

# 电 视 游 戏 一 点 通

韦 解 编著

福建科学技术出版社

1992年·福州

## 前　　言

近年来，电视游戏机作为一种家用电器涌向市场，进入了千家万户，为广大消费者所接受，尤其受到青少年的青睐。

电视游戏机实际上就是一个简单的微电脑，现在市面上出售的大多是 8 位微电脑游戏机，也有高一个档次的 16 位微电脑游戏机，如世嘉五代。所以，电视游戏机不仅可供游戏用，而且还可以用来学英语、学计算机语言、存储资料等，只是这些配套的附加设备市面上很少有供应，以致人们误以为电视游戏机只是用来玩游戏的高级玩具。

随着电视游戏机的普及，游戏节目也越来越多。据有关资料介绍，世界上流行的游戏节目已有 2000 多种，介绍到我国的已近千种。显然，游戏者不可能将所有的游戏节目都玩一遍。本书选择了一些目前在我国较流行的、难度较大的、也是广大游戏者所喜爱的游戏节目，对游戏的故事情节、操纵方法、攻关过程、攻关技巧、攻关秘诀等进行比较全面的介绍，对游戏节目中出现的外文也做了翻译，以利于游戏者能打过整个游戏。本书也是游戏者购买游戏卡的指南，通过它可以了解游戏节目的内容，并根据各人的兴趣爱好进行选择，做到有的放矢。

本书中各游戏节目的资料充实可靠，攻关过程都是作者反复操纵过的，秘诀也经作者实际输入过并证实是正确的，但

由于时间仓促，不妥之处在所难免，欢迎读者批评指正。

作者

1992年3月

# 目 录

## 前言

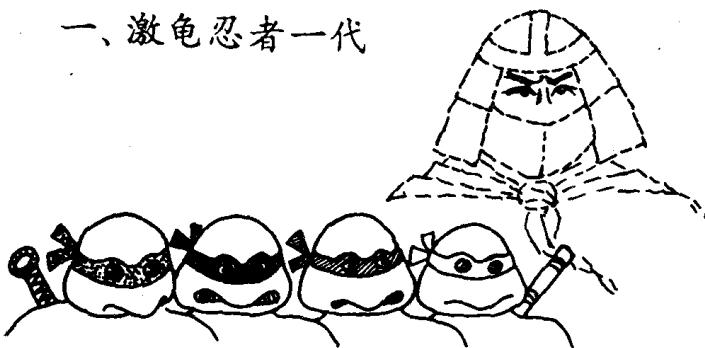
<b>第一章 任天堂游戏攻略详解</b> .....	(1)
一、激龟忍者一代.....	(1)
二、激龟忍者二代 .....	(23)
三、小飞侠 .....	(36)
四、洛克人一代 .....	(49)
五、洛克人三代 .....	(60)
六、SD 总决战.....	(75)
七、未来战士 .....	(87)
八、赤影战士.....	(107)
九、战场之狼.....	(119)
十、异形复活.....	(123)
十一、七宝奇谋.....	(130)
十二、新人类.....	(153)
十三、无赖战士.....	(159)
十四、热血硬派.....	(165)
十五、小魔女皮皮.....	(173)
十六、赤色要塞.....	(176)
十七、街头战士 2010 .....	(182)
十八、霹雳神兵.....	(190)
十九、星际魂斗罗.....	(200)

<b>第二章 任天堂游戏攻关秘诀</b>	.....	(210)
一、龙牙	.....	(210)
二、斧王	.....	(210)
三、不动明王传	.....	(210)
四、三K党	.....	(211)
五、成龙二代	.....	(211)
六、ASO	.....	(212)
七、DJ男孩(神奇男孩)	.....	(212)
八、彩虹岛	.....	(212)
九、柯拉米世界二代	.....	(213)
十、双截龙二代	.....	(213)
十一、双截龙三代	.....	(213)
十二、双翼人	.....	(214)
十三、机械战警	.....	(214)
十四、恶魔城三代	.....	(214)
十五、龙魂	.....	(214)
十六、魔界村	.....	(215)
十七、神奇玛丽	.....	(215)
十八、轰炸王	.....	(215)
十九、超级玛丽	.....	(215)
二十、天狼号	.....	(216)
二十一、棋王	.....	(216)
二十二、沙罗曼蛇四代	.....	(216)
二十三、魔境传说	.....	(217)
二十四、空中魂斗罗	.....	(217)
二十五、神魔英雄传	.....	(218)

