

欧洲之父 查理大帝

陈峥嵘 著



欧洲之父
查理大帝

陈嵘嵘 著

团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

欧洲之父——查理大帝/陈峥嵘著. —北京:团结出版社,
1997. 11

ISBN 7-80130-151-X

I. 欧… II. 陈… III. 查理大帝, C. (742~814)—传
记 IV. K835.467

1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 22369 号

团结出版社出版(北京东城区东皇城根南街 84 号)

机械工业出版社京丰印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

1998 年 1 月(大 32 开)第一版 1998 年 1 月第一次印刷

字数:380 千字 印张:15.625

ISBN 7-80130-151-X/K · 54

定价:24.50 元

目 录

楔 子	(1)
-----------	-------

公元 476 年,西罗马帝国灭亡,人类历史进入一个被称为黑暗的时代。法兰克王国的查理在历史的十字路口,以开拓者的姿态登上了历史的舞台,并创造了一个短暂的伟大时代。

第一部 西欧的新拓者

第一章 遗嘱传位	(3)
----------------	-------

公元 768 年,法兰克国王丕平与阿奎丹公爵魏法尔持续 9 年的战争刚刚熄灭,法兰克人开始贪婪地享受和平的宁静。就在这时,丕平因水肿病悄然离开了人世。法兰克何去何从?谁又将执起主宰法兰克王国的这个牛耳?遗嘱传位,把历史的重任交托给了年轻的王子查理和卡洛曼兄弟俩。

第二章 小荷露尖角	(18)
-----------------	------

面对长年战争的创伤,年轻的国王查理不胜忧愁,大主教安东奥一个耶稣赠鱼赐饼的故事豁然启发了他,于是一系列休养生息、整顿教化的敕令相继出台了,法兰克开始萌现生机了。

第三章 联姻 (30)

卡洛曼的《迁徙敕令》引起了邻国伦巴德人的不安，但是，这一举动却给兄长查理带来了一桩姻缘。短暂的欢愉之后，美丽的王后玛丽菲娜并不让查理称心如意。

第四章 风云乍起 (42)

卡洛曼在一番意乱情迷之后，也娶亲了，王后是玛丽菲娜的妹妹马斯卡里艾娜。新婚燕尔之际，战败的阿奎丹公爵魏法尔率兵卷土重来，卡洛曼毅然别妻出征迎战，首战告捷。

第五章 情随风逝 (53)

在阿奎丹血腥的战场上，卡洛曼与兄嫂玛丽菲娜邂逅相遇，俩人演出了一场婚外至情闹剧。一场丛林之战，魏法尔战死，其父胡诺尔德闻讯又率兵起事，兵败加斯康尼。战争一结束，玛丽菲娜被休回娘家，卡洛曼一病不起，马斯卡里艾娜阴谋篡位复仇，卡洛曼气绝身亡，查理成为法兰克唯一国王。

第六章 喋血伦巴德 (72)

两个女儿在法兰克的遭遇激起了父亲的愤怒，伦巴德国王德西德里乌斯向罗马教皇举起了宝剑，查理出兵意大利，几番较量胜负难分。这时，士瓦族人的公主希尔迪加尔德来到了查理的身边。

第七章 蒙特卡西诺山 (83)

两个卖知识的苏格兰人成了查理的座上客，蒙特尔西诺修道院博学多才的副主祭保罗被查理挽到了身边。一场大战中德西德里乌斯成了查理的阶下囚。然而，查理的征途仅仅才开始。

第八章 罗马的召唤 (106)

在罗马教皇奥德良的邀请之下，查理移兵罗马庆祝击败伦巴德的胜利，在查理献土的同时，教皇将一顶“罗马国公”的桂冠捧与了他。

第九章 回程途中 (121)

查理从罗马荣耀地返回法兰克，停歇帕维亚时，苏格兰著名大学者阿尔昆不远千里投靠在他的门下；在凡尔登，查理建造新宫，贪婪的伯爵趁机敛财，最终为财而死，查理嘉奖正义后回到了王都苏瓦松。

第十章 远征弗里乌利公国 (130)

伦巴德王子阿达尔吉斯逃到弗里乌利公国，励精图治，准备复仇，埃尔坎加尔伯爵受命追击，历经艰难到达公国，与弗里乌利贵族联盟击败阿达尔吉斯，弗里乌利归附到查理辖下。

第十一章 插曲 (146)

查理回到苏瓦松后，见到王太后侍女小龙儿，顿起春心，由于太后的阻挠，查理一场春梦随风而逝。于是，他继续出征追击伦巴德残敌，在回师途中，逼至美丽富饶的本内尔图姆公国。查理兵临城下，公爵被迫臣服。

