

讽刺幽默小品



安徽文艺出版社

陈 次 方著

讽刺幽默小品

安徽文艺出版社

责任编辑 汪洋
封面设计 贾愚佳
艺术插图 黎黎

讽刺幽默小品

陈次方 著

安徽文艺出版社出版

(合肥市金寨路283号)

安徽省新华书店发行 合肥新华印刷厂印刷

本册：787×1092 1/38 印张：22/9 插页：2 字数：40,000

1987年3月第1版 1987年3月第1次印刷

印数：1—28,000

统一书号：10378·170 定价：0.55元

ISBN 7—5396—0011—X / 1 · 12

小 引

黎 佳

讽刺和幽默虽不是一家，却是近邻。幽默使人发笑，其中“社会性的笑”就多半具有讽刺的功能了。讽刺也未必都是与幽默结伴而行的，但富于幽默感的讽刺则使人感到回肠荡气。而后者用于处理人民内部矛盾，常常能奏奇效。这是因为幽默的东西比较委婉而平易；它的比较轻松的形式，大有益于心灵与心灵的沟通。

陈次方同志在业余之暇，常爱撰写一点讽刺幽默小品，我也曾断续读过一些。我觉得他所着力追求的，正是要使幽默与讽刺和谐地熔于一炉。他写的讽刺与幽默小品近几年已在报刊杂志上发表了几百则。安徽文艺出版社决定从中辑选出个小册子，这不仅是对他辛勤写作的肯定，同时也是客观上所需要的。我们的人民需要从讽刺与幽默中得到愉悦、受到感染，从而愉快地同昨天告别，兴高采烈地走向未来。只是目前书架看到的此类读物，皆是辑录性的，属于个人专著的似乎“缺档”。那么，陈次方同志的此书，多少也就有点填补空白的意义了。当然，重要的问题是质量如何，这只能留

给读者和社会去评说了。

不过我觉得陈次方同志这么一点还是把握得好的：他总是有动于衷才去写，并重视在作品中展示自己的人格力量，决不单纯地取悦于人，注意使自己的幽默有益于人们心灵的净化，而不是向它泼污水。而我认为这正是某些时髦的“笑星”所欠缺的。

1986年国际劳动节前夕于存斋

目 录

娶了媳妇忘了娘.....	1
再加两条.....	1
防的就是她.....	2
赴会的诀窍.....	3
烟茶不分家.....	3
先决条件.....	4
也不够秤.....	4
轮换使用.....	5
刺客乎？赌徒乎？.....	5
营养酱油.....	6
油条的大与小.....	6
观摩学习.....	7
呱呱叫的千里马.....	7
美中不足.....	8
无鸿之谈.....	9
叫不醒的人.....	9
老子的功劳.....	10
从奴隶到将军.....	10
重男也有重女时.....	11

藏钥匙	11
剃刀下	11
公老母鸡	13
刻字	13
母与子	14
邻妇二骂	14
猪太大了	15
叫好	16
打针的闹剧	17
某公二哭	17
挖苦人	18
稳定物价	19
认“干爹”	19
只管台下	20
各为其	21
问路	22
功夫	23
“嘴巴伸入”法	24
理由与研究	25
没道理	25
笑脸不理人	26
气味电影	26
水与酒	27
只怪平时没烧香	28
哭的不是公公	29
会跑的椅子	29

汤冷先知	30
里外不干净	30
死猪长得快	30
电灯用油点	31
没有凳子	31
雷雨	32
让坐	33
自罚自	33
不知过节	34
劝戒烟	34
够朋友	35
广种薄收	35
言不二价	36
网	36
大鱼吃小鱼	37
父子不一样	38
你聋了吗	38
称呼的变换	39
忠孝难两全	39
感慨	40
都怪外婆	40
苦酒	41
动物饼干	41
别买他的帐	42
取经	43
“招领启事”	43

洗衣机	44
普通话与特殊化	44
不怕麻烦	45
不让坐	45
秋风的怪脾气	46
重女轻男	47
心理作用	47
走前门	48
爱情不是毛毛雨	48
公家·公价·公蟹	49
登报	49
主动招呼	50
哈哈奖	50
买伞把	51
背心卖光	52
善良的小偷	53
游泳池与澡塘	53
拉少了	54
顺口不顺耳	54
例外情况	55
令爱与令郎	55
真是认真	56
走后门不犯法	56
西瓜等着开刀	57
仔细看	58
报告与望风	59