二十六、冲破火网.....	(218)
二十七、英雄列传.....	(218)
二十八、西游记.....	(218)
二十九、太空狗.....	(219)
三十、火洛克.....	(219)
三十一、外星人症候群.....	(219)
三十二、1944 .....	(219)
三十三、战斗之路.....	(220)
三十四、三国志.....	(220)
三十五、乌龟报恩.....	(221)
三十六、神武传承.....	(221)
三十七、铁甲威龙.....	(221)
三十八、飞狼.....	(222)
三十九、大爆笑.....	(222)
四十、里见八壮士.....	(222)
四十一、忍.....	(223)
四十二、食鬼天地.....	(223)

# 第一章 任天堂游戏攻略详解

## 一、激龟忍者一代



《激龟忍者一代》是根据电视动画片《忍者神龟》的一些内容编制的，描述4只海龟在老鼠师傅的训练下，个个身怀绝技，一身武功。海龟们的好朋友——电视台第六频道的女记者艾培丽尔小姐被外星侵略者史莱特及其同伙猪面怪与牛头怪劫持，企图以此引出4只海龟并消灭它们。史莱特的阴谋被海龟们识破了。海龟们将计就计，一路追踪，直捣敌人的老巢，最后救出了艾培丽尔小姐，捣毁了敌人的巢穴。游戏是从艾培丽尔小姐被劫持、海龟们奋起营救的地方开始的，游戏者就是要扮演（操纵）海龟中的一员去营救艾培丽尔小姐。

## (一) 操纵方法

这是一个单人玩游戏，4只海龟都可以进入游戏，在游戏中可任意选用，但每只海龟只有一次生命，每次生命用生命力表示，一旦牺牲，便不能进入游戏了。4只海龟都是以历史上名人的名字来命名，分别是：

- 老大——达·芬奇；
- 老二——米开朗琪罗；
- 老三——爱恩斯坦；
- 老四——拉斐尔。

游戏开始时，是几个蒙太奇画面，描述艾培丽尔小姐被史莱特劫走的过程，老鼠师傅要海龟们赶快去营救艾培丽尔小姐。

接下来进入选主角的画面，4只海龟可任选1只，选好后按开始键即进入游戏。

在游戏中的任何时候都可按开始键使游戏暂停下来，重新选主角。换主角上场是打过这个游戏的技巧之一，是很重要的。换主角上场有两个有利因素：其一，当某只海龟上场战斗时，生命力已经不多了，而一时又无法补充，如果再战斗下去就有可能牺牲，这时就要赶紧换一个生命力多的海龟上场。其二，每只海龟使用的兵器是不同的，武功的特点也不同，在特定的环境下对付不同的敌人时，要根据海龟的武功特点灵活地调用海龟，以利于消灭敌人。

游戏中选海龟的方法是：按开始键使游戏暂停，这时会出现一个画面显示出4只海龟的头像及每只海龟的生命力、兵器的使用情况(游戏中每只海龟还可获得1—2样兵器)等，

这时可按十字键移动方框选海龟，要想选用某只海龟就将方框停在该只海龟的头像上，然后按开始键进入游戏，这时上场的海龟就是重新选定的了。

在这一画面中还可看到左上方有一图，该图由许多小方块组成，这是这一关的地形全景图；其中闪亮的方块为出入口，学会看这种图有利于游戏的进行。在游戏中屏幕上只显示了全图的某一部分，如果再参照这张全景图，就知道海龟已攻击到了什么地方，下一步该到哪里去。在攻打这一关之前，不妨首先研究一下这张图，设计一个适当的进攻线路。如果忽略这张图，在后几关中就会遇到麻烦。城市街道和下水道中犹如一座座迷宫，不了解全景图，有时连出路都找不到。

