

帝王演义丛书



明成祖 演义

周全 著
湖南人民出版社

■ 帝王演义丛书

明成祖演义

周全 著

湖南人民出版社

责任编辑：易和声

装帧设计：廖 铁

明成祖演义

周 全 著

*

湖南人民出版社出版、发行

(长沙市银盆南路 78 号 邮编：410006)

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷三厂印刷

1999 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开本：850×1168 1/32 印张：18.25 插页：1

字数：452,000 印数：1—6,000

ISBN 7-5438-2124-9

1·279 定价：21.50 元



明成祖 像

前 言

明成祖朱棣（1360—1424）是明太祖朱元璋第四个儿子，他取代他大哥朱标的儿子朱允炆（建文帝）当上明朝第三任皇帝后，在位二十二年（1402—1424）。因年号为永乐，所以又称永乐帝。他逝世后，被他的儿子明仁宗朱高炽谥为文皇帝，庙号尊为明太宗，后被他第六代孙明世宗将庙号改为成祖，后人便一直称他为明成祖。

这部《明成祖演义》即写他从被封为燕王到当上永乐皇帝，再到逝世的全过程。依照历史的发展顺序，将真实的人物关系置于矛盾纠葛之中，同时注意把他和他周围人物的思路发展、行动逻辑、性格冲突和矛盾转换有机地融成一体、呵成一气，使这部演义既具有比较准确的历史真实性，又具有比较完整的可读性和传奇性。作者力求以辩证的观点、崭新的角度、叙事的手法，把这位一生勤劳、大有作为、有血有肉、有棱有角而且智虑绝伦的古代帝王真实生动地再现出来……

关于他的一生勤劳、大有作为，晁中辰先生在他的《明成祖传》开头的话中写道：“在我国古代著名的帝王当中，秦始皇是和长城联系在一起的，汉武帝是和张骞通西域联系在一起的，唐太宗则和‘贞观之治’联系在一起，而和明成祖的名字联系在一

明成祖演义

起的是郑和下西洋、奴儿干都司、《永乐大典》等等。稍有点历史知识的人还知道，明成祖五征漠北，八十万大军下安南、浚通大运河、大规模营建北京。作为一个封建帝王，明成祖只要能干好其中一件就足以跻身到著名帝王之列；他却干成了那么多，而事实上还不止这些。”在这本演义中，或简或繁地展现了他所干的十至十二件大事，（即：西下西洋西非，北拓东北西北，通浚南北运河、巩固疆藩、改土归流以靖西南、厚往薄来以和东亚、营建北京紫禁城、修筑道观报恩寺、编纂永乐大典、浇铸永乐大钟……）这就足以说明他的业绩的确非同凡响了。

关于他的有血有肉、有棱有角，晁中辰先生说：“他的名字也和‘诛十族’、‘瓜蔓抄’之类的残暴行为联系在一起，因而使得他的形象严重受损。”他又说：“以前，人们都是把这场悲剧归罪于明成祖的残暴，实际上，方孝孺的愚忠也应分担一分责任。”即使在以前，一些有识的文人也认为：“（方）孝孺十族之诛，有以激之也。愈激愈杀，愈杀愈激；至于断舌碎骨，湛宗燔墓而不顾。而万乘之威，亦几于殒矣。”（见明钱士升：《皇明表忠记》）值得一提的是他只杀愚忠于建文帝不肯降顺的顽固派，而对于肯归顺的人不但一个不杀，而且重用。如蹇夏、三杨都成了一代名臣，还有一件意味深长的事实是：他对于被搜捕多年的建文帝也赦而不杀，而且还为他在穹窿山（今苏州近郊）重修了一座神秘的皇坟。这件事在徐作生先生的《明惠帝出亡穹窿山新证》和《补证》二文（载1986年第六期和1987年第四期《史学月刊》）中说得很详细，这也就足以说明他是个有血有肉有感情的人。比起明太祖朱元璋大杀功臣、动辄株连几万人的残酷作法来，他显得要宽仁得多、有人情味得多。

关于他的棱角还表现在对于皇位继承这个原则问题上具有自己独特的见解。为什么方孝孺之流那样愚忠于建文帝？一句话，就是按照传统的封建礼法、按照“立长子为储”的传统旧规来衡

