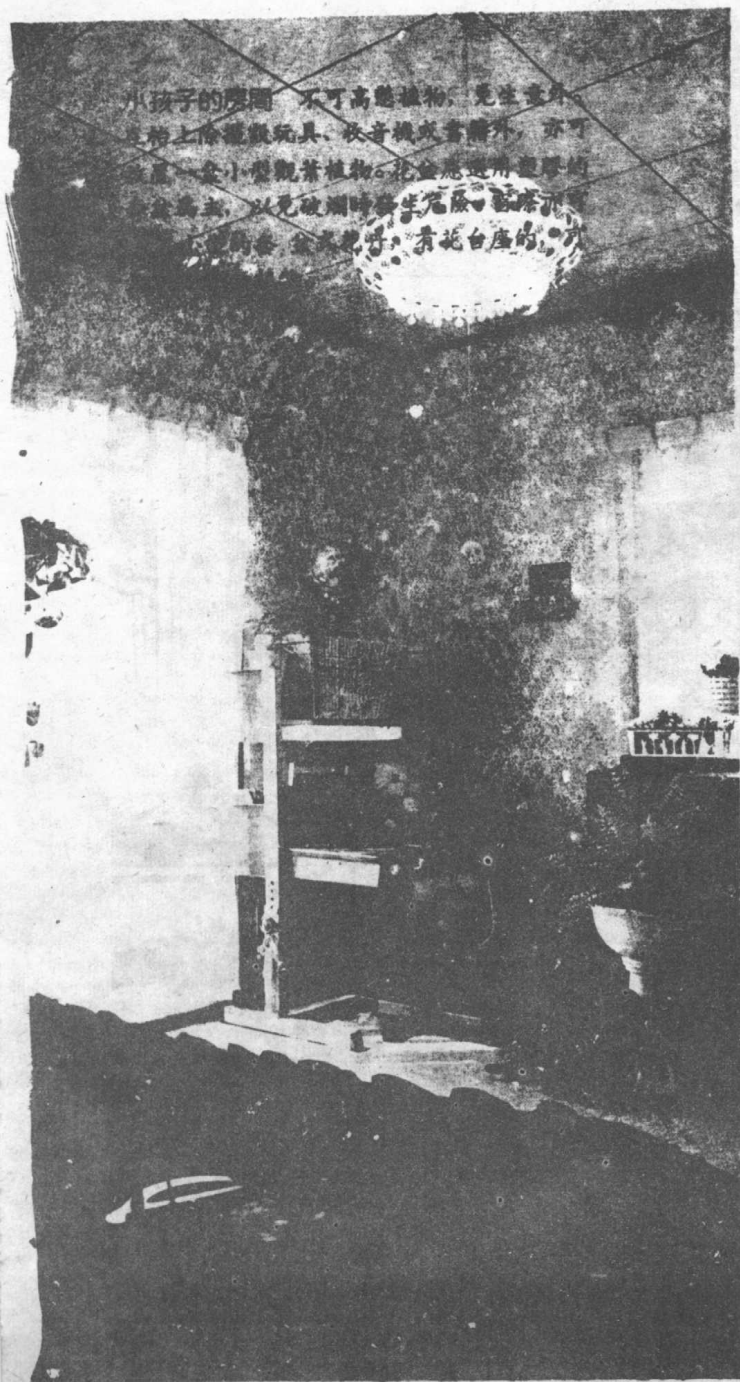


具立體感的壁面裝飾 在壁面吊懸小型盆栽花卉或觀葉植物，均可增強立體效果。

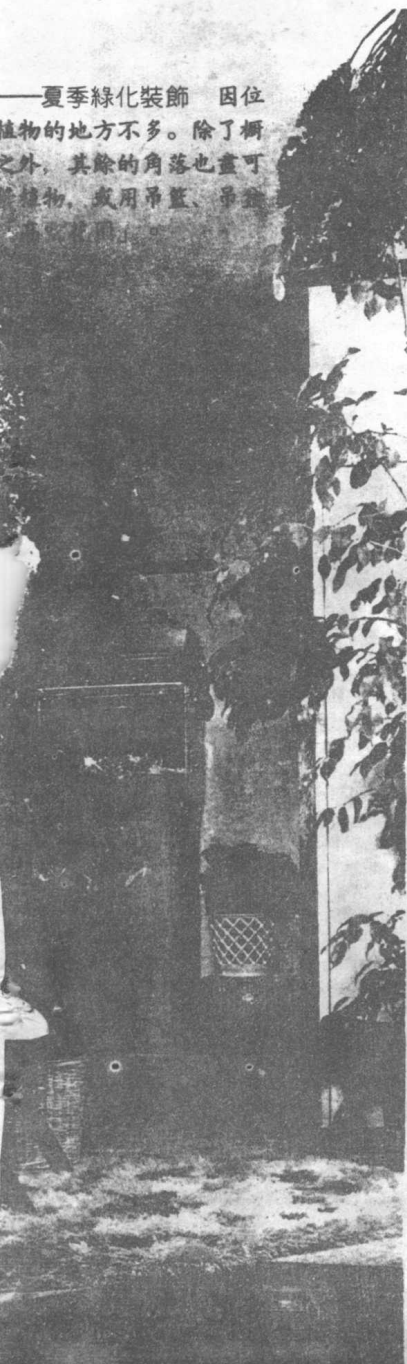


小孩子的房間 不可高懸植物。免生意外。
 植物上除擺設玩具、收音機或書簾外，亦可