各键的使用方法：

A 键——跳跃，单发 A 键可跳上高台；

B 键——攻击；

A 键+B 键——跳起攻击；

十字键可操纵海龟向各个方向运动。

游戏中，在屏幕的下方有一些文字说明游戏的情况，各项的意义为：

Pts：其后的数字表示游戏者该局的积分。

HI：其后的数字表示玩这个游戏的最高积分。

红色方格（上面）：表示海龟的生命力，每受到一次攻击就减少一格，获得馅饼宝物时可得到补充。

黄色方格（下面）：敌头目的生命力。

左边的方框：方框中有一图形，表示海龟的常用武器（参见后面宝物介绍中的图形）。

中间的方框：方框中只有在获得某一宝物时才显示出图

形，一般是暗器，如没有获得宝物，方框中无图形。

右边的方框：方框中的图形表示索道或炮弹。

3个方框中的兵器或宝物在游戏进行中可按选择键选用，被选用的兵器的四周有一闪亮的方框。

## (二) 宝物介绍

1. 四分之一张馅饼：获得后可补充2格生命力。
2. 半张馅饼：获得后可补充4格生命力。
3. 整张馅饼：获得后可补充满全部生命力。
4. 海龟头像：无敌。获得这一宝物后变成一个飞速旋转的圆球滚动，所向无敌，但时间有限，停止转动后可得飞镖暗器，有20枚。
5. 散飞镖：这种飞镖打出后连着有3发，命中率高，有20枚。
6. 星形飞镖：这种飞镖打出去力道大，可杀伤强敌，有20枚。
7. 回旋镖：打出去后可回收，1次可连着掷出3发，在飞镖中是最好的兵器，并可传递给其他海龟，传递的方法是：掷出飞镖后立即按开始键暂停，选另一海龟上场，再进入游戏，这时海龟一出现时，掷出的飞镖正好飞回来，被新上场的海龟所得，这种飞镖有20枚，用上述方法可以均衡地分给没有暗器的其他海龟。
8. 飞镖：这种暗器威力最大，只要1枚就可消灭强敌。
9. 索道：在过一些较宽的壕沟时，海龟是跳不过去的，只有取得此宝物架索道才能过去，在游戏中一定要留心取得索道宝物，否则游戏无法玩下去。此宝物只能使用3次。