量一切的；都认为他朱棣取代建文帝是属于“篡权夺位”的性质，是大逆不道的“乱臣贼子”。其实，这是很不公平的！为什么？因为：一、当朱元璋还在世时，他朱棣的三位哥哥都先后病死，他已成为长子；而建文帝也只是已死皇太子朱标的次子，即使按照传统旧制，朱元璋的皇位既可以传给皇太孙，也可以传给他朱棣。二、朱元璋生前确实有过“易储”的想法，认为四儿朱棣“智虑绝伦，雄才大略”，比懦弱的长子朱标、孙子朱允炆要强得多。为什么没有易成功？按照后来明世宗时的文臣高岱的精辟分析：“盖欲易储者，所以贻一世之安；而终不易者，所以定万代之法。”这就是说，不能改变祖宗定制！于是，朱元璋就采取大杀功臣，废除宰相制的办法，为懦弱子孙的掌权扫清障碍，以免他们日后功高震主、权相篡位。而明成祖朱棣则认为：改宰相制为内阁制固然是一个进步，如果把“立储唯长”改为“立储唯贤”就更合理些。因为，一位像秦皇汉武、唐宗宋祖那样的贤能之主，怕什么功臣？怕什么权相？他还认为：如果能像东北奴儿干司的女真人（后为满族）那样“择能立储”，就更可以保证大明江山千秋万代地兴旺下去。因此，他即位后，对于自己的三个儿子也长期地进行了观察和选择。后来，由于种种原因，他终于没有实现这一改变，但也足以说明他的“智虑绝伦”了。由此，也不能不令人产生遐想：假如明成祖立储唯能的体制得以确立，假如他下西洋的航程得以延续，那么，明朝以后的近代史就将重写，中国将不会蒙受后来落后挨打的屈辱，整个世界也将是另外一副面貌……

由于时间匆促，篇幅限制，加上力求存真，不想虚构，致使这个演义充分展开得不够，深以为憾，只有留待作者将自行改编大型电视连续剧《永乐大帝》时来弥补这些缺陷了。

目 录

前 言		(1)
第 一 回	大举封藩君心深邃 小施惩戒师道尊严	 (1)
第 二 回	厚赏功臣先扬后抑 锻锤后辈语重情长	 (16)
第 三 回	忧危忧亡耗心耗力 辨忠辨奸增智增才	 (33)
第 四 回	君相纷争波连将帅 封藩异论罪及谏臣	 (50)
第 五 回	蛟龙病虎风云际会 宿帅老相相继身亡	 (68)
第 六 回	少臣鸣冤洪武不罪 老儒循礼燕王失机	 (86)
第 七 回	亲王奔丧横遭挡驾 群臣议政直论削藩	 (104)
第 八 回	勇闯京都臣民感戴 智搏燕城将士用心	 (123)
第 九 回	小试牛刀奇兵得手 大战真定耿帅丢官	 (142)
第 十 回	奋取大宁羽翼丰满 死守北平妃嫔刚强	 (163)
第 十 一 回	白沟河畔庸帅又败 平安刀下骁将殒亡	 (181)
第 十 二 回	痛悼大将痛定思痛 神助雄师神乎其神	 (199)
第 十 三 回	四方阵后苦征四方 三年战罢反思三年	 (216)
第 十 四 回	长驱直下疾趋京师 跃兵江上稳渡天堑	 (234)
第 十 五 回	举火焚宫懦君避难 顺风登位雄主封功	 (253)
第 十 六 回	戮杀余顽惊天泣地 论辩曲直理正气和	 (272)
第 十 七 回	兄弟争储初见分晓 强邻崛起卷土重来	 (296)
第 十 八 回	顽敌势大重整战备 酷吏技穷另辟蹊径	 (316)
第 十 九 回	再诫诸藩肃纲正纪 一下西洋睦邻通好	 (332)
第 二 十 回	锐意南征南西安定 永乐大典大功告成	 (350)
第 二 十 一 回	再下西洋壮志可嘉 初返北京宏图待展	 (368)