 放置一盆小型觀賞植物。花盆應選用塑膠的
 或木製，以免破爛時發生危險。懸掛時可
 用繩、絲、金或銀子，有托台座的，亦

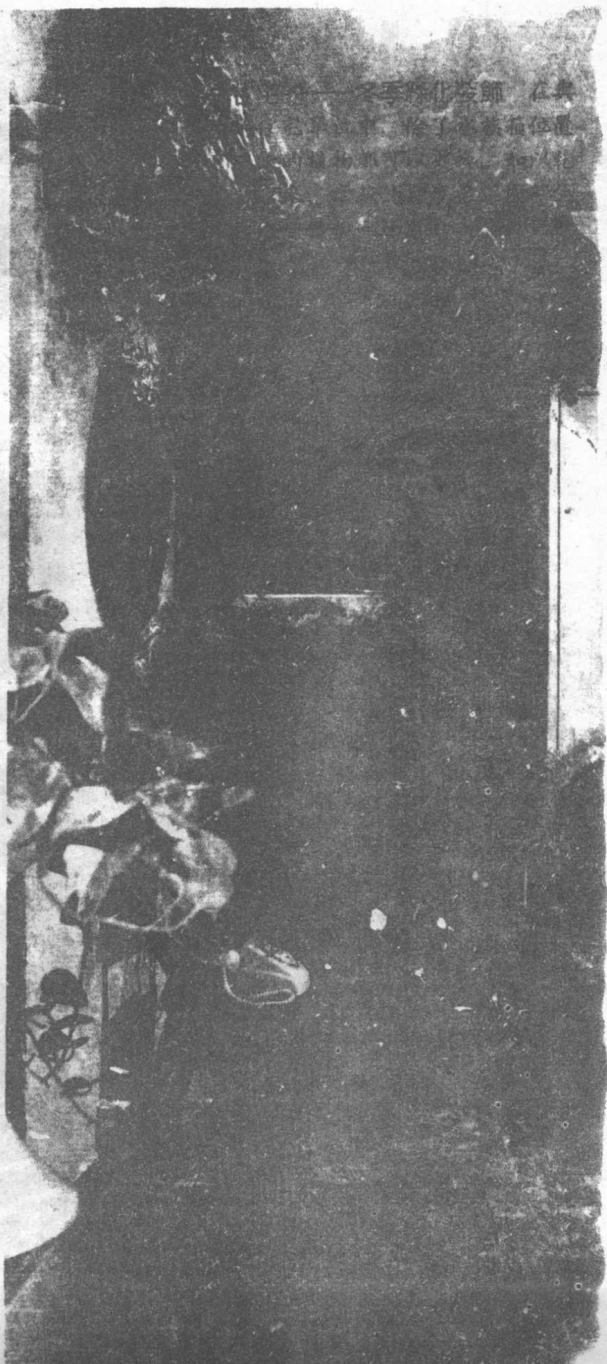
大廳或書式住宅的
 置有植物，既能擺於
 櫃頂上，亦可用水族箱
 能地利用垂直空間，
 栽植向空間發展。



