

金門學叢刊

KM024



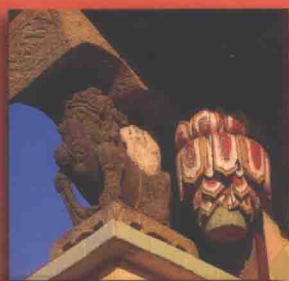
總策畫／陳水在

總編輯／楊樹清

總校訂／龔鵬程

金門島居聲音

洪春柳●著



《金門學》叢刊 KM024

金門島居聲音



洪春柳／著

國家圖書館出版品預行編目資料

金門島居聲音 / 洪春柳著—第一版，—臺北
縣永和市：稻田，民90

面： 公分.—（金門學叢刊；KM024）

ISBN 957-2052-17-9（平裝）

1.福建省金門縣－人文 2.福建省金門縣－
描述與遊記

673.19/205.4

90003556

《金門學》叢刊 KM024

金門島居聲音

著 者：洪春柳

攝 影：許永面

總 策 畫：陳水在（金門縣縣長）

總 校 訂：龔鵬程（佛光大學校長）

總 編 輯：楊樹清（金門報導社社長）

發 行 人：孫鈴珠

出 版：稻田出版有限公司

登 記 證：局版臺業字第5339號

地 址：台北縣永和中正路660號5樓

電 話：(02) 29262805

傳 真：(02) 29249942

郵 撥：1635922-2 稻田出版有限公司

法律顧問：蕭雄淋律師

印 刷：科樂彩色印刷股份有限公司

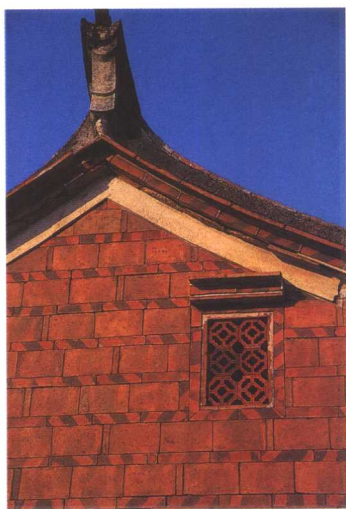
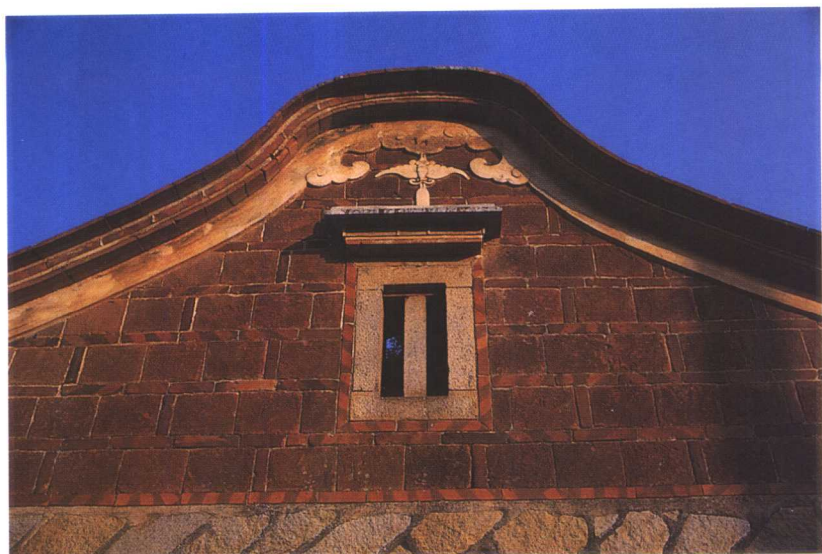
地 址：台北縣中和市建一路93巷4號1樓