明成祖演义

- 第二十二回 首征北虏先败后胜 三下西洋布德施威…… (386)
- 第二十三回 铲除酷吏人心大快 疏通运河国力陡增…… (405)
- 第二十四回 四下西洋任重道远 二征北虏浪促波长…… (425)
- 第二十五回 封藏抚番西疆永靖 除奸抑恶东宫渐宁…… (444)
- 第二十六回 汉王失宠祸连恶犬 谷藩遭贬殃及池鱼…… (461)
- 第二十七回 再上穹窿大师去矣 五下西洋众使来兮…… (478)
- 第二十八回 镇叛防乱首设东厂 抚灾思危三议北征…… (494)
- 第二十九回 三征北虏知遁即返 六下西洋闻变而归…… (511)
- 第三十回 四征沙漠得圆功德 重访穹窿终获建文…… (527)
- 第三十一回 天恩荡荡叔侄仇泯 地域宽宽君臣怨消…… (542)
- 第三十二回 五征北虏竟传噩耗 七下西洋终成绝唱…… (559)

第 一 回

大举封藩君心深邃 小施惩戒师道尊严

明太祖洪武三年（公元 1370 年）农历四月七日清晨，朝霞绚丽，万丈光华，整个天空显得无限广阔、气势非凡……

太祖皇帝朱元璋特意选择在这个诸事咸宜的黄道吉日里，分封自己已经出世的十个儿子为藩王。灿烂的云霓烘托着这庄严的壮举，自然博得满朝文武官员的交口赞誉，一齐称颂：“三年前，皇上登基之日，天朗气清，今日封藩，又是一个好天气！”

这时，等候早朝的百官们都齐聚在明初首都——应天（今南京）皇宫奉天门外两侧朝房中，围观着一份最新颁示的皇帝诏諭。它张贴在一架精致的明式屏风上，工整的篆体字显出：

“考诸古昔帝王，既有天下，子居嫡长者必正位储贰。若其众子，则皆分茅胙土，封以王爵，盖明长幼之分，以固内外之势也！朕今有子十人，前岁已立长子为皇太子，爰以今岁四月初七日，封第二子为秦王、第三子为晋王、第四子为燕王、第五子为吴王、第六子为楚王、第七子为齐王、第八子为潭王、第九子为赵王、第十子为鲁王、侄孙为靖江王，皆授以册宝，设置相傅官属。凡诸礼典，已有定制。于戏！众建藩辅，所以广盘石之安；大封土疆，所以眷亲支之厚。古今通谊，朕何敢私！？”

“好！文章简洁，字体雄劲！”众位大臣又是一片赞扬声……

“皇上至圣，圣意深邃！众皇子如瑞丽云霓，如初生旭日，前程无量，功德无量！”说话的中书省（即丞相府）参政汪广洋，

是位江苏高邮人。他为人小心谨慎，精明仔细，尤其写得一手好篆隶字。这份皇诏就是他昨晚花了一个通宵赶抄的。他的官位还不算高，因为在中书省，相爷之下有丞，丞之下才是参政。

“嘿嘿……”这似赞非赞、似嘲非嘲的声音发自一位姓叶名伯巨的浙江宁海人。论官阶，他就更小了，只是个国子生。但是，胆子大，临朝议政，往往敢于发出不太谐和的音调。

“啊？叶大人不赞成如此大举封藩？”汪广洋咄咄逼人地问。

“岂敢岂敢？普天之下，莫非王土；率上之滨，莫非王臣。列土封疆，古制如此，谁不赞成？只是皇上春秋正盛，说不定日后还有十位皇子出世，这国土却无法生殖呵！”

“哈哈哈……叶大人真是杞人忧天，多余一虑！即便再生二十位皇子又何妨？大明江山万里，何愁无疆可封？”

“对对！”群臣们纷纷附和，又是欢声不止，颂声如潮……

“啊？”叶伯巨一听，再也不敢吱声了……

谈笑间，人们突然屏息静气，鸦雀无声，并纷纷后退，闪出一条通道来，让扶病入朝，姗姗来迟的丞相李善长缓缓走过……

李善长，字百室，安徽定远人，当年五十七岁。他在明朝开国元勋中资历最老，功劳最大，威望最高。当朱元璋还是郭子兴麾下一员部将、兵进滁阳时，李善长就以里中老者的身份前往迎谒。朱元璋对他十分礼遇，任为军中书记，问他：“四方战斗，何时能定？”李善长说：“秦乱，汉高祖起于布衣，豁达大度，知人善任，不嗜杀人，五年即成就帝业。”朱元璋又问：“我能比汉高祖刘邦么？”李善长说：“怎么不能比？今日元朝，天下大乱，朝政腐败，土崩瓦解。公为濠州凤阳人，距汉高祖的沛县不远，山川王气，可以受之。若效法汉高所为，天下不难定也！”朱元璋听了，认为很对。自后对他言听计从，倍加宠信。李善长也就大胆“为参谋、预机画、立馈饷”，甚至为朱元璋决人事，抚将帅。有一次，郭子兴听信谗言，一度剥夺朱元璋兵权，并且有意

