



周绪全 主编

常用文言虚词通俗解



重庆出版社



9502217



9502217

周绪全 主编

常用文言虚词通俗解



重庆出版社

任崇芬 李中华 周绪全 撰稿

(川)新登字 010 号

责任编辑 温传纪
封面设计 张 黎
技术设计 费晓瑜

周绪全 主编
常用文言虚词通俗解

重庆出版社出版、发行 (重庆长江二路 205 号)
新华书店经销 重庆特殊钢集团公司印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 7.75 插页 2 字数 164 千
1994 年 8 月第一版 1994 年 8 月第一版第一次印刷
印数: 1—2000

*

ISBN 7-5366-2726-2/H·150

定价: 4.30 元

序

文言虚词(虚字)的研究有悠久的历史。到清代出现了两部后先辉映、各擅胜场的专著,即刘淇的《助字辨略》和王引之的《经传释词》。前者取材广博,后者析议精审,都具有很高的学术价值,给后人以巨大的启迪。本世纪 20 年代以来,随着中国语言学的发展进步,有关文言虚词的专门研究也日新月异,著述山积。其中吕叔湘先生的《文言虚字》和《开明文言读本导言·虚字》尤为开一代新风的“悬之日月不刊之书”,沾丐学子,播誉士林。

重庆商学院周绪全先生从事古代汉语教学与研究有年,成绩斐然,对于词汇探索致力尤多,已有《古汉语常用词源流辞典》《古代汉语》等书问世。近年他又运用系统论的科学方法对文言虚词进行深入的探讨,并与别位合作,编著《常用文言虚词通俗解》一书,业已杀青。

本书讲解各类虚词的意义用法,由本义而引申义而假借义,上挂下连,追本寻源;讲解某一用法,兼顾别种用法,由此及彼,举一反三;讲解虚词演化过程,细针密缕,有条不紊。总之,编著者摆脱了窠臼,不停留于个别词的孤立的、静止的描述,而是把文言虚词作为词汇系统的一个有机组成部分,历史地、辩证地加以剖析,透过纷繁的现象,揭示虚词用法的规律。顾名思义,本书在表述上深入浅出,通俗易懂,这更为广大读者尤其是自学者提供了很大方便。

本书初稿系编著者应《自学报》之约，于1985年开始撰写的。文章以连载形式刊出之后，社会反应很好，读者纷纷致函，要求汇集成册，以便使用。如今，在重庆出版社的支持下，原作经修订之后作为专书正式出版。读者们的愿望终于变成现实，这是非常令人高兴的。相信本书的面世对于普及古代汉语知识和促进文言虚词研究都会起到十分积极的作用。

张永言

一九九三年六月于四川大学

前言

文言虚词在古代汉语中占有相当重要的地位。正如清代学者刘淇所说：“构文之道，不过实字、虚字两端，实字其体骨，而虚字其性情也……虚字一乖，判于燕越……一字之失，一句为之蹉跎；一句之误，通篇为之梗塞。讨论可阙如乎？”（《助字辨略·自序》）这虽是针对写作文言文而说的，但是对于阅读文言文来说，又何尝不是如此呢？往往因为对一个虚词理解得不正确，就会导致对整句话的理解错误，甚至对全篇文章理解得不准确。因此，我们学习古代汉语时，非下功夫掌握文言虚词不可。

文言虚词具有虚而活的特点。所谓“虚”，就是其词性和意义均不及实词那样具体、实在；所谓“活”，就是用法灵活、多变。这就造成了虚词比实词更加纷繁复杂的情况。如“以”字，杨树达《词诠》总结其用法和意义，竟达 22 种之多；裴学海《古书虚字集释》进而扩充到 32 种。看来似乎很难掌握了。

但是，只要我们深入地分析一下，就会发现：任何一个虚词，不管它有多少种用法和意义，决不可能是彼此孤立、互不相干的，而是有着这样或那样的联系，或由一个基本意义引申、虚化（也是一种引申）而来，或由一字假借（本无其字，依声托事）、通假（本有其字而不用，而借用一个同音字代替）而成。因此，只要我们首先抓住它的基本意义或古代读音，然后顺藤摸瓜，找出其内在的联系，即发展演变的线索，纷繁的意义和

用法就会一下子变得简单而有条理了。这样,我们就能够执简驭繁、一以贯之地掌握文言虚词的各种用法和意义了。

基于上述原因,我们对 200 多个常见文言虚词的源流进行了初步探索,以期对初学古代汉语的同志有一点帮助。

本书在撰写过程中,承蒙全国著名语言学家、四川省语言学会会长、四川大学教授张永言先生作序,又蒙重庆师范学院教授黎新第先生审订部分书稿并惠赐诸多宝贵意见,令作者不胜感谢,没齿不忘。