出版日期：2001年（民國90年）5月 第一版第一刷

定 價：180元

版權所有・不准翻印

Printed in Taiwan



紅瓦素樸古厝美

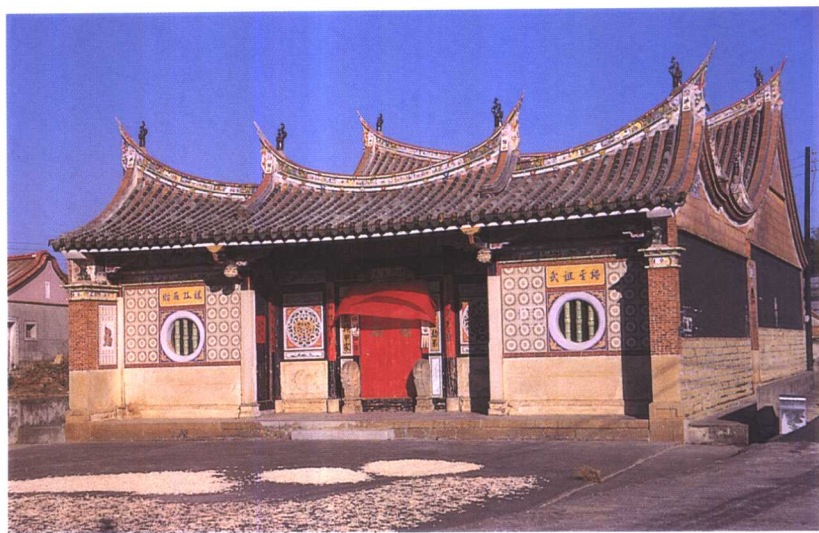
金門古稱仙洲，除了唐·牧馬侯的開拓，島民多為避難而來。耕讀傳家，海濱鄉魯。不論作官，不論經商，落葉歸根，富貴還鄉，在家鄉蓋一座大厝，即是這個心願最具體的實現。（許永面／攝影）

許永面



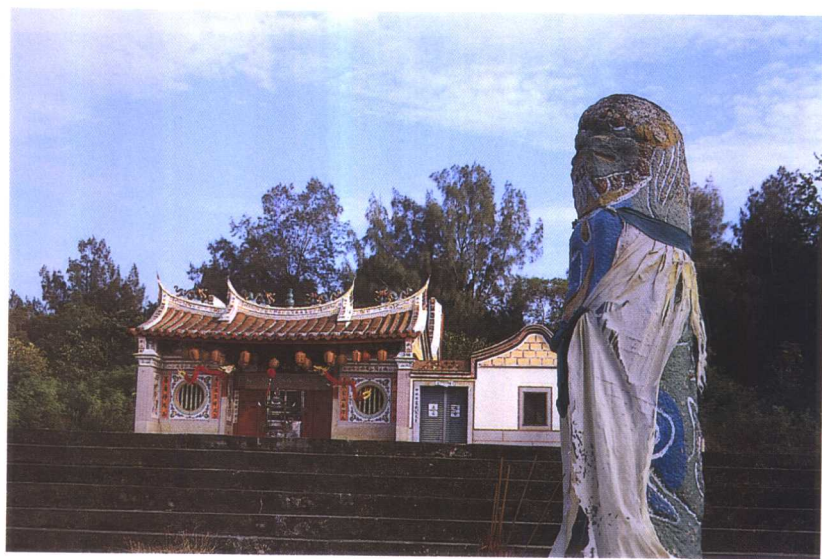
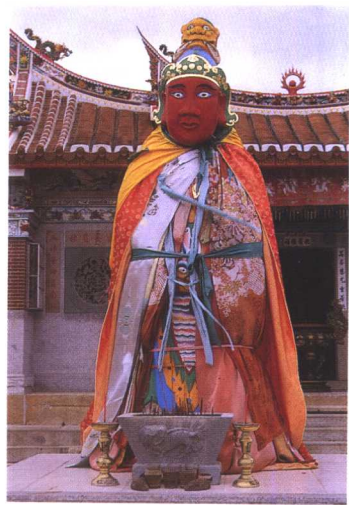
洋樓風情千萬千

到南洋，稱作「落番」，所以洋樓也稱作「番仔樓」。「南洋錢，唐山福」金門的洋樓，十之八、九都是由南洋錢所蓋成的。一幢幢的洋樓，是金門一頁頁的血汗奮鬥史。（許永面／攝影）



浯江家廟別有情

自晉世五胡亂華，金門，即為中原義民避禍的桃源地。歷唐、歷宋、歷明清，歷民國，朝代更迭，變亂紛乘，金門的住民，大江南北，風雲聚集，現有氏族一百八十多姓，各姓宗祠一百六十餘座，其密度之高，為全國之冠。（許永面／攝影）