——夏季綠化裝飾 因位
植物的地方不多。除了棚
之外，其餘的角落也盡可
用植物，或用吊籃、吊盆
來裝飾。

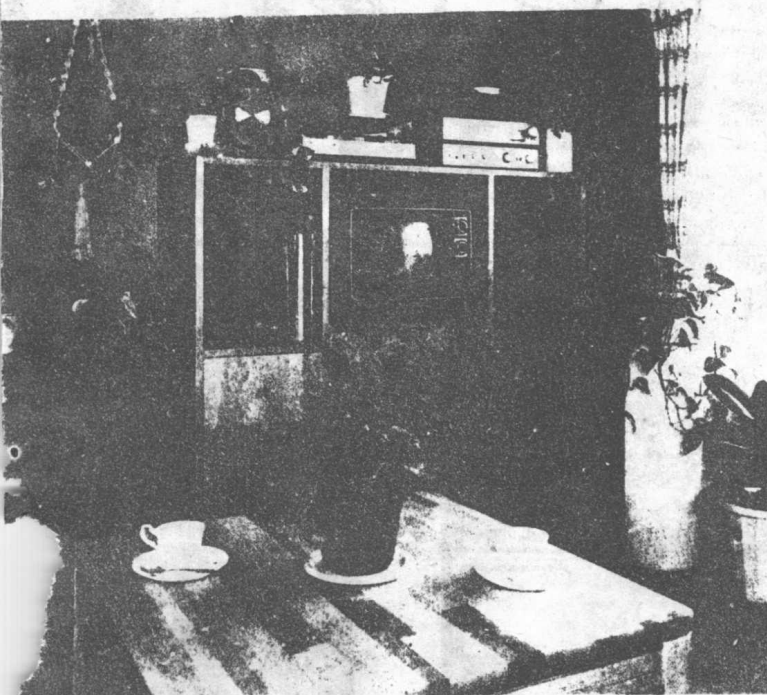


——冬季綠化裝飾 在冬
季，植物的生長已停止，除了盆栽植物
外，其餘的角落也盡可
用植物，或用吊籃、吊盆
來裝飾。





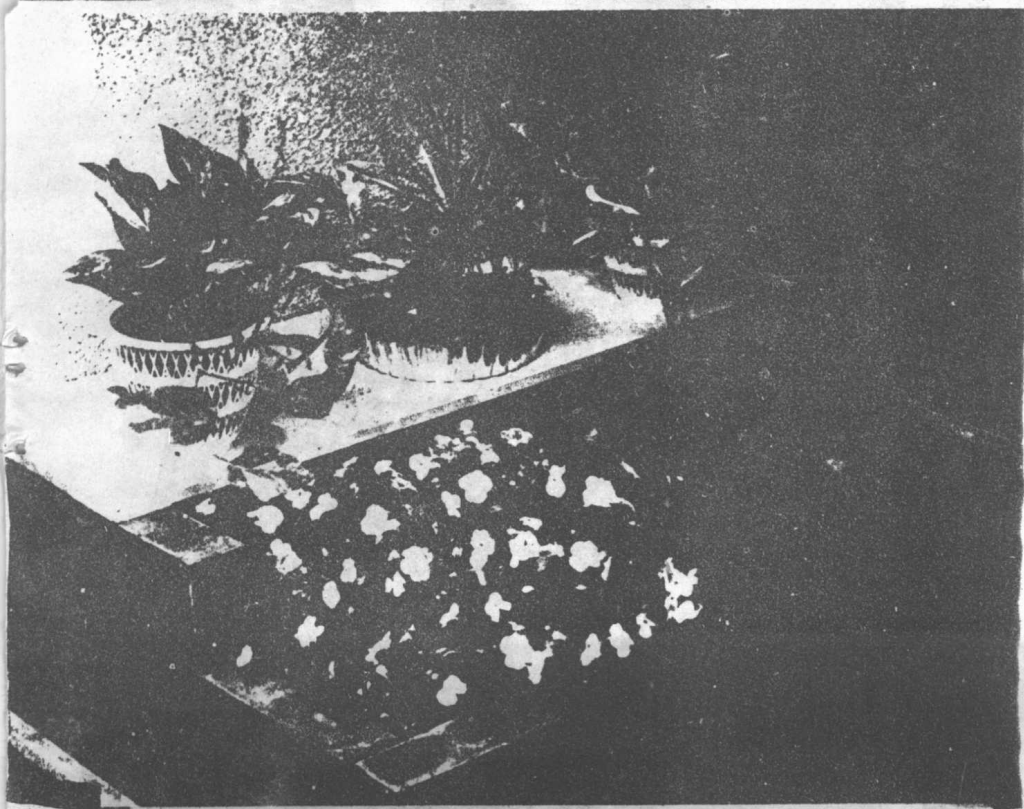
客廳 主要是用來招待來訪客人，故佈置得比較豪華，並應盡量用心思把觀賞植物與各類花卉作裝飾，只要配置得宜，便可生色不少。