10. 炸弹：用来炸开障碍，以便通行。
11. 长剑：老大的专用兵器。
12. 铁尺：老二的专用兵器。
13. 两节棍：老三的专用兵器。

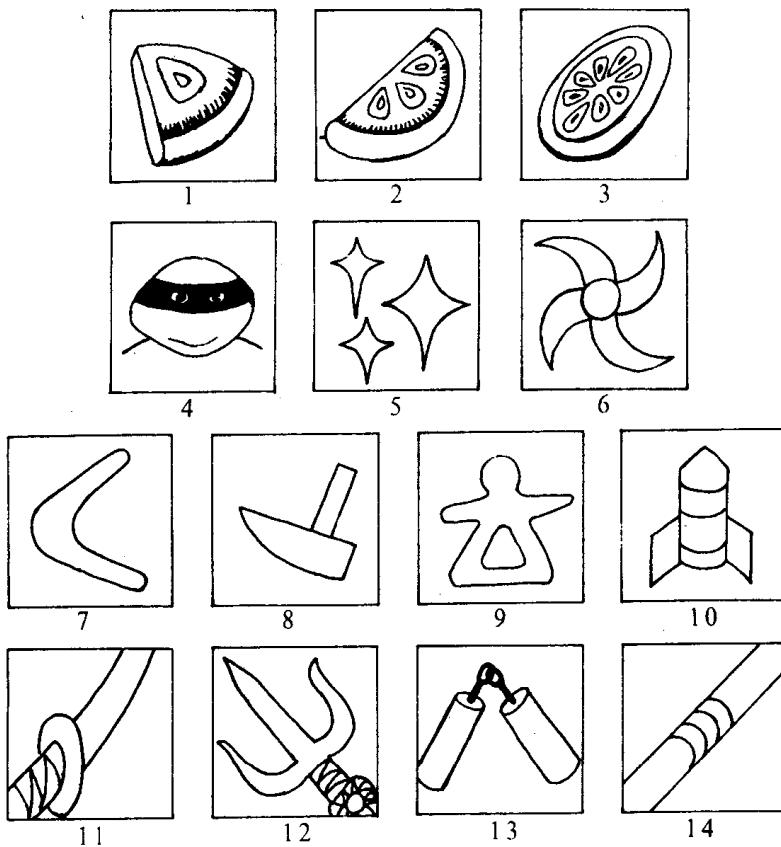


图1 宝物图

14. 长棍：老四的专用兵器。

### (三) 海龟的武功特点

老大（达·芬奇）：老大使用长剑，舞起来呼呼生风，前后左右都能击到，既可攻击敌人，又把自己保护在剑风之中，对付众多的小喽罗是很有效的。老大蹲下时，可消灭地面上低矮的敌人；如蚂蚁。但老大体力差，不能与强敌对杀。

老二（米开朗琪罗）：老二使用的兵器是铁尺（三股叉），使起来刚劲有力，可上下前后攻击敌人。老二比老大力气大，只要几叉就可消灭强敌。

老三（爱因斯坦）：老三的两节棍舞起来密不透风，对付群敌时老三的两节棍大有用武之地。

老四（拉斐尔）：老四的力气最大，攻击力最强，使用长棍来对付敌人的头目或强敌（有生命力显示的敌人）是其特长。只要击中敌头目一棍，就可使其生命力失去一二格。由于棍长，能远距离击中敌人而不受敌人的攻击。在对付关末的敌头目或某些强敌时非老四上场不可，否则不能取胜。在游戏中要少调用老四，只有在关键的时候才用。老四的弱点就是舞棍的速度慢，只能一下一下地攻击，不像其他海龟可快速攻击。

### (四) 攻关过程

#### 1. 第一关——下水道

这一关中共有 9 个出入口，但并不是每一个出入口都要进去的，有的地方进去后徒增些战斗，弄不好还会损失很多生命力，还是不要进去的好。

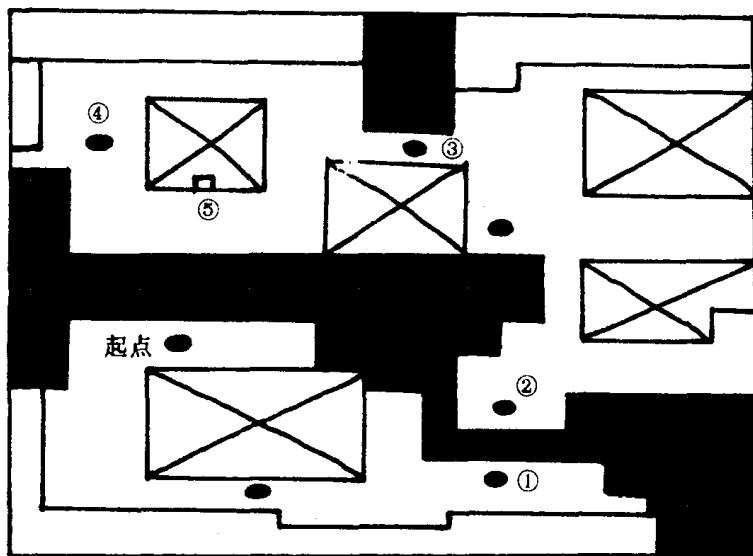


图2 第一关全景示意图

海龟从图2标出的起点处出发，来到标有①的洞口，中间路过的那些洞口不要进去，里面是死胡同。在街面上行走时会遇到一些卡车，要小心避开，被撞上就会失去一次生命。如果是一些小猴精拦截海龟，可按B键攻击，消灭它们。