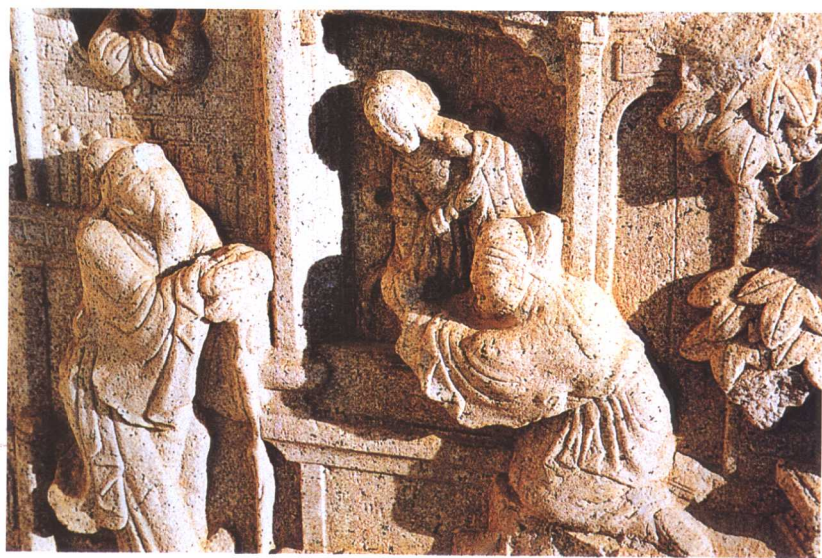
佛光普照浯江水

紅燭、青燈、木魚、金磬，不變的佛顏，不絕的香火，人到那裡，保護人的神也必定跟到那裡。金門的先民，由中原，經閩地而來，他的神亦來自中原、閩南。遠望金門，如海上仙山，金門人亦自信自己住的是佛地。（許永面／攝影）



