

洞

玄

別

藏

宋徽宗道德真經解義

江蘇古籍出版社

宋徽宗道德真經解義

江蘇古籍出版社



宋徽宗道德真經解義序

臣聞道非言無以致顯言非經無以載道道之不行也以經之不傳經之不通也以旨之不明周季道降德衰諸子嗣興私其異端自名一家其巧辭渺論漫不足以索理迭爲簧鼓流于虛僞石沈木肆爲邪說喪其性命之真而陷溺枯亡不能求復老氏著言五千明道德之常將以絕學返樸復乎無爲而鎮以清淨此載道之經也然詞簡旨奧窮之益遠測之益深非夫神解蓋不得以議其畧此經之所以難傳也

主上生知之學天縱神聖微言奧義非苟知之實允蹈之
發於宸藻著爲成書雖相去老氏于千載寥寥之後言若
符契真常妙本坦然明白此經之所以傳旨之所以明道
之所以行也臣實非常之遇謹齋心滌慮凝神致一恭讀
聖製精思索至臣之蔽蒙豁爾扶發恍若有得輒不自已
妄意管見仰稽

睿訓衍爲義解離爲十卷井蛙甚下識固不達於雲天螢
燭至微明實難再于日月然道化廣被雖一介之微得以
形容天地造物之大亦足以彰

聖治元功道被極致也萬有一遇採擇之幸抑亦使天下
萬世知太平盛際不以人微廢言見之所以傳道之所以
行豈不賅歟臣章安謹序

宋徽宗道德真經解義卷之一

登仕郎臣章安撰義

道經

御注曰道者人之所共由德者心之所自得道者亘萬世而無弊德者充一性而常存老君當周之末道降而德衰故著書九篇以明道德之常而謂之經其辭簡其旨遠學者當默識而深造之

臣義曰太初有無無有無名命之曰道有一未形物得以生命之曰德道本無名謂之道者即人之所共由者

而爲言也德本自得謂之德者即有心所同得者而爲
言也惟道無垠虛者常存惟道無體微元常真絕于有
無之域泯于彼是之居在體爲體在用爲用天地雖大
未離乎內秋毫雖末待之成體萬物終始出入未始不
由于此故謂之道即其自心同然皆得審乎無假而不
與物化淵乎其居而不與物遷未嘗蔽虧未嘗乘馳心
全乎天而無得喪之累故謂之德道無體也無體則不
涉于變故亘萬世而無弊德在我也在我則無待于外
故充一性而常存周衰文弊天下奔馳于末流□□於

聰明淫僻于仁義素樸日鑿而不能明徹見獨留連于
榮辱之境盪摩乎好惡之場至于以人滅天以故滅命
何道德之云故老君著書九九篇絕學返樸復乎道紀
深根固柢冥于泰初以道名之常論天地萬物之始母
以有無之常觀至變至精之微妙復命以體神知和以
守氣道常而復乎無名德常而至乎歸樸皆所以明道
德之常也有常而不變故謂之經緯則錯綜往來故謂
之變經有一定之體常而可久之義也言意曰辭指意
曰旨惟載道之言故簡而當寓道之旨故遠而明道固

不可以言傳也道固不可以言喻也求夫言迹之間固非所以得道然捨夫言迹則道又不可得而形容惟冥于道者契會于意言之表合乎元一而復于真常故曰默識而深造之噫道非有心者所能遠亦非無心者所能近默識深造是謂元同

道可章第一

道可道非常道名可名非常名

御注曰無始曰道不可言言而非也又曰道不當名可道可名如事物焉如四時焉當可而應代廢代興非真

常也常道常名自本自根未有天地自古以固存伏羲氏得之以襲氣母西王母得之坐乎少廣莫知其始莫知其終

臣義曰道至虛也寓天下之羣實而不見其畛畦故無體之可言道至靜也對天下之羣動而不涉于緒口故無方之可名道不可言也託于言聲之間皆道之糟粕爾道不可名也寓于形器之域皆道之筌蹄爾可道可名屬于諸有如事物焉廢興新故之不停如四時焉旋復代之不一應理適變各可其可豈真常耶真常妙本