从标有①的洞口进去后，下一梯子，立刻有许多巨型蚊子飞来攻击，在这里可让老大上场，它的长剑对付这些蚊子和地上的蚂蚁很有效，消灭蚂蚁时最好蹲下来攻击。如被蚊子或蚂蚁咬中会失去半格生命力。

这个洞内还有猴精，是一强敌。猴精能发射飞镖、跳跃腾空撞击海龟，海龟被击中1次会失生命力1格。海龟可蹲

下或跳起来躲过飞镖的攻击，然后冲过去猛击猴精，三五次就可消灭它。如果是老四上场，一棍就能消灭猴精。

来到下水道深处时，可见牛头怪持激光枪看守着被捆住的艾培丽尔小姐。海龟走到右壁处时，在身后突然会出现猪面怪偷袭，猪面怪是一强敌，此时要换老四上场，老四用长棍几下就可消灭猪面怪。

猪面怪一被消灭，牛头怪就会携着艾培丽尔小姐仓惶逃走，海龟要跳上高台乘胜追击。

海龟追出下水道时是从标有②的洞口出来的，然后来到洞口③处，从这里进入下水道。海龟一进入下水道，首先就是看到洞顶上悬着1块馅饼，跳上去取得馅饼可补充2格生命力。

使全部海龟加满生命力的技巧：在这个地方可以反复出入，每进洞口一次，馅饼又会重新出现，这样反复取得几次后就可将海龟的生命力全部加满。然后换一只海龟上场，用同样的方法又可将新上场的海龟的生命力加满。以此类推，就可以将4只海龟的生命力全部加满。这一技巧在以后还可以使用。

进洞后，可见一只展开翅膀的怪鸟翩翩欲飞，海龟要及时跳下平台躲到右下角，让怪鸟飞过去，不要与它缠斗。这种怪鸟生命力特别强，一般的攻击不能打死它，只有老四的长棍才能打死这种怪鸟。在以后的各关中这种怪鸟还会出现，有时甚至是一群一群地出现，如果不是老四上场，其他海龟只有躲避才是最好的选择。

中间的平台上有一只冬眠的猴精，海龟要从下面过去，没有必要去与猴精缠斗。过一空地时，从后面会有一只巨大的

青蛙追上来，样子很可怕。要消灭青蛙并不难，海龟跳上台阶后，青蛙会追上来，但跳不上台阶，海龟蹲在台阶上可杀死青蛙。

到出口处时，会出现一个火人，散发出一团团飘动的火团攻击海龟，用武器可打掉火团。跳上平台沿梯子爬上就出了下水道。

海龟从④处的洞口出来，沿路来到⑤处的仓库前，从门口进入，来到一房间内。这座房子有两层楼，海龟来到第一层，这里有两条动力带架在空中，空中有一大群蚊子在飞来飞去，要想从动力带上跳过，首先要消灭这一群蚊子。当蚊子向右飞去时，可让老三上场，跳上动力带挥舞两节棍将蚊子全部消灭。在两条动力带之间的下方有一怪物，如果不小心没跳到对面的动力带而掉下去，就要赶紧消灭这个怪物，然后跳上第二条动力带，再跳上平台，顺梯子爬到二楼去。

二楼是仓库，有许多货箱堆集在那里，从货箱上爬过去，可见到艾培丽尔小姐被捆在墙角上，冲过去救她吧！当海龟冲到艾培丽尔小姐跟前时，牛头怪突然出现，从货箱上跳下来攻击海龟。这时要换老四上场，老四的长棍每一棍都会使牛头怪失去一格生命力，很快就可消灭它。为减少生命力的损失，海龟可跳到货箱上去，然后向下用长棍捅死牛头怪。此法消灭牛头怪可减少生命力的损失。