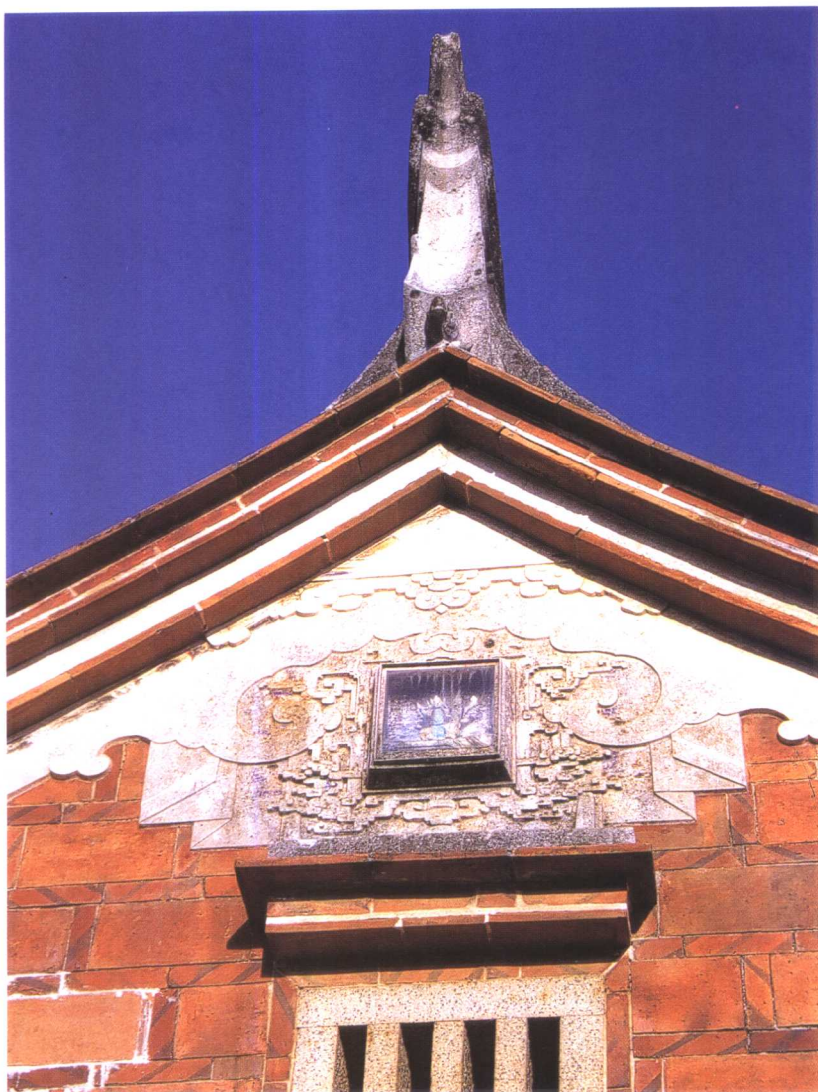
神靈顯赫祐黎民

地貧、風害、怪疾、戰火，致金門海隅雲集了大神小神、大廟小廟，媽祖信仰亦在金門形成，後浦南門有小媽祖宮，料羅也祭祀媽祖，神靈顯赫祐黎民。
(許永面／攝影)



木雕石刻子婿燈

傳統的閩南建築，木工、石工是兩組搭配合作的重要人馬，寺廟和宗祠，一樣是石匠最適合奔馳的舞台。龍柱、石獅、石鼓、石珠，歲月更迭，風姿依舊。此外，石墓、石塔、石牌坊，更是歷盡滄桑，看盡盛衰。（許永面／攝影）



有水頭富，無水頭厝

金門島上有兩個名喚「水頭」的村落，一為金水頭，一為汶水頭，以島的地勢言，金水在南，汶水在北，故金水又稱「前水頭」，汶水則稱「後水頭」。「有水頭富，無水頭厝」。此句鄉諺指的是金城的前水頭，古厝、洋樓，麗冠全島。
(許永面／攝影)



金門城宮，瓊林祖厝

走入金門城，就走入金門酒廠的酒香裡，走入龍穴、鳳穴、二帝風水的傳奇裡，也走入「金門城宮，瓊林祖厝」的鄉諺裡。金門城，多宮廟；瓊林蔡姓宗族聚落，科舉聯登，禮教嚴明，故多宗祠。（許永面／攝影）

《金門學》叢刊總序（一）

金門・空中起百代文章

陳水在

金門雖為蕞爾島地，自古文治武功卻蜚聲遐邇。先民自晉時中原板蕩，避五胡入浯關壑；唐時設監牧馬，成為戰騎供應地；宋時朱熹主簿過化，文風興盛，歷代人才輩出；明末鄭軍據島抗清，並為轉進台灣驅荷之跳板，現時又為戰役紀念國家公園文化聖地。草闢迄今，凡一千六百餘年，歷代姓族之移入，匯聚諸多中華燦爛文化。

上下古今，金門人文之奇，金門賢聚（厝）出身的明尚書盧若騰在《募建太武寺疏》中說：「若夫人世之內，海上之奇稱者，我浯而外無兩焉。」浯就是浯洲金門。金門文武二山，太文山（即燕南山）文風鼎盛，有「玉柱雙擎」之姿，今山下父老猶呼燕龍；太武山「蜿蜒起伏，挺為巨巖，尊嚴莊重之勢，不屑與翠阜蒼巒爭妍絜秀」，所以自古即為紫陽過化，人文淵藪，歷史顯宦及名儒輩出之地。

金門的發源可上溯於晉，歷唐、宋而入版圖，因南宋朱熹任同安主簿，兩度來金講學，設「燕南書院」於燕南山（今古區太文山麓），而有文風。明洪武二十年，守正千戶周德興設金門守禦千戶所，築金門城，與廈門城相呼應，從此浯洲稱金門。由於位居我國東南，地勢險要，明清時期以還，即為嘉禾、泉南之捍門，台灣、澎湖之鎖鑰。因此，自古以來不僅成為兵家必爭之地，而且鍾靈毓秀，屏藩天造，雖迭經人為和天然的浩劫，仍然留下為數可觀歷史足跡和珍貴的文化資產。

古蹟、建築、文物、語言、風俗是歷史文化的見證，也是先民活動的紀錄。縱觀中國大歷史的演變，台灣首五大姓陳、林、李、許、蔡之第一位渡台開基者，全係由金門過海徙來。「開台進士」鄭用錫、「開澎進士」蔡廷蘭均為金門人，足可佐證金門乃中華文化傳衍到台、澎，及至南洋一帶的中繼站。