第二部 逐鹿欧罗巴

第十二章 萨克森风云 (156)

萨克森，一个与法兰克一样的日耳曼民族，曾与法兰克人携手并肩战斗，结下兄弟般的情谊。但是，出于对财富和土地的渴望，双方毫不客气地大打出手了。几番交锋难分输赢。正当卫都金乘胜进军时他却突然撤退了，法兰克伯爵瓦拉托大惑不解……

第十三章 十字与弯月的较量 (174)

南方的阿拉伯人从西班牙举着弯月旗,挥舞着弯刀杀过来了。查理亲自出征,两支利箭从巴黎射出,直向西班牙人的老窝萨拉戈萨,两支世界级的宗教在较量,上帝耶和華和真主安拉谁也胜不了谁。

第十四章 征战萨克森 (186)

正在查理与阿拉伯人鏖战的时候,北方的萨克森战火又燃起来了。仓皇逃窜的瓦拉托伯爵和埃尔坎加尔一挙歼灭了塞普提尼的部队,在奥斯纳布吕克山口设下埋伏,大败萨克森大将赫曼德利克。查理乘胜进军,萨克森战事又渐渐平静下来了。

第十五章 上帝的战车 (203)

宗教,在中世纪开始渐渐成为历史舞台上的一支重要力量。查理采取了一系列统一宗教的行动,用以统一人心。在学习罗马唱诗方式中,教皇派来的教士故意胡编乱唱,结果被查理识破,他们受到了应有的处罚。

第十六章 宫廷生活 (219)

为了教育好儿女们,查理把做修女的妹妹吉拉斯请进了宫。穷教士在王宫内地位卑微,只好陪孩子们玩耍,查理看到他诚实的优点把主教职位授与了他。游方僧在唱诗会上出丑,查理宽容地救济了他。宫廷内宗教气氛日盛一日。在一次与孩子讲故事时,吉拉斯无意中触动了心中尘封的往事……

第十七章 为了那一厢情愫 (229)

在丕平的王宫里,美丽活泼的吉拉斯是国王唯一的掌上明珠。一次狩猎中,情窦初开的吉拉斯与伯爵的儿子吉里赛亚一见钟情,双双坠入爱河。然而,有情人却难

相见，在丕平的许诺下，吉拉斯日夜等待吉里赛亚的归来，结果却是一场空，痛不欲生的吉拉斯绝望地做了修女。

第十八章 迟到的婚礼 (241)

14年后，在迎接萨克森凯旋而归将士的仪式上，吉拉斯意外地遇上了昔日的吉里赛亚哥哥——瓦拉托伯爵。在查理的撮合下，两个生死相恋的人终于结成了眷属。

第十九章 王容含恨 (245)

法兰克永远没有安宁的时候。东北部的巴伐利亚国王塔西洛在王后奥伦西尔达的唆使下发动了战争。查理移兵沃尔镇，两教士贿赂沃尔镇斯洛塔尔子爵，不料事情败露，塔西洛渡河作战，大败而归，被迫向查理割地求和。奥伦西尔达的复仇之梦宛如天边彩虹破灭了。

第二十章 出使拜占庭 (259)

查理的使者提奥多尔夫伯爵出使东部拜占庭帝国，被君士坦丁皇帝分散到主教家招待。在主教的家里，他饥寒交迫，几乎病死。皇帝闻讯，假惺惺设宴款待，结果，提奥多尔夫险失了性命……

第二十一章 巡行 (271)

日耳曼是一个迁徙的民族，查理出行巡视王国了。一路上，他检查教育，修路架桥，判决案件。在福希海姆，他巧借犹太人之手戏弄了贪婪成性的主教一番，被当地人传为美谈。

第二十二章 阿斯那匹木 (281)

查理来到了“石头宫殿”阿斯那匹木。他幸临了伯爵吉约姆的府上，把他的女儿收为侍妾。这引起了主教尼

姆的嫉妒，利令智昏的他诱惑家奴刺杀了吉约姆，结果，自己也吞食恶果。

第二十三章 祸起萧墙 (289)

西班牙战争双方已经对峙了7年。在白狼康丁的建议下，西班牙国王马西理决定采取诈降的办法迫使查理退军。为了查清敌人的真伪，在罗兰的推荐下，甘尼仑奉查理之命出使萨拉戈萨，而甘尼仑因此对罗兰怀恨在心.....