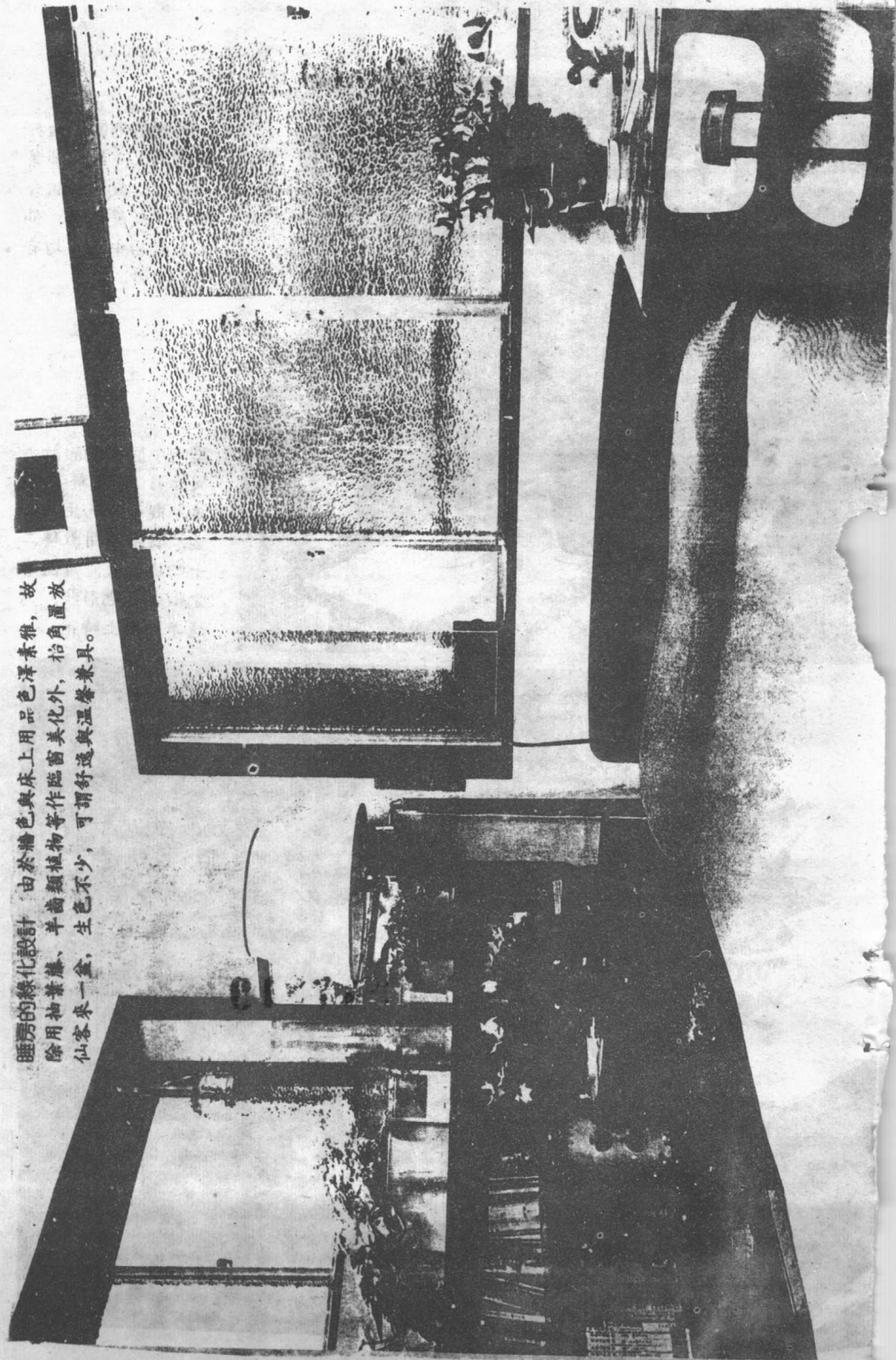
小客廳的佈置 由於面積不大，故以抽葉藤爲主，或飾於組合櫃頂，或置一隅，仙客來放枱中央，均有閑逸之妙。