在歷史的洪流中，透過時間的考驗、空間的改造以及人事的變易，金門就像一顆越磨越光的寶石，在不斷的歷練中，綻放著歷史的光芒。然而，社會環境改變了人們的生活，使原本台閩一家的文化淵源，逐漸被漠視與淡忘；現代金門的戰爭結構，淹沒了金門的人文主軸。實則，金門力量的拓展與延伸，來自人文傳統與軍事角色，如此深刻緊密地纏結為一體；金門的魅力，不僅顯現在「固若金湯，雄鎮海門」的軍事面，更彰顯於「空中起百代文章」的人文面。

金門自晉元帝建武（西元三一七年）發跡以還，留下難以計數的歷史之奇、人文之美，金門，其實就是一部中原文化的縮影本。值此金門開基一千六百餘年，建縣八十周年之際，倡導「文化立縣」的金門縣政府與民間學者、出版社共同合作推動《金門學》叢刊的出版問世，充分發掘研究、整合金門的歷史、地理、民俗、語言、文物，期能呈現金門「傳統與現代」、「戰爭與和平」、「政治與人文」、「島嶼與國際」、「古蹟與環保」的金門全貌。

《金門學》叢刊的編輯理念，建構於全球「島嶼文化」的蔚為風潮，以及當下社區主義、文化造產的實踐；藉由這套叢刊的出版，讓我們為金門舊日的榮名，表達感恩之心，也為金門坦磊光明的明天，馨香祝禱。

（陳水在，金門第一、二居民選縣長，金門文獻會主任委員，金門學叢刊總策畫）

金門·天地間的清音

龍明程

一九九〇年間我赴海南島開會，討論中國現代化的問題，後來海南島的朋友們綜合我的一些建議，提出了一個《海南學》的觀念和架構，積極推動。迄今已編輯了若干史料，出版了幾種專著，辦過幾次國際研討會了。

在一個偶然的機會中，我向楊樹清先生介紹了《海南學》的發展。他大感興趣，覺得他的家鄉似乎更具有發展成一門獨立學科的條件，開始鼓吹成立《金門學》。

的確，金門的歷史及其特殊地位，是無與倫比的。晉朝時即有衣冠南渡於此，唐朝闢地牧馬，宋朝以後，文教日昌，朱熹曾來講學，聲華赫赫，有「海濱鄒魯」之稱。不僅居民以中原宗族社會及生活習俗自負，且歷代出過四十三位進士，有「人丁不滿百，京官三十六」的美譽。這樣的人文成就，可說全國罕見。

但文化的島，也是一座飽歷滄桑的島。居住在島上的人，有許多是歷經東晉、南宋中原亂離而蹈海避秦於此地的。可是自明朝起，海寇即常在此出沒。明末鄭成功則以此為復興基地。鄭成功移壘台灣以後，清朝經營了一陣，又為日本所據。直到抗戰勝利後才再收歸版圖。乃不旋踵，國府南遷，金門竟成反攻前哨，鐵與血，重新雕塑著金門的面容，「海上仙洲」的舊名，遂漸漸隱入歷史的煙硝中。

歷經四十多年戰火的洗禮，金門現在又已成為一座新型態的國家公園了。戰史、民俗、人文、陶瓷和酒，構築混融出特殊迷

人的姿態，格外值得探究。

而金門長期與南洋互動的關聯，在這個新海洋時代，也是應予特別注意的。

區域史原本是國史的基礎，可是現今區域研究事實上又已超越了國家歷史的範疇。通過金門，我們更可以看見南太平洋複雜的政經文化族群國際關係。

這樣的島嶼，這樣的條件，自然足以發展成一門內涵豐富的《金門學》。在這門學科中，除了編輯整理有關金門的史料，呼籲各界重視並研究金門、關心金門的前途以外，更探討金門的歷史地位和意義，發展金門的觀點。《金門學》，不但應鼓勵世界各地學者專家文士藝師來研究金門，也當以金門的角度，形成金門的文化觀、歷史觀、世界觀，來和各界對話。在這樣的研究中，逐漸形成這門學科的方法論和理論體系，視野延伸向歷史，也伸展向未來。