第二十四章 罗兰之歌 (301)

查理主力撤走了，在甘尼仑的推荐下，罗兰担任了后卫。大意轻敌的罗兰在伦西瓦列斯山口中了敌人埋伏，尽管奋力战斗，罗兰部队丧失殆尽，他自己也被跟踪而至的加斯康尼人杀死。

第二十五章 复仇 (320)

查理统率大军来到了伦西瓦列斯山口，他亲自找到了罗兰的尸体，禁不住泪如雨下。为了报仇，他亲自投入了与西班牙人的决战，手刃了马西理，法兰克部队攻下了萨拉戈萨。回到法兰克后，甘尼仑受到公审，遭到了惩罚。

第二十六章 铁幕起东方 (335)

查理绕道美因茨前往亚琛，在美因茨时却得知盟友阿博德里提与维尔齐人发生战争。提奥多尔夫伯爵奉命出使维尔齐，无功而返。查理决定援助阿博德里提国王乌里斯发，统兵而往.....

第二十七章 鹿死谁手 (354)

阿、维两国的战火是由一个叫瘟满提哈巴的法兰克人挑起的。为了解救乌里斯发前线的危急情况，查理领

兵在维尔齐人的土地上纵横驰骋，夺取了国王塞尔巴西安那斯的王宫。但是，维尔齐人不甘失败，继续顽抗，战争出现相持状态。

第二十八章 交锋 (371)

复活节来了，查理举行了庆祝仪式，正直的主教因误解国王而深深自责；王子查理和丕平组成少年军团参战，罗科尔夫伯爵庶生的儿子受辱出战而亡；不久，维尔齐人染上鼠疫，被迫逃亡，查理乘胜追击，阿博德里提国平安无事了，维尔齐人的土地纳入了法兰克的版图。

第三部 上帝之城

第二十九章 古老而美丽的亚琛 (382)

查理来到了美丽的亚琛，他对这里的一切着迷了。于是他决定国都迁往亚琛。马上，改建扩修工程开始了，管事柳特夫里斯敲诈勒索，结果被毒蜘蛛咬死了。工程在全法兰克人的通力协作下，不久完成，查理迁都亚琛。

第三十章 一次艰难的游戏 (395)

瓦尔特高德主教奉命迎接拜占庭君士坦丁皇帝的使者。法兰克人以牙还牙，拜占庭使者跋山涉水，受尽了磨难。到达王宫后，他们演奏美妙的音乐，在王宫引起轰动，查理命能工巧匠如法炮制，模仿他们演唱，一场以智慧较量的游戏以法兰克胜利告终。

第三十一章 亲情啊，血 (406)

查理经常与阿尔昆交流学问和思想，引起了保罗的嫉妒。郁郁寡欢的保罗在花园遇上王子跛子丕平，俩人一见如故。后来又有一些贵族加入他们的范围，形成谋

反小集团，在星相术士奥顿里尔夫的挑唆下，谋反的进程加快了。

第三十二章 阿瓦尔人 (416)

黄金之国的阿瓦尔人萨里木大汗收留了逃难的塞尔巴西安那斯及其残部。查理早就对阿瓦尔汗国的遍地黄金垂涎欲滴，于是立即领兵出发征战了。但是，双方的战斗旷日持久，因为阿瓦尔人的九道篱笆奇妙至极……

第三十三章 祸不单行 (424)

正当查理困于阿瓦尔人的九道篱笆时，南方烽烟又起了。查理与斯拉夫人浴血奋战。跛子丕平一伙趁机准备弑君夺位，结果被教士斯尔库发现而流产。查理与斯拉夫人双方势均力敌，两国只好以讲和结局。

第三十四章 罗马加冕 (436)

罗马教皇利奥三世被贵族穆罗赶出罗马，查理出兵相救，亲自把他送回罗马。为报答救命之恩，利奥以上帝之名为查理加冕封他为“罗马皇帝”，查理成为了古罗马皇帝的继承人被称为“查理大帝”。

第三十五章 定鼎西欧 (446)

查理大帝以巨大的热情进行战争。他用“希腊火”战败了阿瓦尔人的九道篱笆，使阿瓦尔人葬身火海，然后他又亲自拿起宝剑手刃萨克森人，终于把这个倔强的民族制服了。查理定鼎西欧，它的帝国成了欧洲最大的国家，他勤勉地经营着这块庞大的土地。

第三十六章 空穴来风 (455)

波尔多年轻的公爵胡恩狂妄不恭，一直不来朝贡。他受到查理大帝的警告后前往亚琛，路上杀死了吉拉斯的独子奥加森。查理命他前往塔吉亚完成任务，事后他

还是被查理送上了绞刑架。

第三十七章 落日塞垣路 (467)