先天地而不弊後天地而不窮元冥自契豈容聲哉伏
義得之以襲氣母可謂既知其子復守其母所以會道
之體也其常道歟西王母得之坐乎少廣可謂既得其
母以知其子所以契道之用也其常名歟常道常名自
本自根未有天地自古以固存又安得以新故終始議
其將故曰莫知其終也

無名天地之始有名萬物之母

御注曰道常無名天地亦待是而後生莊子所謂生天
生地是也未有天地就能名之故無名爲天地之始有

天地然後萬物生焉故有名爲萬物之母

臣義曰泰初有無無有無名故無名者氣之始也天地得我以生者也故爲天地之始有一而有名一生二二生三三生萬物故有名者數之起也萬物得我以成者也故爲萬物之母以其氣始爲之始以其生生謂之母常無欲以觀其妙常有欲以觀其微

御注曰莊子曰建之以常無有不立一物茲謂常無不廢一物茲謂常有常無在理其上不皦天下之至精也故觀其妙常有在事其下不昧天下之至變也故觀其

通志卷之八
一
微有無二境微妙寓焉大智並觀迺無不可恍惚之中
有象與物小智自私蔽于上曲棄有著空徇末忘本道
術于是爲天下裂

臣義曰在有而無謂之常無非空絕之無見無于有爾
而物物皆空故曰不立一物乃真常之無也即無而有
謂之常有非物色之有也見有于無爾而物物具在故
曰不廢一物乃真常之有也常無冥於一致之理藏天
下之至精貫通是非混一今古常無而不墮于無故可
以觀妙常有應于方來之事對天下之至變時物終始

形器變化錯出無窮紛然不一常有而不滯于有故可以觀微即有無之境有微妙之觀然微妙豈即夫有無所能盡觀也哉亦曰即其常無常有欲以觀爾大智達觀有無本末泯于忘言之域是謂要妙

此兩者同出而異名同謂之元

御注曰道本無相孰謂微妙物我同根是非一氣故同謂之元世之惑者捨妄求真去真益遠殊不知有無者特名之異爾

臣義曰道以常無爲體以妙有爲用宵爾無相孰觀微

妙物我復乎造化之原是非混于沖虛之氣離形去智
有無都泯故同謂之元在無而有在有而無所謂兩者
同也有無相生而有無之辨著此出而異名也元之爲
色赤且黑于其方曰朔曰北之類皆合兩者故也通夫
有無而同于一乃可以語道

元之又元衆妙之門

御注曰素問曰元生神易曰神也者妙萬物而爲言者
也妙而小之謂元元者天之色色之所色者彰矣而色
色者未嘗顯元之又元所謂色色者也元妙之理萬物

具有天之所以運地之所以處人之所以靈百物之所
以昌皆妙也而皆出于元故曰衆妙之門孔子作易至
說卦然後言妙而老氏以此首篇聖人之言相爲終始
臣義曰天肇一于北元之同也地耦二于南神之出也
神以元生元以神妙同夫有無混然無間所謂元也元
之又元元亦至矣神由是出元由是著妙萬物而無方
此天地所以神明聖人所以無爲而爲而人之靈物之
昌皆盡其妙而妙皆出于元故曰衆妙之門孔子作易
託象數以示神故至說卦然後言妙老子同有無以示

元故以首篇言之神生于元而元爲衆妙之所自出故
終始之序如此

天下皆知章第二

天下皆知美之爲美斯惡已皆知善之爲善斯不善已

御注曰道無異相孰爲美惡性本一致孰爲善否有美
也惡爲之對故曰天下皆知美之爲美斯惡已有善也
不善爲之對故曰皆知善之爲善斯不善已世之所美
者爲神奇所惡者爲臭腐神奇復化爲臭腐臭腐復化
爲神奇則美與惡奚辨昔之所是今或非之今之所棄