由于作者的水平有限,书中缺点错误在所难免,恳请各位专家和读者指正。

周绪全

1993 年 8 月于重庆商学院

目 录

序.....	张永言(1)
前言.....	周绪全(1)

A

ān	安		(1)
----	---	-------	-----

B

bào	暴		(2)
bèi	备		(3)
bèi	被		(3)
běn	本		(5)
bǐ	彼		(6)
bì	必		(7)
bì	毕		(8)
biàn	便		(9)
bìng	并		(10)
bù	不		(12)

C

cái	才		(13)
céng	曾		(13)
cháng	尝		(15)
cháng	常		(16)
chéng	诚		(17)
chū	初		(18)
cǐ	此		(19)
cóng	从		(20)

D

dài	迨		(21)
dài	殆		(21)
dàn	但		(23)
dāng	当		(24)
dì	弟		(26)
dǐng	鼎		(27)
dòng	动		(28)

dū 都 (29)

dú 独 (30)

E

ér 而 (31)

ěr 尔 (35)

ěr 耳 (36)

F

fán 凡 (37)

fǎn 反 (38)

fāng 方 (39)

fēi 非 (40)

fěi 匪 (41)

fǒu 否 (42)

fū 夫 (43)

fú 弗 (45)

fù 伏 (45)

fù 复 (47)

G

gài 盖 (47)

gǎn 敢 (50)

gēng 更 (51)

gǒu 苟 (53)

gū 姑 (54)

gù 固 (55)

gù 故 (56)

gù 顾 (58)

guǒ 果 (59)

H

hé 何 (60)

hé 曷 (61)

hé 盍 (62)

hū 乎 (63)

hú 胡 (64)

huì 会 (65)

huì 惠 (66)

huò 或 (67)

J

jǐ 几 (69)

jī 亟 (71)

jì 及 (72)

jí 极 (74)

jì 即 (75)

jì 既 (76)

jiā 加 (77)

jiān 兼 (78)

jiàn 见 (79)

jiàn 渐 (81)

jiāng	将		(82)
jiāo	交		(83)
jiē	皆		(83)
jīn	今		(84)
jīn	仅		(86)
jīn	谨		(87)
jìn	尽		(88)
jìng	径		(89)
jìng	敬		(90)
jìng	竟		(91)
jù	俱		(93)
jǔ	举		(94)
jù	具		(95)
jué	绝		(96)

K

kě	可		(97)
kè	克		(99)
kěn	肯		(99)
kǒng	恐		(100)
kuàng	况		(101)

L

lái	来		(102)
lì	立		(102)
liáng	良		(103)

lüè	略		(105)
-----	---	-------	-------

M

měi	每		(106)
mí	弥		(107)
mò	莫		(108)
mǒu	某		(109)

N

nǎi	乃		(110)
néng	能		(112)
nìng	宁		(113)

P

pō	颇		(114)
----	---	-------	-------

Q

qí	其		(115)
qǐ	岂		(118)
qiě	且		(119)
qiè	窃		(121)
qǐng	请		(122)
qú	渠		(124)
què	却		(125)

R

rán	然	(126)
réng	仍	(128)
rú	如	(129)
rǔ	汝	(132)
rǚ	女	(133)
rǔ	辱	(134)
ruò	若	(135)

S

shàng	尚	(138)
shāo	稍	(140)
shǎo	少	(141)
shēn	身	(142)
shèn	甚	(143)
shí	实	(144)
shǐ	使	(145)
shǐ	始	(146)
shì	是	(147)
shì	适	(150)
shū	殊	(151)
shú	熟	(152)
shuí	谁	(153)
shuò	数	(154)
sī	斯	(154)

sù	素	(156)
suī	虽	(157)
suí	随	(158)
suì	遂	(159)
suǒ	所	(160)

T

tè	特	(162)
tú	徒	(163)

W

wàng	妄	(164)
wēi	微	(165)
wéi	为	(167)
wéi	惟	(169)
wěi	唯	(169)
wèi	未	(171)
wèi	谓	(172)
wū	恶	(173)
wú	无	(173)
wú	毋	(175)
wú	吾	(177)
wù	勿	(177)