換言之，所謂《金門學》，並不僅具有一種緬懷鄉土、擁抱歷史的意涵，並不只是金門人思鄉情緒的表現而已。它具有深遠厚實的客觀學術意義，未來必能在學術領域上表現它不可忽視的潛力。

現在這種意義和潛力，經楊樹清鼓吹，金門縣長陳水在促成，李赫先生支持推動，已經在世人面前顯露了它初生的啼聲，讓我們聽見了天地間一個不可漠視的清音。我們一齊來傾聽吧！

（龔鵬程，師大文學博士，佛光大學校長，《金門學》叢刊總校訂）

《金門學》叢刊總序（三）

金門·大歷史下的一頁驚奇 楊樹清

金門，真是一塊難以描述、謎樣般的海島。

金門地理位置是「中國大陸福建南部廈門島之東」，不含舊屬的大嶼、小嶼、角嶼三島的土地面積一五〇・四五六平方公里，島居人口數五萬人之譜。

這樣一塊孤懸海上的叢爾小島，很難相信，因著金龜山與浦邊兩處史前貝塚的發現，使金門有人煙可推及距今六千年前及四千年前的石器時代。

打開中華民族史，也不難讀出一頁屬於金門的驚奇。

東晉元帝建武年間（西元三一七年），金門已出現足跡，中原多故，義民逃居金門（舊稱浯洲），有蘇、陳、吳、蔡、呂、顏六姓。

唐，德宗貞元十九年（西元八〇三年），牧馬監陳淵率十二姓開墾金門。後唐閩帝永和元年（西元九三五年），置同安縣，金門直屬。凡山川海島，不課徵稅。

宋，太平興國元年（西元九七六年），島民有了輸納戶鈔。熙豐間開始立都圖。嘉定十年，真德秀知泉州府，曾經略料羅戰船。咸淳年間，復稅，弓丈量田畝，給養馬。靖康變後，宋室南渡，泉州人紛到金門設堰築埭，劃海為田。宋末，元兵順江東下，帝昺溺海，一般志士遺民不甘被虜，相率南奔，金門也成了一塊避居地。南宋紹興，朱熹任同安主簿，至金門設燕南書院，教化金門子民，致往後人文蔚起。

元，大德元年（西元一二九七年），建浯洲場，征鹽。至大六年，置管勾司。至正二年，改為同令司。

明，金門仍屬同安縣，洪武元年（西元一三六八年）改鹽場司為踏石司，再改為鹽課司。洪武二十年，置金門守禦千戶所。天啟二年，荷蘭人登料羅。隆武二年，清破福州，鄭成功會明朝文武舊僚於金門烈嶼吳山，訂盟復明。永曆四年，鄭成功據金門。永曆十五年，鄭成功率二萬五千臣民自料羅灣發兵直驅台灣。永曆十八年，清兵佔據金廈兩島，焚屋毀城，金門一度成為廢墟。永曆二十八年，耿精忠據閩反清，金門士卒多入台支援，鄭成功之子鄭經鎮守金門。永曆三十三年，清兵在料羅灣與鄭軍展開追逐戰，翌年鄭經退守台澎。

清，康熙十九年（西元一六八〇年），清兵入主金門，沿用明制，隸金門於同安，置金門鎮總兵官，轄中、左、右三營。康熙二十二年以後，被迫遷徙到內地的島民回到金門。雍正元年，置浯洲鹽場大使；十二年，移同安縣丞駐金門。乾隆三十一年，縣丞移灌口，以晉江安海通判移駐；四十一年，通判移馬巷，金門田賦歸馬巷廳分徵；四十五年，復設縣丞。道光年間，鴉片戰爭後，五口通商，廈門闢為商埠，金門人大量湧向南洋謀生。同治七年，撤裁金門鎮，改置協鎮副將及中軍都司。宣統三年，辛亥革命，民軍光復金廈，成立臨時民政廳。

中華民國四年（西元一九一五年），金門設立縣治。二十六年至三十四年，日本以一中隊駐守、統治金門達八年，迫島民種植鴉片及土法構築機場，縣府遷大嶝。三十八年，大陸棄守，國軍於金門設防衛部，是年十月二十五日，爆發古寧頭戰役。四十五年，金門「實驗戰地政務」化身軍管區，福建省政府被迫遷台。四十七年八月二十三日起四十四天內，中共砲擊，面積僅一