夺走李善长这位“少读书，有智计”谋事多成的能干辅僚，李善长却不忘故主朱元璋，坚定而巧妙地推辞不去。这样，就更加深了他和朱元璋之间的信赖关系，简直达到水乳交融、鱼水和谐的程度。大明建国后，李善长被任命为左丞相兼太子太师、荣禄大夫、上柱国录军国重事，也可算是位极人臣、权倾当朝了。

然而，这位平日待人宽和、办事果断的相爷，此刻却双眉紧锁，面有愠色，似乎既有病容，也有愁容。因此，他对于紧跟在身后喋喋不休的皇子辅师李希颜爱理不理、爱答不答。

这位字号愚庵的李希颜先生，愚就愚在不想为官，只想归农隐居乡下。几年前，是皇上慕名请他这位贤良高师进官任教的。他平日讲究师道尊严，十分苛厉，现在教束这些皇子王孙，总觉得碍上碍下，十分棘手，因此，并不十分热衷此道。一听说诸王封藩，他就立即做好了告退的准备。今日上朝，将平日最钟爱不舍的山村斗笠也带来了，心想取下纱帽之后，就可以斗笠代之。但究竟能否如愿呢？他实在没有把握，所以不厌其烦地问：“相爷，卑职想讨个明示：封藩之后，辅师是否即可卸职还乡？”

“嗯。”李善长闷声不语，他不是不想回答，而是无法回答。说实话，皇上这一举措来得突然，他也是丈二金刚——摸不着头和脑。他心想：如果坦然明示说自己一无所知，岂不有失堂堂宰相的威严？因此，他只能顾左右而言他，借故把话题岔开，突然发问：“噫？入朝觐圣，你背个斗笠干什么？”

“启禀相爷，斗笠为山夫本质，卑职未敢忘本，今日倘蒙恩准，摘下乌纱，不宜披发出朝，而应头顶斗笠而退。”

“啊？”李善长威严地又问：“那怎么不把蓑衣披来？”

“不不！朝服绯袍，皇上所赐，卑职未敢忘恩，应当穿回山林去！”李希颜虽无心恋官，却珍爱官服，想留作纪念。

“大胆！如此不伦不类，成何体统？左右拿下！早朝待参！”

“是！”

李善长突然发怒，把个李希颜吓得面如上色，浑身发抖，在朝官员也都面面相觑，不敢吱声，为愚庵先生捏着一把冷汗。

其实，这也是杞人忧天，多余一虑。他们哪知道李相爷此刻的内心谋略呢？这位身为太子少师的皇室总教头，也弄不清皇上今后对众多皇子的读书问题究竟如何安排呵！他也不想讨个明示！但是，倘若当殿动问，岂不是在众臣面前暴露了自己竟未参与这一重大决策？岂不更失宰相威仪么？因此，他急中生智，想出了这个旁敲侧击的妙法，趁参劾李希颜的机会，探明皇上的意图，而又丝毫不露出自己的窘境。

这时，只有汪广洋心中有数，丝毫不为李希颜担心。他长期在中书省参政，深知李善长的内心尴尬。同时，他也是皇上早期的幕僚，早在朱元璋渡江攻下集庆（即应天）时，就被召为元帅府的令史，素以从政谨慎、廉明持重闻名，深得朱元璋的赏识，视为心腹。他比李善长更加熟悉皇上的龙图圣意，明白这次大举封藩的深邃君心：之所以这样急不可耐地“众建藩辅”、“大封土疆”，其实并不仅仅是为“广盘石之安”，为“眷亲支之厚”，而主要意图还是为了巩固拓展皇权，以限制削弱相权。

大明皇朝的皇权和相权怎么会滋生矛盾呢？这岂不是咄咄怪事。既然“率土之滨，莫非王臣”，难道丞相还敢对皇上不敬？既然“君要臣死，不得不死”，难道丞相还敢跟皇上抗衡？

其实，说怪也不怪。明朝初期，皇帝与丞相之间产生一些磨擦，完全是历史发展所形成的。建国之前，处于战时，朱元璋征尘仆仆，南北驰骋，无暇顾内，一切内务政事统由李善长权衡处置，是势在必然理所当然的。当时，对于李相爷的敢作敢当，甚至独断专行，不仅不以为过，而且常赞为“能”。建国以后，大规模战事基本平息，虽然徐达等大将还在远征北虏，驱逐残元势力，但就全国范围而言，已经太平，已经无须皇上亲领军旅而他