X

xī	兮	(178)
----	---	-------

xī	奚		(179)
xī	悉		(180)
xián	咸		(181)
xiāng	相		(182)
xiàng	向		(183)
xìn	信		(185)
xíng	行		(186)
xìng	幸		(187)
xún	寻		(188)

Y

yān	焉		(189)
yé	邪		(192)
yě	也		(192)
yī	一		(194)
yí	宜		(195)
yǐ	已		(196)
yǐ	以		(198)
yǐ	矣		(201)
yì	亦		(202)
yì	益		(203)
yīn	因		(204)
yóu	尤		(206)

yóu	犹		(207)
yǒu	有		(208)
yòu	又		(210)
yú	予		(211)
yú	余		(212)
yú	于		(212)
yú	於		(214)
yǔ	与		(215)
yù	欲		(217)

Z

zāi	哉		(219)
zé	则		(219)
zhě	者		(221)
zhī	之		(225)
zhí	直		(229)
zhǐ	止		(230)
zhǐ	只		(231)
zhì	至		(232)
zhū	诸		(233)
zì	自		(235)
zú	卒		(236)

参考书目		(238)
------	-------	-------

安 一、本义是“安定”，形容词。

《说文解字》：“安，静也。从女在宀(mián)下。”钮树玉注：“《系传》《韵会》作‘止也。从女在宀中。’止当不误。《玉篇》训‘安定也’。定、止义同。”《尔雅·释诂》：“安，定也。”《六书故》：“室家之内，女所安也。”按：“安”为会意字，从女在宀(房屋)中，本义是“安定”，形容词。例如：

①丘也闻有国有家者，不患贫而患不均，不患寡而患不安。（《论语·季氏》）——我听说，诸侯和大夫，不担心财富不多，只担心分配不均；不担心人口太少，只担心境内不安定。

②国安则无忧民。（《荀子·王霸》）——国家安定，就没有忧愁的百姓。

二、“安”假借作疑问代词，表示“哪里、怎么、什么”等意思。

古人口语中有了这个词，但没有造出相应的字，就借用与该词读音相同或相近的“安”字来表示，可译为“哪里、怎么、什么”等。例如：

③嗟乎，燕雀安知鸿鹄之志哉？（《史记·陈涉世家》）——唉，燕子麻雀哪里知道天鹅的志向呢？

④尔安敢轻吾射？（欧阳修《卖油翁》）——你怎么敢轻视我的射箭技术？

⑤泰山其颓，则吾将安仰？（《礼记·檀弓上》）——泰山将要倒塌了，那我还仰望什么呢？

综上所述，“安”的本义是“安定”，形容词；“安”假借作疑问代词，表示“哪里、怎么、什么”等意思。

（周绪全）

暴 一、本义是“晒”，动词。

《说文解字》：“暴，晞也。从日从出从収从米。”段玉裁注：“日出而竦手举米晒之，合四字会意。”王筠注：“秦晋之间谓之晒，东齐北燕海岱之间谓之晞。”按：“暴”为会意字，本义是“晒”，动词，用本义时，“暴”读 pù，今写作“曝”。例如：

①虽有天下易生之物也，一日暴之，十日寒之，未有能生者也。（《孟子·告子上》）——即使天下有一种最容易生长的植物，晒它一天，冻它十天，也不可能再生长了。

②万里奔走，连年暴露。（李华《吊古战场文》）——他们万里跋涉，常年露宿荒野，遭受日晒雨淋。

二、“暴”通“暴”（bào），突然、猛然，副词。

由于“暴”与“暴”在上古读音相同，故“暴”通假作“暴”，读 bào，当“突然”、“猛然”等讲，副词。例如：

③澠水暴益，荆人弗知，循表而夜涉，溺死者千有余人。（《吕氏春秋·察今》）——澠水突然涨水，楚国人不知道，仍然依着标志在夜里踩水过河，淹死的人就有一千多。

④屠暴起，以刀劈狼首。（《聊斋志异·狼三则》）——屠夫猛然跳起来，用刀砍狼的脑袋。

综上所述，“暴”的本义是“晒”，动词；“暴”通“暴”，当“突然”、“猛然”等讲，副词。

（周绪全）

备 一、本义是“谨慎、小心”，形容词。

《说文解字》：“備，慎也。从人，甫(bèn)声。”段玉裁注：“心部曰：‘慎者，谨也。’言部曰：‘谨者，慎也。’得‘备’而三字同训。”徐灏注：“凡备其事者，皆谨慎义也。”按：“备”为形声字，本义是“谨慎、小心”，形容词。例如：