## 2. 第二关——拆除水雷。

第二关分为两部分，前部分是在一座3层楼的楼房里，后部分是在海水中排雷。

### 前部分·楼房里

首先是一室外场景，海龟从右边的门可进入室内，来到

第一层楼中。第一层楼中比较容易打过，其中有几个猴精是强敌。可让老四对付，几棍就可将猴精消灭。顺右端的梯子可爬上二楼。

二楼的第一个平台上有半张馅饼，得之可增加 4 格生命力。注意，此处不能反复获得馅饼以补充生命力，除非退出这座房子。打到这个地方时，几乎每只海龟的生命力都有不同程度的损失了，这半张馅饼让谁得应考虑一下。2 楼和 3 楼都有几只难对付的猴精，特别在 3 楼还有几只怪鸟，只有老四的长棍才能消灭，所以首先要考虑老四的生命力是否要补充，其次是老大。

上三楼时要小心，一上楼就会遇到一猴精头目，可发出弧状魔光。海龟上楼后不要急于行走，而应立即换老四上场，让老四消灭这只难以对付的猴精。走到右边的梯子前时会遇到几只猴精和怪鸟（第一关中介绍过的），这些敌人都只有老四才能有效地对付。上一梯子从平台上向左攻击到左上角的出口处时，有一断口横在面前，由于两边的天花板接近平台，高度小，要跳过去特别困难，要掌握好技巧，否则很难跳过，这里是一个难点！在以后的游戏中，这样的难点还有好几处。跳不过时别急躁，要细心体会，掌握要领：在右边的平台上助跑几步，待海龟的脚踏到平台边缘时一振身就跳过去，但愿你顺利。

从小门出去后来到楼顶的阳台上，阳台上由小怪物拦截，不要被其袭击了，可按 B 键攻击消灭它。走到右端时可见围栏上有一缺口，从此跳下去就进入了水域区。

#### 后部分·水雷区

水域区中的地形错综复杂，就像一座迷宫。水中有许多

间歇放电的电网和水草等障碍物阻碍海龟的行动，但没有敌人出现。海龟在水域区中的任务是拆除 8 个水雷。这 8 个水雷安放在水域中的各个角落中，需要一个一个找到并拆除。如果不了解整个水域区的地形是很难找到 8 个水雷的。很多游戏者打到此处时就打不下去了，原因是找不到这 8 个水雷，而海龟在寻找过程中生命力都损失殆尽。

水域中的各个隘口几乎都有障碍，被障碍击中会损失生命力。水域中的主要障碍有：

(1) 电网：几乎水道中的各个隘口都设置了电网，电网间歇放电，海龟要在停止放电的一刹那赶紧通过，若被电弧击中会损失生命力 1 格。

(2) 旋转棒：旋转棒一般设置在较宽的水域中，棒上有刺，总是不停地旋转，海龟要顺其旋转方向尾随其后通过，这要掌握好速度和方向。

(3) 水草：有细条状水草的地方是深水区，水草细长密集，海龟要远远避开，一旦被水草缠住手脚就无法脱身，将会葬身于水草中。

(4) 带电水草：带电水草生长在浅水区，时常放电，电弧击中海龟会令其损失生命力 1 格。

在水中操纵海龟的各键略有变化，按 A 键海龟上浮，用左键和右键可控制海龟潜水时的运动方向。

**拆除水雷的方法：**将海龟移近水雷，海龟就会自动爬上水雷拆除引爆器，拆除后会自动下来。

水域区全景图如图 3，注意每个水雷的位置，记住水雷的位置在游戏中可尽快找到水雷。拆除水雷时要设计好行走路线，以免绕弯耽误时间。可以先以远处的水雷开始拆，因为