必须多理内政了。这样，以“忧危积心、日勤不息”著称的太祖皇帝，在日理万机、事必躬亲的时候，终于感觉到这位“能”臣有些擅权越权、专恣自用，有些碍手碍脚、不听招呼了。而这位能干的丞相不但没有因时而异、顺势变通，反而自恃功高，我行我素。一次两次，皇上还能容忍，次数多了，就忍无可忍了。隔阂日深，成见日重。皇上认为这位能相“外表宽和，内多伎刻”，认为他这样专断下去，终将成为心腹大患。而且，眼前已经给其余文武功臣树立了一个很坏的榜样。

因此，朱元璋急于分封各藩，规定当地驻军都受藩王节制。这样，拥有军权就能确保政局安稳，既不怕强夷入犯，也不怕权臣挟主了。皇上未雨绸缪，及早安排这一着，确是煞费苦心的。这也就拉开了君相权争的序幕。

这时，净鞭三响，早朝开始了。文武官员们赶紧起立，整顿衣冠，按文东武西列为两队，依次朝正殿门走进。

金殿上，十位受封的皇子皇孙早已整齐地立候在皇帝御座两侧，等候封赏。这个队列，说整齐也不算整齐，因为，有三位年龄太小，是由宫人牵着或抱着的。如潭王朱梓才三岁；赵王朱杞才一岁；鲁王朱檀才两个月。他们还无法自己列班站队，还丝毫不懂得皇殿礼仪，而受封领赐大礼又不能由别人越俎代庖，所以，只好由宫人牵着抱着前来出席了。

在众多皇子中，最令人瞩目是四皇子燕王朱棣，他是元朝至正二十年（公元1360年）四月十七日出生的。据说，当他呱呱坠地时，满室充满五色光气，照映宫闱，经久不散，比此刻的朝霞还要绚丽，这不能不引起朱元璋特别的关注。四皇儿长得英眉俊目，器宇非凡，声音洪亮动作敏捷，个头也比两位哥哥（秦王朱樉，晋王朱栢）高出一头。现在站在皇兄皇弟行列中，真有鹤立鸡群超凡出众之感。而且，他的性格也与众不同，如果说，

太子朱标性慈多柔，秦王性顽多动，晋王性骄多横，那么，这位燕王则性刚多思。总之，无论相貌、身材、气质、性格，都更像父皇，因而更得父皇欢喜和钟爱……

在小朱棣幼小的心灵里，经常盘旋和思索着一个疑题：自己出世为什么会有那些异彩？究竟是谁这样神奇地生下自己？他问父皇，父皇呵呵一笑说：“你和三位皇兄都是母后所生，你们四兄弟是同父共母的嫡亲同胞。”

“啊。”小朱棣听了，自然高兴，也以自己高贵的嫡出身份而自豪。但是，多思爱想的他又产生了新的疑问：既然共母同胞，为什么性情迥异和志趣不一？为什么彼此相貌各不相同？他倒觉得自己与宫中一位朝鲜籍的硕妃所生的五弟——吴王朱橚长得有些相像，而且情性爱好也十分相近：都是比较刚毅和好学多思的。于是，他又去问慈祥的母后。

仁智而贤慧的马皇后对所有的皇子都爱如掌珠，视如亲生。她和蔼可亲地笑笑说：“傻皇儿，这有什么奇怪的？一娘生九子，连娘十条心，哪有雷同的道理？其实，你橚弟也是母后所生，暂由硕妃抚护，你和他都是吸硕妃乳汁长成，所以有些相像。”

“啊。”小朱棣这才恍然大悟了！他终于解开了多年的疑窦。心想：难怪父皇把自己和五弟的名字都取得有些相似，“棣”和“橚”不但同有一个“木”旁，而且还同有一个“隶”字。这显然是由于他俩同有一个乳母的原故。自后，他和橚弟一同与硕妃亲近，硕妃也对他俩格外亲切、格外用心。

然而，好景不长。一年前，这位乳母突然患了重病，卧床不起，朱棣朱橚兄弟日夜守在床前，非常焦急。硕妃含着热泪对兄弟俩说：“我不行了！请你俩转奏皇上，把我葬回故乡——幽州延边去，按我们朝鲜族的葬俗入土。”