①貌若傥荡不备，然心甚谨密。（《汉书·史丹传》）——外貌好像放荡不小心，然而内心却很谨慎细致。

二、“备”通“甫”，表示“全都、尽”等意思，副词。

因为“備”从“甫”得声，二字读音相同，所以“备”可通假作“甫”，当“全都、尽”讲，副词。例如：

②险阻艰难，备尝之矣。（《左传·僖公二十八年》）——艰难险阻，全都尝到了。

③臣前与官属三十六人奉使绝域，备遭艰厄。（《后汉书·班超传》）——我以前曾与下属官吏三十六人奉命出使极远的地区，受尽艰难困苦。

④上于盆而养之，蟹白栗黄，备极护爱。（《聊斋志异·促织》）——捧入盆里供养起来，用蟹腿肉、栗子粉喂它，想尽办法爱护它。

综上所述，“备”的本义是“谨慎、小心”，形容词；“备”通“甫”，表示“全都、尽”等意思，副词。

（任崇芬）

被 一、本义是“被子”，名词。

《说文解字》：“被，寝衣，长一身有半。从衣，皮声。”段玉裁注：“《论语·乡党篇》曰：‘必有寝衣，长一身有半。’孔安国曰：‘今被也。’”桂馥注：“寝衣也者，《广雅》：‘寝衣，被也。’《释

名》：“被，被也，被覆人也。”按：“被”为形声字，本义是“被子”，名词。例如：

①床中绣被卷不寝，至今三载闻余香。（李白《寄远十二首》之十一）——床铺里绣花被子卷起来不用，到现在三年了还能闻到遗留的香味儿。

②香冷金猊，被翻红浪，起来慵自梳头。（李清照《凤凰台上忆吹箫》）——狮子形的铜香炉中点的香已燃尽了，我还在床上辗转反侧，使锦缎被子像红色的波浪一样翻滚，起来后懒洋洋地自己梳头。

二、由本义引申为“覆盖”，动词。

被子是覆盖在人身上的，因此引申为覆盖，动词。例如：

③皋兰被径兮斯路渐。（《楚辞·招魂》）——河岩上兰草覆盖了小路，以致把这条路都遮住了。

④蓼花被堤岸，陂水寒更绿。（柳宗元《田家》诗）——辣蓼花覆盖在堤岸上，池塘里的水显得更凉更清澈。

三、由“覆盖”引申为“施加”，动词。

覆盖就是把一种东西加在另一种东西之上，故由“覆盖”引申为“施加”，仍为动词。例如：

⑤众谗人之嫉妒兮，被以不慈之伪名。（《楚辞·哀郢》）——那些说坏话的人嫉妒他们，施加给他们不慈不孝的恶名。

⑥功参天地，泽被生民。（《荀子·臣道》）——功业与天地并存，恩惠施加给百姓。

四、由“施加”引申为“蒙受、遭受”，仍为动词。

有施加就必然有承受，二者相反相成，故由“施加”引申为“蒙受、遭受”，仍为动词。例如：

⑦身被二十余创。(《汉书·赵充国传》)——身上受了二十多处伤。

⑧妆成每被秋娘妒。(白居易《琵琶行》)——打扮起来常常遭到漂亮歌女的嫉妒。

五、由动词虚化为介词，可以译为“让、叫”，也可以保留不译。

“被”由“被子”逐步引申到“蒙受、遭受”的意义，经历了一个由实变虚的过程。当“蒙受、遭受”讲时，虽仍为动词，但它的动词性已经很微弱了。当它用来引进行为的施事者，只是表示被动时，便进一步虚化为介词了，可译为“让、叫”，也可以保留不译。例如：

⑨祢衡被魏武谪为鼓吏。(《世说新语·言语》)——祢衡被魏武帝曹操贬为鼓吏。

⑩信而见疑，忠而被谤，能无怨乎？(《史记·屈原列传》)——老老实实却被怀疑，忠心耿耿却被诽谤，能够没有怨恨吗？

综上所述，“被”的本义是“被子”，名词；由本义引申为“覆盖”，动词；由“覆盖”引申为“施加”，动词；由“施加”进而引申为“蒙受、遭受”，仍为动词；由动词虚化为介词，可译为“让、叫”，也可以保留不译。

(周绪全)

本 一、本义是“树根”，名词。

《说文解字》：本，木下曰本。从木，一在其下。”严章福注：“本从木，一在其下；朱从木，一在其中；末从木，一在其上。不过就木之上中下以记其处耳。”按：“本”为指事字，本义是“树根”，名词。例如：