学问与证书	59
一份货卖两回钱	60
吹风与吹火	60
调虎离山	61
劝要财礼	62
胡扯	63
对不起与没关系	64
旧习难改	64
称呼的调整	65
作家之家	65
乏味	66
瓜子代烟	67
噜苏的称呼	68
骄傲与成功	68
吹出火来	69
余味与鱼味	69
偷书给孩子看	70
等闲视之	71
买票看老鼠	71
“电话教学”	71
天机不可泄露	72
对顾客的要求	72
变调	73
政治面貌	74
司机与诗集	75
“万元户”与“百元户”	75

争儿夺女记	76
你为啥不早说	78
“形而上学”解	78
“谢绝入场”的推论	79

娶了媳妇忘了娘

父 乖儿子，给你蛋糕吃。
子 我还要两块。
父 要这么多干什么？
子 拿给奶奶吃。
父 算了，留着给你妈妈吃吧。
子 不，我要给奶奶吃，要她教我唱歌。
父 奶奶会教什么歌呀？
子 教我唱“小喜鹊，尾巴长，娶了媳妇忘了娘……”

再加两条

“陈医生，给我开两天病假证明。”
“你又要去干什么？”
“钓鱼。”
“能钓到吗？”
“放心，两天假，我保证给你送两条大鱼来！”
“好吧！那给你开四天！再加两条！”

防的就是她

- 子 妈妈，你上班前为什么把吃的东西全部都锁起来？
母 妈妈是防……
子 小偷不敢来，有奶奶在家看着呢！
母 傻孩子，防的就是‘她’！
子 ……



赴会的诀窍

“大会早开始了，你怎么还不去会场？”
“没关系，再过一小时也不晚。”
“到那时，会就要散了！”
“散了正好。”
“你也就不用去了！”
“不，一定得去。”
“为什么？”
“会后放映电影。”

烟茶不分家

父 叫你买香烟和茶叶，买到了？
子 买到了，都装在这提包里。
父 茶叶娇滴滴，异味沾不得。这下沾上了香烟味，
怎么会好喝？
子 这不能怪我！
父 不怪你，难道是我叫你装在一起的？
子 是你说过的。
父 我说过什么话来？

子 你每逢托人办事，总是一边递烟送茶，一边说道：“别客气，烟茶不分家，烟茶不分家嘛！”

先决条件

“小刘骑自行车的技术很高明，不下车，能连下十级台阶。”

“噢，不论骑什么车子，都能做到吗？”

“有个先决条件：必须是公家的车子才行。”

“骑他自己的车子不行吗？”

“不行。”

“为什么？”

“他心痛，技术就发挥不出来了。”

也不够秤

“刚才那位卖鸡蛋的营业员哪去了？”

“到那边肉店里去了。”

“什么事，还不回来？”

“他买的的肉不够秤，去找人家呢。你来找他什么事？”

“和他去办的事一样。”

“怎么回事？”

“他卖给我的鸡蛋也不够秤呀！”

轮换使用

夫 隔壁小莉家有洗衣机，为啥还要老奶奶洗衣服呢？

妻 小莉妈说，洗衣机坏了。

夫 那我去帮他家修一下吧。

妻 别去！你没留意吗，老奶奶来了几次，洗衣机就坏了几次。等老奶奶一走，洗衣机不修自好。

夫 这是干什么？

妻 他们这叫两台洗衣机轮换使用。

刺客乎？赌徒乎？

舞台上在演出传统戏《大登殿》。

皇帝坐在宝座上正唱得有劲得味，这时一名“龙套”演员，由于头晚上赌博没有睡好，站在台上打起瞌睡来。一时迷糊，竟栽倒在“皇帝”身上。

演皇帝的演员一惊之后，随机应变，喊道：“你是何人？竟想行刺孤王！来人哪！快将刺客拿下。”

“遵旨！”

于是，其它“龙套”趁机将这位“刺客”押进了后台。

营养酱油

“你说这敞口的大缸里盛的是什么？”

“牌子上写得明白：营养酱油。”

“看来真有营养呢！”

“怎么是‘看来’呢？”

“要是没营养，里边的蛆能长那么胖吗？”

油条的大与小

“往日，每天早餐我只吃得下两根油条。”

“饭量一般。”

“现在我吃四根都不费劲。”

“噢，饭量增加了！”

“不，是油条越炸越小了！”