岁月流逝,查理大帝老了,然而,帝国四周边境都不断地受到了侵扰,他无力再去驱动帝国前进的车轮。于是立了遗嘱,把皇位让给了小儿子路易……

第三十八章 功成者去 (478)

查理大帝的威望仍向世界各地辐射,亚洲的波斯来朝拜他,他的孙子与不列颠的公主联姻了,罗马帝国的神韵在西欧重现。同时,许多怪象也不断出现了。公元814年查理大帝终于带着一生的荣耀和遗憾告别了他的霸业,去世了。中世纪一颗耀眼的巨星陨落了。

尾 声 (485)

查理大帝的去世在欧洲引起了巨大的震动。他征服了四邻,把一个分裂的西欧统一起来,努力推动了文明的复苏和保存,他倡导的宗教制度影响、贯穿了西欧整个中世纪,查理大帝由于在西欧历史上的卓杰地位,他被称为“欧洲之父”。尽管如此,他的子孙还是保持不了这个庞大帝国的完整,几番争斗后,查理曼帝国又分裂了。

楔 子

在欧罗巴大陆，从公元 500 年到 1500 年之间，人类进步的征途发生飞流直下的逆转。一个漫长而无目标的迂回时代将黄金般瑰丽的罗马世界和激动人心的意大利文艺复兴的创造时代分隔开来，人类意识处于梦寐或半睡半醒状态，弥漫社会的穷困、迷信、暗淡抹掉了在此前的罗马时代那绚丽四射的文明之光。

也正是在这个时期，欧洲从一个不发达的贫困不堪的乡村般的地区发展出强有力的、令人羡慕的文明，神秘的浪漫主义者把勇敢的骑士、多情的贵族、高耸的教堂和古老的城堡编织成一个美丽的神话，梦幻成一个个理想的天国。

一个伟人曾经语重心长地说，这个一千年不是普通的野蛮状态所引起的简单的历史中断，那儿有欧洲文化领域的扩大，有一个接着一个的富有激情的民族，有巨大的科技进步的曙光……

直到 15 世纪某一时期，黑暗终于消失了，欧洲苏醒了，涤除了污垢，又开始了思考和创造，在漫长的间歇之后，又重新踏上了前进的征途，导引了伟大的文艺复兴时代的到来。

在这幅历史场景中，万物的灵长——人类始终是主角，在这个几乎人人都为之扼腕忧伤的社会和时代中涌出了一大批杰出的历史人物，是他们推动了历史前进的车轮。

在这段历史的长河中，查理大帝、阿佛尔、鄂图一世为法兰克、英格兰、日耳曼都曾带来短暂的秩序和激动，燃起了漫漫历史长河中几点星火。

查理大帝，这个被称作“现代欧洲之父”的伟大人物，他催动由

宝剑和上帝支撑起来的战车在西欧辽阔大地上横冲直撞，碾平了属于辉煌的黄金时代的罗马城墙、行省，征服了同甘共苦的伙伴。他用殷红的血液在西欧版图上投下了罗马帝国的阴影，缔造了威震西欧乃至世界的查理曼帝国。

历史学家们伤感地抚摸着历史的伤口，感慨万千。查理却用宝剑向渐渐走向式微的历史宣示一个社会发展史上的无情原则：只有野蛮人才能作为新的历史基因使一个在垂死文明中挣扎的世界年轻起来。

当伟大的罗马帝国随着中世纪的到来，土崩瓦解，日益衰落，像一个疲倦不堪的老人奄奄一息时，查理大帝毫无顾忌地专致于一个目标，而不顾道德上的非难，以他魁梧的身材去开拓，以一种至高无上的名义四处征战，以常人未有的胆识和魄力创造政治、经济、思想和文化的传统，去重现一个曾让人类文明史骄傲的壮观。他成为了中世纪的伟人，开创了一个与过去迥然不同的时代。

第一部

西欧的新拓者

第一章 遗嘱传位

这是一个风云变幻、动荡不安的时代。

罗马帝国，一个世界的中心，横跨了欧、亚、非三洲的大地，整个帝国从大西洋汹涌的波涛到阿拉伯沙漠的滚滚黄沙，从不列颠到对付非洲土著的天然屏障撒哈拉大沙漠，东西相距 2000 多公里，南北跨越了 1000 多公里的辽阔地区。帝国 45 个行省结成一个网络，几十个兴旺发达的城市，犹如点点星火交相辉映地散布在这片土地上。罗马的皇帝安谧地统治着这块土地。强大的罗马军团捍卫着漫长的国境线。条条大道连接着罗马和各行省，无数的车辆和人们在弥漫着滚滚红尘的大道上行走着，传递着信息。散落在帝