室內小庭園的設計

圖示小花園鮮花盛放，觀葉植物生長旺盛，特點乃用紅磚二十四塊砌成，可隨喜愛砌成其他形狀，或隨季節換上時花。



睡房的綠化設計 由於牆色與床上用品色澤素雅，故除用抽葉藤、半齒類植物等作臨窗美化外，拾角置放仙客來一盆，生色不少，可謂舒適與溫馨兼具。



綠化居室的要訣

居住在大廈單位的人，所憧憬的蒼松綠野環境難得實現，更無空地來供栽種花草樹木。而愛好花木的人士，多喜業餘寄意於栽培花草植物，製造綠化「小天地」，亦不失為賞心樂事，其趣無窮。雖然居室面積有限，也可化消極因素為積極因素——充分利用陽台、露台、屋頂或小巧的天井餘地，運用栽花技巧與心思，培育出各種花卉樹木，用來佈置

點綴室內。在居室的門窗、茶几、冰箱之頂，甚或小角隅，都可佈置綠化一番，把點點自然氣息留在室內，足怡人性情、暢娛身心。但把居室內部佈置得亂七八糟，實在辜負了「綠化」的美意。因為居室大小不一，必須運用巧妙的心思，盡量利用居室環境的特點，好好掌握大廈單位居室「觀點與角度」的綠化範圍，佈置得井井有條，達到綠化美化的目的。

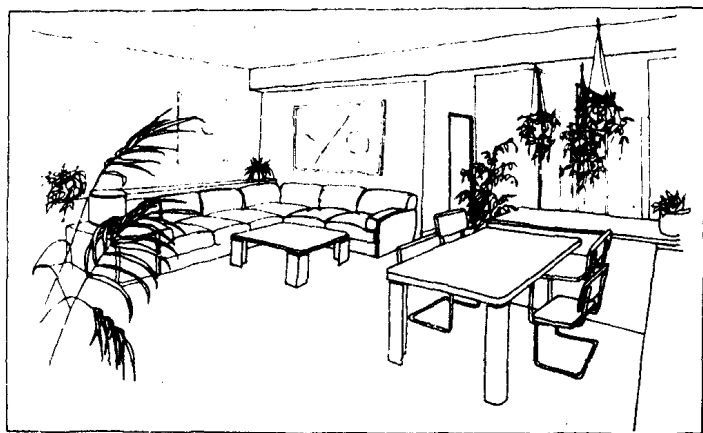
綠化的第 1 項要點

●居室的綠化環境是有活力的。首先，要細心觀察居室的陳設和空間，然後進行設計佈置。

☐隨季節變遷而美化居室

綠化美化室內，如能配合季節進行佈置，是最為理想的。但必須清楚地知道自己居室的面

積，既要佈置得好，更要和房間居室保持平衡。首先，把自己的居住單位描畫出一幅俯瞰圖，事前不必大肆鋪張，要以保持平衡為原則。在籠統的圖則中，依照合理的設計，充分利用柱間、牆壁間，除了居住的位置之外，其餘空出的位置都可作綠化範圍考慮放置植物。因先有了印象，然後再充分地檢討，便可避免變成亂七八糟，從而達到和諧的目的。



具平衡感的
室內設計



綠化室內的設計
圖例