“呜……”兄弟俩看着乳母逝去，哭得比谁都伤心。

今日，是他们承封受赐的大喜时刻，自然不会再伤心了。

一早，他就和皇兄皇弟们整整齐齐地穿戴上了皇家衮冕。衮为衣裳，按规定要“衣五章，裳四章”，也就是衣有五彩，裤有四色。冕为冠戴，按规定“冕五彩、九旒”，也就是帽子有五种颜色，九条飘带。这样瑰丽多彩的衮冕，把皇子们都装扮得比朝霞还要壮观，比彩虹还要艳丽。

这时的小朱棣，似乎不像兄弟们那样顾盼自赏地只注意华丽的服饰和辉煌的金殿，他在寻思着新的疑题：昨晚，父皇抚摸着他的头，突然问他：“四儿，父皇为什么要封你为燕王？”

“这……”小朱棣当即感到茫然，忙跪在父皇膝前说：“儿臣不知，望父皇明示。”

“哈哈哈……”父皇却笑而不答。因此，昨晚一个通宵，小朱棣都在思索这个问题，做梦都在想。早参时，父皇见他倦眼蒙眬，又笑着说：“四儿，不要傻想了！这件事小孩儿是想不明白的，跟你讲了也不懂，等你长大再说吧。”

“啊？”小朱棣更觉茫然了，心想：封了王，人家都叫我王爷了，难道还没长大么？

这时，早朝已经开始了，小朱棣突然听到父皇在高高御座上宣谕：“天下之大，必建藩屏；上卫国家，下安生民。今诸子既长，宜各有爵封，分镇诸国。朕非私其亲，乃遵古先哲王之制，为久安长治之计。”

“嗯嗯。”小朱棣听到这话，终于又弄明白了：封我燕王是为了卫国安民。因为，燕京大都（今北京）地处北陲，距残元帝国最近，是需要认真对付，全力拱卫的。

在他继续沉思之际，李善长已经奏劾了李希颜不伦不类的罪行。朱元璋却笑问：“斗笠在哪里？呈上来给朕看看。”

“是。”李善长命殿前武士押上了战战兢兢的李希颜，命他们摘下那背在身后的斗笠，展现在皇帝御座前……

“哈哈……”朱元璋大笑起来。他边笑边摘下头上的皇冠，端正地戴上斗笠，悠然自得地在御座前来回地走了几步。然后，他对群臣发问：“众位爱卿，你们觉得朕不伦不类吗？”

“这……”众人都一个个面面相觑，不知如何回奏，都把目光投向正处于难堪境地的李相爷。小朱棣当即意识到：父皇这样做，显然是不满意李善长刚才的奏劾……

果然，父皇又说了：“朕自幼出身苦寒，衣食无着，烈日暴晒下，大雨滂沱中，想求一破斗笠而不可得。今日是头戴斗笠的黎民百姓支撑着大明江山，又怎能将它看作贱物，视为异类呢？”

“啊？”众人都醒悟过来，都齐声高呼：“吾皇英明，爱笠怜民，爱民如子，国之福也！”

李善长听了，真是羞愧万分……

李希颜听了皇上这番圣谕，喜出望外，如释重负。他匍匐金阶，顿首再三说：“陛下天恩，终生难忘。今日众殿下已受皇封，各有重任，臣正欲重戴斗笠，辞职归山。”

朱元璋听了这话，又呵呵一笑说：“先生怎么能就去？今日只是封藩颁册，并非弃学就藩；皇儿们均还年幼，还须留京就读。比如精金，须由良匠打造，方可成饰；又如美玉，需加耐心琢磨，方能成器。有好子弟，不求良师教诲，岂不是爱子弟不如爱金玉么？”

“对对。”大臣们又齐声附和……

接着，朱元璋又说：“何时就藩？需视学业而定，须学成文武全才，方能卫国安民。因此，要请先生等安心施教，作好表率，因材施教，早出人材。如何表率？最要紧者莫过于正心！心正，万事都能办成；心不正，各种邪念都来了，就将一事无成。”

“对对。”众大臣听得十分出神，连连点头。

这时，小朱棣注意到：父皇在说到后面几句时，那炯炯有神的目光扫射全殿，巡视群臣，最后威严地停留在李善长身上。这