国境内的城市贯穿着棋盘式的街道，耸立着古典式的庙宇，庄严的法院，宽阔的浴场和繁荣的市场。环绕地中海的一圈文明自由地享受着罗马式的和平。罗马人的习惯向世界各个角落渗透，它的语言、它的文字、它的建筑乃至厨房用具都传播到各地。罗马的文明，罗马的富庶，罗马的气派汇成一股思潮风靡了世界。有人沾沾自喜地说：人类从来没有像在伟大的罗马帝国时那样幸福！

岁月流逝，从公元 217 年到 270 年的 53 年中，罗马帝国走马灯似地轮换了 30 个皇帝，帝国在安乐中开始腐烂。罗马人曾以恬静、质朴、勇敢、耐劳克己和勇于献身的精神征服了世界，这一切美好的品德在安逸的环境中日削月蚀。奴隶们不时地举起反抗的旗帜，军团开始只能躲在石墙的后面，帝国的土地荒芜了，人口锐减，军纪败坏，城市中弥漫着浪费、邪恶和迷信。这时饥肠辘辘的野蛮人从四面八方开始蜂拥而至。一个黄金世界投下了一片阴云。公元 395 年帝国分裂为东西两个帝国，从此走上了不同的发展征程。西罗马帝国开始接受民族大迁徙的洗礼。

居住在易北河、莱茵河、多瑙河流域的野蛮部落虽没有沐浴过文明的春风，却对那些财富有着特殊的兴趣。他们最早与罗马人发生的关系便是流血战斗。罗马统帅恺撒亲自远征过日耳曼人，为此恺撒留下了《高卢战纪》，同行的历史学家塔西陀写成《日耳曼尼亚志》，给早期的日耳曼人刻画了一张完备的肖像：他们以打猎为生，主要吃乳类和家畜，完全靠天的施舍来吃饭。日常用的盐、布匹等则用战利品交换。首领和大家一样平等，作战时身先士卒，以获得战士们的拥戴。他们信奉“可以用流血的方式获得东西，如果以不流血的方式得之，未免太文弱无能了”的原则，相对暮气沉沉的罗马人来说，他们有着蓬勃向上、积极开拓的精神。他们要冲击罗马人独立高贵的血统，于是，一场多米诺骨牌式的民族大迁徙从亚洲到欧洲全面展开了。

中国北方的匈奴人迫于汉王朝强大的军事威吓，开始离开家

乡向中亚迁徙，一直到伏尔加河，然后转向高卢地区。他们的“西进运动”迫使东哥特人在抵抗失败后西迁。后者的西迁又挤占西哥特人的地盘，西哥特人被迫开始迁往罗马境内。376年罗马皇帝瓦伦斯大度地答应西哥特人可以进驻帝国北部麦西亚地区。

西哥特人在匈奴人的追赶下，在阿拉里克首领的率领下越过阿尔卑斯山脉，攻入意大利。410年，西哥特人第一次教训了罗马人。

455年，汪达尔人在“我们驶向何处，驶向上帝所憎恨的人家去”的誓言下，一次光顾并攻占了罗马城。在主教利奥的讲情下，没有滥杀居民，但进行了14个昼夜的掠夺。罗马成为一片废墟，帝国的首都迁至拉温那。那座曾是人间天堂的“上帝之城”、世界的中心罗马荒废了。

法兰克人从莱茵河畔迁进罗马境内，并打败了西哥特人，占领了高卢地区。

欧罗巴大陆的烽火没有熄灭，匈奴人、哥特人、汪达尔人、法兰克人、萨克逊人、伦巴德人、斯拉夫人相聚在罗马这块富饶的土地上。这些部落为了争夺帝国的居住权和领地，相互争战，从而代替了罗马将军的争斗。帝国被搞得天翻地覆：不列颠为盎格鲁-萨克逊人所统治，高卢为法兰克人占据，西班牙为西哥特人、摩尔人占领，意大利半岛因拜占庭与哥特人的战争四分五裂……帝国境内充斥着野蛮气味，罗马绅士只好掩着鼻子，唯唯诺诺。历史学家极不情愿地在原来的黄金世界的地图上标上了几个还能嗅出野味的国家：

419年，西哥特王国建立(高卢行省)；

不久，法兰克王国建立(高卢地区)；

435年，汪达尔王国建立于迦太基；

457年，以里昂地区为中心，建立勃艮第王国；

495年，东哥特王国在罗马重建；